

**STUDI LITERATUR : PERKEMBANGAN MOTORIK  
KASAR ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI VIDEO  
PEMBELAJARAN MUSIK DAN GERAK**



**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Mendapat Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA  
DINI  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2025**

# **STUDI LITERATUR : PERKEMBANGAN MOTORIK KASAR ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI VIDEO PEMBELAJARAN MUSIK DAN GERAK**

**Dewi Mellyani**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis hasil-hasil penelitian terdahulu yang membahas efektivitas penggunaan video pembelajaran musik dan gerak dalam mengembangkan motorik kasar anak usia 5–6 tahun. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi literatur dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Data dikumpulkan dari 20 artikel ilmiah yang dipublikasikan dalam kurun waktu lima tahun terakhir dan dianalisis menggunakan teknik analisis deskriptif dan komparatif. Hasil analisis menunjukkan bahwa mayoritas artikel menyatakan video pembelajaran berbasis musik dan gerak efektif dalam meningkatkan berbagai aspek motorik kasar anak, seperti ketepatan gerakan, koordinasi tubuh, keseimbangan, kelincahan, serta respon terhadap ritme musik. Selain itu, video juga terbukti mendorong inisiatif gerak mandiri serta keterlibatan emosional dan sosial anak selama kegiatan berlangsung. Penelitian ini juga menemukan bahwa efektivitas media video sangat dipengaruhi oleh kualitas konten, peran guru dalam pelaksanaan, serta keterpaduan dengan kurikulum. Kesimpulan dari penelitian ini menyatakan bahwa video pembelajaran musik dan gerak merupakan media yang potensial dan relevan untuk diintegrasikan dalam proses pembelajaran anak usia dini guna mengoptimalkan perkembangan motorik kasar secara menyeluruh.

**Kata kunci:** motorik kasar, anak usia dini, video pembelajaran, musik dan gerak, studi literatur

**LITERATURE STUDY: GROSS MOTOR DEVELOPMENT OF 5–6-YEAR-OLD CHILDREN THROUGH MUSIC AND MOVEMENT LEARNING VIDEOS**

**Dewi Mellyani**

**ABSTRACT**

*This study aims to analyze previous research findings on the effectiveness of music and movement-based instructional videos in developing gross motor skills in children aged 5–6 years. The research employed a literature review method with a descriptive qualitative approach. Data were collected from 20 scientific articles published within the last five years and analyzed using descriptive and comparative techniques. The analysis revealed that most studies reported that video-based learning incorporating music and movement effectively enhances various aspects of gross motor development in young children, including movement accuracy, body coordination, balance, agility, and responsiveness to musical rhythm. Additionally, the videos were shown to foster children's independent motor initiative as well as emotional and social engagement during activities. The study also found that the effectiveness of instructional videos depends heavily on content quality, the teacher's role in implementation, and integration with the early childhood curriculum. This research concludes that music and movement-based instructional videos are a relevant and promising medium to be integrated into early childhood education to optimize holistic gross motor development.*

**Keywords:** gross motor skills, early childhood, instructional videos, music and movement, literature review

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA  
UJIAN SIDANG SKRIPSI**

Judul : Studi Literatur : Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Video Pembelajaran Musik dan Gerak

Nama Mahasiswa : Dewi Mellyani  
Nomor Registrasi : 1105618054  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Tanggal Ujian : 30 Juli 2025

Dosen Pembimbing I



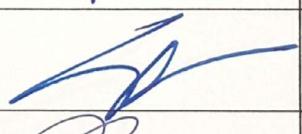
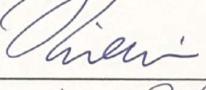
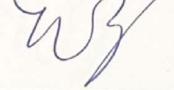
Hikmah, MM., M.Pd  
NIP. 197407112008012005

Dosen Pembimbing II



Indah Juniasih, M.Pd.  
NIP. 198006082005012007

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN SKRIPSI**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		14 / 2025 8
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		14 / 2025 8
Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi. (Ketua Penguji)***		11 / 2025 8
Dr. Winda Gunarti, M.Pd. (Anggota/Penguji I)****		12 / 2025 8
Dr. Nurjannah, M.Pd. (Anggota/Penguji II)*****		0 / 2025 8

**Catatan:**

\*Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

\*\*Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

\*\*\*Ketua Penguji

\*\*\*\*Dosen Penguji

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Dewi Mellyani  
No. Registrasi : 1105618054  
Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Studi Literatur : Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun melalui Video Pembelajaran Musik dan Gerak**" adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Maret – Juli 2025
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 1 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Dewi Mellyani



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dewi Mellyani  
NIM : 1105618054  
Fakultas/Prodi : FIP / Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini  
Alamat email : dewi.mellyani@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Studi Literatur : Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun Melalui Video Pembelajaran Musik dan Gerak

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan dan Karsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 15 Agustus 2025

Penulis

( Dewi Mellyani )  
nama dan tanda tangan

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Studi Literatur : Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun melalui Video Pembelajaran Musik dan Gerak”** sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Skripsi ini disusun untuk merancang dan merencanakan penelitian yang akan dilakukan dengan pendekatan studi literatur, sebagai bentuk kontribusi terhadap pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang perkembangan anak usia dini.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak menerima bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan tulus penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta atas dukungan yang telah diberikan.
2. Dr. Aip Badujaman, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
4. Dr. Sri Wulan, M.Si. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.
5. Endah Widiastuti, M.Pd. selaku Koordinator Penyelesaian Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.
6. Hikmah, M.M., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang senantiasa membimbing, memberikan arahan serta nasihat dalam proses penyusunan proposal skripsi ini.
7. Indah Juniasih, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan bimbingan, masukan dan nasihat kepada peneliti dalam proses penyusunan proposal skripsi ini.

8. Dosen-dosen PG-PAUD Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan semangat, bantuan, dan informasi yang mendukung penelitian dalam penyusunan proposal skripsi.
9. Kepada ibu saya tercinta Jini Mariyani dan Ayah saya Kusyadi, yang senantiasa memberikan doa, motivasi, dan dukungan tanpa henti. Segala pengorbanan, dukungan moral maupun material, menjadi kekuatan utama bagi penulis untuk menyelesaikan studi ini.
10. Adik saya tercinta Nur Dwi Fitriyani, yang senantiasa memberikan doa, dorongan dan semangat dalam setiap langkah, serta menjadi tempat berbagi cerita dan keluh kesah.
11. Ponakan saya Elzan Hafi Barayev tercinta, yang dengan senyum dan tingkah polosnya menjadi penghibur dan penyemangat ditengah rasa lelah dan penat.
12. Teman seperjuangan saya, Mala, Fera, Iqlima, Dilliya, Mutiarani, Kiki yang selalu memberikan dukungan, berbagi pengetahuan, dan menemanji proses panjang ini dengan tawa, kerja sama dan kebersamaan yang tidak terlupakan.
13. Rekan-rekan mahasiswa PG-Paud Angkatan 2018 dan semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan proposal ini, yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi penyempurnaan penelitian ini kedepannya. Semoga skripsi ini dapat menjadi langkah awal yang baik dalam pelaksanaan penelitian yang bermanfaat bagi dunia pendidikan.

Jakarta, 1 Juli 2025

Peneliti,

Dewi Mellyani

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN DAN PERSETUJUAN SIDANG .....	i
ABSTRAK .....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iv
MOTO .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
C. Perumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Kaian .....	7
E. Kegunaan Hasil Penelitian .....	7
BAB II ACUAN KAJIAN PUSTAKA .....	9
A. Hakikat Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia Dini .....	9
1. Pengertian Perkembangan Motorik Kasar .....	9
2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Motorik Kasar ..... 10	10
3. Tahapan Perkembangan Motorik Kasar Pada Anak Usia 5-6 Tahun .... 14	14
4. Jenis – jenis Motorik Kasar.....	16
5. Karakteristik Perkembangan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun..... 19	19
B. Hakikat Video Pembelajaran.....	21
1. Pengertian Video Pembelajaran .....	21
2. Tujuan Video Pembelajaran .....	24
3. Manfaat Video Pembelajaran .....	25
4. Karakteristik Media Video Pembelajaran untuk Anak Usia 5-6 Tahun 27	27
5. Kelebihan dan Kekurangan Media Video Pembelajaran Anak Usia Dini ..... 30	30
C. Hakikat Musik dan Gerak .....	31
1. Pengertian Musik dan Gerak dalam Konteks Anak Usia Dini..... 31	31
2. Tujuan Musik dan Gerak.....	34

3. Manfaat Musik dan Gerak untuk Perkembangan Motorik Kasar Anak	36
4. Jenis Musik dan Gerak .....	38
D. Penelitian yang Relevan.....	39
E. Kerangka Berpikir.....	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	46
A. Tujuan Khusus Penelitian.....	46
B. Waktu Penelitian .....	46
C. Pemilihan Korpus.....	47
D. Prosedur Penelitian.....	50
1. Metode Penelitian.....	50
2. Langkah-langkah Penelitian.....	52
E. Teknik Pengumpulan Data .....	55
F. Teknik Analisis Data .....	59
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	63
A. Data Hasil Penelitian.....	63
B. Hasil Penelitian Deskriptif .....	68
C. Hasil Analisis Komparatif.....	82
D. Pembahasan.....	93
E. Keterbatasan Penelitian.....	99
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	101
A. Kesimpulan .....	101
B. Implikasi.....	102
C. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA .....	105
LAMPIRAN .....	112

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Indikator Efektivitas Video Pembelajaran Musik dan Gerak .....	43
Tabel 3. 1 Waktu Penelitian.....	46
Tabel 3. 2 Pemilihan Korpus .....	47
Tabel 3. 3 Kata Kunci Pencarian Artikel.....	56
Tabel 4. 1 Kode Artikel .....	65
Tabel 4. 2 Analisis Komparatif.....	83



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1. Hasil Pencarian Artikel pada <i>Google Scholar</i> .....	57
Gambar 3. 2. Hasil Pencarian Artikel pada <i>Google Scholar</i> .....	57
Gambar 3. 3. Hasil Pencarian Artikel pada <i>Google Scholar</i> .....	58
Gambar 3. 4. Hasil Pencarian Artikel pada <i>Google Scholar</i> .....	58
Gambar 3. 5 Hasil Pencarian Artikel pada <i>Google Scholar</i> .....	59
Gambar 4. 1. Diagram Distribusi Artikel Berdasarkan Tahun Publikasi .....	69
Gambar 4. 2. Diagram Distribusi Artikel Berdasarkan Publikasi Artikel Nasional dan Internasional .....	70
Gambar 4. 3. Diagram Distribusi Artikel Berdasarkan Jenis Penelitian .....	71



## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2. 1 Kerangka Berpikir.....	45
Bagan 3. 1 Langkah-langkah Penelitian.....	55
Bagan 3. 2 Teknik Analisis Data .....	62
Bagan 4. 1 Proses <i>Screening</i> (Penyaringan) Artikel Ilmiah .....	64



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Data Penelitian.....	113
Lampiran 2 Lembar Persetujuan Seminar Proposal.....	132
Lampiran 3 Lembar Persetujuan Hasil Perbaikan Seminar Proposal .....	133
Lampiran 4 Lembar Persetujuan Sidang Skripsi .....	137
Lampiran 5 Lembar Persetujuan Hasil Perbaikan Sidang Skripsi .....	138
Lampiran 6 Daftar Riwayat Hidup .....	140

