

DAFTAR PUSTAKA

- Anugrah, Z. (2018). *Bahasa Litotes pada Rangkaian Acara Pernikahan Appau-pau di Desa Bonea Timur*. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2004). *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fauzi, M., Junaidi, & Islami, Q. (2017). Analisis Litotes dalam Drama Macbeth Karya William Shakespeare: Kajian Sosiopragmatik. *Jurnal Pustaka Budaya*, 4(1), 46–54.
- Hollander, L. M. (1938). Litotes in Old Norse. *PMLA*, 53(1), 1–33.
- Keraf, G. (2010). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Koizumi, T. (1993). *Nihongo Kyoushi no Tame no Gengogaku Nyuumon*. Tokyo: Taishukan Shoten.
- Koizumi, T. (2001). *Nyuumon Goyouron Kenkyuu: Riron to Ouyou*. Japan: Kabushiki Kaisha Kenkyuusha.
- Kridalaksana, H. (1993). *Pragmatik*. Jakarta: Gramedia.
- Leech, G. (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik* (M. D. D. Oka, Trans.). Jakarta: Universitas Indonesia.
- Mokhlos, W., & Mukheef, A. A. (2020). A Pragmatic Study of Litotes in Trump's Political Speeches. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 11(3), 1–12.
- Neuhaus, L. (2016). On the Relation of Irony, Understatement, and Litotes. *Pragmatics & Cognition*, 23(1), 117–149.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahardi, K. (2005). *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Robinson, D. (2014). *Western Translation Theory from Herodotus to Nietzsche*. New York: Routledge.
- Seto, K. (2002). *Nihongo no Retorikku: Bunsho Hyougen no Gihou*. Tokyo: Iwanami Shoten. <https://user.keio.ac.jp/~rhotta/hellog/2015-04-27-1.html>
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Tarigan, H. G. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.

- Triana, L. (2018). *Gaya Bahasa dalam Cerpen Aki No Ame Karya Yasunari Kawabata*. Universitas Diponegoro.
- Waridah, E. (2017). *Kumpulan Lengkap Peribahasa, Pantun, & Majas*. Jakarta: Bmedia.
- Wijana, I. D. P. (2010). *Analisis Wacana Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pustaka.

