

DAFTAR PUSTAKA

- Akhmad, Saifudin. "Teori Tindak Tutur Dalam Studi Linguistik Pragmatik." *LITE Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya* 15, no. Maret (2019): 1–16.
- Andre Bazin. *The Evolution of the Language of Cinema. What Is Cinema?*, 2005.
- Arfan, Muhamad. *Stilistika Al-Qur'an: Analisis Pragmatik Gaya Bahasa Doa*. Edited by Emawati. Cetakan I. Mataram: UIN Mataram Press, 2022.
- Austin, J.L. *How to Do Things with Words*. Oxford: Oxford University Press, 1962.
<https://doi.org/10.14361/9783839429693-021>.
- Bahasa, Jurnal Kata, and Karya Phil Mitchell. "Jurnal Kata : Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya" 13, no. 1 (2025): 265–72.
- Bala, Alexander. "Kajian Tentang Hakikat, Tindak Tutur, Konteks, Dan Muka Dalam Pragmatik." *Retorika: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia* 3, no. 1 (2022): 36–45. <https://doi.org/10.37478/rjpbsi.v3i1.1889>.
- Black, Max. "Philosophy in America." *Philosophy in America*, 2014, 1–307.
<https://doi.org/10.4324/9781315830636>.
- Bordwell, David, Kristin Thompson, and Jeff Smith. *Film Art: An Introduction, Twelfth Edition*, 2020.
- Chaer, Abdul. *Kesantunan Berbahasa*. Rineka Cipta, 2010.
- . *Linguistik Umum*, 2014.
- Dilanti, Perina. "Tindak Tutur Ilokusi Searle Dalam Film Pendek Jarak Antar Kanvas Karya Turah Parthayana" 10, no. 2 (2024): 2269–82.
- Fanesha, Icha Fina, and Gigit Mujianto. "PENGUNAAN TINDAK TUTUR ASERTIF DALAM PEMBELAJARAN TEKS EKSPOSISI DI MTS MA 'ARIF NU 01 GANDRUNGMANGU'" 8, no. 2 (2024): 53–67.
- Florensia, Maria Permata. "Investigating Speech Acts in ' Miss Perfect ': A Pragmatic Perspective" 3, no. 1 (2025): 31–35.
- Henry Guntur Tarigan. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. VIII. Bandung: Bandung Angkasa, 2015.
- . *Pragmatik*. Bandung: Bandung Angkasa, 2009.
- Huda, Aldo Syahrul, Salsa Solli Nafsika, and Salman Salman. "Film Sebagai Media Dalam Mengubah Cara Pandang Manusia Dalam Prinsip Kemanusiaan."

- Irama: Jurnal Seni Desain Dan Pembelajarannya* 5, no. 1 (2023): 9–14.
<https://ejournal.upi.edu/index.php/irama/article/view/50149>.
- Ilmiah, Jurnal, Bahasa Daerah, Serta Pengajarannya, Iha Solihatun, and Yuli Kurniati. “Tindak Tutur Perlokusi Dalam Tuturan Penjual Dan Pembeli Bawang Merah Di Pasar Randudongkal” 3, no. 2 (2022): 70–86.
- Insani, Eka Nur, and Atiqa Sabardila. “Tindak Tutur Perlokusi Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas Xi Smk Negeri 1 Sawit Boyolali.” *Jurnal Penelitian Humaniora* 17, no. 2 (2016): 176.
<https://doi.org/10.23917/humaniora.v17i2.2509>.
- Ismani, Syahril Dian, Taufiq Effendi, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, and Dan Budaya. “Speech Act Analysis on the Main Character’s Utterance in Up Movie.” *Jambura Journal of Linguistics and Literature* 3, no. 1 (2022): 49–56. <https://ejurnal.ung.ac.id/index.php/jjll>.
- Januari, No, Renny Puspitasari, Elvienchi Mulya Dewi, Ain Nina, Nur Fahonah, Vivin Widya Sari, Aprilia Maharani, Asep Purwo, Yudi Utomo, and Rossi Galih. “Analisis Tindak Tutur Lokusi Dalam Daftar Putar Ruang BK Pada Channel YouTube Cerdas Berkarakter Kemendikbud RI Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia , Universitas Negeri Semarang Program Studi Bimbingan Dan Konseling , Universitas Negeri Semarang” 2, no. 1 (2024): 24–44.
- Khoerotunnisa, Keisha Dhanty Natasya, Nathania Faisa, Asep Purwo Yudi Utomo Chidni. “ANALISIS TINDAK TUTUR LOKUSI DALAM VIDEO PEMBELAJARAN PADA KANAL YOUTUBE RUANGGURU,” 2023.
- Kurnia Handita. “Analisis Framing Film Tuhan Izinkan Aku Berdosa.” *Da’watuna: Journal of Communication and Islamic Broadcasting* 4, no. 5 (2024): 1797–1805. <https://doi.org/10.47467/dawatuna.v4i5.3537>.
- Leech, Geoffrey. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Terj. M.D. Jakarta: Universitas Indonesia (UI-Press), 2011.
- Mahsun. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode Dan Tekniknya*. Edisi Keti. Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2017.
- Meirisa, Yumna Rasyid, Fathiaty Murtadho. “TINDAK TUTUR ILOKUSI

- DALAM INTERAKSI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA (Kajian Etnografi Komunikasi Di SMA Ehipassiko School BSD).” *BAHTERA: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra* 16 No. 2 (2017).
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Cetakan 40. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2021.
- Morin, Edgar, and Lorraine Mortimer. *The Cinema , or The Imaginary Man*, n.d.
- Ningsih, Lisa Widya, and Septi Muristyani. “Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Film Ada Cinta Di Sma Sutradara Patrick Effendy.” *Tabasa: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya* 2, no. 2 (2021): 131–56. <https://doi.org/10.22515/tabasa.v2i2.3685>.
- Pada, Soal Covid-, Saluran Youtube, and C N N Indonesia. “Abstrak” 13, no. November 2019 (2020): 1–10.
- Pendidikan, Jurnal Ilmu, Budaya Morfologi, Vol No Februari, Dian Nugraheni, Ulfi Akhyatussyifa, Vianni Nifattien, Vrisna Putri, et al. “Analisis Tindak Tutur Ilokusi Pada Teks Drama Dalam Buku Bahasa Indonesia Kelas VIII Kurikulum 2013 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia , Universitas Negeri Semarang Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia , Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang” 2, no. 1 (2024).
- Pietersz, Michelle Marchiavanny, and Hermina Sutami. “Expressive Illocutionary Speech Acts in Chinese Children Novel.” *Journal of Pragmatics Research* 5, no. 1 (2022): 21–38. <https://doi.org/10.18326/jopr.v5i1.21-38>.
- Rahmania, Nadia, Asnia Rahma Leniati, and Asep Purwo Yudi Utomo. “Analisis Jenis-Jenis Tindak Tutur Dalam Film Pendek ‘Berubah (2017)’ Pada Kanal Youtube Cube Films.” *Jurnal Skripta* 8, no. 1 (2022): 1–15. <https://doi.org/10.31316/skripta.v8i1.1977>.
- Rozaq, Abdur. “Analisis Pesan Dakwah Dalam Film Tuhan Izinkan Aku Berdosa” 2, no. 2 (2024): 171–91.
- Saifudin, Akhmad. “Konteks Dalam Studi Linguistik Pragmatik.” *LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya* 14, no. 2 (2019): 108–17. <https://doi.org/10.33633/lite.v14i2.2323>.
- Salsabila, Nur, Irwan Siagian, and Eko Yulianto. “Tindak Tutur Perlokusi Dalam

- Dialog Film Imperfect Karya Ernest Prakasa Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia.” *Alegori* 1, no. 2 (2021): 1–9.
<http://jim.unindra.ac.id/index.php/alegori/article/view/6287>.
- Sari, Fitriana Kartika, and Yatim Nur Cahyono. “Kajian Tindak Tutur Ilokusi Pada Interaksi Jual Beli Di Pasar Tradisional Pulung.” *Jurnal Diwangkara* 2, no. 1 (2022): 39–47.
<https://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id/index.php/DIWANGKARA/article/view/195%0Ahttps://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id/index.php/DIWANGKARA/article/download/195/257>.
- Searle, John R. *A Classification of Illocutionary Acts*. 5(1), 1–23. Language in Society, 1976. <http://www.jstor.org/stable/4166848>.
- . *Studies in the Theory of Speech Acts*. Cambridge University Press, 1979.
<http://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=dhf27-nv7pkC&oi=fnd&pg=PR6&dq=EXPRESSION+AND+MEANING+Studies+in+the+Theory+of+Speech+Acts&ots=ywgN2W3dyC&sig=1Xq8EaJkLA3eobqEjCxouyzVrk>.
- Simamora, Febri, Grace Tampubolon, Hanna Sianturi, Hikmah Sidabutar, Osmer Nadeak, Pintauli Silaban, Program Studi, Pendidikan Bahasa, and Fakultas Bahasa. “Analisis Perbandingan Tindak Tutur Lokusi Dan Perlokusi Antara Dokter Spesialis Dan Dokter Umum Dalam Interaksi Dengan Pasien” 1, no. 2 (2025): 55–69.
- Siregar, Umami Aisyah, Nadya Silvi, and Wahyuni Hasibuan. “MANUSIA,” n.d., 95–104.
- Stephen C. Levinson. *Pragmatics*. Cambridge University Press. Cambridge, 1983.
<https://doi.org/10.1093/oseo/instance.00076667>.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA, 2018.
- . *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Tiwa, Monty. “Vol. 9, Number 2, 2019.” *Journal of Business Management and Accounting* 9, no. Number 2 (2019): 122–27.
<https://doi.org/10.32890/jbma2019.9.2>.

- Unwaha, Catherine O. "Nigerian Journal of Literacy & English Education" 2, no. 2 (2024): 172–82.
- Valdeón, Roberto A. "The Translation of Multimodal Texts : Challenges and Theoretical Approaches" 6623 (2024).
<https://doi.org/10.1080/0907676X.2024.2290928>.
- Walidin, Warul. *Metode Penelitian Kualitatif & Grounded Theory*. Aceh: FTK Ar-Raniry Press, 2015.
- Widyawanti, Ayun, Siti Aisyah, and Yudy Prasetyo. "Illocutionary Speech Acts in The Short Movie 'The Translator': Pragmatic Study." *Jelita* 5, no. 1 (2024): 144–65. <https://doi.org/10.56185/jelita.v5i1.541>.
- Wiraning, Bernas. "Dari Novel Ke Layar Lebar, Ini Fakta-Fakta Film 'Tuhan, Izinkan Aku Berdosa.'" *indiekraf*, 2024. <https://indiekraf.com/dari-novel-ke-layar-lebar-ini-fakta-fakta-film-tuhan-izinkan-aku-berdosa>.
- Wonmaly, Windy, Desi Susana Arwam, Tirsa Lingchin, Vicky Lendehiang, and Allin Leunufna. "Analisis Tindak Tutur Dalam Film Tanah Air Beta Karya Ari Sihasale." *Jurnal Pendidikan Sosial Dan Konseling* 1, no. 2 (2023): 76–81. <https://jurnal.ittc.web.id/index.php/jpdsk>.
- Yule, George. *Pragmatik*. Cetakan II. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014.