

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

**PENGARUH PENGALAMAN KERJA TERHADAP KINERJA *MAKEUP*
*ARTIST FREELANCE***



EVA CATHLEA

1510521025

PROGRAM STUDI

D4 KOSMETIK DAN PERAWATAN KECANTIKAN

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengaruh Pengalaman Kerja Terhadap Kinerja *Make Up Artist Freelance*
Penyusun : Eva Cathlea
NIM : 1510521025
Tanggal Ujian : 31 Juli 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. Dwi Atmanto, M.Si.
NIP. 196305211988111001

Pembimbing II,



Nurina Ayuningtyas, S.Pd, M.Pd.
NIP. 198506162015042001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan:

Ketua Penguji



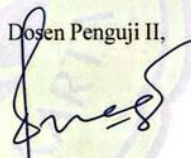
Sri Irtawidjajanti, M.Pd
NIP. 197009272002122001

Dosen Penguji I,



Dra. Eti Herawati, M.Si
NIP. 196310061989032001

Dosen Penguji II,



Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum
NIP. 197203202005012001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan
Kosmetik dan Perawatan Kecantikan



Nurina Ayuningtyas, S.Pd, M.Pd.
NIP. 198506162015042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 30 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Eva Cathlea

NIM. 1510521025



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Eva Cathlea

NIM : 1510521025

Fakultas/Prodi : Teknik/Kosmetik dan Perawatan Kecantikan

Alamat email : cathleaeva@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul : Pengaruh Pengalaman Kerja Terhadap Kinerja *Makeup Artist Freelance*

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Agustus 2025

Penulis

(Eva Cathlea)

KATA PENGANTAR

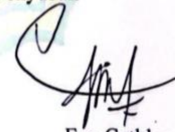
Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga proposal skripsi berjudul "Pengaruh Pengalaman Kerja Terhadap Kinerja *Makeup Artist* (Studi Kasus *Makeup Artist Freelance* DKI Jakarta)" dapat terselesaikan dengan baik. Proposal ini disusun sebagai syarat mengikuti Seminar Proposal Skripsi Program Studi D4 Kosmetika dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari penyusunan proposal ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si, Apt., M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd. selaku ketua Program Studi D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan sekaligus sebagai Dosen Pembimbing 2 skripsi yang telah memberikan pengaruh positif dan juga arahnya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Dwi Atmanto, M.Si. sebagai Dosen Pembimbing 1 Skripsi, atas bimbingan dan arahan hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Seluruh jajaran dosen dan staf Program Studi D4 Kosmetika dan Perawatan Kecantikan serta Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, atas ilmu dan fasilitas yang telah diberikan.
5. Kedua orang tua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat yang tiada henti.
6. Seluruh teman teman seperjuangan yang telah memberikan semangat dan kebersamaan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis membuka diri terhadap kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya.

Jakarta, 30 Juli 2025
Penyusun



Eva Cathlea
1510521025

PENGARUH PENGALAMAN KERJA TERHADAP KINERJA *MAKEUP*
ARTIST FREELANCE

Eva Cathlea

Dosen pembimbing : Dr. Dwi Atmanto, M.Si dan Nurina Ayuningtyas, S.Pd,
M.Pd

ABSTRAK

Makeup Artist (MUA) freelance memiliki peran penting dalam industri kecantikan yang terus berkembang, khususnya di wilayah DKI Jakarta. Dalam menjalankan profesinya, kinerja seorang MUA dipengaruhi oleh berbagai faktor, salah satunya adalah pengalaman kerja. Belum banyak penelitian yang membahas sejauh mana pengalaman kerja berpengaruh terhadap kinerja *Makeup Artist freelance*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh pengalaman kerja terhadap kinerja *Makeup Artist freelance* di DKI Jakarta. Metode yang digunakan adalah metode kuantitatif asosiatif dengan teknik pengambilan sampel purposive sampling. Pengumpulan data dilakukan dengan menyebarkan kuesioner secara online kepada 70 responden yang telah memiliki pengalaman kerja minimal dua tahun dan bekerja di DKI Jakarta. Variabel pengalaman kerja diukur melalui 3 dimensi, sedangkan variabel kinerja diukur menggunakan 5 dimensi. Instrumen penelitian yang digunakan telah dilakukan uji validitas dan uji reliabilitas, yang menyatakan bahwa instrumen tersebut valid dan reliabel. Sedangkan uji asumsi teknik analisis data menggunakan uji normalitas dan uji linearitas, uji regresi linear sederhana, uji determinasi dan uji hipotesis menggunakan uji T. Hasil penelitian menunjukkan adanya hubungan positif dan signifikan antara pengalaman kerja dengan kinerja MUA. Uji korelasi menghasilkan nilai r sebesar 0,809 dengan signifikansi 0,001, yang menunjukkan tingkat hubungan yang sangat kuat. Persamaan regresi linear yang diperoleh adalah $Y = 25,196 + 1,022X$, yang berarti setiap peningkatan pengalaman kerja sebesar 1% akan meningkatkan kinerja sebesar 1,022 poin. Koefisien determinasi (R^2) sebesar 65% menunjukkan bahwa pengalaman kerja menyumbang 65% terhadap peningkatan kinerja MUA, sedangkan 35% lainnya dipengaruhi oleh faktor lain. Untuk uji hipotesis menggunakan analisis T dengan hasil P value $0,001 < 0,05$ atau $11,367 > 1,668$ (T-tabel 5%).

Kata kunci: Pengalaman Kerja, Kinerja, *Makeup Artist, Freelancer*, DKI Jakarta

THE IMPACT OF WORK EXPERIENCE ON THE PERFORMANCE OF FREELANCE MAKEUP ARTIST

Eva Cathlea

Supervisors : Dr. Dwi Atmanto, M.Si and Nurina Ayuningtyas, S.Pd, M.Pd

ABSTRACT

Freelance Make-Up Artists (MUAs) play a vital role in the ever-evolving beauty industry, particularly in the DKI Jakarta area. In practicing their profession, an MUA's performance is influenced by various factors, one of which is work experience. However, there is still a lack of research on the extent to which work experience affects the performance of freelance MUAs. This study aims to examine the impact of work experience on the performance of freelance make-up Artists in DKI Jakarta. A quantitative associative method was employed, using purposive sampling as the sampling technique. Data were collected through an online questionnaire distributed to 70 respondents who have at least two years of work experience and are currently working in DKI Jakarta. The work experience variable was measured through three dimensions, while the performance variable was measured using five dimensions. The research instrument was tested for validity and reliability, and the results confirmed that it was both valid and reliable. Data analysis assumptions were tested using normality and linearity tests, followed by simple linear regression analysis, coefficient of determination, and hypothesis testing through a T-test. The results indicate a positive and significant relationship between work experience and MUA performance. The correlation test yielded an r-value of 0.809 with a significance level of 0.001, indicating a very strong relationship. The resulting simple linear regression equation is $Y = 25.196 + 1.022X$, meaning that every 1% increase in work experience leads to a 1.022-point increase in performance. The coefficient of determination (R^2) of 65% indicates that work experience accounts for 65% of the variation in MUA performance, while the remaining 35% is influenced by other factors. The hypothesis test using T-analysis showed a p-value of $0.001 < 0.05$, or $11.367 > 1.668$ (T-table at 5%), supporting the conclusion that work experience significantly influences performance.

Keywords: Work Experience, Performance, Makeup Artist, Freelancer, DKI Jakarta

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
2.1. Kinerja <i>Makeup Artist Freelance</i>	6
2.1.1. Kinerja	6
2.1.2. <i>Makeup Artist Freelance</i>	10
2.2. Pengalaman Kerja	14
2.3. Kerangka Pemikiran.....	19
2.4. Hipotesis Penelitian.....	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	21
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian	21
3.2. Bahan dan Materi Penelitian	21
3.2.1. Populasi	21
3.2.2. Sampel.....	21
3.3. Metode Penelitian.....	22
3.3.1. Instrumen Variabel Terikat Y (<i>Kinerja Makeup Artist Freelance</i>).....	22
3.3.1.1. Definisi Konseptual.....	22
3.3.1.2. Definisi Operasional.....	22
3.3.1.3. Kisi-Kisi Instrumen	22
3.3.1.4. Jenis Instrumen.....	23
3.3.1.5. Pengujian Validitas dan Penhitungan Reliabilitas.....	24
3.3.2. Instrumen Variabel Bebas X (<i>Pengalaman Kerja</i>)	25
3.3.2.1. Definisi Konseptual.....	25
3.3.2.2. Definisi Operasional.....	26
3.3.2.4. Jenis Instrumen.....	27
3.3.2.5. Pengujian Validitas dan Penhitungan Reliabilitas.....	27
3.4. Rancangan Penelitian	29
3.5. Teknik Pengumpulan Data	31
3.6. Teknik Analisis Data	31
3.6.1. Uji Normalitas	32
3.6.2. Uji Linearitas	32
3.6.3. Uji Regresi Linearitas Sederhana	33
3.6.4. Koefisiensi Determinasi	33

3.6.5. Uji Korelasi	34
3.6.6. Uji T	35
BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1. Deskripsi Data	37
4.1.1. Gambaran Karakteristik Responden	38
4.1.2. Deskripsi Data Kinerja <i>Makeup Artist</i> (Y)	39
4.1.3. Deskripsi Data Pengalaman Kerja <i>Makeup Artist</i> (X)	40
4.1.4. Uji Instrumen	42
4.1.4.1. Uji Validitas	42
4.1.4.2. Uji Reliabilitas	44
4.1.5. Pengujian Persyaratan Analisis Data	45
4.1.5.1. Uji Normalitas	45
4.1.5.2. Uji Linearitas	45
4.1.5.3. Uji Regresi Linearitas Sederhana	46
4.1.5.4. Koefisiensi Determinasi	47
4.1.6. Uji Hipotesis	48
4.1.6.1. Uji Korelasi	48
4.1.6.2. Uji T	49
4.2. Pembahasan Hasil Penelitian	50
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	54
5.1. Kesimpulan	54
5.2. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	59

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
3.1.	Tabel kisi-kisi instrumen penelitian Kinerja (Y) (Robbins,2022)	23
3.2.	Penilaian dengan Skala <i>Likert</i> (Kinerja)	24
3.3.	kisi-kisi instrumen penelitian Pengalaman kerja (X) (Foster,2016)	26
3.4.	Penilaian dengan Skala Likert (Pengalaman Kerja)	27
4.1.	Deskrpsi Data Kinerja <i>Makeup Artist</i>	39
4.2.	Distribusi Sebaran Hasil Uji Deskriptif Kinerja (Y)	40
4.3.	Deskrpsi Data Pengalaman Kerja	41
4.4.	Tabel Distribusi Sebaran Hasil Uji Deskriptif Pengalaman Kerja (x)	41
4.5.	Validitas Variabel Pengalaman Kerja (x)	42
4.6.	Validitas Variabel Kinerja (Y)	43
4.7.	Uji Reliabilitas	44
4.8.	<i>Kolgorov Smirnoff test</i>	45
4.9.	Hasil Uji Anova	46
4.10.	Analisis Regresi Pengalaman Kerja Dengan Kinerja	47
4.11.	Koefisien Determinasi	47
4.12.	Uji Korelasi	48
4.13.	Interpretasi Koefisien Korelasi	49
4.14.	Uji T	49

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1.	Skema Kerangka Berpikir	20
3.1.	Rancangan Penelitian	31
4.1.	Presentase Jenis Kelamin Responden	38
4.2.	Presentase Usia Responden	38
4.3.	Diagram Presentase Lama Pengalaman Kerja Responden	39
4.4.	Presentase Pengaruh	48



DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Lampiran	Halaman
1.	Uji Reliabilitas	59
2.	Analisis Deskripsi	60
3.	Data Deskriptif Frekuensi Kinerja	61
4.	Data Deskriptif Frekuensi Pengalaman Kerja	65
5.	Uji Normalitas	68
6.	Uji Linearitas	69
7.	Uji Regresi Linearitas Sederhana	70
8.	Koefisien Determinasi	71
9.	Uji Korelasi	72
10.	Uji T	73
11.	Data T Tabel	74
12.	Data R Tabel	75
13.	Instrumen Penelitian	76
14.	Daftar Pernyataan Form Kuisioner	77
15.	Hasil Kuesioner	80
16.	LOA	83
17.	Surat Observasi	84
18.	Lembar Pengesahan Seminar Proposal Skripsi	85
19.	Surat Tugas	86
20.	Daftar Riwayat Hidup	87