

**PENGARUH METODE MATCH AND SHARE GROUP (MSG)  
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA  
KELAS X SMK FARMASI MANDALA TIARA BANGSA**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2025**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Ridha Wahdatul Fuadah  
Nomor Registrasi : 1201623083  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Pengaruh Metode *Match and Share Group* (MSG) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

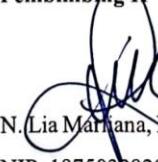
### DEWAN PENGUJI

#### Pembimbing I



Dr. Edi Puryanto, M.Pd.  
NIP. 197203052006041002

#### Pembimbing II



N. Lia Mariana, M.Phil.(Ling), Ph.D.  
NIP. 197503292001122001

#### Pengaji I



Etsa Purbarani, M.Pd.  
NIP. 1992020120119032028

#### Pengaji II



Hestiyani Parai, M.Pd.  
NIP. 199208082020122026



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.  
NIP. 197710082005011002

#### Ketua Pengaji



Dr. Edi Puryanto, M.Pd.  
NIP. 197203052006041002

## **LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ridha Wahdatul Fuadah

Nomor Registrasi : 1201623083

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengaruh Metode *Match and Share Group* (MSG) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Takerta, 29 Juli 2025  
  
Ridha Wahdatul Fuadah

1201623083

## LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ridha Wahdatul Fuadah  
NIM : 1201623083  
Fakultas/Prodi : FBS/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Alamat email : [ridhawahdan@gmail.com](mailto:ridhawahdan@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (... ..... )

yang berjudul :

Pengaruh Metode Match and Share Group (MSG) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Agustus 2025

Penulis

( Ridha Wahdatul Fuadah )

## LEMBAR PERSEMBAHAN

**“Dan bahwa manusia hanya memperoleh apa yang telah diusahakannya”**

**(Q.S An-Najm : 39)**

**“Keep on moving, keep climbing, keep the faith” – Miley Cyrus**

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya yang tidak pernah lelah memberi ruang untuk pulang, yang pelukannya selalu hangat meski dunia sedang dingin, yang cintanya tak bersyarat, tak bertepi, dan tidak pernah menuntut lebih.



## ABSTRAK

**RIDHA WAHDATUL FUADAH.** *Pengaruh Metode Match and Share Group (MSG) Terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa.* Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia . Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta. Juli.2025.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode pembelajaran *Match and Share Group* (MSG) terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa kelas X SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif dengan desain *One Group Pretest-Posttest*. Pengumpulan data dilakukan melalui *pretest* dan *posttest* pada kelas eksperimen. Perlakuan diberikan melalui pembelajaran langsung di kelas menggunakan metode *Match and Share Group*. Instrumen dan rubrik penilaian telah divalidasi sebelum digunakan. Hasil analisis data menunjukkan bahwa nilai *posttest* siswa lebih tinggi dibandingkan nilai *pretest*, yaitu dari rata-rata 53 menjadi 75,86. Uji normalitas menunjukkan data berdistribusi normal dengan nilai  $Lo = 0,179 < Ltabel = 0,249$  (*pretest*) dan  $Lo = 0,186 < Ltabel = 0,249$  (*posttest*) pada taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$ . Uji homogenitas menunjukkan data memiliki varians yang homogen dengan  $Fhitung = 1,352 < Ftabel = 4,256$ . Hasil uji hipotesis menunjukkan  $t_{hitung} = 8,168 > t_{tabel} = 2,262$ , sehingga  $H_1$  diterima dan  $H_0$  ditolak. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari penerapan metode *Match and Share Group* terhadap kemampuan menulis teks eksposisi siswa.

**Kata Kunci:** *Match and Share Group*, kemampuan menulis, teks eksposisi, kuantitatif, siswa SMK

## ABSTRACT

**RIDHA WAHDATUL FUADAH.** *The Effect of the Match and Share Group (MSG) Method on the Expository Writing Skills of Grade X Students at SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa.* Undergraduate Thesis. Jakarta: Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Language and Arts, Universitas Negeri Jakarta. July. 2025.

This study aims to determine the effect of the *Match and Share Group* (MSG) learning method on the exposition writing skills of tenth-grade students at SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa. This research employed a descriptive quantitative approach with a *One Group Pretest-Posttest* design. Data were collected through *pretests* and *posttests* administered in the experimental class. The treatment was carried out through direct classroom instruction using the *Match and Share Group method*. The assessment instruments and rubrics were validated prior to use. The results showed that students' *posttest* scores were higher than their *pretest* scores, with the average increasing from 53 to 75.86. The normality test indicated that the data were normally distributed, with  $Lo = 0.179 < L_{table} = 0.249$  (*pretest*) and  $Lo = 0.186 < L_{table} = 0.249$  (*posttest*), at a significance level of  $\alpha = 0.05$ . The homogeneity test showed that the data had homogeneous variance, with  $F_{count} = 1.352 < F_{table} = 4.256$ . The hypothesis testing revealed that  $t_{count} = 8.032 > t_{table} = 2.262$ , indicating that the alternative hypothesis ( $H_1$ ) was accepted and the null hypothesis ( $H_0$ ) was rejected. It can thus be concluded that the *Match and Share Group* method has a significant effect on students' exposition writing skills.

**Keywords:** *Match and Share Group*, writing skills, exposition text, quantitative research, vocational high school students

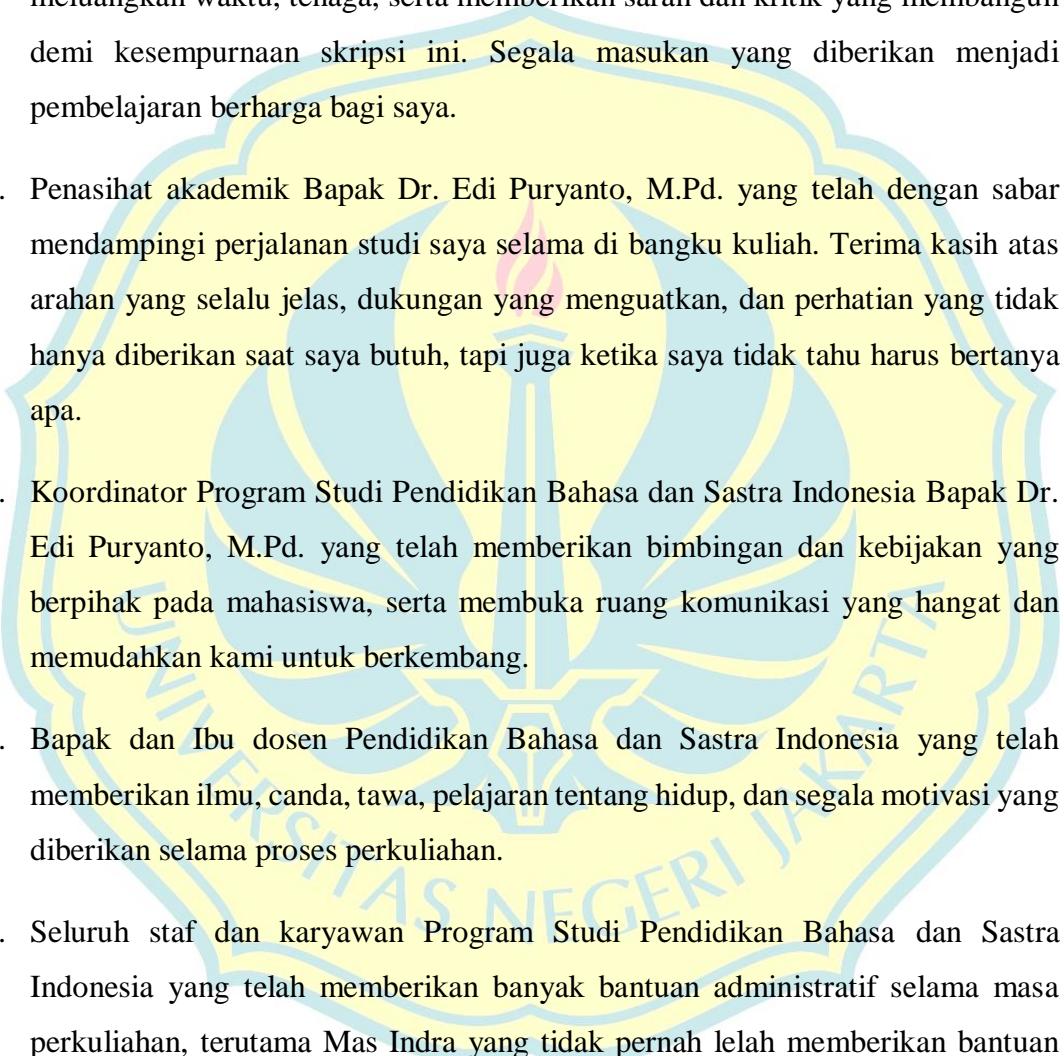
## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, berkah, dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan optimal. Skripsi yang berjudul "Pengaruh Metode Pembelajaran *Match and Share Group* (MSG) terhadap Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas 10 SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa" ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Peneliti menyadari sepenuhnya, terselesaiannya skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja keras peneliti sendiri. Dukungan dari berbagai pihak, khususnya dari para pembimbing telah mendorong peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak. Penghargaan ini diberikan kepada:

1. Dosen pembimbing bidang materi, Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd. atas kesediaannya mendampingi saya dengan penuh kesabaran dan perhatian sejak awal hingga akhir proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas arahan yang tidak hanya membimbing secara akademik, tetapi juga memberi saya kepercayaan diri untuk terus melangkah. Dukungan dan semangat yang Bapak berikan menjadi salah satu penguatan terpenting dalam proses ini.
2. Dosen pembimbing bidang metodologi, Ibu N. Lia Marlina, M.Phil.(Ling). Ph.D. yang tidak hanya memberikan bimbingan secara mendalam dan teliti, tetapi juga mendampingi saya dengan ketulusan, kepekaan, dan perhatian yang begitu besar. Ibu adalah sosok yang selalu hadir saat saya merasa buntu dan ragu. Terima kasih telah memberikan arahan yang jelas, ruang untuk berkembang, dan kekuatan saat saya merasa lelah. Bantuan Ibu jauh melampaui peran seorang dosen pembimbing.

- 
3. Dosen penguji bidang materi Ibu Etsa Purbarani, M.Pd. atas kesediaannya menguji dan memberikan arahan yang sangat berarti. Saran, kritik, serta perhatian yang diberikan menjadi dorongan bagi saya untuk terus belajar dalam menyempurnakan skripsi ini.
  4. Dosen penguji bidang metodologi Ibu Hestiyani Parai, M.Pd. yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta memberikan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Segala masukan yang diberikan menjadi pembelajaran berharga bagi saya.
  5. Penasihat akademik Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd. yang telah dengan sabar mendampingi perjalanan studi saya selama di bangku kuliah. Terima kasih atas arahan yang selalu jelas, dukungan yang menguatkan, dan perhatian yang tidak hanya diberikan saat saya butuh, tapi juga ketika saya tidak tahu harus bertanya apa.
  6. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd. yang telah memberikan bimbingan dan kebijakan yang berpihak pada mahasiswa, serta membuka ruang komunikasi yang hangat dan memudahkan kami untuk berkembang.
  7. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu, canda, tawa, pelajaran tentang hidup, dan segala motivasi yang diberikan selama proses perkuliahan.
  8. Seluruh staf dan karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak bantuan administratif selama masa perkuliahan, terutama Mas Indra yang tidak pernah lelah memberikan bantuan dan pertolongan di saat saya kesulitan.
  9. Guru-guru SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa, khususnya kepada Kepala Sekolah, Bapak Nurdin, M.Pd.,Gr., dan guru mata pelajaran bahasa Indonesia Bapak Akhmad Wahyudin, S.Pd. yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian dan memberikan ilmu selama PKM.

10. Siswa kelas X SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa yang telah menyemangati saya sewaktu PKM dan memberi warna dan keceriaan baru dalam hidup.
11. Teruntuk orang tua saya, ayah Ahmad Samudi, dan mama Dewi Ninawati, yang dengan cinta dan ketulusan tiada henti mendoakan, mendukung, dan menjadi sandaran utama di setiap langkah hidup saya. Terima kasih telah percaya pada saya, bahkan saat saya sendiri ragu. Segala capaian ini adalah buah dari pengorbanan dan kesabaran kalian yang tidak pernah bisa saya balas sepenuhnya.
12. Adik saya, Haikal Ambaaarie, yang seringkali tanpa disadari menjadi penghibur dan pemberi semangat di saat-saat saya tertekan. Terima kasih untuk semua candaan, perhatian sederhana, dan masukan yang justru sering menguatkan saya di momen-momen sulit.
13. Rama Putra, terima kasih atas dukungan dan pengertian yang kamu berikan selama proses ini. Terima kasih sudah sabar mendampingi di tengah segala kerumitan dan rasa lelah. Kehadiranmu memberi ruang yang tenang untukku terus melangkah. Terima kasih karena tidak pernah membuat semuanya terasa sendiri. Untuk setiap bentuk perhatian yang diberikan, segalanya membantuku untuk terus maju dan bertahan.
14. Dita Rahmawati Sukma dan Tyas Adhistyani, teman yang telah membersamai saya sejak masa sekolah, dalam persahabatan yang tumbuh dari waktu ke waktu. Terima kasih telah tetap hadir dengan ketulusan yang tak pernah berubah, dalam segala fase hidup dan perjuangan.
15. Shiva Fauziah Achmad, Anastasia Irawati Purnamasari, Rizka Shauma Alfiyanti, Maya Aulia Rahmania, Putri Sanda Safitri, Laila Dwi Apriliyani, Siti Imitsalul, Diva Nurizza, Nita Fajrinah, Gayathri Puspa Kencana Westplat, dan Vinkan Rahayu Mutiara, sahabat-sahabat luar biasa yang saya temui di dunia perkuliahan dan masih terus berjalan bersama hingga hari ini. Terima kasih atas tawa, dukungan, ruang cerita, dan segala bentuk perhatian yang kalian bagi tanpa diminta. Kalian tidak hanya mengisi masa kuliah saya dengan kenangan indah, tapi juga menjadi bagian dari hidup yang tetap hadir, tumbuh, dan menguatkan

hingga sekarang. Terima kasih karena telah menjadi rumah yang hangat di tengah dunia yang sering kali melelahkan.

16. Teman-teman kelas 4 PB 2, terima kasih atas kebersamaan yang telah terjalin selama masa perkuliahan. Kelas ini bukan hanya tempat belajar, tapi juga ruang tumbuh yang penuh canda, diskusi, dan semangat bersama. Terima kasih atas setiap interaksi, kerja kelompok, saling dukung, dan cerita kecil yang membentuk kenangan besar. Perjalanan ini tidak akan sama tanpa kalian.
17. Moch. Afi Nur Rizqi dan Pramulia Sugiati, rekan seperjuangan dalam RPL dan skripsi yang telah menjadi teman diskusi dan saling dorong selama proses panjang ini. Terima kasih atas kerja sama dan semangat yang kita bagi bersama.
18. Naufal Ilham Muafi, Aditya Dwi Prasetya, dan Susilawati yang telah turut membantu dan mendampingi saya dalam menyempurnakan perjalanan akademik ini, khususnya dalam proses akhir penulisan skripsi. Terima kasih atas bantuan, motivasi, dan waktu yang kalian luangkan.

Pada akhirnya, peneliti menyadari, penelitian ini tidak lepas dari kekurangan, maka kritik dan saran yang membangun sangatlah diharapkan agar ke depannya peneliti dapat mengembangkan kemampuan kearah yang lebih baik. Terima kasih kepada seluruh elemen yang membantu dalam proses pendidikan saya di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 3 Juli 2025

Ridha Wahdatul Fuadah

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GRAFIK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	7
1.3 Pembatasan Masalah .....	8
1.4 Perumusan Masalah .....	8
1.5 Kegunaan Penelitian.....	8
1.6 Keaslian Penelitian ( <i>State Of The Art</i> ) .....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>12</b>
2.1 Kajian Teoretis.....	12
2.1.1 Hakikat Kemampuan Menulis Teks Eksposisi.....	12
2.1.2 Hakikat Metode <i>Match and Share Group</i> .....	23
2.2 Penelitian Relevan.....	29
2.3 Kerangka Berpikir .....	31
2.4 Hipotesis Penelitian.....	33
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>

3.1	Tujuan Penelitian .....	34
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian .....	34
3.3	Metode dan Desain Penelitian .....	34
3.4	Populasi dan Sampel Penelitian .....	35
3.4.1	Populasi.....	35
3.4.2	Sampel.....	35
3.5	Prosedur Penelitian.....	36
3.5.1	Tahap Persiapan.....	36
3.5.2	Tahap Pelaksanaan .....	37
3.6	Variabel Penelitian .....	44
3.7	Definisi Konseptual.....	45
3.8	Definisi Operasional.....	46
3.9	Instrumen Penelitian.....	46
3.10	Teknik Pengumpulan Data .....	54
3.11	Teknik Analisis Data .....	55
<b>BAB IV</b>	<b>Analisis Data .....</b>	<b>58</b>
4.1	Deskripsi Data.....	58
4.1.1	Deskripsi Data <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen .....	58
4.1.2	Deskripsi Data <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen .....	60
4.2	Hasil Uji Syarat Analisis .....	69
4.2.1	Uji Normalitas Kelas Eksperimen .....	69
4.2.2	Uji Homogenitas Data .....	70
4.2.3	Uji Hipotesis.....	71
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian .....	70
4.3.1	Struktur Teks Eksposisi .....	73
4.3.1.1	Tesis.....	73
4.3.1.2	Argumentasi.....	76
4.3.1.3	Penegasan Ulang .....	80
4.3.2	Unsur Isi Teks Eksposisi.....	84

4.3.2.1	Kesesuaian Isi .....	84
4.3.2.2	Koherensi .....	88
4.3.3	Aspek Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi.....	92
4.3.3.1	Kata Teknis .....	92
4.3.3.2	Konjungsi Kausalitas.....	96
4.3.3.3	Verba .....	99
4.3.3.4	Fakta dan Opini.....	103
4.3.4	Aspek Kepenulisan Teks Eksposisi .....	107
4.3.4.1	Kalimat Efektif.....	107
4.3.4.2	Diksi .....	111
4.3.4.3	Ejaan.....	115
4.4	Keterbatasan Penelitian .....	123
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>125</b>
5.1	Simpulan .....	125
5.2	Implikasi .....	127
5.3	Saran .....	128
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>.....</b>	<b>131</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>.....</b>	<b>134</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Langkah Pembelajaran .....	37
Tabel 3.2 Kisi-kisi Penilaian Menulis Teks Eksposisi.....	47
Tabel 3.3 Kriteria Penilaian.....	48
Tabel 3.4 Uji Liliefors.....	55
Tabel 3.5 Uji Homogenitas .....	56
Tabel 3.6 Uji T.....	57
Tabel 4.1 Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen .....	59
Tabel 4.2 Distribusi Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen .....	59
Tabel 4.3 Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen .....	61
Tabel 4.4 Distribusi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	61
Tabel 4.5 Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen .....	62
Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen.....	69
Tabel 4.7 Hasil Uji Homogenitas .....	70
Tabel 4.8 Perhitungan Uji-t.....	71
Tabel 4.9 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Tesis Kelas Eksperimen.....	73
Tabel 4.10 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Argumentasi Kelas Eksperimen.....	77
Tabel 4.11 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Penegasan Ulang Kelas Eksperimen .....	80
Tabel 4.12 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Kesesuaian Isi Kelas Eksperimen.....	84
Tabel 4.13 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Koherensi Kelas Eksperimen.....	88
Tabel 4.14 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Kata Teknis Kelas Eksperimen .....	92
Tabel 4.15 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Konjungsi Kausalitas Eksperimen .....	97
Tabel 4.16 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Verba Kelas	

Eksperimen.....	100
Tabel 4.17 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Fakta & Opini Kelas Eksperimen.....	104
Tabel 4.18 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Kalimat Efektif Kelas Eksperimen.....	108
Tabel 4.19 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Diksi Kelas Eksperimen .....	111
Tabel 4.20 Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Ejaan Kelas Eksperimen.....	115



## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Histogram Data Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	60
Grafik 4.2 Histogram Data <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	62
Grafik 4.3 Histogram Perbandingan Rata-rata Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	63
Grafik 4.4 Histogram Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen .....	64
Grafik 4.5 Poligon Rata-rata Skor Aspek <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	65
Grafik 4.6 Poligon Rata-rata Skor Aspek <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen .....	65
Grafik 4.7 Poligon Perbandingan Rata-rata Skor Aspek <i>Pretest-Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	66
Grafik 4.8 Histogram Perbandingan Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	68
Grafik 4.9 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Tesis Kelas Eksperimen .....	74
Grafik 4.10 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Argumentasi Kelas Eksperimen .....	77
Grafik 4.11 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Penegasan Ulang Kelas Eksperimen.....	81
Grafik 4.12 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Kesesuaian Isi Kelas Eksperimen .....	85
Grafik 4.13 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Koherensi Kelas Eksperimen .....	89
Grafik 4.14 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Kata Teknis Kelas Eksperimen.....	93
Grafik 4.15 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Konjungsi Kausalitas Kelas Eksperimen.....	97
Grafik 4.16 Grafik Persentase <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Aspek Verba Kelas Eksperimen.....	100

Grafik 4.17 Grafik Persentase *Pretest* dan *Posttest* Aspek Fakta & Opini

Kelas Eksperimen ..... 104

Grafik 4.18 Grafik Persentase *Pretest* dan *Posttest* Aspek Kalimat Efektif

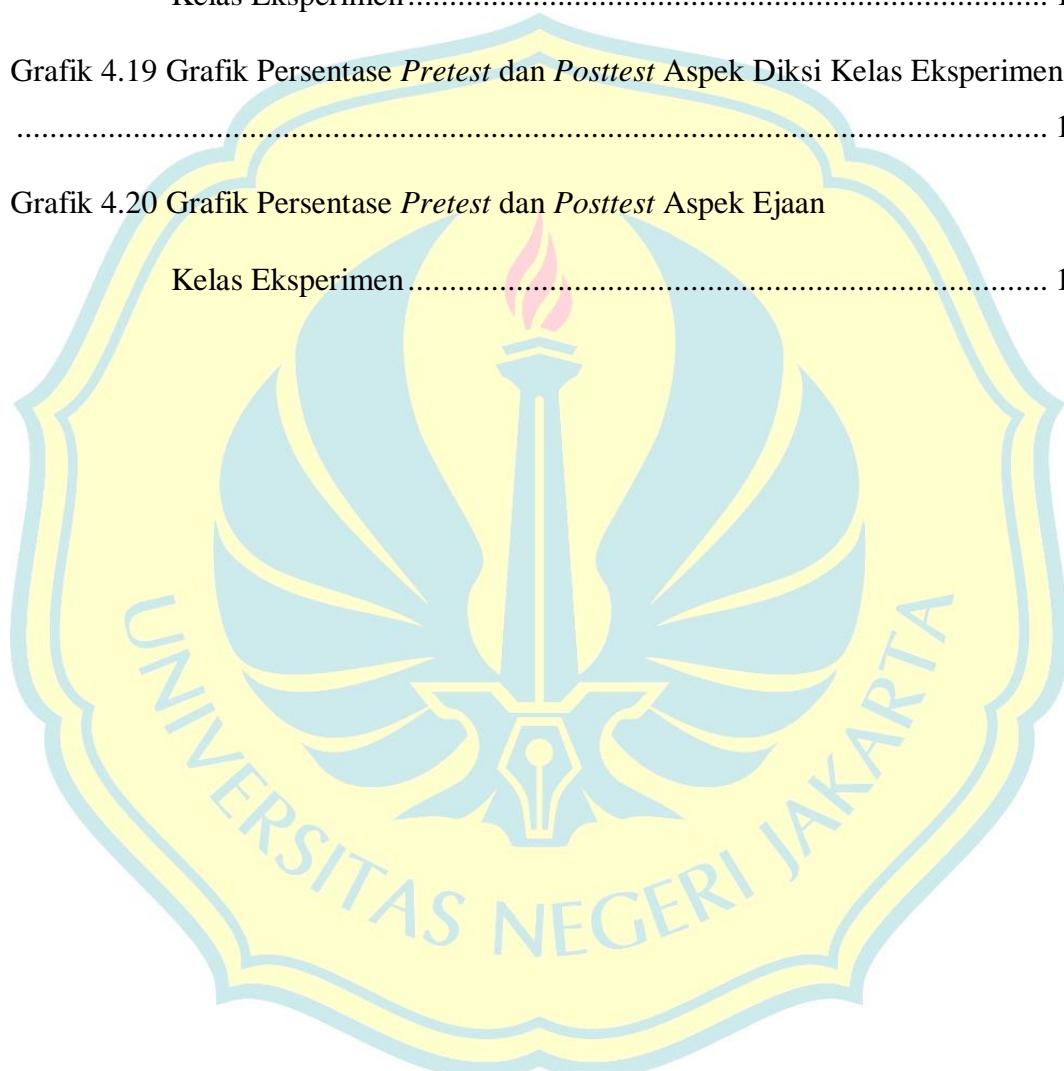
Kelas Eksperimen ..... 108

Grafik 4.19 Grafik Persentase *Pretest* dan *Posttest* Aspek Diksi Kelas Eksperimen

..... 112

Grafik 4.20 Grafik Persentase *Pretest* dan *Posttest* Aspek Ejaan

Kelas Eksperimen ..... 116



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	<i>Pretest Sampel Nomor 6 .....</i>	75
Gambar 4.2	<i>Posttest Sampel Nomor 6 .....</i>	75
Gambar 4.3	<i>Pretest Sampel Nomor 6 .....</i>	78
Gambar 4.4	<i>Posttest Sampel Nomor 6 .....</i>	79
Gambar 4.5	<i>Pretest Sampel Nomor 8 .....</i>	82
Gambar 4.6	<i>Posttest Sampel Nomor 8 .....</i>	82
Gambar 4.6.1	<i>Posttest Sampel Nomor 8 .....</i>	83
Gambar 4.7	<i>Pretest Sampel Nomor 4 .....</i>	86
Gambar 4.8	<i>Posttest Sampel Nomor 4 .....</i>	87
Gambar 4.9	<i>Pretest Sampel Nomor 6 .....</i>	90
Gambar 4.10	<i>Posttest Sampel Nomor 6 .....</i>	91
Gambar 4.11	<i>Pretest Sampel Nomor 8 .....</i>	94
Gambar 4.12	<i>Posttest Sampel Nomor 8 .....</i>	95
Gambar 4.13	<i>Pretest Sampel Nomor 5 .....</i>	98
Gambar 4.14	<i>Posttest Sampel Nomor 5 .....</i>	99
Gambar 4.15	<i>Pretest Sampel Nomor 1 .....</i>	101
Gambar 4.16	<i>Posttest Sampel Nomor 1 .....</i>	102
Gambar 4.17	<i>Pretest Sampel Nomor 6 .....</i>	105
Gambar 4.18	<i>Posttest Sampel Nomor 6 .....</i>	106
Gambar 4.19	<i>Pretest Sampel Nomor 8 .....</i>	109
Gambar 4.20	<i>Posttest Sampel Nomor 8 .....</i>	110
Gambar 4.21	<i>Pretest Sampel Nomor 1 .....</i>	113
Gambar 4.22	<i>Posttest Sampel Nomor 1 .....</i>	114
Gambar 4.23	<i>Pretest Sampel Nomor 11 .....</i>	117
Gambar 4.24	<i>Posttest Sampel Nomor 11 .....</i>	118

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Tabel Frekuensi <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	134
Lampiran 2	Perhitungan Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	134
Lampiran 3	Tabel Frekuensi <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	135
Lampiran 4	Perhitungan Distribusi Frekuensi Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	135
Lampiran 5	Perolehan Modus, Mean, Median, Varians, Standar Deviasi <i>Pretest</i> .....	136
Lampiran 6	Perolehan Modus, Mean, Median, Varians, Standar Deviasi <i>Posttest</i> .....	136
Lampiran 7	Tabel Penghitungan Persyaratan Analisis Uji Liliefors Nilai <i>Pretest</i> .....	137
Lampiran 8	Tabel Penghitungan Persyaratan Analisis Uji Lilefors Nilai <i>Posttest</i> .....	138
Lampiran 9	Tabel Penghitungan Uji Homogenitas Menggunakan Uji Fisher ....	138
Lampiran 10	Tabel Penghitungan Uji T .....	139
Lampiran 11	Data Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	140
Lampiran 12	Data Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	140
Lampiran 13	Modul Ajar Kelas Eksperimen .....	141
Lampiran 14	Modul Ajar Implikasi .....	161
Lampiran 15	Pernyataan Persetujuan Validasi .....	175
Lampiran 16	Balasan Surat Izin .....	177
Lampiran 17	Lembar Bukti Perbaikan Skripsi .....	178
Lampiran 18	Dokumentasi .....	182
Lampiran 19	Daftar Riwayat Hidup .....	184