

Lampiran 1 Surat Ijin Penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

Kampus Universitas Negeri Jakarta, Jl. Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon: Rektor : (021) 4893854, WR.I : 4895130, WR.II : 4893918, WR.III : 4892926, WR.IV : 4893982
Laman : www.unj.ac.id

Nomor : 330/UN39.12/KM/2025
Lamp. : -
Hal : **Permohonan Izin Mengadakan Penelitian
untuk Penulisan Skripsi**

07 Januari 2025

Yth. Kepala SMA Negeri 6 Jakarta
Jl. Mahakam No.2, RT.11/RW.7, Kramat Pela,
Kec. Kebayoran Baru, Kota Jakarta Selatan,
Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12130

Kami mohon kesediaan Saudara untuk dapat menerima Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta :

Nama : **Rossa Farahdiba Ramadhanti**
NIM : 1516620064
Program Studi : Pendidikan Tata Rias
Fakultas : Teknik
No. Telp/HP : 085718181060

Untuk dapat mengadakan penelitian guna mendapatkan data yang diperlukan dalam rangka penulisan skripsi dengan judul :

"Pengaruh Pengetahuan Penggunaan Kosmetika Terhadap Perilaku Tata Rias Wajah Sehari-Hari Bagi Siswi SMA Negeri 6 Jakarta"

Atas perhatian dan kerjasama Saudara, kami sampaikan terima kasih.

Direktur Akademik



Dr. Eng. Agung Premono, S.T., M.T.
NIP. 197705012001121002

Tembusan:

1. Dekan Fakultas Teknik
2. Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias

Lampiran 2 Surat Pengantar Penelitian SMAN 6 Jakarta



PEMERINTAH PROVINSI DAERAH KHUSUS IBUKOTA JAKARTA
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 6
Jalan Mahakam I No. 2 Blok C Kebayoran Baru, Jakarta Selatan
Website: <http://sman6jkt.sch.id> e-mail: info@sman6jkt.sch.id
J A K A R T A

Kode Pos : 12130

SURAT KETERANGAN Nomor : 218/PK.01.03

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mulyanto
NIP : 197007062000121002
Pangkat / Gol : Pembina / IV / a
Jabatan : Kepala Sekolah SMAN 6 Jakarta

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Rossa Farahdiba Ramadhanti
Nomor Induk Mahasiswa : 1516620064
Program Studi : Pendidikan Vokasional Tata Rias
Fakultas : Teknik

Adalah benar Mahasiswa Universitas Negeri Jakarta telah selesai melaksanakan Pengambilan Data dalam rangka Penyusunan Tugas Akhir / Skripsi di SMA Negeri 6 Jakarta dengan Judul "Pengaruh Pengetahuan Penggunaan Kosmetika Terhadap Perilaku Tata Rias Wajah Sehari-hari bagi siswi SMA Negeri 6 Jakarta".

Penelitian dilaksanakan pada tanggal 13 Januari 2025 dan 14 Februari 2025 di Kelas X,XI,XII masing-masing sebanyak 2 Kali pertemuan.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 24 Maret 2025
Kepala SMA Negeri 6 Jakarta

Mulyanto
NIP. 197007062000121002

Lampiran 3 Kisi-Kisi Instrumen Variabel X

No	Indikator	Mengingat	Memahami	Menganalisis	Evaluasi	Mencipta	Jumlah Soal	
1	Pengertian Kosmetika	5	10	-	-	22	-	3
2	Fungsi Kosmetika	2,6	-	-	18,20	-	-	4
3	Tahapan/ Teknik Penggunaan Kosmetika	3	11	13,14, 15,16, 17	-	-	24,25	9
4	Jenis-Jenis Kosmetika	4,7	9	-	21	23	-	5
5	Tujuan Kosmetika	1,8	12	-	19	-	-	4
Total Soal:								25

Sumber: Penulis

Lampiran 4 Kisi-Kisi Instrumen Variabel Y

No	Indikator	Kognitif	Afektif	Psikomotor	Jumlah Soal
1	Persiapan Kulit	1, 2, 4, 6, 8	-	-	5
2	Persiapan sebelum merias Wajah	5,9	17,24	18,25	6
3	Aplikasi Tata Rias pada Pipi	-	12,13	22	3
4	Aplikasi Tata Rias pada Mata	3,7	-	14, 15, 19, 20	6
5	Aplikasi Tata Rias pada Bibir	-	10,11,16	21,23	5
Total :					25

Sumber: Penulis

Lampiran 5 Data Hasil Penelitian Variabel X

No Resp	X 1	X 2	X 3	X 4	X 5	X 6	X 7	X 8	X 9	X1 0	X1 1	X1 2	X1 3	X1 4	X1 5	X1 6	X1 7	X1 8	X1 9	X2 0	X2 1	X2 2	X2 3	X2 4	X2 5	Total
1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	15
2	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	14
3	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	19
4	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	8
5	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	18
6	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	16
7	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	16
8	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	18
9	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	16
10	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	19
11	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	14
12	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	16
13	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	16
14	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	16
15	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
16	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	17

17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	18
18	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	15
19	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	16
20	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	11
21	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	12
22	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	18
23	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	16
24	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
25	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	15
26	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	6
27	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	16
28	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	9
29	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	18
30	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	15
31	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	13
32	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	17
33	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	15
34	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	11
35	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	8

36	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	13	
37	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	14	
38	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	16	
39	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	13	
40	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	18	
41	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	18	
42	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	10
43	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	16	
44	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	13	
45	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
46	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	14	
47	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	12	
48	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	16	
49	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	14	
50	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	11	
51	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	11	
52	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	11	
53	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	15	
54	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	17	

55	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	8
56	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	17
57	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	20
58	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
59	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	13
60	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	17
61	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	18
62	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	13
63	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
64	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	17
65	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	14
66	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	15
67	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	11
68	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	11
69	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	12
70	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	14
71	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	14
72	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
73	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	18

74	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	13
75	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	12
76	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	17
77	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	18
78	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	18
79	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	18
80	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	19
81	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	18
82	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	11
83	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	9
84	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	16
85	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	10
Tota	7	6	5	5	6	5	3	3	6																	124
1	2	1	5	1	8	3	2	1	2	47	34	49	33	52	50	49	52	50	45	36	42	39	53	63	70	9

Lampiran 6 Data Hasil Penelitian Variabel X

No Res p	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	Y6	Y7	Y8	Y9	Y1 0	Y1 1	Y1 2	Y1 3	Y1 4	Y1 5	Y1 6	Y1 7	Y1 8	Y1 9	Y2 0	Y2 1	Y2 2	Y2 3	Y2 4	Y2 5	Tota l
1	4	4	4	4	4	2	2	1	2	1	4	3	2	1	2	3	3	3	1	3	4	2	3	4	4	70
2	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	89
3	3	4	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	70
4	3	3	2	4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	1	2	3	3	3	3	2	2	1	4	65
5	3	3	2	2	4	3	2	2	3	3	3	2	1	3	2	3	3	1	3	3	3	3	2	3	4	66
6	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	1	3	2	4	3	3	1	4	4	3	4	3	4	82
7	4	4	3	4	4	1	2	2	2	2	4	1	1	1	1	4	2	1	4	4	4	1	4	1	4	65
8	3	3	2	3	4	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	66
9	4	3	3	1	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	77
10	4	4	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	2	3	2	2	2	3	2	4	4	3	3	2	4	77
11	4	4	1	2	4	1	4	1	1	1	4	2	1	1	1	1	4	2	3	4	4	3	2	1	4	60
12	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	81

13	4	4	1	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	85
14	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	2	3	4	4	4	4	3	4	3	4	88
15	4	4	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	58
16	4	4	4	4	4	4	3	4	3	1	4	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	86
17	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	80
18	3	3	4	3	3	4	4	4	4	2	4	4	2	3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	3	4	80
19	3	3	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	4	3	3	3	4	73
20	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	1	1	1	4	4	4	3	4	4	3	4	2	4	84
21	4	4	2	4	3	4	2	4	1	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	4	3	4	3	4	75
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	74
23	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	3	3	2	3	3	1	3	2	4	67
24	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	74
25	4	4	2	4	4	3	2	4	2	2	1	3	3	4	2	1	2	3	3	4	4	4	2	3	4	74
26	4	4	3	2	3	4	4	1	4	4	3	4	2	3	3	4	4	2	1	2	3	4	4	2	4	78

27	4	2	2	3	4	2	2	2	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	71
28	3	3	4	3	4	2	4	2	3	2	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	73
29	4	4	4	3	4	3	2	3	4	2	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	90
30	4	1	3	4	4	2	2	2	3	3	4	2	1	2	1	2	1	2	1	4	3	4	3	2	4	64
31	4	4	3	2	3	3	2	3	2	3	4	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	70
32	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	61
33	3	1	4	1	3	1	2	1	2	4	4	2	2	3	1	3	2	4	4	1	2	4	1	1	4	60
34	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	76
35	4	4	4	4	4	1	4	2	4	4	4	4	4	3	3	1	2	3	4	4	4	4	3	4	2	84
36	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	72
37	1	3	4	3	4	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	1	3	3	3	3	2	3	3	67
38	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	77
39	3	3	3	3	3	1	3	1	3	1	3	2	3	3	2	1	3	3	3	4	3	4	2	2	3	65
40	4	4	3	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	4	4	3	3	81

41	3	3	3	1	3	2	4	1	3	1	4	3	1	3	1	3	4	3	2	3	3	2	3	3	4	66
42	4	1	3	2	4	2	3	2	3	2	4	3	4	3	2	2	4	1	2	3	3	3	3	2	4	69
43	4	4	2	4	3	3	3	2	4	1	4	3	2	3	2	2	4	3	4	4	4	3	4	2	4	78
44	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	80
45	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	69
46	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	72
47	3	3	2	4	3	2	3	2	3	2	4	2	2	3	2	2	3	3	3	4	2	2	3	2	4	68
48	4	4	2	4	4	2	4	2	4	1	4	2	1	1	1	4	2	3	4	4	1	3	1	1	4	67
49	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	69
50	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	70
51	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2	3	3	1	2	4	2	3	2	2	2	3	3	2	4	3	66
52	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	71
53	4	4	3	3	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	3	2	4	4	3	4	3	4	4	4	4	89
54	4	3	4	3	4	2	4	2	4	4	4	3	2	2	2	3	3	2	3	4	3	4	3	3	4	79

55	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	80
56	4	4	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	1	3	2	3	66
57	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	2	4	4	3	4	4	3	3	4	4	90
58	4	4	3	3	3	3	4	3	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	78
59	4	4	3	3	3	3	2	3	2	3	4	3	2	2	2	3	3	4	2	4	4	3	3	3	4	76
60	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	2	4	3	3	3	4	4	3	3	4	3	3	2	4	4	85
61	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	76
62	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	68
63	4	3	2	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	2	3	4	3	2	3	2	3	3	3	4	80
64	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	74
65	4	4	2	2	3	2	3	2	3	2	1	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	65
66	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	74
67	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	83
68	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	75

69	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	1	1	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	56
70	4	2	3	2	4	4	2	4	1	1	1	2	4	4	3	1	2	4	1	4	3	3	2	4	1	66
71	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	70
72	3	3	3	3	4	3	3	3	3	1	4	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	4	68
73	4	4	1	4	3	2	3	2	3	1	4	2	1	1	1	1	3	1	1	2	4	1	3	1	3	56
74	3	3	3	3	4	2	4	3	4	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	4	66
75	3	4	3	2	4	1	4	4	4	3	4	4	4	4	2	4	3	4	1	4	4	4	1	4	4	83
76	4	4	4	3	4	3	4	3	4	2	4	3	4	4	4	3	4	4	1	4	4	4	4	4	4	90
77	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	75
78	4	3	2	3	4	1	4	3	4	2	3	3	2	2	2	2	4	3	3	3	3	3	4	2	4	73
79	4	4	4	3	3	3	3	3	4	1	4	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	3	4	4	77
80	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	72
81	4	4	1	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	2	4	2	3	2	3	1	80
82	3	3	3	2	3	1	4	2	3	2	3	2	1	2	1	3	2	2	3	3	3	3	4	3	4	65

83	4	3	3	4	3	2	3	2	3	1	4	2	2	2	2	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	73
84	4	4	3	3	3	2	2	2	2	2	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	70
85	4	3	4	1	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3	4	83
Tota	30	28	24	25	29	22	26	22	26	20	28	23	21	23	19	22	25	24	22	27	26	24	24	22	29	626
1	2	5	6	5	1	9	3	8	4	5	6	8	9	6	9	4	8	6	4	9	7	6	8	7	6	1



Lampiran 7 Uji Validitas dan Reliabilitas Variabel X

No. Soal	rpbis	r tabel	Keterangan
1	0.391	0.213	Valid
2	0.294	0.213	Valid
3	0.249	0.213	Valid
4	0.234	0.213	Valid
5	0.253	0.213	Valid
6	0.277	0.213	Valid
7	0.347	0.213	Valid
8	0.383	0.213	Valid
9	0.229	0.213	Valid
10	0.215	0.213	Valid
11	0.34	0.213	Valid
12	0.213	0.213	Valid
13	0.253	0.213	Valid
14	0.353	0.213	Valid
15	0.216	0.213	Valid
16	0.249	0.213	Valid
17	0.216	0.213	Valid
18	0.252	0.213	Valid
19	0.379	0.213	Valid
20	0.256	0.213	Valid
21	0.308	0.213	Valid
22	0.317	0.213	Valid
23	0.35	0.213	Valid
24	0.283	0.213	Valid
25	0.253	0.213	Valid

Sumber: Excel, Penulis

Parameter	Nilai
Jumlah Item (K)	25
Jumlah Varians Individu (Σpq)	5.595
Varians Total Skor (S_{t^2})	11.201
Koefisien Reliabilitas (r)	0.659

Sumber: Excel, Penulis

Lampiran 7 Uji Validitas dan Reliabilitas Variabel Y

Item	r Hitung	r Tabel	Status
1	0.387	0.213	Valid
2	0.404	0.213	Valid
3	0.449	0.213	Valid
4	0.24	0.213	Valid
5	0.375	0.213	Valid
6	0.461	0.213	Valid
7	0.474	0.213	Valid
8	0.492	0.213	Valid
9	0.564	0.213	Valid
10	0.328	0.213	Valid
11	0.278	0.213	Valid
12	0.647	0.213	Valid
13	0.558	0.213	Valid
14	0.468	0.213	Valid
15	0.437	0.213	Valid
16	0.333	0.213	Valid
17	0.494	0.213	Valid
18	0.507	0.213	Valid
19	0.241	0.213	Valid
20	0.519	0.213	Valid
21	0.466	0.213	Valid
22	0.393	0.213	Valid
23	0.462	0.213	Valid
24	0.571	0.213	Valid
25	0.314	0.213	Valid

Sumber: Excel, Penulis

K (Jumlah Item)	$\sum \sigma^2$ (Jumlah Varians Item)	St ²	r (Reliabilitas)
25	14.355	66.82	0.818
		3	

Sumber: Excel, Penulis

Lampiran 8 Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual	
N		85	
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000	
	Std. Deviation	8.17328284	
Most Extreme Differences	Absolute	.066	
	Positive	.066	
	Negative	-.061	
Test Statistic		.066	
Asymp. Sig. (2-tailed) ^c		.200 ^d	
Monte Carlo Sig. (2-tailed) ^e	Sig.	.474	
	99% Confidence Interval	Lower Bound	.461
		Upper Bound	.487

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

e. Lilliefors' method based on 10000 Monte Carlo samples with starting seed 2000000.

Sumber: SPSS, Penulis



Lampiran 9 Uji Linearitas

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
TotalY * TotalX	Between Groups	(Combined)	563.202	14	40.229	.558	.888
		Linearity	1.691	1	1.691	.023	.879
		Deviation from Linearity	561.511	13	43.193	.599	.847
	Within Groups		5049.903	70	72.141		
	Total		5613.106	84			

Sumber: SPSS, Penulis



Lampiran 10 Uji Regresi Linear Sederhana

ANOVA ^a						
Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	1.691	1	1.691	.025	.875 ^b
	Residual	5611.414	83	67.607		
	Total	5613.106	84			

a. Dependent Variable: TotalY

b. Predictors: (Constant), TotalX

Sumber: SPSS, Penulis



Lampiran 11 Uji T

Coefficients^a

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	73.039	4.016		18.187	<.001
	TotalX	.042	.266	.017	.158	.875

a. Dependent Variable: TotalY

Sumber: SPSS, Penulis



Lampiran 12 Koefisien Determinasi

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.017 ^a	.000	-.012	3.38629

a. Predictors: (Constant), Y

Sumber: SPSS, Penulis



Lampiran 13 Instrumen Soal Variabel X

INSTRUMEN	VARIABEL	PENGETAHUAN	PENGUNAAN
KOSMETIKA			

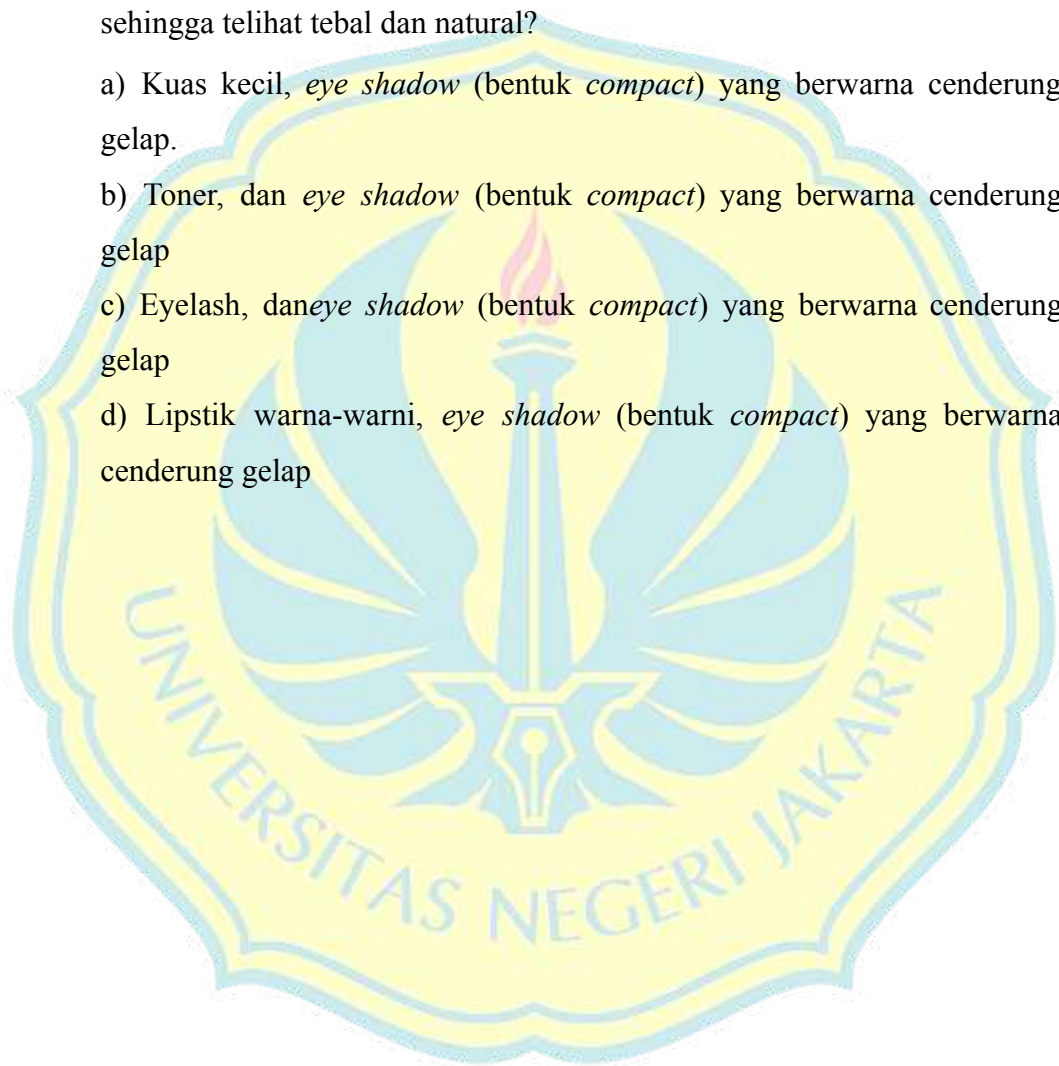
1. Apa tujuan dari penggunaan kosmetika riasan?
 - a) Menutupi kekurangan
 - b) Merawat kesehatan kulit
 - c) Mengikuti *tren fashion*
 - d) Mempercantik penampilan
2. Apa fungsi dari pelembab (*Moisturiser*)?
 - a) Menghilangkan jerawat
 - b) Menjaga kelembaban kulit
 - c) Mengubah warna kulit
 - d) Mengurangi pori-pori
3. Apa tahapan setelah membersihkan wajah?
 - a) Pemakaian *toner*
 - b) Pemakaian *Cleanser*
 - c) Pemakaian *Moisturiser*
 - d) Pemakaian *serum*
4. Apa jenis Kosmetika Riasan yang memiliki fungsi untuk memberikan kesan segar pada wajah sekaligus sebagai penyempurna riasan adalah...
 - a) *blush on*
 - b) *powder*
 - c) *moisturiser*
 - d) *concealer*
5. Concealer adalah produk kosmetik yang berfungsi untuk menutupi ketidaksempurnaan pada wajah. Di antara pernyataan berikut, manakah yang paling tepat menggambarkan fungsi utama concealer?
 - a) Memberikan efek matte pada wajah
 - b) Menyamarkan noda dan lingkaran hitam di bawah mata
 - c) Memberi warna pada bibir
 - d) Membingkai bentuk alis

6. Apa fungsi dari kosmetika riasan *Foundation* adalah...
 - a) Menutupi noda dan membuat wajah nampak halus dan alami
 - b) Memberikan efek mulus dan membuat wajah nampak halus dan alami.
 - c) Mencerahkan wajah dan membuat wajah nampak halus dan alami
 - d) Menghaluskan kulit dan membuat wajah nampak halus dan alami
7. Jenis *foundation* apakah yang cocok untuk kulit berminyak?
 - a) Berbasis minyak
 - b) Bertekstur *matte*
 - c) Berkandungan kilau
 - d) Berbasis *oil free*
8. Apa tujuan kosmetika riasan bedak ?
 - a) Melembabkan kulit dan meningkatkan kepercayaan diri
 - b) Membuat makeup tahan lama sampai seharian
 - c) Menjaga kesan kulit yang lembut dan mulus
 - d) Mencerahkan wajah dan menutupi noda noda kecil
9. Jenis/ macam- macam warna apa saja pada pensil alis?
 - a) merah, hijau, biru
 - b) coklat, hitam, dan abu-abu.
 - c) putih, ungu, pink
 - d) ungu, hijau, dan *orange*
10. Kategori kosmetika riasan meliputi...
 - a) *Lipstik* dan *lip tint*
 - b) *Moisturizer* dan *blush on*
 - c) *Toner* dan *serum*
 - d) *Eyeshadow* dan *bronzer*
11. Jenis eyeliner apakah yang biasa digunakan untuk sehari hari?
 - a) warna biru berbentuk krim
 - b) warna pink berbentuk krim
 - c) warna hitam berbentuk krim
 - d) warna coklat berbentuk krim
12. Tujuan utama Kosmetika Riasan *Mascara* adalah...
 - a) Menutupi noda

- b) Membuat makeup tahan lama
 - c) Pelentik dan penebal bulu mata
 - d) Menghaluskan kulit
13. Saat menggunakan foundation pada wajah, manakah cara yang paling benar?...
- a) Mengaplikasikan dari pinggir wajah menuju tengah
 - b) Mengaplikasikan dari tengah wajah menuju pinggir
 - c) Mengaplikasikan secara asal atau acak
 - d) Mengaplikasikan ke seluruh wajah termasuk kelopak mata.
14. Teknik Pemilihan Kosmetika Riasan pada warna *lipstik* untuk acara formal...
- a) Warna mencolok
 - b) Warna natural
 - c) Warna gelap
 - d) Warna metalik
15. Setelah menggunakan *eyeshadow*, apa yang seharusnya dipakai berikutnya?
- a) *Blush-on*
 - b) *Mascara*
 - c) *Eyeline*
 - d) *Eyeshadow*
16. Apa alat untuk mengaplikasi concealer yang tepat?
- a) *powder*
 - b) kapas
 - c) *tissue*
 - d) kuas kecil
17. Tata Cara aplikasi pembingkai mata dan mempertegas bentuk mata, sekaligus membantu membentuk, mengoreksi, dan membuka mata. Dari pengertian diatas merupakan fungsi dari ...
- a) *Eyeline*
 - b) *Blush-on*
 - c) *Powder*
 - d) *Moisturizer*

18. Kosmetika Riasan yang berfungsi sebagai pewarna mata adalah...
- a) *Moisturizer*
 - b) *Foundation*
 - c) *Blush-on*
 - d) *Eye Shadow*
19. Kenapa tidak dianjurkan dipakainya kosmetika riasan *blush-on* di siang hari?
- a) Karena zat pewarnanya yang dapat menimbulkan noda- noda hitam
 - b) Karena memberikan dimensi
 - c) Karena menutupi noda
 - d) Karena membuat wajah lebar
20. Kosmetika Rias apakah yang memiliki fungsi memanjangkan, menebalkan, menghitamkan, melentikkan mata?
- a) *Foundation*
 - b) *Mascara*
 - c) *Blush-on*
 - d) *Toner*
21. Apakah akibat dari pemakaian kosmetika riasan *concealer* terlalu tebal?...
- a) Membuat penampilan menjadi lebih baik
 - b) Membuat wajah lebar
 - c) Membentuk garis pada saat anda tersenyum
 - d) Tidak ada akibat
22. Hal penting apakah dalam menggunakan kosmetika riasan?
- a) Kesesuaian produk
 - b) Ketebalan makeup
 - c) Mengikuti tren
 - d) Harga produk
23. Jenis kosmetika riasan pada setelah pemakaian *blush-on* adalah...
- a) *glitter*
 - b) *moisturizer*
 - c) *powder*
 - d) *toner*

24. Bagaimana menciptakan teknik penggunaan kosmetika riasan lip gloss yang benar dan hasil yang maksimal?...
- a) Di bagian kanan bibir
 - b) Di tengah bagian bibir
 - c) Di bagian kiri bibir
 - d) Di dagu
25. Dengan bantuan apa teknik penggunaan kosmetika riasan *Eye shadow* sehingga terlihat tebal dan natural?
- a) Kuas kecil, *eye shadow* (bentuk *compact*) yang berwarna cenderung gelap.
 - b) Toner, dan *eye shadow* (bentuk *compact*) yang berwarna cenderung gelap
 - c) Eyelash, dan *eye shadow* (bentuk *compact*) yang berwarna cenderung gelap
 - d) Lipstik warna-warni, *eye shadow* (bentuk *compact*) yang berwarna cenderung gelap



Lampiran 14 Instrumen Soal Variabel Y

Indikator	Skala			
	Sangat Setuju	Setuju	Tidak Setuju	Sangat Tidak Setuju
1. Saya membersihkan kulit wajah sebelum melakukan tata rias wajah				
2. Saya tidak menggunakan pembersih wajah sebelum merias wajah				
3. Saya menggunakan <i>eyeliner</i> pada mata				
4. Saya tidak menggunakan <i>moisturizer</i> setelah membersihkan kulit wajah				
5. Saya merias wajah dengan menggunakan <i>blush-on</i>				
6. Saya tidak merias wajah dengan menggunakan <i>foundation</i>				
7. Saya merias wajah dengan menggunakan <i>concealer</i>				
8. Saya tidak menggunakan <i>foundation</i> dalam merias wajah				
9. Saya menggunakan <i>concealer</i> dalam merias wajah				
10. Saya tidak menggunakan <i>lip liner</i> dalam merias wajah				
11. Saya menggunakan <i>lip tint</i> dalam merias wajah				
12. Saya tidak menggunakan teknik <i>foundation</i> dengan benar pada wajah				
13. Saya menggunakan pensil alis dalam merias wajah				
14. Saya tidak merapikan alis pada saat merias wajah				
15. Saya mengukur bentuk alis dalam merias wajah				
16. Saya tidak menggunakan <i>lip cream</i> dalam merias wajah				
17. Saya menggunakan alat kuas untuk <i>blush-on</i>				
18. Saya tidak merapikan alis dengan sikat alis				
19. Saya menggunakan <i>cream rouge (liquid)</i> pada tulang pipi				
20. Saya tidak menggunakan <i>blush on</i> dalam merias wajah				

21. Saya merias wajah dengan menggunakan <i>lip product</i>				
22. Saya tidak merias wajah dengan menggunakan <i>eyeshadow</i>				
23. Saya merias wajah dengan menggunakan <i>lip gloss</i>				
24. Saya tidak menggunakan <i>eyeliner</i> pada saat merias wajah				
25. Saya merias wajah dengan menggunakan <i>mascara</i>				



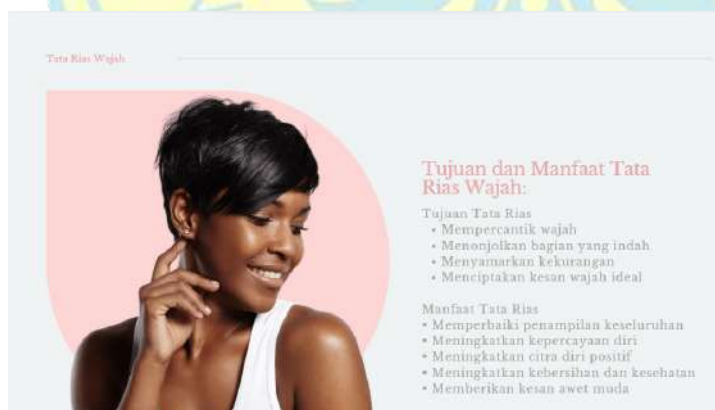
Lampiran 15 Penjelasan Tata Rias Wajah ke Siswi SMAN 6



Slide 1



Slide 2



Slide 3

Tata Rias Wajah

Jenis Kometika Riasan

A. Pelembab (Moisturiser)

1. Fungsi:

- Menjaga kelembaban kulit
- Mencegah dehidrasi
- Melindungi dari kosmetik
- Menjaga ketahanan kulit

2. Jenis:

- Water based
- Oil based
- Tinted moisturiser



Slide 4

Tata Rias Wajah



B. Alas Bedak (Foundation)

1. Bentuk:

- Krim (tube)
- Stik
- Compact (padat)
- Cair

2. Fungsi:

- Dasar riasan
- Pelindung kulit
- Penyamar ketidaksempurnaan

3. Formula Compact:

- Krim
- Cake powder
- Two way cake powder

Slide 5

Tata Rias Wajah

C. Concealer

1. Fungsi:

- Penyamar noda
- Penutup lingkaran hitam
- Menutupi kekurangan wajah

2. Bentuk:

- Krim
- Stik
- Compact

3. Variasi Warna:

- Hijau: mengatasi kemerahan
- Lila: menyamarkan kendur
- Biru: untuk kulit pucat
- Aprikot: mencerahkan kulit



Slide 6

Tata Rias Wajah



D. Perona Pipi (Blush-On)

1. Tekstur:
 - Bubuk
 - Gel
 - Krim
 - Cair
 - Padat
2. Fungsi:
 - Memberi kesan segar
 - Penyempurna riasan
 - Dapat berfungsi sebagai shading

Slide 7

Tata Rias Wajah



E. Bedak (Powder)

1. Jenis:
 - Bubuk/tabur (loose powder)
 - Padat (compact/pressed powder)
2. Fungsi:
 - Menjaga dasar riasan
 - Mengontrol minyak
 - Menciptakan kesan halus dan mulus

Slide 8

Tata Rias Wajah

F. Pewarna Bibir

1. Lipstick Formula:
 - Long-wearing
 - Transfer-resistant
 - Frosted/shimmery
 - Matte
 - Satin/sheer
2. Lipliner:
 - Pembingkai bibir
 - Pengoreksi bentuk
 - Meningkatkan ketahanan
3. Lip Gloss:
 - Berwarna (tinted)
 - Bening (clear)
 - Memberi efek volume



Slide 9

Tata Rias Wajah

G. Pensil Alis

1. Warna:

- Coklat
- Hitam
- Abu-abu

2. Tips Penggunaan:

- Ujung harus lancip
- Warna lebih muda dari mata
- Rapikan dengan sisir alis



Slide 10

Tata Rias Wajah



H. Perona Mata (Eye Shadow)

1. Tekstur:

- Bubuk
- Krim
- Padat
- Liquid-to-creamy

2. Formula:

- Matte
- Pearlised
- Shimmer
- Glossy

Slide 11

Tata Rias Wajah

I. Eyeliner

1. Bentuk:

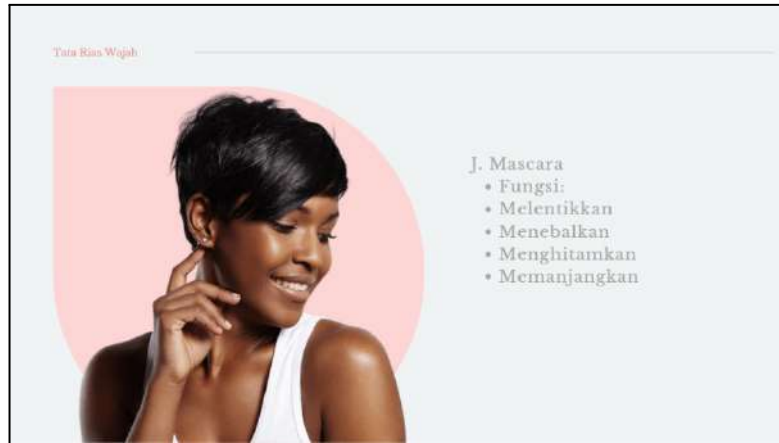
- Cair
- Padat (pensil)
- Krim/compact

2. Penggunaan:

- Romantis: tanpa eyeliner bawah
- Glamor: aplikasi penuh
- Mata bulat: hindari aplikasi penuh



Slide 12



Slide 13



Slide 14



Slide 15

TIPS KEAMANAN

1. Pemilihan Produk:

- Sesuai jenis kulit
- Perhatikan kadaluarsa
- Pilih yang berkualitas

2. Aplikasi:

- Perhatikan kebersihan alat
- Teknik yang tepat
- Pembersihan sempurna setelah penggunaan



Slide 16



RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Rossa Farahdiba Ramadhanti, lahir di Jakarta pada tanggal 22 November 2002. Penulis merupakan anak ketiga dari enam bersaudara, mempunyai satu kakak perempuan, satu kakak laki-laki dan tiga adik perempuan. Penulis menempuh pendidikan Sekolah Dasar di SD Kartika X-2 Jakarta lalu lulus pada tahun 2014, melanjutkan pendidikan ke jenjang Sekolah Menengah Pertama di SMPN 29 Jakarta lulus pada tahun 2017 dan menamatkan Sekolah Menengah Atas di SMAN 6 Jakarta pada tahun 2020. Pada tahun 2020 penulis diterima di Universitas Negeri Jakarta dan memilih Fakultas Teknik di Program Studi Pendidikan Tata Rias. Selain kuliah peneliti menjalankan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Sanggar Arussa, serta melakukan Praktik Kegiatan Mengajar (PKM) di SMA Dewi Sartika Jakarta. Selama berkuliah, penulis telah aktif bekerja sebagai *content creator* sejak tahun 2021 dan berhasil mengelola serta membangun akun media sosial berbagai *brand*, maupun akun media sosial milik penulis sendiri. Demikian riwayat hidup ini disusun sebagai gambaran singkat mengenai latar belakang pendidikan dan pengalaman kerja penulis.