

الوسيلة التعليمية لمهارة الاستماع القائمة على البودكاست سبوتيفاي (spotify)
(البحث التطويري في مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكرتا)



Intelligentia - Dignitas

إعداد

ليلي فتحية النساء

١٢٠٥٦٢١٠٢٦ : الرقم الجامعي

البحث العلمي مقدم لقسم تعليم اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٥ م

**Media Pembelajaran Keterampilan Mendengarkan Berbasis Podcast
Menggunakan Spotify**
(Penelitian pengembangan di MTs Istiqlal Jakarta)



disusun oleh :
Laela Fathiyatunnisa
Nomor Registrasi: 1205621026

Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
untuk Memenuhi sebagian Persyaratan dalam mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan

**Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta
2025 M/ 1446 H**

صفحة تصديق لجنة المناقشة

اسم الطالبة : ليلي فتحية النساء

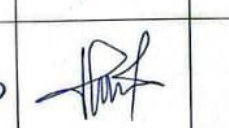
رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢١.٢٦:

موضوع البحث : الوسيلة التعليمية لمهارة الاستماع القائمة على

البودكاست سبوتيفاي (spotify)

(البحث التطويري في مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكوتا)

تاريخ المناقشة : ٧ يناير ٢٠٢٥

الاسم	المنصب	التوقيع	التاريخ
الدكتور شمسي ستيادي، الماجستير رت: ١٩٧٧١٠٠٨٢٠٠٥٠١١٠٠٢	عميد كلية اللغات والفنون		٢٠٢٥/٧/١٠
أحمد مرزوق، الماجستير رت: ١٩٨١١٢٢٠٢٠١٥٠٤١٠٠١	رئيس لجنة المناقشة		٢٠٢٥/٣/٢٤
الدكتور محمد شريف، الماجستير رت: ١٩٦٩٠١٠١٢٠٠٦٠٤١٠٠١	الممتحن		٢٠٢٥/٣/٢٤
الدكتورة ستي زبيدة، الماجستير رت: ١٩٧٧٠٣١٣٢٠١٠١٢٢٠٠١	المشرفة الأولى		٢٠٢٥/٣/٢٤
إخوان رحمان باختيار، الماجستير رت: ١٩٨٧٠٦٠٩٢٠١٩٠٣١٠٠٩	المشرف الثاني		٢٠٢٥/٤/١٥
واقفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية			
الدكتور محمد كمال، الماجستير رت: ١٩٧٩٠٢٠٥٢٠٠٨١٢١٠٠٣	رئيس القسم		٢٠٢٥/٤/١٥

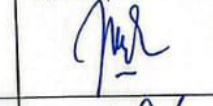
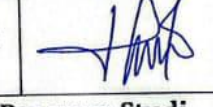
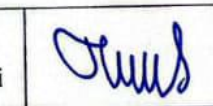
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG

Nama : Laela Fathiyatunnisa

Nomor Registrasi : 1205621026

Judul Skripsi : Media Pembelajaran Maharah Istima Berbasis Podcast
Spotify (Penelitian Pengembangan di MTs Istiqlal
Jakarta)

Tanggal Sidang : 7 Januari 2025

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Syamsi Setiadi, M. Pd NIP. 197710082005011002	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		10 / 2025 7
Ahmad Marzuq, M.Pd NIP. 198112202015041001	Ketua Sidang/ Penguji Ahli		24 / 2025 3
Dr. Muhammad Syarif, M.A NIP. 196901012006041001	Penguji Pendamping		24 / 2025 3
Dr. Siti Jubaidah, M.A NIP. 197703132010122001	Pembimbing 1		24 / 2025 3
Ihwan Rahman Bahtiar, M.Pd NIP : 198706092019031009	Pembimbing 2		15 / 2025 4
Telah Disetujui oleh Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Arab			
Dr. Muhammad Kamal, M. A NIP. 197902052008121003	Koordinator Program Studi		15 / 2025 4

صفحة الإفادة

أنا الموقع أدناه:

اسم الطالب : ليلي فتحية النساء

رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢١.٢٦:

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

موضوع البحث : الوسيلة التعليمية لمهارة الاستماع القائمة على

البودكاست سبوتيفاي (spotify) (البحث التطويري

في مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكرتا)

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئاً من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه وفقاً للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعد لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية، إذا تبين أنني أقوم بالسرعة. وكتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ٢٨ يناير ٢٠٢٥



رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢١.٢٦:

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laela Fathiyatunnisa
No. Registrasi : 1205621026
Fakultas : Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : **Media Pembelajaran Keterampilan Mendengarkan Berbasis Podcast Menggunakan Spotify (Penelitian pengembangan di MTs Istiqlal Jakarta)**

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Januari 2025

Yang menyatakan,



Laela Fathiyatunnisa

NIM. 1205621026

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموقع أدناه طالب جامعة جاكرتا الحكومية:

اسم الطالب : ليلى فتحية النساء
رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢١.٢٦ :
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الكلية : كلية اللغات والفنون
موضوع البحث : الوسيلة التعليمية لمهارة الاستماع القائمة على
البودكاست سبوتيفاي (spotify) (البحث التطويري في
مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكرتا)

أنا موافق على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكرتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوباً بأسعي. وأنا مسؤول على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. وكتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ٢٨ يناير ٢٠٢٥



ليلى فتحية النساء

رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢١.٢٦



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Laela Fathiyatunnisa
NIM : 1205621026
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa Arab
Alamat email : Laelafathiyatunnisa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Media Pembelajaran Keterampilan Mendengarkan Berbasis Podcast Spotify
(Penelitian pengembangan di MTs Istiqlal Jakarta)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Juni 2025

Penulis



(Laela Fathiyatunnisa)

التجريد

لبنى فتحية النساء، الوسيلة التعليمية لمهارة الاستماع القائمة على البودكاست سبوتيفاي (spotify)
(البحث التطويري في مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكركا). البحث العلمي. جاكركا: قسم تربية
اللغة العربية كلية اللغات والفنون جامعة جاكركا الحكومية، ٢٠٢٥ م.

يهدف هذا البحث إلى تطوير الوسيلة التعليمية سبوتيفاي في تعلم اللغة العربية في مدرسة
الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكركا تم إجراء هذا البحث لخلق مجموعة متنوعة من الوسيلة في تعلم
اللغة العربية، وخاصة في مهارة الاستماع بحيث يصبح التعلم متنوعاً وممتعاً وسهلاً للطلاب.

نموذج البحث والتطوير المستخدم هو نموذج D ٤ الذي يتكون من أربع مراحل تطويرية. نموذج
البحث والتطوير D٤ هو أحد النماذج المستخدمة في مجال التعليم لتطوير المواد التعليمية. طور هذا
النموذج تياغاراجان وأصدقائه عام ١٩٧٤، ويستخدم غالباً لتصميم المنتجات التعليمية مثل الوحدات
التعليمية ووسائل التعلم أو الأدوات التعليمية الأخرى. يشير مصطلح D ٤ إلى أربعة مراحل رئيسية في عملية
التطوير، وهي: التعريف (Define)، التصميم (Design)، التطوير (Develop)، والنشر. (Disseminate)

أظهرت نتائج البحث ما يلي: (١) في مرحلة التعريف، كان من المعروف أن سبوتيفاي لم يتم تطبيقه
مطلقاً في مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكركا وفي هذه المرحلة أجرت الباحثة تحليلاً
للاحتياجات على طلاب الصف السابع. (٢) في مرحلة التصميم، تحديد مادة من الباب الأول إلى الباب الثالث
والتسجيلات الصوتية وإنشاء البودكاست على تطبيق سبوتيفاي (٣) في مرحلة التطوير، يتم التحقق من
صحة مؤهل المادة و مؤهل الوسيلة. يبلغ متوسط نسبة مؤهل المادة ٩٤ % وهي مدرجة في الفئة الممكنة
جداً ومتوسط نسبة مؤهل الوسيلة ٩٢ % وهي مدرجة في الفئة الممكنة جداً. (٤) حصلت نتائج تجربة
وسيلة سبوتيفاي في الفئة السابعة في مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكركا على متوسط نسبة
درجات ٨٩ % مع فئة لائقة للغاية. وبالتالي، فإن الوسيلة لتعلم مهارة الاستماع باستخدام سبوتيفاي
مناسبة للاستخدام كوسيلة لتعلم مهارة الاستماع.

الكلمات المفتاحية: تطوير مهارة الاستماع، بودكاست، سبوتيفاي

ABSTRAK

Laela Fathiyatunnisa, Media Pembelajaran Keterampilan Mendengarkan Berbasis Podcat Spotify (Penelitian pengembangan di MTs Istiqlal Jakarta). Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran spotify pada pembelajaran Bahasa Arab di MTs Istiqlal Jakarta. Penelitian ini dilakukan guna menciptakan variasi media dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya pada keterampilan mendengarkan sehingga pembelajaran menjadi variatif, menarik, menyenangkan dan memudahkan bagi siswa.

Model penelitian dan pengembangan yang digunakan yaitu model 4 D yang berisi empat tahapan pengembangan. Model penelitian dan pengembangan 4D adalah salah satu model yang digunakan dalam dunia pendidikan untuk mengembangkan materi pembelajaran. Model ini dikembangkan oleh Thiagarajan, Semmel, dan Semmel pada tahun 1974 dan sering digunakan untuk merancang produk pendidikan, seperti modul pembelajaran, media pembelajaran, atau perangkat pembelajaran lainnya. Istilah "4D" merujuk pada empat tahapan utama dalam proses pengembangan, yaitu: *Define* (Pendefinisian), *Design* (Desain), *Develop* (Pengembangan), dan *Disseminate* (Penyebaran). Pengambilan data dilakukan dengan cara wawancara, observasi dan angket analisis kebutuhan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 1) Pada tahapan *define* diketahui bahwa spotify belum pernah diterapkan di MTs Istiqlal Jakarta dan pada tahap ini peneliti melakukan analisis kebutuhan pada siswa kelas VII. 2) Pada tahapan *design* dilakukan penetapan materi bab 1 dengan tema "salam, sapa dan pengenalan", rekaman audio dan pembuatan podcast pada aplikasi spotify 3) Pada tahapan pengembangan dilakukan validasi kepada ahli materi dan ahli media. Perolehan ahli materi rata-rata persentase skor 94% yang termasuk dalam kategori sangat layak dan perolehan ahli media rata-rata persentase skor 92% yang termasuk dalam kategori sangat layak. 4) Hasil uji coba media *Spotify* pada kelas VII MTs Istiqlal Jakarta diperoleh rata – rata persentase skor 89% dengan kategori sangat layak. Dengan demikian maka media pembelajaran keterampilan mendengarkan menggunakan *spotify* layak digunakan sebagai media pembelajaran keterampilan mendengarkan.

Kata kunci : pengembangan Maharah Istima', *Podcast, Spotify*

ABSTRACT

Laela Fathiyatunnisa, Spotify Podcast-Based Listening Skills Learning Media (A Development Study at MTs Istiqlal Jakarta). Thesis. Arabic Language Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University. 2025.

This research aims to develop **spotify learning media** in Arabic language learning at MTs Istiqlal Jakarta. **This research was carried out to create a variety of media in learning Arabic, especially in listening skills so that learning becomes interesting, fun and easy for students.**

The research and development model used in this study is the **4D model**, which includes four stages of development. This model was developed by Thiagarajan et al 1974 and is widely used in the field of education to design educational products such as learning modules, media, or other teaching tools. The term 4D refers to the four main stages in the development process, namely: Define, Design, Develop, and Disseminate.

The results of this study show that 1) At the define stage, it is known that **spotify** has never been applied in MTs Istiqlal Jakarta and at this stage the researcher conducted a needs analysis on grade VII students. 2) At the design stage, the determination of chapter 1 to 3. 3) At the development stage, voice recording is conducted and podcast creation on the **spotify application** and validation is carried out to material experts and media experts. The average percentage of material experts is 94% which is included in the very feasible category and the average percentage of media experts is 92% which is included in the very feasible category. 4) The results of the **Spotify media trial** in class VII MTs Istiqlal Jakarta obtained an average score percentage of 89% with a very decent category. Thus, the media for learning listening skills using **Spotify** is suitable for use as a medium for learning listening skills.

Keywords: development of listening skills, podcast, Spotify

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، عدد خلقه ورضى نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته والصلاة والسلام على سيدنا محمد صل الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

فأشكر الله تعالى شكرا كثيرا طيبا على ما أكرمني به من إتمام هذه الدراسة التي بها أرجو أن أتناول رضاه. رغم أنها مازالت بعيدة عن الكمال. وخطر في قلب الباحثة الرجاء لتكون هذه القطعة من علوم الله نافعة لنفسي ولغيرها. وهذا البحث لا تصل عليه الباحثة إلا بمعاونة الغير مباشرة أم غير مباشرة، ففي إتمام هذا البحث تود الباحثة تقديم جزيل شكرها واحترامها من أعماق قلبها إلى الذين لهم فضل في كتابة هذا البحث، ومنهم :

١. السيدة الدكتورة ستي زبيدة، الماجستير بوصفه كالمشرفة الأولى الذي قد أعطى الباحثة التشجيعات والإرشادات والتوجيهات الثمينة وأيضاً ساعد بمساعدته النافعة والتمينة بالصبر في كتابة هذا البحث العلمي.
٢. السيد إخوان رحمان باختيار، الماجستير بوصفه كالمشرف الثاني الذي قد أعطى الباحثة التشجيعات والإرشادات والتوجيهات الثمينة وساعد بمساعدته العظيمة في كتابة هذا البحث بالإخلاص والصبر.
٣. السيد الدكتور محمد كمال الماجستير بوصف رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية.
٤. السيد أحمد مرزوق الماجستير بوصف كالممتحن الأول على جهوده القيمة في هذا البحث العلمي. لقد كان دوركم في تقييم هذا البحث العلمي دوراً هاماً في تحسين جودته وتوجيهه إلى المسار الصحيح.
٥. السيد الدكتور محمد شريف الماجستير بوصف كالممتحن الثاني على الدعم والتشجيع الذي قدمه لي. لقد كان دوركم في تحفيزي وتشجيعي دوراً هاماً في إنجاح هذا البحث العلمي.

٦. فضيلة الأستاذ الدكتور نورالدين الماجستير بوصفه كالمشرف الأكاديمي الذي قدم الباحثة التشجيعات بمساعدته النافعة في كتابة.

٧. جميع الأساتذة والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية الذين يقدمون كثيرا من العلوم اللغة العربية والعلوم التربوية والعلوم الأخرى النافعة لحياة الباحثة.

٨. والدا الباحثة العزيزان والمحبوبان هما الداعمان وبذلنا الدعاء للباحثة في رحلتها نحو الحصول على درجة البكالوريوس. لديهما آمال كبيرة بأن المعرفة التي تكتسبها الباحثة ستكون ذات فائدة لها وللمجتمع بشكل عام. تسأل الله أن يباركهما ويحفظهما ويسر أمورهما في الدنيا والآخرة. أمين.

٩. ولأصدقائي المحبوبون من مرحلة ٢٠٢١ الذين مددوا بالمعونات والتشجيعات في إتمام هذا البحث العلمي.

وتسأل الباحثة أن يثبهم على أعمالهم ويغفرهم ذنوبهم ويكتب لهم التوفيق ويجزيهم خير الجزاء والسعادة في الدنيا والآخرة ويعينهم في أعمالهم آمين. وأخيرا، على أن يكون هذا البحث تافعا للجميع وخاصة للباحثة ولو كان هذا البحث بعيدا عن الكمال والكمال الله وحده وما التوفيق إلا بالله عليه أتوكل وإليه أنيب آمين يا رب العالمين، والحمد لله رب العالمين.

جاكرتا، ١٠ أبريل ٢٠٢٥

الباحثة



ليلى فتحية النساء

محتويات البحث

ب	 صفحة تصديق لجنة المناقشة
ج	 LEMBAR PENGESAHAN SIDANG
د	 صفحة الإفادة
هـ	 LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT
و	 صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية
ز	 LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS
ح	 التجريد باللغة العربية
ط	 التجريد باللغة الإندونيسية
ي	 التجريد باللغة الإنجليزية
ك	 الشكر والتقدير
م	 محتويات البحث
١	 الباب الأول : المقدمة
١	 أ. خلفية البحث
٧	 ب. تركيز البحث و فرعيته
٧	 ج. أسئلة البحث
٨	 د. أهداف البحث
٨	 هـ. أهمية البحث
١٠	 الباب الثاني : الدراسات النظرية
١٠	 ١. مفهوم مهارة الاستماع
١٠	 (أ) تعريف مهارة الاستماع
١١	 (ب) تأثير مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية
١١	 (ج) أهمية مهارة الاستماع
١٢	 (د) أنواع الاستماع
١٣	 ٢. مفهوم الوسيلة التعليمية
١٣	 (أ) تعريف الوسيلة التعليمية

١٤	(ب) أهمية الوسيلة التعليمية
١٥	(ج) أنواع وسيلة تعليمية
١٥	٣. مفهوم بودكاست سبوتيفاي
١٥	(أ) تعريف بودكاست
١٦	(ب) تاريخ و تطوير بودكاست
١٧	(ج) تعريف سبوتيفاي
٢٠	الباب الثالث : منهجية البحث
٢٠	أ. مكان البحث وموعده
٢٠	ب. طريقة البحث
٢٣	ج. البيانات ومصادرها
٢٣	د. أسلوب جمع البيانات
٢٩	هـ. أسلوب تحليل البيانات
٣٠	الباب الرابع : نتيجة البحث
٣١	أ. وصف البيانات
٣١	ب. نتيجة البحث و مباحثتها
٣١	(١) التعريف
٣١	أ. استبيان الطلاب
٤٢	ب. المقابلة
٤٤	(٢) التصميم
٤٥	أ. اختيار المادة التعليمية
٤٥	ب. اختيار الموضوع
٤٦	ج. المخطط الانسيابي
٤٦	د. أداء الاستبيان
٤٧	(٣) التطوير
٤٧	أ. صناعة وسيلة
٤٨	ب. خطوات إدراج البودكاست في سبوتيفاي
٥٢	ج. تحقق مؤهل المادة

٥٥	 ذ. تحقق مؤهل الوسيلة
٦٠	 (٤) النشر
٦٣	 الباب الخامس : الخاتمة
٦٣	 أ - الاستنتاجات
٦٤	 ب - التضمنين
٦٤	 ج - التوصيات
٦٧	 المراجع باللغة العربية
٧٠	 المراجع باللغة الإندونيسية
٧٣	 الملاحق
١١	 سيرة الذاتية



قائمة الجدول

٢٥	الجدول ١ : جانب تقييم مؤهل المادة باللغة الإندونيسية.....
٢٦	الجدول ٢ : جانب تقييم مؤهل الوسيلة باللغة الإندونيسية.....
٢٨	الجدول ٣ : جانب تقييم الطلبة باللغة الإندونيسية.....
٤٨	الجدول ٤ : أداء الاستبيان.....
٥٣	الجدول ٥ : نتائج الاستبانة من مؤهل المادة.....
٥٧	الجدول ٦ : نتائج الاستبانة من مؤهل الوسيلة.....
٦٠	الجدول ٧ : مجموعة من نتائج الاستبيان.....
٦١	الجدول ٨ : نتيجة الاستبيان من الطلبة.....



قائمة الصورة

٢١	 الصورة ١ نموذج التطوير D٤
٣٢	 الصورة ٢ رسم بياني السؤال الأول
٣٣	 الصورة ٣ رسم بياني السؤال الثاني
٣٤	 الصورة ٤ رسم بياني السؤال الثالث
٣٤	 الصورة ٥ رسم بياني السؤال الرابع
٣٥	 الصورة ٦ رسم بياني السؤال الثاني
٣٥	 الصورة ٧ رسم بياني السؤال السادس
٣٦	 الصورة ٨ رسم بياني السؤال السابع
٣٦	 الصورة ٩ رسم بياني السؤال الثامن
٣٧	 الصورة ١٠ رسم بياني السؤال التاسع
٣٧	 الصورة ١١ رسم بياني السؤال العاشر
٣٨	 الصورة ١٢ رسم بياني السؤال الحادي عشر
٣٩	 الصورة ١٣ رسم بياني السؤال الثاني عشر
٣٩	 الصورة ١٤ رسم بياني السؤال الثالث عشر
٤٠	 الصورة ١٥ رسم بياني السؤال الرابع عشر
٤١	 الصورة ١٦ رسم بياني السؤال الخامس عشر
٤١	 الصورة ١٧ رسم بياني السؤال السادس عشر
٤٢	 الصورة ١٨ رسم بياني السؤال السابع عشر
٤٢	 الصورة ١٩ رسم بياني السؤال الثامن عشر
٤٣	 الصورة ٢٠ المقابلة مع الأستاذ فيصل عبد الله
٤٦	 الصورة ٢١ الكتاب طلاب اللغة العربية
٤٧	 الصورة ٢٢ المخطط الانسيابي لسبوتيفاي
٤٩	 الصورة ٢٣ تسجيل الصوت
٤٩	 الصورة ٢٤ عملية البحث الويب سبوتيفاي
٥٠	 الصورة ٢٥ شاشة تسجيل الدخول

٥٠	 الصورة ٢٦ المواد المدخلة إلى الوسيلة سبوتيفاي
٥١	 الصورة ٢٧ شاشة معلومات البودكاست والحلقة
٥١	 الصورة ٢٨ الغلاف للبودكاست
٥٢	 الصورة ٢٩ شاشة نشر تسجيل البودكاست
٥٢	 الصورة ٣٠ مظهر بودكاست سبوتيفاي
٦١	 الصورة ٣١ النشر في الفصل السابع في مدرسة الإستقلال المتوسطة الإسلامية جاكرتا

