

**PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
DALAM MENULIS TEKS NARASI FIKSI
MENGUNAKAN MODEL *PROJECT BASED
LEARNING* PADA PESERTA DIDIK KELAS IV
SDN JURANG MANGU TIMUR 03**



NGAINUL FAIDAH

1113823016

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Magister

**MAGISTER PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

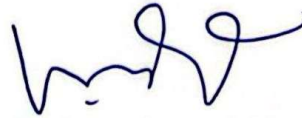
**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK SIDANG TESIS**

Pembimbing 1



Dr. Gusti Yarmi, M.Pd.
Tanggal : 18.07.2025

Pembimbing 2



Dr. Indra Jaya, M.Pd.
Tanggal : 22. Juli 2025

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Dasar



Dr. Linda Zakiah, S.Pd., M.Pd.
Tanggal : 22. Juli 2025

Nama : Ngainul Faidah
NIM : 1113823016
Angkatan : 2023
Judul : Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Dalam Menulis Teks
Narasi Fiksi Menggunakan Model *Project Based Learning* Pada Peserta
Didik Kelas IV SDN Jurang Mangu Timur 03

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : Ngainul Faidah
No. Registrasi : 1113823016
Program Studi : Pendidikan Dasar

No.	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Linda Zakiah, S.Pd., M.Pd. (Koordinator Program Studi Pendidikan Dasar)		7/8/2025
2.	Dr. Gusti Yarmi, M.Pd. (Pembimbing I)		7/8/2025
3.	Dr. Indra Jaya, M.Pd. (Pembimbing II)		7/8/2025
4.	Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd. (Penguji)		7/8/2025
5.	Dr. Dina Rahmi Darman, M.Pd. (Penguji)		6/8/2025

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Judul : Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Narasi Fiksi Menggunakan Model *Project Based Learning* Pada Peserta Didik Kelas IV SDN Jurang Mangu Timur 03

Nama Mahasiswa : Ngainul Faidah
 Nomor Registrasi : 1113823016
 Program Studi : Magister Pendidikan Dasar
 Tanggal Ujian : 28 Juli 2025

Pembimbing I



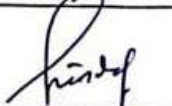
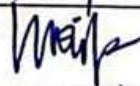
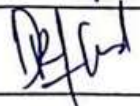
Dr. Gusni Yarmi, M.Pd.
NIP.196708211993032004

Pembimbing II



Dr. Indra Jaya, M.Pd
NIP. 197808222002121002

Panitia Ujian Tesis

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab) *		11 / 8 / 2025
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab) **		11 / 8 / 2025
Dr. Linda Zakiah, S.Pd., M.Pd. (Ketua Penguji) ***		7 / 8 / 2025
Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd. (Anggota Penguji) ****		7 / 8 / 2025
Dr. Dina Rahmi Darman, M.Pd. (Anggota Penguji) ****		6 / 8 / 2025

Catatan:

* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

** Wakil Dekan 1 Bidang Akademik

*** Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Dasar

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN
UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

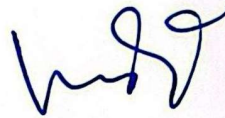
Pembimbing I



Dr. Gusti Yarmi, M.Pd..

Tanggal: 7 / 8 / 2025

Pembimbing II



Dr. Indra Jaya, M.Pd.

Tanggal: 7 / 8 / 2025

Nama

Dr. Aip Badrujaman, M.Pd.
(Ketua)¹



(Tanda Tangan)

11 / 8 / 2025

(Tanggal)

Dr. Linda Zakiah, S.Pd., M.Pd.
(Koordinator Prodi)²



(Tanda Tangan)

7 / 8 / 2025

(Tanggal)

Nama : Ngainul Faidah

NIM : 1113823016

Tanggal Lulus :

Angkatan : 2023

1. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Prodi Pendidikan Dasar Universitas Negeri Jakarta

ABSTRAK

PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF DALAM MENULIS TEKS NARASI FIKSI MENGGUNAKAN MODEL *PROJECT BASED LEARNING* PADA PESERTA DIDIK KELAS IV SDN JURANG MANGU TIMUR 03

Ngainul Faidah
Magister Pendidikan Dasar

Tesis ini merupakan hasil penelitian yang dilakukan di SDN Jurang Mangu Timur 03 untuk mengetahui peningkatan kemampuan berpikir kreatif dalam menulis teks narasi fiksi melalui penerapan model *Project Based Learning*. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan berpikir kreatif peserta didik kelas IV SDN Jurang Mangu Timur 03 dalam menulis narasi fiksi yang diukur dengan indikator kelancaran (*fluency*), keluwesan (*flexibility*), orisinal (*originality*) dan pengembangan (*elaboration*). Data awal menunjukkan hanya 10% peserta didik yang memiliki nilai berpikir kreatif di atas KKTP (70) dengan nilai rata-rata kelas sebesar 57.

Penelitian ini menggunakan desain Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang terdiri atas tiga siklus, masing-masing mencakup tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian ini terdiri dari 29 peserta didik kelas IV dan 1 guru kolaborator. Pengumpulan data dilakukan melalui tes dan lembar pengamatan aktivitas guru dan peserta didik. Data dianalisis berdasarkan hasil observasi, catatan lapangan, dan dokumen pendukung lainnya. Analisis data kuantitatif juga digunakan dalam bentuk analisis statistik deskriptif untuk menganalisis data berupa rata-rata, persentase, atau peningkatan sebelum dan sesudah tindakan. Teknik validitas data yang digunakan berupa triangulasi data.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa yang bertahap dan signifikan yaitu hanya 10% siswa yang memperoleh nilai ≥ 70 pada pra-siklus, meningkat menjadi 45% pada Siklus I, 62% pada Siklus II, dan 86% pada Siklus III. Aktivitas guru dan peserta didik juga mengalami peningkatan. Aktivitas guru meningkat dari siklus 1, siklus 2 dan siklus 3 secara berturut-turut : 91%, 96% dan 100%. Selain aktivitas guru, aktivitas peserta didik juga meningkat dari 82% pada siklus 1, menjadi 90 % pada siklus 2 dan 96% pada siklus 3.

Temuan ini menunjukkan bahwa *Project-Based Learning* dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif dalam menulis teks narasi fiksi pada peserta didik kelas IV SDN Jurang Mangu Timur 03.

Kata kunci: Berpikir kreatif , Menulis Teks Narasi fiksi , PTK, Sekolah dasar

ABSTRACT
**IMPROVING CREATIVE THINKING SKILLS IN WRITING FICTIONAL
NARRATIVE TEXTS THROUGH PROJECT-BASED LEARNING AMONG
FOURTH-GRADE STUDENTS OF SDN JURANG MANGU TIMUR 03**

Ngainul Faidah
Master's Degree in Primary Education

This thesis presents the results of a study conducted at SDN Jurang Mangu Timur 03 aimed at improving students' creative thinking skills in writing fictional narrative texts through the implementation of the Project-Based Learning (PjBL) model. The research was motivated by the low creative thinking skills of fourth-grade students at the school, as measured by the indicators of fluency, flexibility, originality, and elaboration. Initial data showed that only 10% of the students had creative thinking scores above the Minimum Mastery Criteria (KKM) of 70, with an average class score of 57.

The study employed a Classroom Action Research (CAR) design consisting of three cycles, each comprising the stages of planning, implementation, observation, and reflection. The research subjects included 29 fourth-grade students and one collaborating teacher. Data were collected through tests and observation sheets on teacher and student activities. Data analysis was conducted based on observations, field notes, and other supporting documents. Quantitative data were analyzed using descriptive statistics to examine averages, percentages, and improvements before and after the intervention. Data validity was ensured through data triangulation.

The results revealed a gradual and significant improvement in students' creative thinking skills: only 10% of students scored ≥ 70 in the pre-cycle, increasing to 45% in Cycle I, 62% in Cycle II, and 86% in Cycle III. Both teacher and student activities also showed improvements. Teacher activity scores increased from 91% in Cycle I to 96% in Cycle II and 100% in Cycle III. Likewise, student activity scores rose from 82% in Cycle I to 90% in Cycle II and 96% in Cycle III.

These findings indicate that the Project-Based Learning model can effectively enhance the creative thinking skills of fourth-grade students at SDN Jurang Mangu Timur 03 in writing fictional narrative texts

Keywords: Creative Thinking, Writing Fictional Narrative Texts, Classroom Action Research, Elementary School

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Ngainul Faidah
NIM : 1113823016
Tempat/Tanggal Lahir : Kebumen, 20 Desember 1990
Program : Magister
Program Studi : Magister Pendidikan Dasar

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul “Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Narasi Fiksi Menggunakan Model *Project Based Learning* Pada Peserta Didik Kelas IV SDN Jurang Mangu Timur 03” merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 31 Juli 2025

Yang menyatakan,



Ngainul Faidah

1113823016



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ngainul Faidah
NIM : 1113823016
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / S2 Pendidikan Dasar
Alamat email : aifaidah31@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☒ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks
Narasi Fiksi Menggunakan Model Project Based Learning
pada Peserta Didik Kelas IV SDN Jurang Mangu Timur 03

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11. Agustus 2025.

Penulis

(Ngainul Faidah)
nama dan tanda tangan

PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ngainul Faidah

No Registrasi : 1113823016

Menyatakan bahwa saya telah memublikasikan karya penelitian Tesis saya sebagai berikut.

Faidah, N., Yarmi, G., & Jaya, I. (2025). Enhancing Fourth-Grade Students' Creative Thinking in Fictional Narrative Writing Through Project-Based Learning. *Journal of General Education and Humanities*, 4(3), Article 3. <https://doi.org/10.58421/gehu.v4i3.602>

Faidah, N., Yarmi, G., & Jaya, I. (2025). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Pada Siswa Sekolah Dasar Melalui Pembelajaran Menulis Teks Narasi untuk Menghadapi Era Industri 5.0. *PROSIDING SEMINAR NASIONAL KEGURUAN DAN PENDIDIKAN (SNKP)*, 3, 213–220.

Jakarta , 31 Juli 2025



Ngainul Faidah

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Narasi Fiksi Menggunakan *Project-Based Learning* pada Materi Menulis Teks Narasi Peserta Didik Kelas IV SDN Jurang Mangu Timur 03”. Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar magister pada program studi Magister Pendidikan Dasar di Universitas Negeri Jakarta.

Penulisan tesis ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta, atas kesempatan dan fasilitas yang diberikan selama proses studi.
2. Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta
3. Karta Sasmita, S.Pd, M.Si., Ph.D selaku wakil Dekan bidang akademik dan kemahasiswaan FIP Universitas Negeri Jakarta
4. Dr. Linda Zakiah, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Dasar yang telah memberikan ilmu, arahan, dan motivasi dalam penyusunan tesis ini.
5. Dr. Gusti Yarmi, M.Pd dan Dr. Indra Jaya, M.Pd , selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan dalam penyusunan tesis ini.
6. Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik beserta seluruh dosen di Magister Pendidikan Dasar
7. Wali Kota Tangerang Selatan yang telah memberikan izin tugas belajar sampai pada proses selesainya studi.
8. Bapak Yusrizal, M.Pd., beserta guru-guru dan peserta didik di SDN Jurang Mangu Timur 03 yang telah memberikan izin dan dukungan dalam penelitian ini.

9. Orang tua dan suami (Nanang Annas Furkoni) yang selalu mendukung dan mendoakan kelancaran penyusunan tesis ini .
10. Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, atas doa dan dukungannya selama proses penyusunan tesis ini.

Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan secara umum, serta menjadi referensi yang berguna bagi para pembaca dan mahasiswa Program Studi Pendidikan Dasar pada khususnya.

Jakarta, Juli 2025



Ngainul Faidah



ACKNOWLEDGEMENT

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah Subhanahu wata'ala yang telah memberikan karunia yang tak terhingga sehingga saya dapat menyelesaikan tesis ini. Saya ingin mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Gusti Yarmi, M.Pd. dan Bapak Dr. Indra Jaya, M.Pd. selaku dosen pembimbing tesis yang selalu memberikan motivasi, arahan, dan bimbingan agar tesis ini dapat diselesaikan dengan baik. Ucapan terima kasih kepada Walikota Tangerang Selatan yang telah memberikan izin tugas belajar sehingga saya dapat fokus menyelesaikan tesis dan studi magister di Universitas Negeri Jakarta.

Saya juga menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Kepala Sekolah SDN Jurang Mangu Timur 03 yang telah memberikan izin, dukungan, dan kesempatan sehingga penelitian ini dapat berjalan lancar. Terima kasih untuk para guru khususnya guru kolaborator, dan siswa kelas IV yang telah dengan penuh semangat berpartisipasi dalam proses penelitian ini.

Terima kasih yang tak terhingga untuk keluarga besar yaitu Mama, Bapak, Ibu, atas doa dan dukungan yang tiada henti, Suami Nanang Annas Furkoni yang selalu mendoakan dan memberi dukungan penuh serta anak-anak Rayya Nury Nuha, Syahdan Dihyah Abdurrahman yang selalu mendukung sehingga penulis selalu merasa bersemangat dalam menyelesaikan tesis ini.

Penulis



Ngainul Faidah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING UJIAN TESIS.....	ii
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS.....	iii
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH.....	viii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	ix
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	x
KATA PENGANTAR	xi
ACKNOWLEDGEMENT.....	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
 BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian	9
C. Rumusan Masalah	9
D. Kegunaan Penelitian	9
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	
1. Kemampuan Berpikir Kreatif	11
a. Pengertian Berpikir Kreatif	11
b. Manfaat Berpikir Kreatif	12
c. Karakteristik Berpikir Kreatif	14
d. Indikator Berpikir Kreatif	14
e. Teori 4P Kreativitas.....	17
f. Pengembangan Berpikir Kreatif di Sekolah	22
g. Berpikir Kreatif dalam Menulis	25
2. Menulis Teks Narasi	
a. Pengertian Menulis Teks Narasi	27
b. Karakteristik Teks Narasi	29
c. Struktur Teks Narasi	31
d. Jenis Teks Narasi	33
e. Teks Narasi di Sekolah Dasar	34
f. Teks Narasi Fiksi.....	35
g. Unsur Teks Narasi Fiksi	36
h. Proses Berpikir Kreatif pada Menulis Teks Narasi.....	40
i. Asesmen Berpikir Kreatif pada Materi Teks Narasi	41

3. Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	45
a. Pengertian Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	45
b. Prinsip Dasar <i>Project Based Learning</i>	51
c. Sintaks Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	53
d. Peran Guru dalam <i>Project Based Learning</i>	57
e. Keunggulan <i>Project Based Learning</i>	59
f. Kelemahan <i>Project Based Learning</i>	61
4. Implementasi <i>Project Based Learning</i> pada Materi Menulis Teks Narasi Fiksi	62
5. Karakteristik Peserta Didik Kelas IV	65
B. Konsep Intervensi Tindakan.....	67
C. Hasil Penelitian yang Relevan.....	69
D. Hipotesis Tindakan.....	72
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian	73
B. Tempat dan Waktu Penelitian	73
C. Pendekatan dan Metode Penelitian	74
D. Subjek/Partisipan dalam Penelitian	77
E. Kriteria Keberhasilan Tindakan	78
F. Data dan Sumber Data	78
G. Teknik Pengumpulan Data dan Keabsahan Data	79
H. Prosedur Analisis Data	91
I. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	93
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Tentang Latar Penelitian	95
B. Hasil Penerapan Tindakan.....	96
C. Peningkatan Setiap Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Narasi Fiksi	142
D. Analisis Keberhasilan Tindakan.....	148
1. Penerapan <i>Project Based Learning</i> Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Narasi Fiksi	148
2. Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Menulis Teks Narasi Fiksi	152
E. Pembahasan.....	156
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Kesimpulan	165
B. Implikasi	166
C. Saran	167
DAFTAR PUSTAKA	169
LAMPIRAN	180
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	302

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Domain Berpikir Kreatif menurut OECD (2022).....	26
Gambar 2.2 Pemetaan Genre Sastra Pada Buku Kelas IV.....	34
Gambar 2.3 Sintaks <i>Project Based Learning</i>	54
Gambar 3.1 Alur Penelitian Tindakan Kelas model Kemmis & Taggart...	75
Gambar 4.1 Hasil Tes Prasiklus pada Peserta Didik Kategori Rendah dan Sedang.....	99
Gambar 4.2 LKPD pada Siklus 1.....	104
Gambar 4.3 Penentuan Jadwal Proyek bersama.....	105
Gambar 4.4 Presentasi kelompok.....	108
Gambar 4.5 Proses Uji Coba Hasil Proyek Menulis Untuk Digunakan Pada Kegiatan Literasi Kelas 3.....	109
Gambar 4.6 Kelas III Membaca Dan Menilai Hasil Tulisan Kelas IV.....	109
Gambar 4.7 Penilaian dari Peserta didik Kelas 3	110
Gambar 4.8 Evaluasi Pengalaman Belajar	110
Gambar 4.9 Evaluasi Akhir Siklus I	110
Gambar 4.10 Contoh Lembar Revisi Untuk Memperbaiki Tulisan`	112
Gambar 4. 11 Salah Satu Refleksi Akhir Proyek.....	112
Gambar 4.12 Grafik Hasil Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif Dalam Menulis Teks Narasi Fiksi Siklus 1	113
Gambar 4. 13 Pemantauan Keadaan Lingkungan Sekitar.....	119
Gambar 4. 14 Membuat Perencanaan Produk.....	120
Gambar 4.15 Penentuan Jadwal Proyek Bersama-sama	120
Gambar 4.16 Memonitor Keaktifan Peserta Didik	121
Gambar 4.17 Presentasi Kelompok.....	123
Gambar 4. 18 Publikasi Hasil Proyek.....	123
Gambar 4.19 Refleksi Pengalaman Belajar.....	124
Gambar 4.20 Tes Evaluasi Akhir Siklus 2.....	124
Gambar 4.21 Grafik Hasil Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif Dalam Menulis Teks Narasi Fiksi pada Siklus 2.....	127
Gambar 4.22 <i>Ice Breaking</i>	132
Gambar 4. 23 Penentuan Pertanyaan Mendasar.....	133
Gambar 4.24 Survei Peminatan Cerita kepada Kakak Kelas dan Adik Kelas.....	134
Gambar 4.25 Penyusunan Jadwal Proyek yang Disepakati Bersama.....	134
Gambar 4. 26 Mendiskusikan Visualisasi Tokoh Sebagai Pelengkap Cerita.	135
Gambar 4.27 Sintak 3 : Memonitor Perkembangan Proyek.....	136
Gambar 4. 28 Pemantauan Proyek dan Pengukuran Ketercapaian Standar .	136
Gambar 4.29 Persiapan Presentasi.....	137
Gambar 4.30 Presentasi Hasil Proyek.....	137
Gambar 4.31 Tes Evaluasi Akhir Siklus 3.....	138
Gambar 4.32 Penjualan Buku Kumpulan Cerita pada Kegiatan <i>Market Day</i>	139
Gambar 4.33 Grafik Hasil Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif Dalam Menulis Teks Narasi Fiksi pada Siklus 3.....	140
Gambar 4.35 Perbandingan Skor Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Pada Siklus 1 dan Siklus 2.....	146
Gambar 4.36 Perbandingan Skor Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Pada Siklus 2 dan Siklus 3.....	147

Gambar 4.37 Peningkatan Rata-Rata Kemampuan Berpikir Kreatif Pada Tiap Siklus.....	152
Gambar 4.38 Grafik Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif pada Tiap Peserta Didik.....	154
Gambar 4.39 Grafik Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif pada Tiap Indikator.....	155



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. <i>Creative Thinking Rating Scale</i>	16
Tabel 2.2 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif pada Ekspresi Tulisan (OECD, 2022).....	42
Tabel 2.3 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif pada Menulis Teks Narasi Fiksi.....	43
Tabel 2.4. Langkah-langkah penerapan <i>Project Based Learning</i> Pada Materi Menulis Teks Narasi Fiksi untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif	63
Tabel 3.1 Kisi-kisi Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif pada Materi Menulis Teks Narasi	83
Tabel 3.2. Rubrik Penilaian Kemampuan Berpikir Kreatif pada Materi Menulis Teks Narasi.....	84
Tabel 3.3 Kategori Kemampuan Berpikir Kreatif	88
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Observasi Guru Dan Siswa	89
Tabel 3.5 Perbandingan Analisis Lapangan	92
Tabel 3.6 Hasil Validasi Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	94
Tabel 4.1 Hasil Tes Evaluasi Kemampuan Berpikir Kreatif Prasiklus.....	97
Tabel 4.2 Hasil observasi aktivitas Guru dan Peserta Didik Siklus 1	113
Tabel 4.3 Hasil Penilaian tes kemampuan berpikir kreatif dalam menulis teks narasi berdasarkan kategori pada siklus 1.....	114
Tabel 4.4 Skor rata-rata tiap komponen pada siklus 1.....	114
Tabel 4.5 Temuan pada Siklus 1 yang perlu diperbaiki	116
Tabel 4.6 Hasil observasi aktivitas Guru dan Peserta Didik Siklus 2.....	126
Tabel 4. 7 Hasil Penilaian tes kemampuan berpikir kreatif dalam menulis teks narasi berdasarkan kategori.....	127
Tabel 4 .8 Skor rata-rata tiap komponen pada siklus 2	128
Tabel 4.9 Temuan pada Siklus 2 yang perlu diperbaiki.....	129
Tabel 4.10 Hasil Observasi aktivitas Guru dan Siswa pada siklus 3	139
Tabel 4.11 Hasil Penilaian tes kemampuan berpikir kreatif siklus 3 dalam menulis teks narasi berdasarkan kategori.....	140
Tabel 4.12 Skor rata-rata tiap komponen pada siklus 3.....	141
Tabel 4.13 Data Kemampuan Berpikir Kreatif per Indikator pada Siklus 1	143
Tabel 4.14 Data Kemampuan Berpikir Kreatif per Indikator pada Siklus 2	145
Tabel 4.15. Data Kemampuan Berpikir Kreatif per Indikator pada Siklus 3	147
Tabel 4.16 Hasil Pengamatan Pelaksanaan Tindakan Penelitian pada Siklus 1,2, dan 3.....	148

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar.....	181
Lampiran 2 Lembar Observasi Guru dan Peserta Didik	223
Lampiran 3 Instrumen dan Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	249
Lampiran 4 Catatan Lapangan	267
Lampiran 5 Hasil Wawancara	281
Lampiran 6 Produk Proyek	287
Lampiran 7 Surat-Surat Penelitian	292

