

**PENGARUH METODE *FISHBONE* TERHADAP KETERAMPILAN
MENULIS TEKS EKSPLANASI PADA SISWA KELAS XI SMK
MANDALA TIARA BANGSA**



Intelligentia - Dignitas

Disusun Oleh :

Mochammad Afi Nur Rizqi

1201623081

SKRIPSI

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Mochammad Afi Nur Rizqi

Nomor Registrasi : 1201623081

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

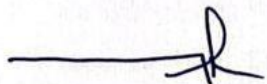
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengaruh Metode *Fishbone* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas XI SMK Mandala Tiara Bangsa

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Prof. Dr. Fathiaty Murtadho, M.Pd.

NIP. 19590591987032001

Pembimbing II



Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.

NIP. 197808022008012011

Penguji I



Etsa Purbarani, M.Pd.

NIP. 1992020120119032028

Penguji II



Reni Oktaviani, M.Pd.

NIP. 198910162019032012

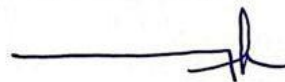
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.

NIP. 197710082005011002

Ketua Penguji



Prof. Dr. Fathiaty Murtadho, M.Pd.

NIP. 19590591987032001

*) Ketua Penguji dapat dirangkap oleh penguji I

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mochammad Afi Nur Rizqi
Nomor Registrasi : 1201623081
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengaruh Metode Fishbone Terhadap Keterampilan
Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas XI SMK Mandala Tiara Bangsa.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Juli 2025



Mochammad Afi Nur Rizqi

1201623081

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mochammad Afi Nur Rizqi
NIM : 1201623081
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat Email : mafinurrizqi@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Pengaruh Metode *Fishbone* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas XI SMK Mandala Tiara Bangsa

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 Agustus 2025
Penulis

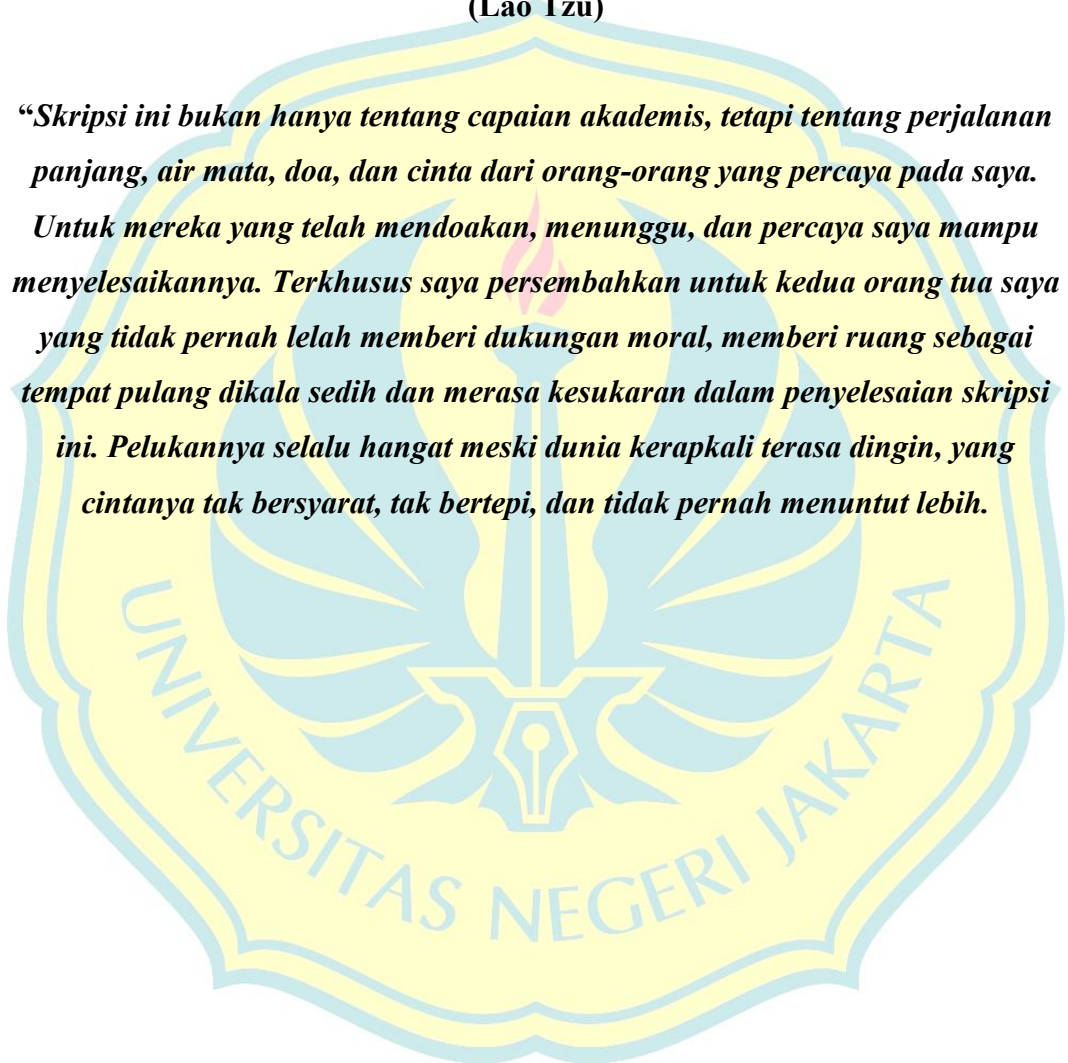
(Mochammad Afi Nur Rizqi)

LEMBAR PERSEMBAHAN

“Perjalanan seribu mil, dimulai dari satu langkah”

(Lao Tzu)

“Skripsi ini bukan hanya tentang capaian akademis, tetapi tentang perjalanan panjang, air mata, doa, dan cinta dari orang-orang yang percaya pada saya. Untuk mereka yang telah mendoakan, menunggu, dan percaya saya mampu menyelesaikannya. Terhusus saya persembahkan untuk kedua orang tua saya yang tidak pernah lelah memberi dukungan moral, memberi ruang sebagai tempat pulang dikala sedih dan merasa kesukaran dalam penyelesaian skripsi ini. Pelukannya selalu hangat meski dunia kerap kali terasa dingin, yang cintanya tak bersyarat, tak bertepi, dan tidak pernah menuntut lebih.”



ABSTRAK

MOCHAMMAD AFI NUR RIZQI. *Pengaruh Metode Fishbone Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMK Mandala Tiara Bangsa.* Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia . Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta. Juli.2025.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode fishbone terhadap keterampilan menulis teks eksplanasi siswa kelas XI SMK Mandala Tiara Bangsa Jakarta. Metode fishbone digunakan untuk membantu siswa menyusun struktur teks secara sistematis dan mengembangkan gagasan berdasarkan fenomena yang diamati. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain quasi experiment tipe pre-test dan post-test one group. Instrumen yang digunakan berupa tes menulis teks eksplanasi yang dinilai berdasarkan struktur teks, kaidah kebahasaan, dan unsur-unsur kebahasaan lainnya. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa metode fishbone memberikan pengaruh positif dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam menyusun teks eksplanasi secara logis dan runtut. Penelitian ini memberikan kontribusi pada pengembangan strategi pembelajaran dalam bidang Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, khususnya dalam meningkatkan keterampilan menulis siswa melalui metode visual dan analitis.

Kata Kunci:: keterampilan menulis; teks eksplanasi; metode fishbone; pendidikan bahasa; strategi pembelajaran

ABSTRACT

MOCHAMMAD AFI NUR RIZQI. *The Effect Of The Fishbone Method On Explanatory Text Writing Skills Of Eleventh-Grade Students At SMK Mandala Tiara Bangsa.* Undergraduate Thesis. Jakarta: Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Language and Arts, Universitas Negeri Jakarta. July. 2025.

This study aims to investigate the effect of the fishbone method on the explanatory text writing skills of eleventh-grade students at SMK Mandala Tiara Bangsa Jakarta. The fishbone method was applied to help students structure texts systematically and develop ideas based on observed phenomena. This research employed a quantitative approach with a quasi-experimental design using a one-group pre-test and post-test model. The instrument used was a writing test assessed based on text structure, linguistic features, and other language elements. The findings of this study indicate that the fishbone method has a positive impact on enhancing students' ability to compose explanatory texts logically and coherently. This study contributes to the development of instructional strategies in the field of Indonesian Language and Literature Education, particularly in improving students' writing skills through visual and analytical learning methods.

Keywords: writing skills; explanatory text; fishbone method; language education; instructional strategy.

KATA PENGANTAR



Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, berkah, dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan optimal. Skripsi yang berjudul "Pengaruh Metode *Fishbone* Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa" ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Peneliti menyadari sepenuhnya, terselesaikannya skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja keras peneliti sendiri. Dukungan dari berbagai pihak, khususnya dari para pembimbing telah mendorong peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak. Penghargaan ini diberikan kepada:

1. Orang tua saya, ayah saya, Mochammad Afifi, dan mama Nurbani Hidayah, yang dengan cinta dan ketulusan tiada henti mendoakan, mendukung, dan menjadi sandaran utama di setiap langkah hidup saya. Terima kasih telah percaya pada saya, bahkan saat saya sendiri ragu. Segala capaian ini adalah buah dari pengorbanan dan kesabaran kalian yang tidak pernah bisa saya balas sepenuhnya.
2. Dosen pembimbing bidang materi, Ibu Prof. Dr. Fathiaty Murtadho, M.Pd. atas kesediaannya mendampingi saya dengan penuh kesabaran dan perhatian sejak awal hingga akhir proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas arahan yang tidak hanya membimbing secara akademik, tetapi juga memberi saya kepercayaan diri untuk terus melangkah. Dukungan dan semangat yang Ibu berikan menjadi salah satu penguat terpenting dalam proses ini.
3. Dosen pembimbing bidang metodologi, Ibu Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd yang tidak hanya memberikan bimbingan secara mendalam dan teliti, tetapi juga mendampingi saya dengan ketulusan, kepekaan, dan perhatian yang begitu besar.

Sosok yang selalu hadir saat saya merasa buntu dan ragu. Terima kasih telah memberikan arahan yang jelas, ruang untuk berkembang, dan kekuatan saat saya merasa lelah. Bantuan Ibu jauh melampaui peran seorang dosen pembimbing.

4. Dosen penguji bidang materi, yang telah memberi masukan dan saran untuk menyempurnakan penelitian ini.
5. Dosen penguji bidang metodologi, yang telah memberikan masukan yang sangat bermanfaat untuk penelitian ini.
6. Penasihat akademik Bapak Dr. Edi Puyanto, M.Pd yang telah dengan sabar mendampingi perjalanan studi saya selama di bangku kuliah. Terima kasih atas arahan yang selalu jelas, dukungan yang menguatkan, dan perhatian yang tidak hanya diberikan saat saya butuh, tapi juga ketika saya tidak tahu harus bertanya apa.
7. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd yang telah memberikan bimbingan dan kebijakan yang berpihak pada mahasiswa, serta membuka ruang komunikasi yang hangat dan memudahkan kami untuk berkembang.
8. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu, canda, tawa, pelajaran tentang hidup, dan segala motivasi yang diberikan selama proses perkuliahan.
9. Seluruh staf dan karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak bantuan administratif selama masa perkuliahan, terkhusus Mas Indra yang tidak pernah lelah memberikan bantuan dan pertolongan di saat saya kesulitan.
10. Guru-guru SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa, khususnya kepada Kepala Sekolah, Bapak Nurdin M.Pd.,Gr., guru mata pelajaran bahasa Indonesia Bapak Akhmad Wahyudin yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian dan memberikan ilmu selama PKM.

11. Siswa kelas XI SMK Farmasi Mandala Tiara Bangsa yang telah menyemangati saya sewaktu PKM dan memberi warna dan keceriaan baru dalam hidup. Hal tersebut memiliki arti tersendiri bagi saya.
12. Teman-teman kelas 4 PB 1, terima kasih atas kebersamaan yang telah terjalin selama masa perkuliahan. Kelas ini bukan hanya tempat belajar, tapi juga ruang tumbuh yang penuh canda, diskusi, dan semangat bersama. Terima kasih atas setiap interaksi, kerja kelompok, saling dukung, dan cerita kecil yang membentuk kenangan besar. Perjalanan ini tidak akan sama tanpa kalian. Terlepas dari keterlambatan saya dalam menyelesaikan studi ini, namun mereka yang sangat mendukung saya untuk tetap memiliki semangat dalam berjuang hingga akhir perkuliahan.
13. Ridha Wahdatul Fuada dan Pramulia Sugiati, rekan seperjuangan dalam RPL dan skripsi yang telah menjadi teman diskusi dan saling dorong selama proses panjang ini. Terima kasih atas kerja sama dan semangat yang kita bagi bersama.

Pada akhirnya, peneliti menyadari, penelitian ini tidak lepas dari kekurangan, maka kritik dan saran yang membangun sangatlah diharapkan agar ke depannya peneliti dapat mengembangkan kemampuan kearah yang lebih baik.

Terima kasih kepada seluruh elemen yang membantu dalam proses pendidikan saya di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 7 Juli 2025

Mochammad Afi Nur Rizqi

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GRAFIK	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Pembatasan Masalah	9
1.4 Perumusan Masalah	8
1.5 Manfaat Hasil Penelitian	9
1.6 Keaslian Penelitian (<i>State of The Art</i>)	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
2.1 Deskripsi Teori	13
2.1.1 Kemampuan Menulis Teks Eksposisi	13
2.1.2 Metode Pembelajaran <i>Fishbone</i>	33
2.2 Penelitian Relevan	42
2.3 Kerangka Berpikir	44
2.4 Hipotesis Penelitian	45

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	47
3.1 Tujuan Penelitian	47
3.2 Lingkup Penelitian	47
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	47
3.4 Metode dan Desain Penelitian.....	47
3.5 Populasi dan Sampel Penelitian	48
3.6 Variabel Penelitian	49
3.7 Definisi Konseptual.....	49
3.8 Definisi Operasional	50
3.9 Prosedur Penelitian	50
3.10 Instrumen	57
3.11 Validitas	62
3.12 Teknik Pengumpulan Data.....	62
3.13 Teknik Analisis Data.....	63
BAB IV Hasil Penelitian	66
4.1 Deskripsi Data.....	66
4.1.1 Deskripsi Data Prates	66
4.1.2 Deskripsi Data Pascates	68
4.1.3 Perbandingan Data Prates dan Pascates	70
4.2 Uji Prasyarat Analisis.....	72
4.2.1 Uji Normalitas	73
4.2.2 Uji Homogenitas	74
4.3 Uji Hipotesis	75
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian	77
4.4.1 Pembahasan Aspek Struktur Teks Eksplanasi	81
4.4.2 Pembahasan Unsur Pembangun Teks Eksplanasi	92
4.4.3 Pembahasan Aspek Kaidah Kebahasaan Teks Eksplanasi.....	99
4.4.4 Pembahasan Aspek Kemampuan Menulis	106
4.5 Interpretasi Hasil Penelitian	112
4.6 Keterbatasan Penelitian	114
BAB V PENUTUP.....	116

5.1	Simpulan	116
5.2	Implikasi	117
5.3	Saran	118
DAFTAR PUSTAKA		120
LAMPIRAN.....		125



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Langkah Pembelajaran Teks Eksplanasi.....	52
Tabel 3.2	Aspek Penilaian Tes Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi.....	57
Tabel 4.1	Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi dari Hasil Prates	67
Tabel 4.2	Tabe Distribusi Frekuensi Data Menulis Teks Eksplanasi dari Hasil Prates	67
Tabel 4.3	Nilai Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi dari Hail Pascates	69
Tabel 4.4	Tabel Distribusi Frekuensi Data Menulis Teks Eksplanasi dari Hasil pascates	69
Tabel 4.5	Perbandingan Nilai Prates dan Pascates.....	71
Tabel 4.6	Uji Normalitas Data Prates dan Pascates	73
Tabel 4.7	Uji Homogenitas Data Prates dan Pascates	74
Tabel 4.8	<i>Paired Sample t-test Statistics</i>	75
Tabel 4.9	<i>Paired Samples Test</i>	76
Tabel 4.10	Rerata kenaikan skor siswa pada setiap aspek pada Prates dan Pascates	78
Tabel 4.11	Persentase Aspek Pernyataan umum Prates dan Pascates	82
Tabel 4.12	Persentase Aspek Rangkaian Penjelas Prates dan Pascates	86
Tabel 4.13	Persentase Aspek Interpretasi Prates dan Pascates	89
Tabel 4.14	Aspek Menjelaskan peristiwa secara runtut Prates dan Pascates.....	93
Tabel 4.15	Persentase Menjelaskan Peristiwa Secara Logis Prates dan Pascates ...	96
Tabel 4.16	Persentase Aspek Konjungsi Kausalitas Dan Konjungsi Kronologis Prates dan Pascates.....	99
Tabel 4.17	Persentase Aspek Istilah Teknis Prates dan Pascates	103
Tabel 4.18	Persentase Aspek Diksi Prates dan Pascates	106
Tabel 4.19	Persentase Aspek Ejaan Prates dan Pascates	110

GRAFIK

Grafik 4.1 Histogram Data Prates	68
Grafik 4.2 Histogram Data Pascates	70
Grafik 4.3 Histogram Perbandingan Rata-rata Nilai Prates dan Pascates.....	71
Grafik 4.4 Histogram Perbandingan Nilai Prates dan Pascates Kelas Eksperimen	72
Grafik 4.5 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Pernyataan Umum.....	82
Grafik 4.6 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Rangkaian Penjelasan	86
Grafik 4.7 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Interpretasi	90
Grafik 4.8 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Menjelaskan Peristiwa Secara Runtut.....	93
Grafik 4.9 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Menjelaskan Peristiwa Secara Logis	96
Grafik 4.10 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Konjungsi Kausalitas dan Konjungsi Kronologis.....	100
Grafik 4.11 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Istilah Teknis.....	103
Grafik 4.12 Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Diksi	107
Grafik 4.13 Histogram Perbandingan Persentase Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi pada Aspek Ejaan.....	110

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Aspek Pernyataan Umum yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	83
Gambar 4.2	Aspek Pernyataan Umum yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	85
Gambar 4.3	Aspek Rangkaian Penjelas yang Nilai Terendah	87
Gambar 4.4	Aspek Rangkaian Penjelasyang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	88
Gambar 4.5	Aspek Interpretasi yang Mengalami Nilai Cukup	91
Gambar 4.6	Aspek Interpretasi yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	92
Gambar 4.7	Aspek Peristiwa Beruntut yang Mengalami Nilai Kurang	94
Gambar 4.8	Aspek Peristiwa Beruntut yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	95
Gambar 4.9	Aspek Logis yang Mengalami Nilai Kurang	97
Gambar 4.10	Aspek Logis yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	98
Gambar 4.11	Aspek Konjungsi Kausalitas yang Mengalami Nilai Cukup	101
Gambar 4.12	Aspek Konjungsi Kausalitas yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	102
Gambar 4.13	Aspek Istilah Teknis yang Mengalami Nilai Kurang	105
Gambar 4.14	Aspek Istilah Teknis yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi ..	105
Gambar 4.15	Aspek Diksi yang Mengalami Nilai Cukup	108
Gambar 4.16	Aspek Diksi yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	109
Gambar 4.17	Aspek Ejaan yang Mengalami Nilai Baik	111
Gambar 4.18	Aspek Ejaan yang Mengalami Perubahan Nilai Tertinggi	112

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Data Hasil Prates dan Pascates	125
Lampiran 2	Data Perbandingan Prates dan Pascates Kelas Eksperimen	125
Lampiran 3	Langkah Pembelajaran Teks Eksplanasi	126
Lampiran 4	Instrumen Penilaian Tes Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi ...	131
Lampiran 5	Media Bahan Ajar.....	136
Lampiran 6	Pernyataan Persetujuan Validasi	139
Lampiran 7	Lembar Bukti Perbaikan	140
Lampiran 8	Surat Izin Penelitian	148
Lampiran 9	Dokumentasi	149
Lampiran 10	Daftar Riwayat Hidup	

