

**PENCEMARAN NAMA BAIK DALAM *PODCAST* YOUTUBE HARIS
AZHAR: KAJIAN LINGUISTIK FORENSIK**



DINDA ZULINA RASUANDAR

1210618027

SKRIPSI

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi
Salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
JULI 2025**

LEMBAR PENGESAHAN

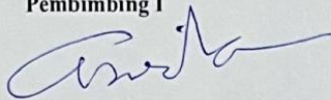
Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Dinda Zulina Rasuandar
No. Registrasi : 1210618027
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pencemaran Nama Baik dalam *Podcast* YouTube Haris Azhar: Kajian Linguistik Forensik

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

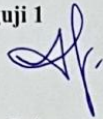
DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



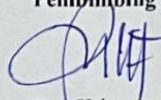
Asisda Wahyu Asri P., M.Hum.
NIP. 197711262008121001

Penguji I



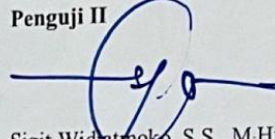
Aulia Rahmawati, M.Hum.
NIP. 198009142008012013

Pembimbing II



Drs. Krisanjaya, M.Hum.
NIP. 196807131992031001

Penguji II



Sigit Widiatmoko, S.S., M.Hum.
NIP. 198904062019031013

Jakarta, 31 Juli 2025

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Satriadi, M.Pd.
NIP. 197710082005011002

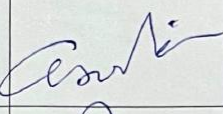
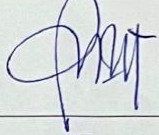
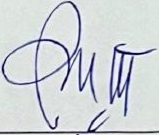
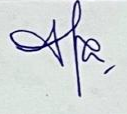
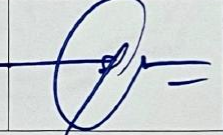
Ketua Penguji



Drs. Krisanjaya, M.Hum.
NIP. 196807131992031001

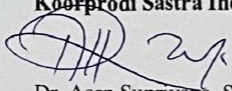
**LEMBAR BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN
LAPORAN HASIL SKRIPSI**

Nama : Dinda Zulina Rasuandar
No.Registrasi : 1210618027
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Tanggal Ujian : 24 Juli 2025

No	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal Perbaikan
1.	Pembimbing 1 Asisda Wahyu Asri P., M.Hum. NIP. 197711262008121001		31/7/2025
2.	Pembimbing 2 Drs. Krisanjaya, M.Hum. NIP. 196807131992031001		31/7/2025
3.	Ketua Penguji Drs. Krisanjaya, M.Hum. NIP. 196807131992031001		31/7/2025
4.	Penguji 1 Aulia Rahmawati, M.Hum. NIP. 198009142008012013		31/7/2025
5.	Penguji II Sigit Widiatmoko, S.S., M.Hum. NIP. 198904062019031013		31/7/2025

Jakarta, 31 Juli 2025

Koorprodi Sastra Indonesia



Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd.
NIP. 196910091998021001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dinda Zulina Rasuandar
No. Registrasi : 1210618027
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pencemaran Nama Baik dalam *Podcast* YouTube Haris
Azhar: Kajian Linguistik Forensik

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 06 Agustus 2025



Dinda Zulina Rasuandar
No. Reg 1210618027



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dinda Zulina Rasuandar
NIM : 1210618027
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Indonesia
Alamat email : dindazlnr@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**Pencemaran Nama Baik dalam Podcast YouTube Haris Azhar:
Kajian Linguistik Forensik**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 06 Agustus 2025

Penulis

Dinda Zulina Rasuandar

No. Reg 1210618027

ABSTRAK

DINDA ZULINA RASUANDAR, 2025. *Pencemaran Nama Baik dalam Podcast YouTube Haris Azhar: Kajian Linguistik Forensik*. Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi mengenai bentuk dan makna perkataan yang berpotensi pencemaran nama baik dalam *podcast* Haris Azhar (HA) yang diunggah pada 20 Agustus 2021. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan sumber data primer berupa percakapan dalam *podcast*, serta sumber data sekunder berupa jurnal, skripsi, dan buku. Pengumpulan data dilakukan melalui metode simak, dengan teknik simak bebas libat cakap dan teknik catat, dilanjutkan dengan analisis reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Dari total 152 tuturan dalam *podcast* tersebut, terdapat 35 tuturan yang berpotensi mengandung pencemaran nama baik.

Tuturan tersebut dianalisis menggunakan kajian pragmatik, dan ditemukan sebanyak 15 tuturan yang mengandung deiksis persona, 8 tuturan deiksis waktu, 5 tuturan deiksis tempat, 7 tuturan deiksis sosial, 11 tuturan deiksis wacana, dan 13 tuturan deiksis penunjuk. Selain itu terdapat 8 tuturan yang mengandung implikatur percakapan dan 16 tuturan dengan implikatur konvensional. Untuk kategori praanggapan ditemukan 18 tuturan dengan praanggapan eksistensial, 9 faktif, 10 leksikal, 4 non-faktif, dan 2 struktural. Dalam kategori tindak tutur terdapat 20 tuturan dengan tindak tutur lokusi, 3 ilokusi, serta 4 perlokusi. Tidak ditemukan tuturan yang mengandung praanggapan konterfaktual, dan tidak semua tuturan mengandung seluruh bentuk pragmatik secara bersamaan. Temuan ini menunjukkan bahwa analisis pragmatik dapat membantu memahami makna implisit dalam tuturan yang berpotensi melanggar hukum dan memberikan kontribusi dalam kajian linguistik forensik.

Kata Kunci: *Pragmatik, DeiksisImplikatur, Praanggapan, Tindak Tutur, Pencemaran Nama Baik*

ABSTRACT

DINDA ZULINA RASUANDAR, 2025. *Defamation in Haris Azhar's YouTube Podcast: A Forensic Linguistic Study.* Undergraduate Thesis, Indonesian Literature Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

This study aims to describe the forms and meanings of utterances with potential defamation found in Haris Azhar's podcast uploaded on August 20, 2021. Using a qualitative method, the primary data source was the podcast conversation, while secondary sources included journals, theses, and books. Data were collected through the listening method, employing the non-participatory observation and note-taking techniques, followed by data reduction, presentation, and conclusion drawing. Of the 152 utterances in the podcast, 35 were identified as potentially containing defamation.

Pragmatic analysis revealed 15 utterances containing person deixis, 8 temporal deixis, 5 spatial deixis, 7 social deixis, 11 discourse deixis, and 13 demonstrative deixis. In terms of implicature, there were 8 conversational and 16 conventional implicatures. Presupposition analysis found 18 existential, 9 factive, 10 lexical, 4 non-factive, and 2 structural presuppositions, with no counterfactual presuppositions identified. Speech act analysis revealed 20 locutionary, 3 illocutionary, and 4 perlocutionary acts. These findings indicate that pragmatic analysis can uncover implicit meanings in utterances potentially violating the law and contribute to forensic linguistics research.

Keywords: *Pragmatics, Deixis, Implicature, Presupposition, Speech Acts, Defamation*

Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT, yang telah melimpahkan berkah dan rahmat-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pencemaran Nama Baik dalam *Podcast* Haris Azhar: Kajian Linguistik Forensik”. Adapun penyusunan skripsi ini disusun oleh saya sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk dapat mencapai gelar sarjana pada jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Selama penyusunan skripsi ini, saya sebagai mahasiswa masih mengalami berbagai kesulitan dan rintangan. Untuk itu saya mensyukuri adanya bimbingan dari Bapak Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd. selaku Koor Program Studi Sastra Indonesia, Bapak Asisda Wahyu Asri Putradi, M.Hum. dan juga Bapak Drs. Krisanjaya, M.Hum. selaku dosen pembimbing saya dalam pengerjaan skripsi ini. Saya juga sangat berterima kasih kepada seluruh dosen dan pegawai administrasi Program Studi Sastra Indonesia yang kerap memberikan semangat moral kepada saya. Selain itu, saya juga ingin mengucapkan terima kasih kepada keluarga dan teman-teman saya yang selalu mendukung penyelesaian skripsi ini.

Intelligentia - Dignitas

Pada skripsi ini, tentunya saya menyadari masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, saya mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun dan menyempurnakan skripsi saya ke depannya. Saya berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penyusun dan penelitian selanjutnya.

Tangerang, 15 Juli 2025

Dinda Zulina Rasuandar

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR BUKTI PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian.....	7
C. Perumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	9
BAB II: KERANGKA TEORI.....	10
A. Deskripsi Teori.....	10
B. Penelitian Relevan.....	35
C. Kerangka Berpikir.....	42
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN	43
A. Metode Penelitian.....	43
B. Waktu dan Tempat	44
C. Teknik Pengumpulan Data.....	44
D. Teknik Analisis Data.....	45
E. Kriteria Analisis	47
BAB IV: HASIL PENELITIAN.....	51
A. Deskripsi Data.....	51
B. Hasil Analisis	56
C. Pembahasan Data	76
D. Keterbatasan Penelitian.....	78
BAB V: KESIMPULAN DAN SARAN	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN I	88
LAMPIRAN II.....	97
LAMPIRAN III	145



Intelligentia - Dignitas