

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL**  
**“MENGEKSPRESIKAN EMOSI” PADA PEMBELAJARAN**  
**BIMBINGAN KONSELING UNTUK PESERTA DIDIK KELAS IV**  
**DI SD LABSCHOOL CIBUBUR**



**PROGRAM STUDI S1 TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

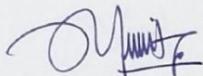
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2025**

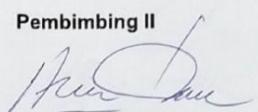
## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN UJIAN SIDANG SKRIPSI

### LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI

Judul Penelitian : Pengembangan Video Tutorial "Mengekspresikan Emosi" Pada Pembelajaran Bimbingan Konseling Untuk Peserta Didik Kelas IV di SD Labschool Cibubur  
Nama Mahasiswa : Kania Khansa Bakri  
NIM : 1101621072  
Program Studi : Teknologi Pendidikan  
Tanggal Ujian : 16 Juli 2025

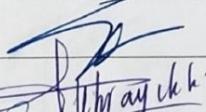
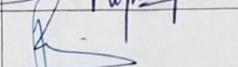
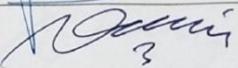
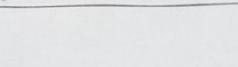
**Pembimbing I**

Dr. Mita Septiani, M.Pd.  
NIP. 198809042022032007

**Pembimbing II**

Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd.  
NIP. 197403112002121001

**Panitia Ujian/Sidang Skripsi**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		
Dra. Suprayekti, M.Pd. (Ketua Penguji)***		28/7 - 2025
Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd. (Anggota Penguji I)****		28/7 - 2025
Mulyadi, M.Pd. (Anggota Penguji II)*****		28/7 - 2025

**Catatan:**

- \* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\* Wakil Dekan I
- \*\*\* Ketua Penguji
- \*\*\*\* Penguji I
- \*\*\*\*\* Penguji II

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

### **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kania Khansa Bakri

NIM : 1101621072

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Jakarta

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "**Pengembangan Video Tutorial Mengekspresikan Emosi Pada Layanan Bimbingan dan Konseling Untuk Peserta Didik Kelas IV di SD Lasbchool Cibubur**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Agustus 2024 s.d Juni 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguh-sungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Bekasi, 21 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,



## SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Kanta Khanza Bakri  
NIM : 1101621072  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan  
Alamat email : kantakhansa03@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Video Tutorial "Mengelola Emosi" Pada Pembelajaran  
Bimbingan Konseling untuk Peserta Didik Kelas IV di SD LabSchool Cibubur

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Agustus 2021

Penulis

( Kanta Khanza Bakri )

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL “MENGEKSPRESIKAN EMOSI”  
PADA PEMBELAJARAN BIMBINGAN KONSELING UNTUK PESERTA  
DIDIK KELAS IV DI SD LASCHOOL CIBUBUR**

(2025)

Kania Khansa Bakri

**ABSTRAK**

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk berupa video tutorial “Mengekspresikan Emosi” pada pembelajaran Bimbingan Konseling untuk peserta didik kelas IV di SD Labschool Cibubur. Pengembangan ini mengacu pada model pengembangan Hannafin dan Peck yang melalui tiga fase mulai dari *need assessment, design, development and implementation*. Evaluasi pada pengembangan ini menggunakan evaluasi formatif dengan metode wawancara dan angket kepada ahli materi, ahli media, dan ahli desain pembelajaran. Hasil dari *expert review* oleh ahli materi memperoleh nilai rata-rata sebesar 3,75 (sangat baik), ahli media memperoleh nilai rata-rata sebesar 3,52 (sangat baik), dan ahli desain pembelajaran memperoleh nilai rata-rata sebesar 3,57 (sangat baik). Berdasarkan hasil dari *expert review* yang telah dilakukan menunjukkan bahwa produk Video Tutorial “Mengekspresikan Emosi” sudah layak digunakan sebagai bahan ajar pada layanan klasikal Bimbingan Konseling. Kemudian, tahap selanjutnya, yaitu melakukan uji coba pengguna evaluasi *one-to-one* dengan menggunakan wawancara, tahap *small group* dengan wawancara, observasi, dan tes yang mendapat nilai *n-gain score* sebesar 0.71 yang tergolong tinggi, tahap *field test* menggunakan observasi, wawancara, dan tes dengan mendapat nilai *n-gain score* 0.71 yang tergolong tinggi. Dari uji coba yang dilaksanakan diperoleh hasil bahwa video tutorial sudah efektif digunakan sebagai media pembelajaran. Diharapkan video tutorial dapat menjadi media pendukung yang efektif dalam meningkatkan pemahaman emosi dasar peserta didik dan menambah pengetahuan umum mengenai pengembangan video tutorial dengan model Hannafin & Peck.

**Kata Kunci:** Bimbingan dan Konseling, Emosi, Hannafin and Peck, Pengembangan, Video Tutorial

***Development of a Tutorial Video on “Expressing Emotions” in  
Guidance and Counselling Learning for Fourth Grade Students at  
SD Labschool Cibubur***  
**(2025)**

Kania Khansa Bakri

**ABSTRACT**

*This development research aims to produce a video tutorial titled “Expressing Emotions” for Guidance and Counselling instruction, targeting fourth-grade students at SD Labschool Cibubur. The development process refers to the Hannafin and Peck model, which consists of three phases: need assessment, design, and development and implementation. The evaluation used a formative approach through interviews and questionnaires involving subject matter experts, media experts, and instructional design experts. The expert review results showed an average score of 3.75 (very good) from the subject matter expert, 3.52 (very good) from the media expert, and 3.57 (very good) from the instructional design expert. These results indicate that the “Expressing Emotions” video tutorial is feasible to be used as instructional material in classroom-based Guidance and Counselling services. The next phase involved user trials, including a one-to-one evaluation using interviews, a small group trial involving interviews, observations, and tests, which resulted in an n-gain score of 0.71 categorized as high, and a field test that also yielded an n-gain score of 0.71, also categorized as high. The results show that the video tutorial is effective as a learning medium. It is expected that this video tutorial can serve as a supportive medium to improve students’ understanding of basic emotions and contribute to broader knowledge regarding video tutorial development using the Hannafin and Peck model.*

**Keywords:** Development, Emotions, Guidance and Counselling, Hannafin and Peck, Video Tutorial

## LEMBAR PERSEMBAHAN

*"I'm still a believer but I don't know why.  
I've never been a natural.  
All I do is try, try, try!"*

- Taylor Swift



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya penelitian pengembangan ini dapat selesai dengan judul “Pengembangan Video Tutorial “Mengekspresikan Emosi” Pada Pembelajaran Bimbingan Konseling Untuk Peserta Didik Kelas IV di SD Labshcool Cibubur”. Skripsi ini dibuat untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Proses penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan baik tentunya tidak terlepas dengan adanya dukungan serta bantuan dari berbagai pihak baik material maupun non materil. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada semua pihak yang telah membantu peneliti selama penyusunan skripsi berlangsung, kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta’ala, karena atas kasih sayang, rahmat, dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
2. Bapak Badarudin Bakri dan Ibu Roos Yuniarti selaku kedua orang tua penulis. Terima kasih banyak atas kasih sayang yang tulus, doa, semangat, serta dukungan yang tiada henti. Segala pengorbanan dan cinta yang diberikan menjadi sumber kekuatan utama bagi penulis untuk terus berjuang menyelesaikan studi ini dengan baik.
3. Kak Lita dan Kak Lia selaku kakak perempuan saya, serta Kak Dwi dan Kak Adit selaku kakak ipar. Terima kasih banyak atas segala

dukungan dan doa-doa terbaiknya. Terima kasih karena selalu peduli dan hadir dalam setiap proses yang penulis jalani.

4. Keempat ponakan yang sangat lucu, Shezara, Shezira, Adhira, dan Adhisya yang selalu menghibur dengan berbagai tingkah gemasnya.
5. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta dan Bapak Karta Sasmita, S.Pd, M.Si., Ph.D selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
6. Koordinator Prodi S1 Teknologi Pendidikan UNJ 2025, Ibu Diana Ariani, M.Pd atas bimbingan dan masukannya kepada peneliti selama perkuliahan dan proses penyelesaian skripsi.
7. Ibu Dr. Mita Septiani, M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang selalu memberikan dukungan ilmu maupun moral, serta senantiasa meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan masukan selama proses skripsi ini dengan penuh kesabaran.
8. Segenap Dosen dan Staf Program Studi Teknologi Pendidikan yang sudah membantu memberikan dukungan ilmu dan lainnya kepada peneliti selama menjadi mahasiswa Program Studi Teknologi Pendidikan.
9. Pihak SD Labschool Cibubur, yaitu Bapak Buang Raharjo, M.Pd., selaku Kepala Sekolah dan Ibu Lin Rosalia, S.Pd., selaku guru

Bimbingan dan Konseling yang telah memberi izin dan membantu peneliti melaksanakan penelitian di SD Labschool Cibubur.

10. Teruntuk kedua sahabat baikku, Novia Alfiandy dan Muhammad Akram. Terima kasih selalu ada di sisi peneliti sebagai *support system* dan tempat berkeluhkesah selama penyusunan skripsi. Semoga hal-hal baik selalu mengiringi langkah kalian
11. Teman seperjuangan, Revi Mariska dan Vina Regina Melati terima kasih selalu bersamai dengan memberi dukungan dan bantuan satu sama lain sejak awal perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi ini bersama. Sukses dan bahagia selalu.
12. Kak Shafa, Kak Fani, Kak Wilke, dan Kak Ayu selaku kakak tingkat 2020 yang sudah berkenan direpotkan dengan banyaknya pertanyaan selama proses penyelesaian skripsi ini.
13. Salsabila Mutiara Bilqis selaku presenter, Ghifari Aprilianto selaku kameramen, Alvi Hidayat dan Rafaela selaku pengisi suara yang telah membantu peneliti dalam mengembangkan video tutorial.
14. Kepada diri saya sendiri, Kania Khansa Bakri. Terima kasih sudah bertahan dan berjuang sejauh ini. Disaat tidak percaya terhadap diri sendiri, namun tetap mengingat bahwa setiap langkah kecil adalah bagian dari perjalanan. Berbahagialah selalu dimanapun berada, Khansa.

Demikian ucapan terima kasih yang dapat disampaikan. Peneliti menyadari bahwa masih banyak pihak yang telah berkontribusi dalam

penelitian ini, namun tidak dapat disebutkan satu per satu. Penelitian ini tentunya masih memiliki berbagai kekurangan, namun besar harapan peneliti semoga hasilnya dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Bekasi, 21 Juni 2025



## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN .....	i
PENGESAHAN UJIAN SIDANG SKRIPSI .....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	ii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	12
C. Ruang Lingkup.....	12
D. Tujuan Pengembangan .....	13
E. Kegunaan Pengembangan.....	14
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	16
A. Kajian Pengembangan Pembelajaran .....	16
B. Kajian Media Pembelajaran .....	33
C. Kajian Video Pembelajaran .....	45
D. Kajian Video Tutorial .....	60
E. Kajian Bimbingan Klasikal .....	68
F. Kajian Emosi Dasar .....	70
G. Kajian SD Labschool Cibubur .....	79
H. Penelitian Relevan .....	83
I. Rasional Pengembangan .....	87
BAB III PROSEDUR PENGEMBANGAN .....	92

A. Tujuan Khusus Pengembangan.....	92
B. Prosedur Pengembangan .....	93
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN.....	112
A. Nama Produk .....	112
B. Deskripsi Hasil Pengembangan .....	113
C. Prosedur Pemanfaatan Produk .....	149
D. Keterbatasan Pengembang .....	152
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN.....	153
A. Kesimpulan .....	153
B. Implikasi .....	154
C. Saran .....	156
DAFTAR PUSTAKA .....	157
LAMPIRAN .....	162
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	205



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Angket Kebutuhan Media Pembelajaran Menarik .....	7
Gambar 2. 1 Model Pengembangan Hannafin & Peck.....	25
Gambar 2. 2 Model Pengembangan ADDIE.....	27
Gambar 2. 3 Peta Kompetensi.....	117
Gambar 3. 1 Kerangka Berpikir Penelitian.....	87
Gambar 3. 2 Alur Pengembangan Video Pembelajaran .....	93
Gambar 4. 1 Barcode Video Tutorial Mengekspresikan Emosi.....	113
Gambar 4. 2 Proses Perekaman Video.....	125
Gambar 4. 3 Proses Perekaman Voice Over .....	126
Gambar 4. 4 Tampilan <i>Editing</i> Video Canva.....	126
Gambar 4. 5 Tampilan <i>Editing</i> Video CapCut .....	127



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Video Menggunakan Model Hannafin dan Peck .....	31
Tabel 3. 1 Skala Nilai.....	107
Tabel 3. 2 Kategori Penilaian .....	109
Tabel 4. 1 Evaluasi Fase Analisis Kebutuhan.....	119
Tabel 4. 2 Evaluasi Fase Desain.....	122
Tabel 4. 3 Hasil Revisi Dosen Pembimbing.....	124
Tabel 4. 4 Hasil Revisi Ahli Materi .....	128
Tabel 4. 5 Hasil Revisi Ahli Media .....	135
Tabel 4. 6 Hasil Revisi Ahli Desain Pembelajaran .....	137
Tabel 4. 7 Hasil Komentar Uji Coba <i>One-to-One</i> .....	139
Tabel 4. 8 Hasil Revisi <i>One-to-One</i> .....	140
Tabel 4. 9 Hasil Komentar Uji Coba <i>Small Group</i> .....	143
Tabel 4. 10 Hasil <i>Pre-Post-Test Small Group</i> .....	143
Tabel 4. 11 Hasil <i>Pre-Post-Test Field Test</i> .....	148



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian .....	163
Lampiran 2 Wawancara Guru Pra Penelitian .....	164
Lampiran 3 Kisi-Kisi Kuesioner Analisis Kebutuhan Pra Penelitian .....	167
Lampiran 4 Rekapitulasi Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	170
Lampiran 5 GBIM dan JM .....	173
Lampiran 6 Dokumen Pengembangan.....	190
Lampiran 7 Kisi-Kisi Instrumen Evaluasi Formatif.....	191
Lampiran 8 Review Ahli Materi.....	196
Lampiran 9 Review Ahli Desain Pembelajaran.....	197
Lampiran 10 Review Ahli Media.....	198
Lampiran 11 Hasil Uji Coba Pengguna ( <i>One-to-One</i> ) .....	199
Lampiran 12 Hasil Uji Coba Pengguna ( <i>Small Group</i> ) .....	200
Lampiran 13 Hasil Uji Coba Pengguna ( <i>Field Test</i> ).....	201
Lampiran 14 Instrumen <i>Pre-Post-Test</i> Emosi.....	202
Lampiran 15 Dokumentasi .....	204

