

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, A., & Setiawan, J. S. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: CV Jejak.
- Anggraini, N. (2020). Bentuk Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi Pedagang dan Pembeli di Pasar Sekip Ujung, Palembang. *BIDAR Vol. 10*, 73-87.
- Antari, L. P. (2019). Bahasa Indonesia sebagai Identitas Nasional Indonesia. *Stilistika, Vol. 8, Nomor 1*, 92-108.
- Anugrah, D. (2023, Juni 26). *Fungsi, Tujuan, dan Manfaat Bahasa dalam Kehidupan Sehari-hari*. Diambil kembali dari fkip.umsu.ac.id: <https://fkip.umsu.ac.id/fungsi-dan-tujuan-bahasa-dalam-kehidupan-sehari-hari/>
- Ardhian, D. (2021). Bentuk dan Fungsi Penggunaan Bahasa di Ruang Publik Kota Malang: Kajian Lanskap Linguistik. *Disertasi, Universitas Sebelas Maret*, 1-400.
- Ardiansyah, A. (2023). *Telisik Bahasa Indonesia*. Banjar: Ruang Karya.
- Asiah, S., & Noviadi, A. (2018). Ragam Bahasa Lisan Para Pedagang Buah Pasar Langensari Kota Banjar. *e-Jurnal Literasi, Vol. 2, Nomor 1*, 71-77.
- Bawamenewi, A. (2020). Analisis Tindak Tutur Bahasa Nias Sebuah Kajian Pragmatik. *Jurnal JRPP, Vol. 3, Nomor 2*, 200-208.
- Butar-Butar, C. (2021). *Semantik*. Medan: Umsupress.
- Daud, R. F. (2021). Dampak Perkembangan Teknologi Komunikasi Terhadap Bahasa Indonesia. *Jurnal Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi, Vol. 5, Nomor 2*, 252-269.
- Dewi U. H., Makruf, I., & Qudsy, M. N. (2023). Pentingnya Memahami Makna, Jenis-jenis Makna, dan Perubahannya. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 6, No. 1*, 157-171.
- Diyan, P. Y., & Ramadhanti, D. (2017). *Pengantar Kajian Semantik*. Sleman: deepublish.
- Erawan, D. G. (2021). Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia pada Ruang Publik di Gianyar. *Jurnal Santiaji Pendidikan, Vol. 11, Nomor 2*, 156-162.
- Fatoni, A. S. (2021). Fenomena Perluasan dan Penyempitan Makna dalam Ilmu Semantik. *Lahjah Arabia: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 2 No. 1*, 8-18.
- Fitri A., Astri W.A. (2019). *Semantik: Konsep dan Contoh Analisis*. Malang: Madani.
- Guntoro. (2020). Membangun Komunikasi yang Ideal di Ruang Publik. *Progressio, Vol. 1*, 1-12.

- Ginting, H., & Ginting, A. (2019). Beberapa Teori dan Pendekatan Semantik. *Media Publikasi Ilmiah UNIKA (Universitas Katolik)*, 71-78.
- Hakim, W. K. (2019). Perkembangan Teori Komunikasi Kontemporer. *Jurnal Komunika Islamika Vol. 6 No. 1*, 15-32.
- Handayani, E. S., & Subakti, H. (2021). Pengaruh Disiplin Belajar terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu, Vol. 5, Nomor 1*, 151-164.
- Hidayatullah, R. (2021). Peran Konteks dalam Studi Makna (Kajian Semantik Arab). *JILSA: Jurnal Ilmu Linguistik dan Sastra Arab, Vol. 5, Nomor 2*, 184-197.
- Hoerudin, C. W. (2020). Upaya Meningkatkan Keterampilan Pemahaman Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Materi Cerita Fiksi. *Jurnal Al-Amar (JAA) Vol. 1, No. 1*, Hal. 23-30 .
- Hoerudin, C. W. (2021). Implementasi Bahasa Indonesia sebagai Identitas Nasional dan Sarana Penguatan Karakter. *Jurnal Kelola: Jurnal Ilmu Sosial Vol. 4 No. 2*, 24-31.
- Humaeroh, L. M., Hendaryan, R., & Hidayatullah, A. (2023). Penggunaan Bahasa Indonesia pada Penulisan Media Ruang Publik di Kecamatan Ciamis. *Jurnal Diksatrasia, Vol. 2, Nomor 1*, 225-229.
- Isnaini, M. (2023). *Bahasa Indonesia di Ruang Publik*. Malang: Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.
- Isodarus, P. B. (2021). Perubahan Paradigma dalam Kajian Bahasa. *Jurnal Ilmiah Kebudayaan SINTESIS, Vol. 15, Nomor 1*, 67-79.
- Kholis, Wiranata, T. D., Aisyah, S., & Asror, A. G. (2024). Semantik: Pengertian, Teori, dan Penerapannya dalam Pembelajaran Bahasa. *Senada, Vol. 7, Nomor 1*, 570-578.
- Latuconsina, A. (2019). Pola Komunikasi Guru di Ruang Publik Sekolah. *al-iltizam: Jurnal Pendidikan Agama Islam, Vol.4, No.2*, 67-86.
- Mariana H. E. S., & Nugraheni, I. N. (2020). Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilokusi, Perlokusi pada Dialog Film 5CM Karya Rizal Mantovani (Sebuah Tinjauan Pragmatik). *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (JIPBSI), Vol. 11, Nomor 2*, 98-105.
- Machfudz, M., & Masyhuri, V. M. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Mendila, S. A., Utami, I. T., & Kartikasari, P. (2023). Peramalan Jumlah Penumpang Kereta Api di Pulau Jawa. *Jurnal Gaussian, Vol. 12, Nomor 1*, 104-115.
- Morisson. (2014). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana.

- Muharrami, N., Patriantoro, & Priyadi, A. T. (2023). Tindak Tutur Ilokusi dan Strategi Kesantunan dalam Pidato Gubernur Kalimantan Barat Sutarmidji. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, Vol. 12, No. 2, 393-406.
- Nesa Azra. (2021, Desember 21). *Bahasa Indonesia Jadi Bahasa Resmi Konferensi Umum UNESCO*. Diambil kembali dari uici.ac.id: <https://uici.ac.id/bahasa-indonesia-jadi-bahasa-resmi-konferensi-umum-unesco/>
- Nurhidayati, S. A., & Mulyadi. (2024). Struktur Semantik Onomatope Bahasa Indonesia Pendekatan Metabahasa Semantik Alami. *Jurnal Semantik*, Vol. 13, No. 2, 219-238.
- Octavia, W. (2018). Penamaan Bunyi Segmental dan Suprasegmental pada Pedagang Keliling. *Jurnal Bahasa Lingua Scientia*, Vol. 10, No. 1, 1-16.
- Oktavia, W. (2019). Semantik Ragam Makna Pada Judul Film Azab di Indosiar. *CARAKA*, Vol. 5, Nomor 2, 133-140.
- Pamungkas, S. (2024). *Bahasa Indonesia dalam Berbagai Perspektif Dilengkapi dengan Teori, Aplikasi, dan Analisis Penggunaan Bahasa Indonesia Saat Ini*. Yogyakarta: CV. Andi Offset (Penerbit ANDI).
- Prawiyogi, A. G., Sadiyah, T. L., Purwanugraha, A., & Elisa, P. N. (2021). Penggunaan Media Big Book untuk Menumbuhkan Minat Baca Siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 446-452.
- Pujiati. (2024, September 22). *Teknik Quota Sampling: Karakteristik, Jenis, Cara, Contoh*. Diambil kembali dari penerbitdeepublish.com: <https://penerbitdeepublish.com/quota-sampling/>
- Purba, A. (2011). Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur. *Jurnal Pena*, Vol. 1(1), 77-91.
- Putradi, A. W., & Supriyana, A. (2024). *Pragmatik*. Jakarta Timur: Bumi Aksara.
- Putri, K. Y. (2017). *Teori Komunikasi*. Jakarta: Nerbitinbuku.com.
- Ragam Info. (2024, Agustus 30). *Pengertian Pengumuman lisan dalam Komunikasi*. Diambil kembali dari kumparan.com: <https://kumparan.com/ragam-info/pengertian-informasi-lisan-dalam-komunikasi-23QSpnRgvN0/2>
- Rahmawati, N. (2018). Makna Leksikal dan Gramatikal pada Judul Berita Surat Kabar Pos Kota (Kajian Semantik). *Jurnal Sasindo Unpam*, Vol. 6, Nomor 1, 39-54.
- Revlina, O. A., & Vanya, K. M. P. (2023, Juni 26). *4 Unsur Bunyi Suprasegmental: Intonasi, Nada, Tekanan, dan Jeda*. Diambil kembali dari <https://www.kompas.com:https://www.kompas.com/skola/read/2023/06/26/110000569/4-unsur-bunyi-suprasegmental--intonasi-nada-tekanan-dan-jeda>
- Rivandi A. G., Widia W. S., Elsay, S., & Yuliana. (2024). Analisis Sociolinguistik: Perspektif Bahasa Dalam Masyarakat. *Realisasi: Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain*, Vol. 1, Nomor 4, 238-245.

- Rohma W. N., Rani, J., Syafila, C. I., & Nova, M. I. (2023). *Sosiolinguistik, Teori dan Aplikasi dalam Hubungan Bahasa*. Jombang: CV. Nakomu (Penerbit Kertasentuh).
- Romaelkasi, C. R. (2022). *Tindak Tutur Ilokusi dan Perlokusi pada Unggahan Endorsment di Akun Instagram Maudy Ayunda*. (Skripsi Sarjana, Universitas Negeri Jakarta), h. 1-209.
- Rukajat, A. (2018). *Pendekatan Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Safitri, F., & Maharani, I. (2024). Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Lirik Lagu "Bunda" Oleh Potret: Kajian Pragmatik. *Jurnal Vokatif Pendidikan Bahasa, Kebahasaan, dan Sastra, Vol. 1, Nomor 2*, 81-87.
- Saifudin, A. (2018). Konteks dalam Studi Linguistik Pragmatik. *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya, Vol. 14 Nomor 2*, 108-117.
- Saifullah, A.R. (2018). *Semantik dan Dinamika Pergulatan Makna*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Saputra, R. R. (2020). *Bahasa Indonesia*. Banjarmasin: Poliban Press.
- Septiasi, E., Sisilda, R., & Qalyubi I. (2021, April 12). *Pemartabatan Bahasa Indonesia pada Ruang Publik*. Diambil kembali dari Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa: <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/berita-detail/3196/pemartabatan-bahasa-indonesia-pada-ruang-publik>
- Setianingrum, D. A., Mujiyanto, J., & Fitriati, S. W. (2021). The Use of Semantic Lexical Relation in Rowling's "Harry Potter and the Deathly Hallows". *English Education Journal, Vol. 11, Nomor 1*, 159-165.
- Subet, M. F., & Md Nasir, M. R. (2019). Analisis Semantik Inkuisitif Peribahasa Bahasa Melayu. *Malaysian Journal of Learning and Instruction, Vol. 16 (2)*, 227-253.
- Suhardi (2015). *Dasar-dasar Ilmu Semantik*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Susanti, R., Arkida, T., & Tasyarasita, A. Z. (2024). Navigating Public on the Rails: Politeness Strategies and Speech Acts in. *Journal of Research and Innovation in Language, Vol. 7(1)*, 1-15.
- Syahputra, E., Fadlan, Salmanda, D., & Purba, K. N. E. (2022). Perbedaan Makna Bahasa Tulis dan Bahasa Lisan. *Jurnal Multi Disiplin Dehasen (Mude), Vol. 1(3)*, 227-230.
- Ulfah, H., & Febriyanti. (2021). Relevansi dalam Iklan Shopee COD: Sebuah Kajian Pragmatik. *Tabasa: Jurnal Bahasa dalam Iklan Shopee COD: Sebuah Kajian Pragmatik Vol. 2, No. 1*, 50-72.
- Wakas, J. E., & Bunga, M. (2021). Analisis Teori Uses and Gratification: Motif Menonton Konten Firman Tuhan Influencer Kristen pada Media Sosial Tiktok. *Jurnal Misiologi Dan Komunikasi Kristen, Vol. 1 (1)*, 28-44.

Wardhani, K. I. (2024). Tindak Tutur Ilokusi Pada Video Podcast Deddy Corbuzier Bersama Hotman Paris. *Skripsi, Universitas Negeri Jakarta*, 277.

Yudin, J., Nurjanah,, A., & Widiastuti, D. I. (2024). Kesalahan Penggunaan Bahasa Indonesia Di Ruang Publik Kecamatan Leuwimunding Kabupaten Majalengka. *Paraduta: Jurnal Ekonomi Dan Ilmu-Ilmu Sosial Vol 2 (1)*, 31-38.

Yuliantoro, A. (2020). *Analisis Pragmatik*. Klaten: Unwidha Press.

Yusri (2016). *Ilmu Pragmatik*. Yogyakarta: Deepublish.

