

SKRIPSI

**ANALISIS POTENSI WISATA KULINER DI KAMPUNG
BETAWI SETU BABAKAN JAKARTA**



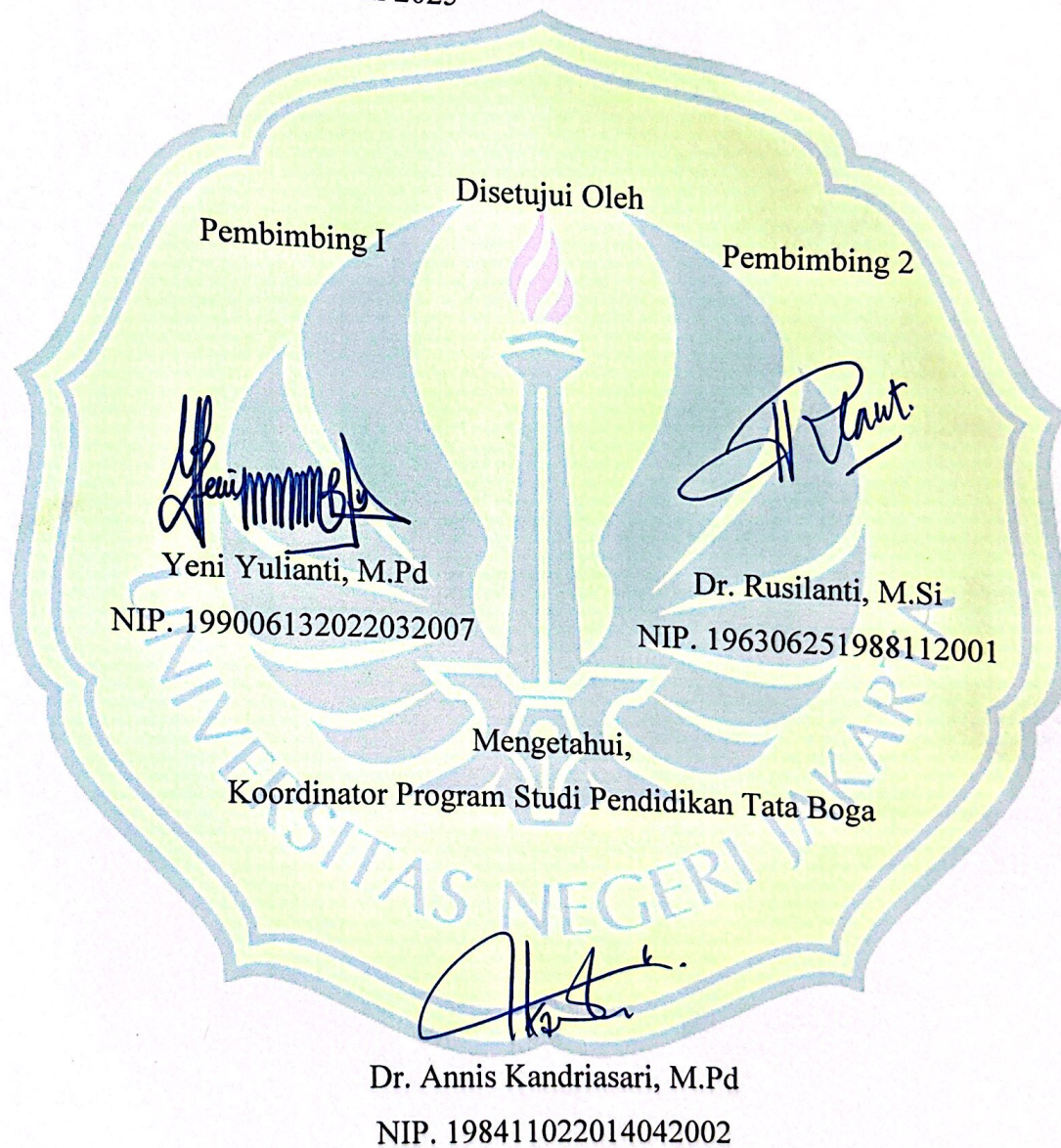
**CANTIKA NURANNASTASYA
1514618023**

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BOGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Analisis Potensi Wisata Kuliner di Kampung Betawi Setu Babakan Jakarta
Penyusun : Cantika Nurannastasya
NIM : 1514618023
Tanggal Ujian : 9 Juli 2025



HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Analisis Potensi Wisata Kuliner di Kampung Betawi Setu Babakan Jakarta
Penyusun : Cantika Nurannastasya
NIM : 1514618023

Disetujui Oleh :

Pembimbing I



Yeni Yulianti, M.Pd

NIP. 199006132022032007

Pembimbing 2



Dr. Rusilanti, M.Si

NIP. 196306251988112001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi :

Ketua Penguji



Dr. Guspri Devi Artanti, M.Si

NIP.197808022005022001

Anggota Penguji I



Dr. Cucu Cahyana, M.Sc

NIP.197409142001121001

Anggota Penguji II



Dr. Annis Kandriasari, M.Pd

NIP.198411022014042002

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga



Dr. Annis Kandriasari, M.Pd

NIP. 198411022014042002

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi Lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 12 Agustus 2025

Yang Membuat Pernyataan



Cantika Nurannastasya

NIM. 1514618023



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Cantika Nurannastasya
NIM : 1514618023
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Boga
Alamat email : cantikanurannast@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul:

Analisis Potensi Wisata Kuliner di Kampung Betawi Setu Babakan Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 12 Agustus 2025
Penulis,

(Cantika Nurannastasya)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah S.W.T atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “Analisis Potensi Wisata Kuliner di Kampung Betawi Setu Babakan Jakarta” guna memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Boga Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan skripsi ini dapat terlaksana dengan baik berkat dukungan dari banyak pihak. Ucapan terima kasih disampaikan kepada:

1. Dr. Annis Kandriasari, M.Pd selaku selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Boga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta serta Dosen Pembimbing Akademik Pendidikan Tata Boga 2018 sesi 1
2. Yeni Yulianti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang sudah dengan sabar memberikan bimbingan, motivasi, dan saran yang sangat berguna selama pelaksanaan penulisan skripsi ini
3. Dr. Rusilanti, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan bimbingan, masukan, dan saran yang sangat berguna selama pelaksanaan penulisan skripsi ini
4. Seluruh Dosen, Laboran dan Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Tata Boga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta
5. Kedua orang tua, keluarga besar, sahabat, juga semua pihak yang tidak henti memberikan dukungan dan semangat untuk tetap optimis dan tidak menyerah agar penulis bisa menyelesaikan penulisan skripsi ini hingga lulus. Terima kasih atas semuanya dengan tulus dan ikhlas, semoga mendapat balasan kebaikan dari Allah S.W.T. Aamiin.

Penulis berharap, skripsi ini dapat memberikan manfaat, ilmu, dan juga berguna bagi penulis, serta khususnya untuk pembaca juga berbagai pihak yang membutuhkan.

Jakarta, 12 Agustus 2025

Penulis,

Cantika Nurannastasya

ANALISIS POTENSI WISATA KULINER DI KAMPUNG BETAWI SETU BABAKAN JAKARTA

CANTIKA NURANNASTASYA

Dosen Pembimbing: Yeni Yulianti, M.Pd, Dr. Rusilanti, M.Si

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis potensi wisata kuliner di Kampung Betawi Setu Babakan Jakarta berdasarkan empat sub indikator, yaitu informasi kuliner, pengalaman wisata kuliner, faktor pemilihan kuliner, serta persepsi dan rekomendasi pengunjung. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam menggunakan pedoman wawancara semi-terstruktur sebagai instrumen utama. Informan terdiri dari 10 orang pengunjung yang dipilih secara purposive. Selain itu, data sekunder berupa dokumentasi foto kuliner, fasilitas, serta laporan dan informasi dari Dinas Pariwisata Provinsi DKI Jakarta turut dianalisis untuk memperkaya kajian. Data dianalisis secara tematik melalui proses reduksi data, penyajian data, dan penarikan simpulan, serta dikaitkan dengan teori relevan dan hasil penelitian terdahulu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) pada aspek informasi kuliner, makanan khas seperti pecak ikan, kerak telur, kue rangi, dan soto Betawi dinilai otentik dan mencerminkan budaya lokal; (2) dari pengalaman wisata kuliner, pengunjung mengapresiasi nuansa budaya yang menyatu dengan suasana makan, namun menyoroti kurangnya kebersihan dan estetika penyajian; (3) dalam faktor pemilihan kuliner, pengunjung lebih memilih makanan tradisional yang unik, terjangkau, dan memiliki nilai emosional serta pengalaman interaktif dengan penjual; (4) dari sisi persepsi dan rekomendasi, responden menyarankan perbaikan aksesibilitas, penambahan kegiatan budaya seperti demo masak atau pertunjukan seni, serta penyediaan informasi makanan berbasis digital. Secara keseluruhan, wisata kuliner di Kampung Betawi Setu Babakan memiliki potensi besar sebagai sarana pelestarian budaya dan edukasi kuliner, namun perlu penguatan dalam aspek fasilitas, kebersihan, penyajian, serta strategi promosi agar mampu meningkatkan daya tarik dan kenyamanan bagi pengunjung lintas generasi.

Kata kunci: Wisata Kuliner, Kampung Betawi, Setu Babakan, Pengalaman Wisatawan

ANALYSIS OF CULINARY TOURISM POTENTIAL IN KAMPUNG BETAWI SETU BABAKAN JAKARTA

CANTIKA NURANNASTASYA

Supervisors: Yeni Yulianti, M.Pd, Dr. Rusilanti, M.Si

ABSTRACT

This study aims to analyze the culinary tourism potential in Kampung Betawi Setu Babakan Jakarta based on four sub-indicators: culinary information, culinary tourism experience, culinary selection factors, and visitor perceptions and recommendations. This study used a descriptive qualitative approach with data collection through in-depth interviews using a semi-structured interview guide as the main instrument. Informants consisted of 10 visitors selected purposively. In addition, secondary data in the form of photographic documentation of culinary delights, facilities, and reports and information from the DKI Jakarta Provincial Tourism Office were also analyzed to enrich the study. The data were analyzed thematically through data reduction, data presentation, and conclusion drawing, and were linked to relevant theories and previous research findings. The results of the study indicate that: (1) in terms of culinary information, traditional foods such as pecak ikan (fish pecak), kerak telur (egg crust), kue rangi (sliced cake), and soto Betawi (Betawi soto) are considered authentic and reflect local culture; (2) from the culinary tourism experience, visitors appreciate the cultural nuances inherent in the dining atmosphere, but highlight the lack of cleanliness and aesthetics in presentation; (3) in terms of culinary choices, visitors prefer traditional foods that are unique, affordable, and have emotional value, as well as interactive experiences with vendors; (4) in terms of perceptions and recommendations, respondents suggested improving accessibility, adding cultural activities such as cooking demonstrations or art performances, and providing digital-based food information. Overall, culinary tourism in Kampung Betawi Setu Babakan has great potential as a means of cultural preservation and culinary education, but needs to be strengthened in terms of facilities, cleanliness, presentation, and promotional strategies to increase its appeal and comfort for visitors across generations.

Keywords: Culinary Tourism, Kampung Betawi, Setu Babakan, Tourist Experience

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORITIK DAN KERANGKA BERPIKIR	10
2.1 Kerangka Teoritik	10
2.1.1 Profil Kampung Betawi Setu Babakan Jakarta	10
2.1.1.1 Sejarah Umum Setu Babakan Jakarta	10
2.1.1.2 Letak Geografis dan Demografis	13
2.1.1.3 Tempat Wisata	15
2.1.2 Potensi Wisata Kuliner	18
2.1.2.1 Makanan dan Minuman Khas Betawi	20
2.1.2.2 Karakteristik Wisatawan	41
2.2 Penelitian yang Relevan	48
2.3 Kerangka Berpikir	50
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	52

3.1	Tempat, Waktu dan Subjek Penelitian.....	52
3.1.1	Tempat Penelitian	52
3.1.2	Waktu Penelitian.....	52
3.1.3	Subjek Penelitian	52
3.2	Metode dan Rancangan Penelitian	52
3.2.1	Metode Penelitian	52
3.2.2	Rancangan Penelitian	53
3.3	Data dan Sumber Data	54
3.3.1	Data.....	54
3.3.2	Sumber Data	55
3.4	Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data	56
3.5	Prosedur Analisis Data.....	57
3.6	Pemeriksaan Keabsahan Data	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		60
4.1	Hasil Penelitian	60
4.1.1	Karakteristik Responden.....	62
4.1.2	Wisata Kuliner.....	68
4.1.3	Usaha Kuliner.....	78
4.1.4	Fasilitas dan Pengelolaan Wisata.....	86
4.2	Pembahasan	99
4.2.1	Wisata Kuliner.....	99
4.2.2	Usaha Kuliner.....	103
4.2.3	Fasilitas dan Pengelolaan Wisata.....	106
4.2.4	Potensi Wisata Kuliner di Kampung Betawi Setu Babakan .	109
4.3	Kelemahan Penelitian.....	110
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		112
5.1	Kesimpulan.....	112
5.2	Saran	112
DAFTAR PUSTAKA		115
LAMPIRAN.....		121

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
Tabel 2.1	Pengelompokan 7 Generasi Usia Wisatawan	43
Tabel 3.1	Kisi-kisi Instrumen Penelitian	57
Tabel 4.1	Hasil Jawaban Responden untuk Usia	62
Tabel 4.2	Hasil Jawaban Responden untuk Pendidikan	63
Tabel 4.3	Hasil Jawaban Responden untuk Pekerjaan	63
Tabel 4.4	Hasil Jawaban Responden untuk Jenis Kelamin	64
Tabel 4.5	Hasil Jawaban Responden untuk Asal Responden	64
Tabel 4.6	Hasil Jawaban Responden untuk Sumber Informasi	64
Tabel 4.7	Hasil Jawaban Responden untuk Kunjungan Dengan	65
Tabel 4.8	Hasil Jawaban Responden untuk Penghasilan	65
Tabel 4.9	Hasil Jawaban Responden untuk Frekuensi Kunjungan	66
Tabel 4.10	Hasil Jawaban Responden untuk Hidangan Favorit	66
Tabel 4.11	Hasil Jawaban Responden untuk Minuman Favorit	67
Tabel 4.12	Hasil Jawaban Responden untuk Oleh-oleh Favorit	67
Tabel 4.13	Hasil Jawaban Responden untuk Alasan Kunjungan	68
Tabel 4.14	Rangkuman Hasil Wawancara	94

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
Gambar 2.1	Kawasan Setu Babakan Jakarta	11
Gambar 2.2	Museum Betawi di Setu Babakan	14
Gambar 2.3	Kawasan Wisata Kuliner di Setu Babakan	15
Gambar 2.4	Kegiatan Studi Budaya Betawi di Setu Babakan	15
Gambar 2.5	Asinan Betawi	23
Gambar 2.6	Kerak Telor	23
Gambar 2.7	Soto Betawi	24
Gambar 2.8	Soto Tangkar	25
Gambar 2.9	Ketupat Babanci	25
Gambar 2.10	Nasi Uduk Betawi	26
Gambar 2.11	Gado-Gado Betawi	26
Gambar 2.12	Semur Jengkol	27
Gambar 2.13	Gabus Pucung	28
Gambar 2.14	Bubur Ase	28
Gambar 2.15	Ketupat/Lontong Sayur	29
Gambar 2.16	Nasi Ulam	30
Gambar 2.17	Kue Cucur	30
Gambar 2.18	Dodol Betawi	31
Gambar 2.19	Putu Mayang	32
Gambar 2.20	Kue Rangi	32
Gambar 2.21	Kue Talam	33
Gambar 2.22	Kue Cente Manis	33
Gambar 2.23	Getuk Lindri	34
Gambar 2.24	Roti Gambang	34
Gambar 2.25	Kue Pancong	35
Gambar 2.26	Kue Ape	35
Gambar 2.27	Kembang Goyang	36
Gambar 2.28	Kue Lupis	36
Gambar 2.29	Kue Geplak	37
Gambar 2.30	Sengkulun	37
Gambar 2.31	Selendang Mayang	38
Gambar 2.32	Es Goyang	38
Gambar 2.33	Bir Pletok	39
Gambar 2.34	Es Doger	39
Gambar 2.35	Roti Buaya	39
Gambar 2.36	Sayur Besan	40
Gambar 2.37	Kerangka Berpikir	51
Gambar 3.1	Teknik Pengumpulan Data	56

Gambar 4.1	Potret Interaksi Peneliti dan Informan	95
Gambar 4.2	Suasana Kawasan dan Identitas Lokal	96
Gambar 4.3	Jajanan Kerak Telor	97
Gambar 4.4	Jajanan Kue Rangi	97
Gambar 4.5	Area Jajanan	98
Gambar 4.6	Kondisi Fasilitas Penunjang Wisata	98



DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Gambar	Halaman
Lampiran 1.	Pedoman Observasi	121
Lampiran 2.	Pedoman Wawancara	122
Lampiran 3.	Hasil Wawancara	124
Lampiran 4.	Hasil Triangulasi Data Wawancara	150
Lampiran 5.	Hasil Validasi Instrumen oleh Dosen Ahli dan Ahli Pariwisata	153
Lampiran 6.	Bukti LOA (Letter of Acceptance) Jurnal	155
Lampiran 7.	Dokumentasi	156

