

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL PENGGUNAAN PLATFORM
PANDAWA SEBAGAI SUMBER BELAJAR BAGI PESERTA
PELATIHAN DI PERPUSTAKAAN NASIONAL**



PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL PENGGUNAAN PLATFORM
PANDAWA SEBAGAI SUMBER BELAJAR BAGI PESERTA
PELATIHAN DI PERPUSTAKAAN NASIONAL
(2025)**

Dwi Nadzifatuzzahra

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan menghasilkan produk media pembelajaran berupa video tutorial penggunaan platform PANDAWA sebagai sumber belajar bagi peserta pelatihan di Perpustakaan Nasional. Pengembangan video tutorial ini didasarkan pada analisis masalah, analisis peserta, analisis tugas atau kebutuhan, dan analisis lingkungan. Video tutorial ini dikembangkan dengan menerapkan model pengembangan Bergman dan Moore (1990) yang terdiri dari enam langkah yaitu Analisis (*Analysis*), Desain (*Design*), Pengembangan (*Develop*), Produksi (*Production*), Pengembangan (*Authoring*), dan Validasi (*Validation*). Hasil pengembangan berupa video tutorial penggunaan platform PANDAWA yang diunggah ke dalam *google drive* untuk selanjutnya diserahkan kepada lembaga Perpustakaan Nasional. Teknik evaluasi pada pengembangan ini dilakukan dengan pengkajian ahli, yaitu ahli materi dan ahli media, serta uji pengguna *one-to-one*. Terdapat masukan seperti penambahan logo untuk identitas pengembang, penekanan pada teks/informasi penting, dan penambahan *voice over* untuk bagian tujuan pembelajaran. Hasil uji kelayakan dari ahli materi mendapat skor 5 nilai tersebut dikategorikan sangat baik. Hasil uji kelayakan dari ahli media mendapat skor 4,3 nilai tersebut termasuk dalam kategori sangat baik. Hasil uji Pengguna menghasilkan skor 3,76 nilai tersebut dikategorikan sangat baik. Hasil evaluasi menunjukkan bahwa video tutorial penggunaan platform PANDAWA ini telah dikembangkan secara sistematis dan memberikan hasil yang baik, sehingga layak digunakan sebagai sumber belajar bagi peserta pelatihan daring di Perpustakaan Nasional.

Kata Kunci: Model Pengembangan Bergman dan Moore, Pengembangan, Platform PANDAWA, Sumber Belajar, Video Tutorial.

**DEVELOPMENT OF A TUTORIAL VIDEO ON THE USE OF THE
PANDAWA PLATFORM AS A LEARNING RESOURCE FOR TRAINING
PARTICIPANTS AT THE NATIONAL LIBRARY**
(2025)

Dwi Nadzifatuzzahra

ABSTRACT

This study aims to produce an instructional media product in the form of a video tutorial on how to use the PANDAWA platform as a learning resource for training participants at the National Library. The development of this video tutorial is based on problem analysis, learner analysis, task or needs analysis, and environmental analysis. The video tutorial was developed using the Bergman and Moore (1990) development model, which consists of six stages: Analysis, Design, Develop, Production, Authoring, and Validation. The resulting product is a video tutorial on the use of the PANDAWA platform, uploaded to Google Drive and submitted to the National Library institution. Evaluation techniques in this development included expert review, consisting of content experts and media experts, and one-to-one user testing. Feedback received included suggestions to add a logo for developer identity, emphasize important text/information, and include a voice-over for the learning objectives section. The feasibility test results from the content expert received a score of 5, which is categorized as excellent. The media expert's feasibility test yielded a score of 4.3, also categorized as excellent. The user test scored 3.76, which is likewise categorized as excellent. The evaluation results indicate that the video tutorial has been systematically developed and produced good outcomes, making it suitable for use as a learning resource for online training participants at the National Library.

Keywords: Bergman and Moore Development Model, Development, Learning Resource, PANDAWA Platform, Video Tutorial.

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Pengembangan Video Tutorial Penggunaan Platform
PANDAWA sebagai Sumber Belajar bagi Peserta
Pelatihan di Perpustakaan Nasional

Nama Mahasiswa : Dwi Nadzifatuzzahra

Nomor Registrasi : 1101621023

Program Studi : S1 Teknologi Pendidikan

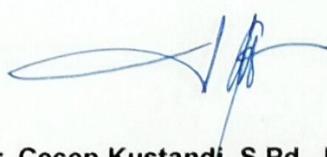
Tanggal Ujian : 14 Juli 2025

Pembimbing I



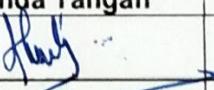
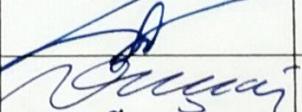
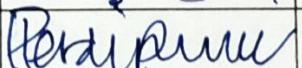
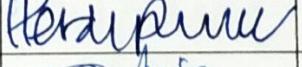
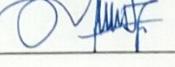
Dra. Suprayekti, M.Pd
NIP. 196010141990032001

Pembimbing II



Dr. Cecep Kustandi, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198105132008121003

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		
Mulyadi, M.Pd. (Ketua Penguji)***		28 - 7 - 25
Retno Widyaningrum, S.Kom, M.M. (Penguji I)****		31.07.2025
Dr. Mita Septiani, M.Pd. (Penguji II)*****		28 - 7 - 2025

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- ** Wakil Dekan I
- *** Ketua Penguji
- **** Penguji I
- ***** Penguji II

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswi Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Dwi Nadzifatuzzahra
No. Registrasi : 1101621023
Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Video Tutorial Penggunaan Platform PANDAWA sebagai Sumber Belajar bagi Peserta Pelatihan di Perpustakaan Nasional"

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Desember 2024 hingga Juni 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan kesungguhan dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, Juli 2025

Yang membuat pernyataan



Dwi Nadzifatuzzahra

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dwi Nadzifatuzzahra
NIM : 1101621023
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan
Alamat email : dnadzifazahra@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Video Tutorial Penggunaan Platform PANDAWA sebagai Sumber Belajar bagi Peserta Pelatihan di Perpustakaan Nasional

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Dwi Nadzifatuzzahra
nama dan tanda tangan)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan, pertama dan utama, untuk diri saya sendiri—Dwi Nadzifatuzzahra. Sebagai bentuk penghargaan atas ketekunan, keberanian, dan ketangguhan, yang telah saya tunjukkan dalam setiap langkah perjalanan ini.

Untuk setiap malam yang panjang, setiap keraguan yang dihadapi, setiap linangan air mata, dan setiap harapan yang dijaga. Ini adalah bukti bahwa saya mampu bertahan, tumbuh, dan terus belajar.

Semoga karya ini menjadi pengingat bahwa saya pernah gigih dalam mengejar sebuah tujuan, dan semoga menjadi awal menuju impian-impian yang lebih besar.

Saya juga mempersembahkan karya ini kepada keluarga saya—Ayah, Ibu, Kakak dan Adik perempuan saya, atas cinta yang tidak pernah surut, doa yang senantiasa menyertai, serta dukungan dan semangat yang selalu ditularkan. Terima kasih telah menjadi rumah tempat saya berpulang, melapangkan hati saya ketika saya merasa kecil, dan menjadi sumber kekuatan yang tak tergantikan.

Terima kasih.

“When you feel like giving up, remember why you started.”

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, berkah, dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengembangan Video Tutorial Penggunaan Platform PANDAWA sebagai Sumber Belajar di Perpustakaan Nasional”**. Skripsi ini dibuat oleh peneliti dengan tujuan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

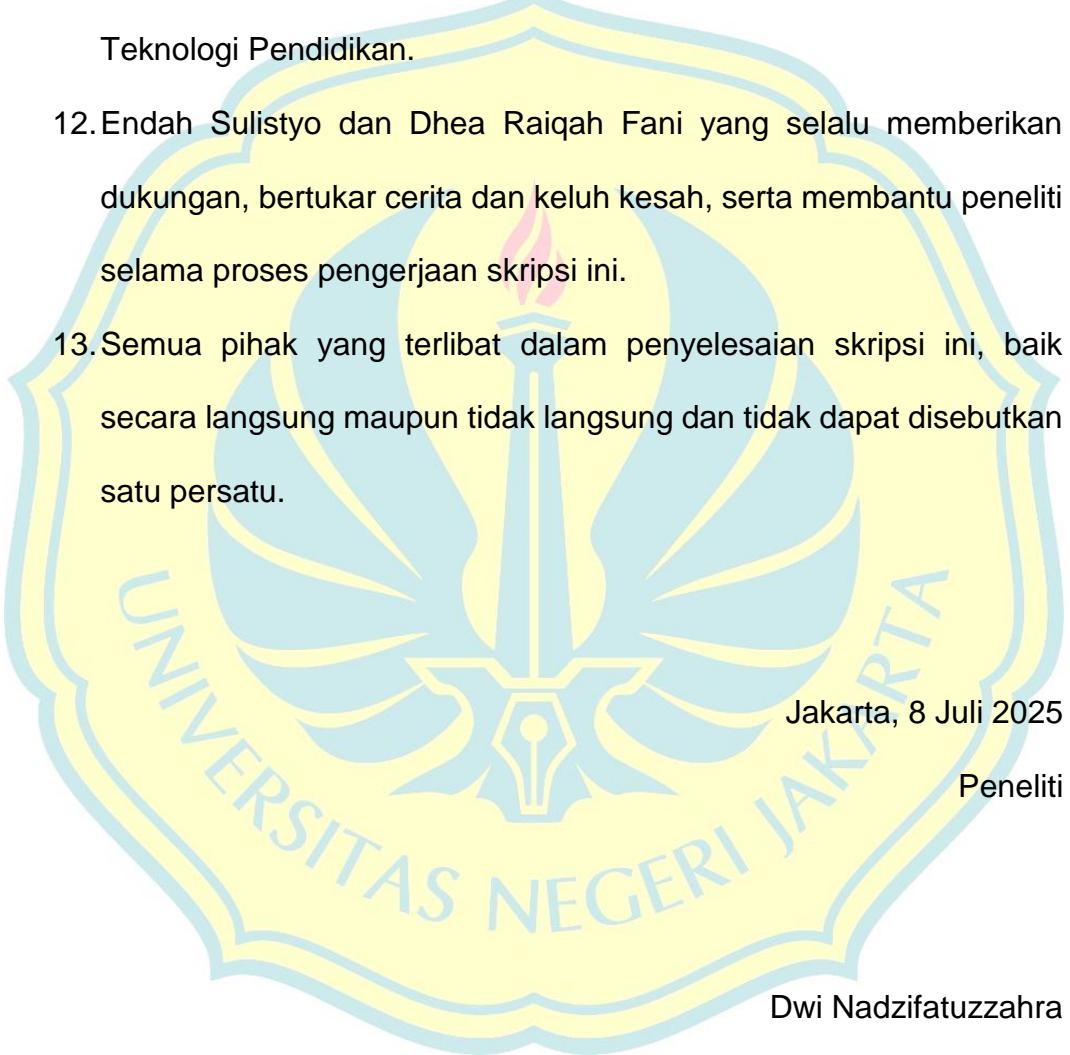
Selama penyusunan skripsi ini peneliti mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah Subhana Wa Ta’ala, karena dengan segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kekuatan serta kelancaran kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
2. Kedua orang tua peneliti—Ayah Agus Sugianto dan Ibu Binti Srianah yang tak henti mendoakan dan memberi dukungan kepada peneliti selama proses penggerjaan skripsi ini. Kepada kakak perempuan peneliti—Mbak Eka Asriningrum, dan adik perempuan peneliti—Adelia Tri Agustin, yang selalu bersedia mendengarkan keluh kesah peneliti dan berusaha memberikan semangat.
3. Bapak Dr. Aip Badrujman, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta dan Bapak Karta Sasmita, S.Pd, M.Si., Ph.D selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan kesempatan

bagi peneliti untuk melakukan penelitian ini.

4. Ibu Diana Ariani S.Pd, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan yang telah membimbing peneliti selama menjadi mahasiswi Program Studi Teknologi Pendidikan.
5. Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi I dan Bapak Dr. Cecep Kustandi, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang selalu membimbing, memberikan saran dan masukan, memberi semangat, dan selalu meluangkan waktunya untuk peneliti.
6. Bapak Mulyadi, M.Pd. selaku ketua penguji dan validator instrumen penilaian formatif yang senantiasa memberi arahan serta saran agar instrumen yang peneliti buat menjadi lebih baik.
7. Ibu Greria Tensa Novela, M.Pd selaku ahli media yang telah memberikan saran dan masukan terhadap produk yang dikembangkan oleh peneliti.
8. Ibu Regita Wilia S. Selaku ahli materi dari Anggota Sub Kelompok Kerja Pengembangan Manajemen Pengetahuan dan Teknologi Pembelajaran di Perpustakaan Nasional RI yang telah menyisihkan waktu, memberikan saran, serta masukan kepada peneliti selama proses pengembangan produk video tutorial ini.
9. Ibu Retno Widyaningrum, S.Kom, MM selaku Dosen Penguji I dan Ibu Mita Septiani, M.Pd. selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan saran, masukan, dan bimbingan selama proses penggerjaan skripsi ini.

10. Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik yang selalu membimbing, mendukung, dan memberikan arahan kepada peneliti dari awal perkuliahan hingga saat ini.
11. Segenap dosen dan staf Prodi Teknologi Pendidikan yang selalu memberikan dukungan serta ilmu selama peneliti menjadi mahasiswa Teknologi Pendidikan.
12. Endah Sulistyo dan Dhea Raiqah Fani yang selalu memberikan dukungan, bertukar cerita dan keluh kesah, serta membantu peneliti selama proses penggerjaan skripsi ini.
13. Semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung dan tidak dapat disebutkan satu persatu.



Jakarta, 8 Juli 2025

Peneliti

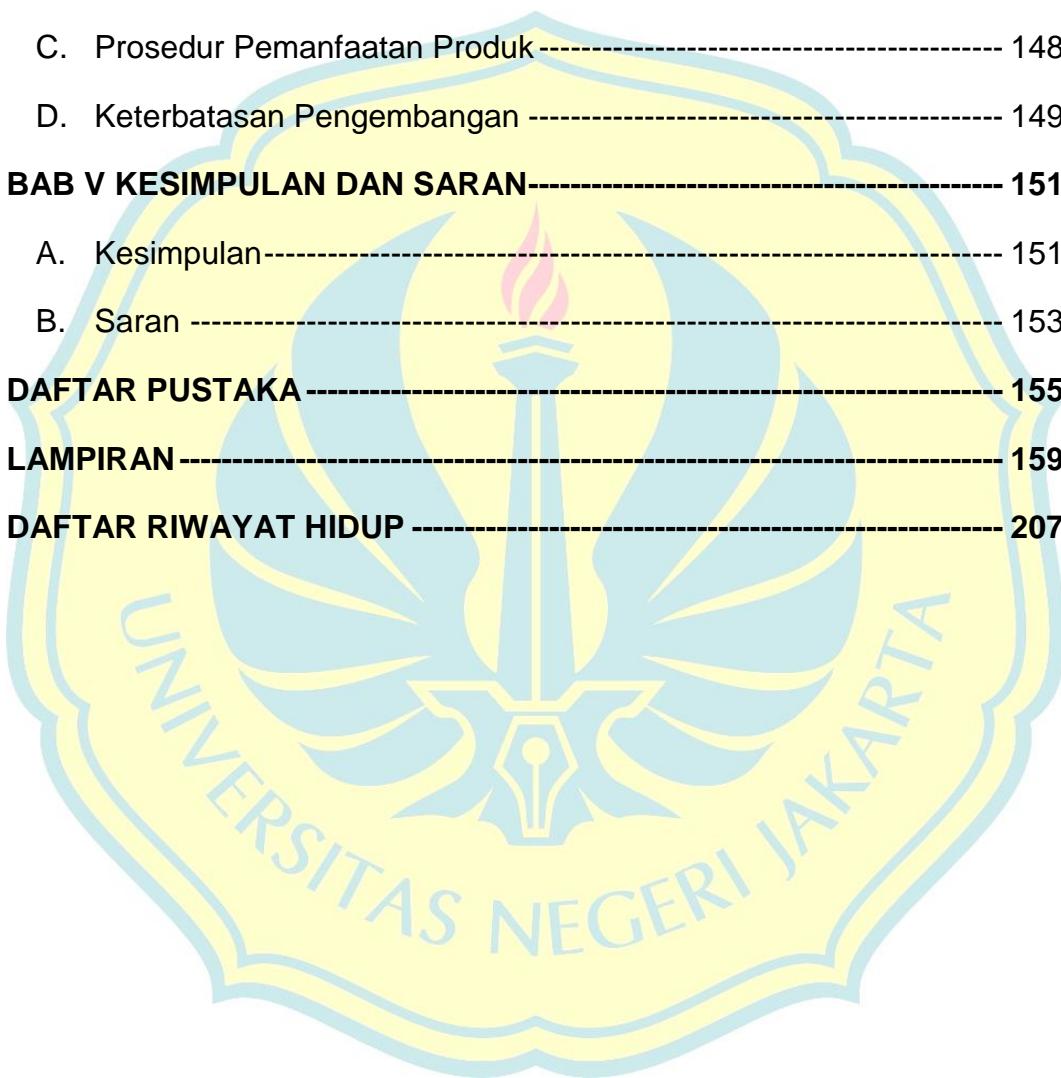
Dwi Nadzifatuzzahra

DAFTAR ISI

ABSTRAK -----	i
ABSTRACT -----	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI-----	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI -----	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI-----	v
HALAMAN PERSEMPERBAHAN -----	vi
KATA PENGANTAR -----	vii
DAFTAR ISI-----	x
DAFTAR TABEL -----	xiii
DAFTAR GAMBAR -----	xiv
DAFTAR LAMPIRAN-----	xvi
BAB I PENDAHULUAN-----	1
A. Analisis Masalah-----	1
B. Identifikasi Masalah-----	13
C. Ruang Lingkup -----	14
D. Rumusan Masalah -----	16
E. Tujuan Pengembangan -----	16
F. Kegunaan Pengembangan -----	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA -----	19
A. Kajian Pengembangan Pembelajaran -----	19
1. Definisi Pengembangan Pembelajaran -----	19
2. Klasifikasi Model Pengembangan Pembelajaran -----	21
3. Model-Model Pengembangan Berorientasi Produk-----	27

4. Hasil Analisis Model Pengembangan -----	45
B. Kajian Video Tutorial-----	48
1. Definisi Video Tutorial -----	49
2. Jenis-Jenis Video Tutorial -----	51
3. Prinsip Desain Pesan Video Tutorial -----	54
4. Karakteristik Video Tutorial-----	63
C. Kajian Penggunaan Platform PANDAWA-----	69
D. Kajian Profil Lembaga-----	81
1. Organisasi Perpustakaan Nasional -----	81
2. Karakteristik Peserta Pelatihan Perpustakaan Nasional -----	85
E. Penelitian Relevan -----	88
F. Kerangka Konseptual-----	91
BAB III METODOLOGI PENELITIAN-----	95
A. Tujuan Khusus Penelitian -----	95
B. Prosedur Pengembangan -----	96
1. Analisis (<i>Analysis</i>) -----	97
2. Desain (<i>Design</i>) -----	100
3. Pengembangan (<i>Develop</i>) -----	102
4. Produksi (<i>Production</i>)-----	103
5. Penggabungan (<i>Authoring</i>) -----	104
6. Validasi (<i>Validation</i>) -----	106
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN -----	113
A. Nama dan Karakteristik Produk-----	113
B. Deskripsi Hasil Pengembangan -----	113
1. Analisis (<i>Analysis</i>) -----	114

2. Desain (<i>Design</i>) -----	128
3. Pengembangan (<i>Develop</i>) -----	133
4. Produksi (<i>Production</i>)-----	136
5. Penggabungan (<i>Authoring</i>) -----	138
6. Validasi (<i>Validation</i>) -----	140
C. Prosedur Pemanfaatan Produk-----	148
D. Keterbatasan Pengembangan -----	149
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN-----	151
A. Kesimpulan-----	151
B. Saran -----	153
DAFTAR PUSTAKA-----	155
LAMPIRAN-----	159
DAFTAR RIWAYAT HIDUP -----	207



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Contoh Isi Buku Panduan PANDAWA yang dibingungkan Peserta Pelatihan Serta Masalah Belajarnya Berdasarkan Hasil Wawancara	4
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Langkah Analisis	97
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Kuesioner Analisis Peserta.....	98
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Analysis Checklist	99
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Design Checklist.....	101
Tabel 3.5 Format Storyboard Langkah Pengembangan	102
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Develop Checklist.....	103
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Production Checklist.....	104
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Authoring Checklist	105
Tabel 3.9 Kisi-Kisi Instrumen Validasi.....	109
Tabel 3.10 Hasil Wawancara Ahli (Expert Review)	111
Tabel 3.11 Hasil Kritik dan Saran Pengguna	111
Tabel 3.12 Kategori Penilaian.....	112
Tabel 4.1 Analysis Checklist	127
Tabel 4.2 Design Checklist	131
Tabel 4.3 Develop Checklist	135
Tabel 4.4 Production Checklist	137
Tabel 4.6 Authoring Checklist	139
Tabel 4.7 Hasil Wawancara Ahli Media	143
Tabel 4.8 Hasil Kritik dan Saran Pengguna	147

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Platform PANDAWA.....	2
Gambar 1.2 Usia Peserta berdasarkan Kuesioner.....	6
Gambar 1.3 Kendala Fitur-Fitur berdasarkan Kuesioner	7
Gambar 1.4 Berdasarkan Kuesioner Buku Panduan Tidak Optimal	7
Gambar 2.1 Model Bergman dan Moore.....	28
Gambar 2.2 Model Seels dan Glassgow.....	34
Gambar 2.3 Figure 1.1 Four-D Model	38
Gambar 2.4 Figure 1.2 Define.....	39
Gambar 2.5 Figure 1.3 Design.....	41
Gambar 2.6 Figure 1.4 Develop.....	42
Gambar 2.7 Figure 1.5 Disseminate	43
Gambar 2.8 Halaman Beranda Platform PANDAWA.....	70
Gambar 2.9 Halaman Create New Account Platform PANDAWA.....	70
Gambar 2.10 Notifikasi Email Dikonfirmasi.....	71
Gambar 2.11 Melakukan Login	72
Gambar 2.12 Melakukan Reset Password.....	72
Gambar 2.13 Halaman Forgot Password.....	73
Gambar 2.14 Halaman New Password.....	74
Gambar 2.15 Akses Pelatihan	74
Gambar 2.16 Halaman Enroll Option.....	75
Gambar 2.17 Halaman Akses Materi Pelatihan	75
Gambar 2.18 Progress Belajar.....	76
Gambar 2.19 Navigasi Antar Muka	76
Gambar 2.20 Akses Kuis	77
Gambar 2.21 Attempt Quiz	78
Gambar 2.22 Cek Nomor Kuis	79
Gambar 2.23 Selesaikan Kuis.....	79
Gambar 2.24 Mengulang Kuis	80
Gambar 2.25 Bagan Struktur Lembaga Pusdiklat Perpusnas RI	83

Gambar 2.26 Kerangka Konseptual.....	91
Gambar 3.1 Langkah-Langkah Model Bergman dan Moore	96
Gambar 3.2 Rumus Pengolahan Angket Tertutup	111
Gambar 4.1 Hasil Kuesioner (Pendekatan Experiential Learning).....	117
Gambar 4.2 Hasil Kuesioner (Gaya Belajar Visual)	118
Gambar 4.3 Hasil Kuesioner (Belajar dengan Video Tutorial)	119
Gambar 4.4 Hasil Kuesioner (Video Tutorial dengan Alur Cerita).....	119
Gambar 4.5 Hasil Kuesioner (Kemampuan Menggunakan Teknologi) ..	120
Gambar 4.6 Hasil Kuesioner (Kemampuan Literasi Informasi)	121
Gambar 4.7 Hasil Kuesioner (Penggunaan Platform Baru)	122
Gambar 4.8 Hasil Kuesioner (Kebermanfaatan PANDAWA)	123
Gambar 4.9 Hasil Kuesioner (Kesulitan Penggunaan PANDAWA).....	124
Gambar 4.10 Hasil Kuesioner (Video Tutorial sebagai Panduan).....	125
Gambar 4.11 GBIM Sebelum Perbaikan.....	129
Gambar 4.12 GBIM Setelah Perbaikan.....	130
Gambar 4.13 JM sebelum Perbaikan.....	130
Gambar 4.14 JM Setelah Perbaikan	131
Gambar 4.15 QR-Code GBIM Video Tutorial PANDAWA.....	132
Gambar 4.16 QR-code JM Video Tutorial PANDAWA.....	133
Gambar 4.17 Storyboard Sebelum Perbaikan	134
Gambar 4.18 Storyboard Setelah Perbaikan	134
Gambar 4.19 QR-code Storyboard Video Tutorial PANDAWA	136
Gambar 4.20 Proses Penggabungan (Authoring)	139
Gambar 4.21 QR-code Produk Video Tutorial Penggunaan PANDAWA	141

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Izin Penelitian	159
Lampiran 2: Transkrip Wawancara Analisis Masalah, Analisis Tugas/Kebutuhan, dan Analisis Lingkungan	160
Lampiran 3: Garis Besar Isi Media (GBIM)	164
Lampiran 4: Jabaran Materi (JM)	166
Lampiran 5: Storyboard	178
Lampiran 6: Produk Skripsi	187
Lampiran 7: Kisi-Kisi Instrumen	188
Lampiran 8: Lembar Validasi Instrumen	194
Lampiran 9: Hasil Wawancara Ahli Materi	197
Lampiran 10: Hasil Wawancara Ahli Media	198
Lampiran 11: Hasil Evaluasi Pengguna One to One	199
Lampiran 12: Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi	200
Lampiran 13: Hasil Uji Kelayakan Ahli Media	203
Lampiran 14: Dokumentasi	206

