

**PRAANGGAPAN LEKSIKAL DALAM
VIDEO PERSIDANGAN PENEMBAKAN BOS RENTAL
DI PN MILITER**



Intelligentia - Dignitas

**Disusun Oleh :
Agatha Aliya Andini
1210621003**

SKRIPSI

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Sastra.

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

LEMBAR PENGESAHAN

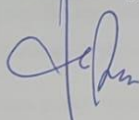
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Agatha Aliya Andini
No. Registrasi : 1210621003
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Praanggapan Leksikal dalam Video Persidangan Penembakan Bos Rental di PN Militer

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum.
NIP. 197811222006042001
Penguji I

Pembimbing II



Aulia Rahmawati, M.Hum.
NIP. 198009142008012013
Penguji II



Asisda Wahyu Asri Putradi, M.Hum.
NIP. 197711262008121001



Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd.
NIP. 196910091998021001

Jakarta, 31 Juli 2025

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni


Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP. 197710082005011002

Ketua Penguji



Aulia Rahmawati, M.Hum.
198009142008012013

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agatha Aliya Andini

No. Registrasi : 1210621003

Program Studi : Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Praanggapan Leksikal dalam Video Persidangan Penembakan Bos Rental di PN Militer

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Juli 2025



Agatha Aliya Andini

No. Reg 1210621003



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya:

Nama : Agatha Aliya Andini
No. Registrasi : 1210621003
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Indonesia
Alamat email : agathaaliya02@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (...)

yang berjudul :

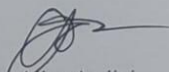
**Praanggapan Leksikal dalam Video Persidangan Penembakan
Bos Rental di PN Militer**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Agustus 2025
Penulis


Agatha Aliya Andini
No. Reg 121061003

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa (YME) karena atas karunia dan berkat-Nya, penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu pemenuhan persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana sastra pada Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tersusunnya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas rahmat, kekuatan, dan ketenangan yang senantiasa mengiringi penulis selama proses penyusunan skripsi ini;
2. Kedua orang tua tercinta, yang selalu menjadi sumber semangat dan dukungan penuh, baik secara moral maupun spiritual, dalam setiap langkah penulis hingga tahap akhir penyusunan skripsi;
3. Bapak Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Sastra Indonesia, atas arahan dan dukungan yang diberikan selama masa studi;
4. Ibu Dr. Miftahulhairah Anwar, S.S., M.Hum., M.Phil., selaku dosen pembimbing I, yang meskipun di tengah kesibukan tetap berkenan memberikan arahan, masukan, dan koreksi dalam penyusunan skripsi;
5. Ibu Aulia Rahmawati, M. Hum., selaku dosen pembimbing II, atas arahan, masukan, dan semangat yang sangat membantu dalam penyusunan skripsi ini;
6. Ade Ameer, balita tetangga penulis, yang kehadirannya selalu berhasil memecah penat dan menghadirkan tawa di tengah proses penulisan. Interaksi kecil yang menyenangkan dengannya justru menjadi sumber semangat tersendiri bagi penulis;
7. Gracie Abrams, Ariana Grande, dan One Direction melalui lagu-lagu mereka yang menemani dan memberikan ruang emosional bagi penulis untuk tetap tenang dan fokus dalam menyelesaikan skripsi;

8. Nazwa Zayana, Aurelia Vianne, dan Anjani Vitya, yang senantiasa mendukung, menemani, dan memotivasi ketika penulis sedang terpuruk;
9. Suci Hanum, Masya Hanifa, Amelia Putri, Kezia Katherine, dan Salma Azzahra atas segala bantuan, motivasi, dan kebersamaan yang tak ternilai selama proses penulisan skripsi ini;
10. Seluruh teman-teman angkatan Sastra Indonesia 2021, yang menjadi bagian dari perjalanan akademik dan saling menyemangati dalam suka dan duka;
11. Diri sendiri, atas kerja keras dan ketekunan dalam menyelesaikan skripsi ini hingga selesai;
12. Serta semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat disebutkan satu per satu namun tetap memiliki peran penting dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis membuka diri terhadap segala kritik dan saran supaya skripsi ini lebih baik ke depannya. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi pembaca dan dapat bermanfaat dalam pengembangan ilmu linguistik, khususnya dalam kajian pragmatik.

Jakarta, Juli 2025

Intelligentia - Dignitas

Agatha Aliya Andini

DAFTAR ISI

<u>LEMBAR PENGESAHAN</u>	ii
<u>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS</u>	iii
<u>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</u>	iv
<u>KATA PENGANTAR</u>	v
<u>DAFTAR ISI</u>	vii
<u>DAFTAR BAGAN</u>	ix
<u>DAFTAR TABEL</u>	x
<u>ABSTRAK</u>	xi
<u>BAB I</u>	1
<u>PENDAHULUAN</u>	1
<u>1.1 Latar Belakang</u>	1
<u>1.2 Rumusan Masalah</u>	5
<u>1.3 Tujuan Masalah</u>	5
<u>1.4 Batasan Penelitian</u>	6
<u>1.5 Manfaat Penelitian</u>	6
<u>BAB II</u>	8
<u>KERANGKA TEORI</u>	8
<u>2.1 Kajian Teori</u>	8
<u>2.2 Penelitian Relevan</u>	16
<u>2.3 Kerangka Berpikir</u>	20
<u>BAB III Metodologi Penelitian</u>	22
<u>3.1 Metode Penelitian</u>	22
<u>3.2 Waktu dan Tempat Penelitian</u>	22
<u>3.3 Prosedur Penelitian</u>	23
<u>3.4 Data dan Sumber Data</u>	24
<u>3.5 Teknik Pengumpulan Data</u>	24
<u>3.6 Teknik Analisis Data</u>	25
<u>3.7 Instrumen Penelitian</u>	30
<u>3.8 Kriteria Analisis</u>	31

<u>3.9</u> <u>Teknik Keabsahan Data</u>	32
<u>BAB IV Hasil dan Pembahasan</u>	34
<u>4.1</u> <u>Pembahasan</u>	34
<u>4.2</u> <u>Hasil Analisis Data</u>	37
<u>4.3</u> <u>Keterbatasan Penelitian</u>	71
<u>BAB V Kesimpulan</u>	73
<u>5.1</u> <u>Kesimpulan</u>	73
<u>5.2</u> <u>Saran</u>	75
<u>DAFTAR PUSTAKA</u>	77
<u>LAMPIRAN</u>	81
<u>BIODATA PENULIS</u>	180



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR BAGAN

<u>Bagan 2.1 Kerangka Berpikir</u>	21
<u>Bagan 3.1 Alur Kerja Analisis Isi (Ibrahim dalam Sapto, 2020:239)</u>	26



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

<u>Tabel 3.1 Instrumen Penelitian</u>	30
<u>Tabel 4.1 Persentase Jenis Praanggapan Leksikal Fungsi Interogatif dalam Persidangan</u>	35



Intelligentia - Dignitas

ABSTRAK

Agatha Aliya Andini. 2025. Praanggapan Leksikal dalam Video Persidangan Penembakan Bos Rental di PN Militer. Skripsi. Jakarta. Program Studi Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan menganalisis praanggapan leksikal dalam tuturan interogatif yang muncul dalam sidang pidana di pengadilan militer. Fokus utama dari penelitian ini adalah untuk mengungkapkan fungsi dan bentuk penggunaan praanggapan leksikal dalam konteks komunikasi hukum antara hakim, oditur militer, penasehat hukum, terdakwa, dan saksi. Metode Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dan teknik pengumpulan data dengan teknik simak, bebas, libat, cakap, dan teknik catat. Data diolah dengan menggunakan pengelompokan fungsi praanggapan yang mengacu pada kerangka teori tindak tutur serta teori praanggapan. Hasil penelitian ini mengindikasikan bahwa praanggapan leksikal dalam tuturan interogatif di ruang sidang memiliki ragam fungsi yang kompleks. Terdapat empat kategori fungsi utama, yaitu fungsi interogatif kebenaran terdapat 154 data, fungsi interogatif kejelasan terdapat 95 data, fungsi interogatif klarifikasi terdapat 62 data, dan fungsi interogatif waktu terdapat 4 data, dengan total 315 data. Penelitian ini berkontribusi pada pengembangan studi pragmatik dalam bidang hukum, khususnya dengan menunjukkan peran praanggapan dalam interaksi formal dan strategis di pengadilan militer. Selain itu, penelitian ini juga memperluas penerapan teori praanggapan leksikal dalam konteks komunikasi interogatif yang belum banyak diteliti.

Kata Kunci: Praanggapan Leksikal, Pengadilan Militer

Intelligentia - Dignitas

ABSTRACT

Agatha Aliya Andini. 2025. *Lexical Pronouns in the Trial Video of Shooting of Rental Boss in Military District Court.* Thesis. Jakarta. Indonesian Literature Study Program. Faculty of Language and Arts. State University of Jakarta.

This study aims to identify and analyze lexical presuppositions in interrogative utterances that appear in criminal trials in military courts. The main focus of this study is to reveal the function and form of lexical presuppositions in the context of legal communication between judges, military prosecutors, legal advisors, defendants, and witnesses. This research uses a descriptive qualitative approach and data collection techniques such as observation, free, involvement, competence, and recording techniques. The data is processed using preconception function grouping that refers to the speech act theory framework and preconception theory. The results of this study indicate that lexical preconceptions in interrogative utterances in courtrooms have a variety of complex functions. There are four main categories of functions: interrogative truth functions with 154 data points, interrogative clarity functions with 95 data points, interrogative clarification functions with 62 data points, and interrogative time functions with 4 data points, totaling 315 data points. This study contributes to the development of pragmatic studies in the field of law, particularly by demonstrating the role of presuppositions in formal and strategic interactions in military courts. Additionally, this study expands the application of lexical presupposition theory in the context of interrogative communication, which has not been extensively researched.

Keywords: *Lexical Presupposition, Military Court*

Intelligentia - Dignitas