

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LOOSE PARTS*
MENGENAL PROFESI UNTUK ANAK USIA DINI DI PAUD
MELATI PUTIH**



Oleh:

**Farah Ulya Abbas
1101618067
Teknologi Pendidikan**

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

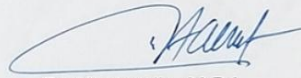
Judul Penelitian : Pengembangan Media Pembelajaran *Loose Parts*
Menenal Profesi untuk Anak Usia Dini di PAUD Melati
Putih
Nama Mahasiswa : Farah Ulya Abbas
NIM : 1101618067
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Tanggal Ujian : 15 Juli 2025

Pembimbing I



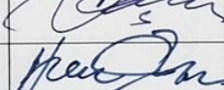
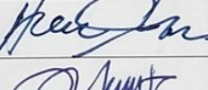
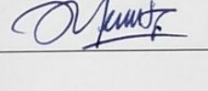
Dr. Cecep Kustandi, M.Pd.
NIP. 198105132008121003

Pembimbing II



Dr. Khaerudin, M.Pd.
NIP. 196709251994031004

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		
Mulyadi, M.Pd. (Ketua Penguji)***		29-7-25
Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd. (Penguji I)****		29-7-25
Dr. Mita Septiani, M.Pd. (Penguji II)*****		30-7-25

Catatan:

* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
** Wakil Dekan I
*** Ketua Penguji
**** Penguji I
***** Penguji II

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, merupakan mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Farah Ulya Abbas

No. Registrasi : 1101618067

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Loose Parts* Mengenal Profesi untuk Anak Usia Dini di PAUD Melati Putih”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan April 2024-Juli 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain, atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul apabila pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 07 Juli 2025



Farah Ulya Abbas

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Farah Ulya Abbas
NIM : 1101618067
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/Teknologi Pendidikan
Alamat email : farahulyabbs@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Pembelajaran *Loose Parts* Mengenal Profesi untuk Anak Usia Dini
di PAUD Melati Putih

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Agustus 2025

Penulis

(Farah Ulya Abbas)

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LOOSE PARTS*
MENGENAL PROFESI UNTUK ANAK USIA DINI DI PAUD MELATI
PUTIH**

(2025)

Farah Ulya Abbas

ABSTRAK

Penelitian pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk media pembelajaran berupa *loose parts* dan mengetahui efektivitas penggunaannya pada siswa kelas B1 di PAUD Melati Putih. Media ini dirancang untuk membantu siswa mengenal berbagai profesi melalui kegiatan bermain yang menyenangkan dan interaktif. Pengembangan dilakukan dengan menggunakan model ADDIE, yakni 1) Analisis 2) Desain 3) Pengembangan 4) Implementasi dan 5) Evaluasi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah angket dan observasi. Evaluasi dilakukan melalui *expert review* dan uji coba pengguna (*field test*). Tahap *expert review* melibatkan dua ahli, yaitu ahli materi dan ahli media untuk mengevaluasi kelayakan media dengan memperoleh nilai sebesar 3,44. Tahap *field test* melibatkan 9 siswa yang berusia 4-5 tahun dan menunjukkan hasil penilaian dengan kisaran nilai 3,22 hingga 3,67 dalam kategori sangat baik. Berdasarkan hasil tersebut menunjukkan bahwa media pembelajaran *loose parts* mengenal profesi layak dan efektif digunakan oleh untuk siswa usia 4-5 tahun. Media ini dapat menjadi alternatif pembelajaran yang konkret dan menarik bagi anak usia dini. Penelitian selanjutnya disarankan mengembangkan tema lain serta memperluas uji coba agar hasil penelitian lebih generalisasi.

Kata Kunci: *Loose Parts*, Media Pembelajaran, Model ADDIE, PAUD, Pengembangan, Profesi.

**DEVELOPMENT OF LOOSE PARTS LEARNING MEDIA TO
INTRODUCE PROFESSIONS FOR EARLY CHILDHOOD CHILDREN AT
MELATI PUTIH EARLY CHILDHOOD EDUCATION (PAUD)**

(2025)

Farah Ulya Abbas

ABSTRACT

This development research aims to produce an educational media product in the form of *loose parts* and to determine its effectiveness for B1 class students at PAUD Melati Putih. The media is designed to help children recognize various professions through fun and interactive play-based activities. The development process follows the ADDIE model, which includes: 1) Analysis, 2) Design, 3) Development, 4) Implementation, and 5) Evaluation. Data collection techniques used in this study include questionnaires and observation. The evaluation was conducted through expert review and user testing (field test). The expert review involved two experts, namely a content expert and a media expert, who assessed the feasibility of the media and gave it a score of 3.44. The field test involved 9 students aged 4-5 years and yielded scores ranging from 3.22 to 3.67, categorized as very good. Based on these results, the *loose parts* media on professions was declared feasible and effective for use with children aged 4-5 years. This media can serve as an alternative form of concrete and engaging learning for early childhood education. Future research is recommended to develop similar media with different themes and the expand testing to obtain more generalizable results.

Keywords: ADDIE Model, Development, Early Childhood Education (PAUD), Instructional Media, Loose Parts, Professions.

LEMBAR PERSEMBAHAN

“Ya Allah, mudahkanlah, jangan engkau persulit”

Allhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT atas rahmat, hidayah dan kemudahan-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Dengan segala rasa syukur, saya persembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah SWT, atas segala nikmat, kekuatan, dan kelancaran yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Diri saya sendiri, Farah Ulya Abbas, sebagai bentuk apresiasi atas usaha, kerja keras, dan kesabaran, serta hal-hal baik dalam menyelesaikan skripsi ini hingga tuntas. Kamu hebat far!
3. Kedua orang tua, abang, dan keluarga besar tercinta, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang yang tiada hentinya.
4. Sahabat tersayang, yang selalu ada disaat senang dan sedih.
Terima kasih atas supportnya selama ini.

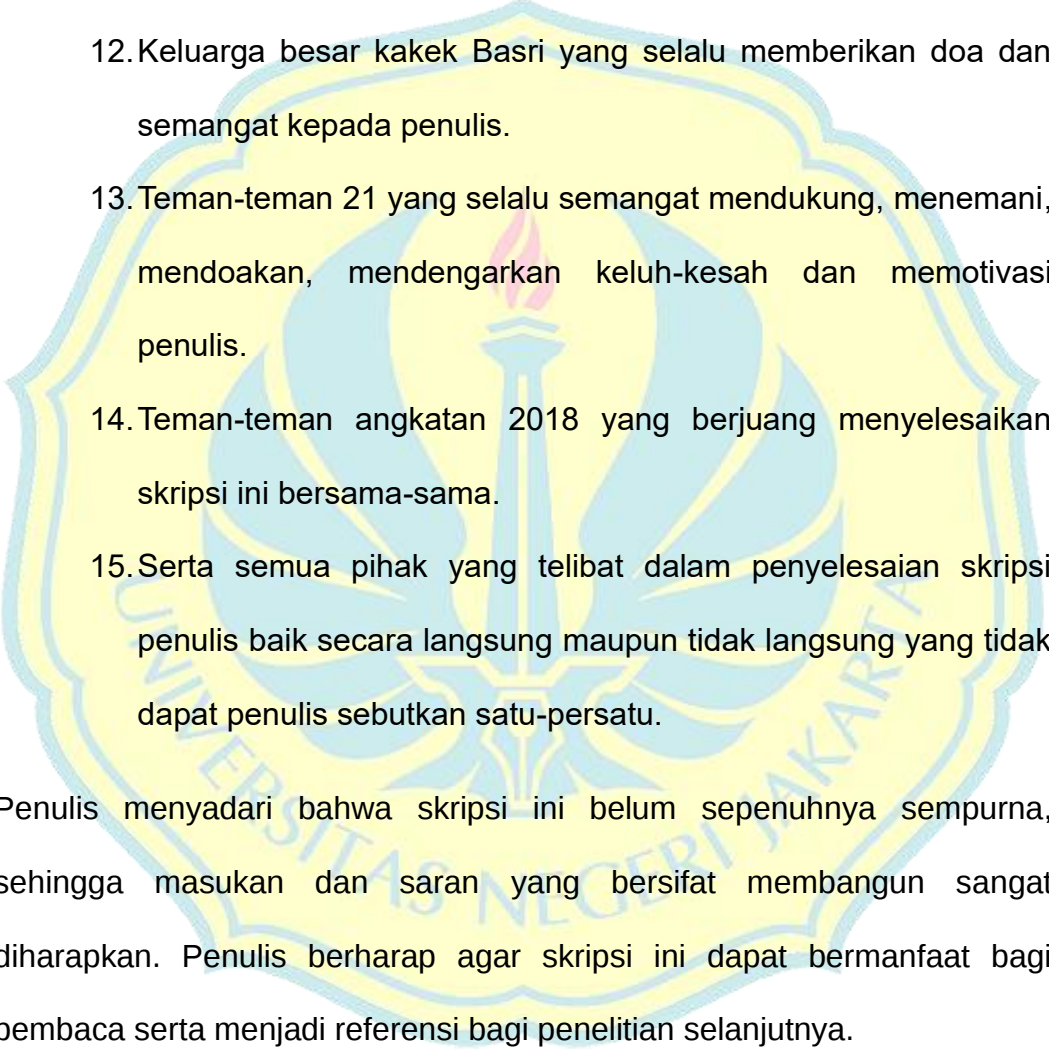
KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas limpahan berkah, rahmat serta karunia-Nya kepada penulis, sehingga skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *Loose Parts* Mengenal Profesi untuk Anak Usia Dini di PAUD Melati Putih” dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Stata Satu (S1) pada Program Studai Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Univesitas Negeri Jakarta. Selama proses penulisan skripsi ini, penulis menghadapi berbagai tantangan. Meski demikian, penulis bersyukur karena atas rahmat Allah SWT, segala tantangan tersebut dapat dilalui dengan dipertemukannya dengan orang-orang yang tulus memberikan dukungan, bantuan dan doa. Atas hal tersebut, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Diana Ariani, S.Pd., M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan yang senantiasa membantu secara tidak langsung dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Cecep Kustandi, M.Pd. selaku dosen pembimbing pertama yang telah memberikan membimbing, arahan dan selalu

sabar membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.

5. Bapak Dr. Khaerudin, M.Pd. selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan membimbing, arahan dan selalu sabar membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
6. Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik dan validator instrumen evaluasi formatif yang selalu memberikan arahan dengan penuh kesabaran, dorongan dan motivasi untuk penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Greria Tensa Novela, M.Pd. selaku dosen ahli media yang telah meluangkan waktu untuk memberikan masukan untuk penyempurnaan produk media.
8. Ibu Ery Widiyanti, S.Si. selaku kepala sekolah PAUD Melati Putih yang telah memberikan motivasi, bantuan dan mengizinkan penulis melakukan penelitian di PAUD Melati Putih.
9. Ibu Enur Nurjanah selaku pendidik PAUD Melati Putih yang bersedia meluangkan waktu untuk menjadi ahli materi dan membantu penulis selama proses penelitian di PAUD Melati Putih.
10. Seluruh Bapak/Ibu dosen Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan pengetahuan dan semangat yang sangat bermanfaat dari awal perkuliahan sampai menyelesaikan skripsi ini.

- 
11. Kedua orang tua, Ayah Ahmad Khudori dan Ibu Siti Barkah dan Abang Muhammad Farhan Abbas yang selalu memberikan dukungan, dorongan, motivasi dan selalu sabar serta selalu memberikan doa yang tulus kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
 12. Keluarga besar kakek Basri yang selalu memberikan doa dan semangat kepada penulis.
 13. Teman-teman 21 yang selalu semangat mendukung, menemani, mendoakan, mendengarkan keluh-kesah dan memotivasi penulis.
 14. Teman-teman angkatan 2018 yang berjuang menyelesaikan skripsi ini bersama-sama.
 15. Serta semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi penulis baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sepenuhnya sempurna, sehingga masukan dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Jakarta, 07 Juli 2025

Farah Ulya Abbas

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Analisis Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Ruang Lingkup	11
D. Tujuan Pengembangan	12
E. Kegunaan Pengembangan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Kajian Pengembangan	14
1. Pengertian Pengembangan Pembelajaran	14
2. Model Pengembangan Pembelajaran	16
3. Klasifikasi Model Pengembangan Pembelajaran	17
B. Kajian Media Pembelajaran	28
1. Pengertian Media Pembelajaran	28
2. Ciri-ciri Media Pembelajaran	31
3. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	33
4. Klasifikasi Media Pembelajaran	38
5. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran	42
C. Kajian <i>Loose Parts</i>	44
1. Pengertian <i>Loose Parts</i>	44
2. Manfaat <i>Loose Parts</i>	46

3. Kelebihan dan Kekurangan <i>Loose Parts</i>	46
4. Karakteristik <i>Loose Parts</i>	47
5. Cara Menggunakan Media <i>Loose Parts</i>	49
D. Kajian Materi Profesi	51
1. Pengertian Materi Profesi	51
2. Materi Jenis-jenis Profesi.....	51
3. Tujuan Pembelajaran Materi Profesi.....	54
4. Pentingnya Materi Profesi	55
5. Syarat Materi Pembelajaran yang Baik.....	56
E. Kajian Pendidikan Anak Usia Dini	57
1. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)	57
2. Fungsi dan Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)	60
3. Karakteristik Anak Usia Dini.....	60
4. Metode Pembelajaran PAUD	62
5. PAUD Melati Putih	64
F. Prinsip Desain Pesan.....	66
G. Kerangka Teoritik	69
H. Model Konseptual	72
I. Penelitian Revelan	74
BAB III PROSEDUR PENGEMBANGAN	77
A. Tujuan Khusus Pengembangan.....	77
B. Prosedur Pengembangan	78
1. <i>Analysis</i> (Analisis).....	78
2. <i>Design</i> (Desain)	79
3. <i>Development</i> (Pengembangan)	80
4. <i>Implementation</i> (Implementasi).....	83
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	84
C. Teknik Analisis Data.....	86
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN	88
A. Nama Produk	88
B. Deskripsi Hasil Pengembangan	89

1. <i>Analysis</i> (Analisis).....	89
2. <i>Design</i> (Desain)	92
3. <i>Development</i> (Pengembangan)	94
4. <i>Implementation</i> (Implementasi).....	107
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	109
C. Prosedur Pemanfaatan Produk.....	111
D. Keterbatasan Pengembang.....	112
E. Pembahasan Produk.....	113
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN	115
A. Kesimpulan	115
B. Implikasi	116
C. Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN	122
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	156



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Hannafin & Peck.....	19
Gambar 2.2 Model ADDIE	21
Gambar 2.3 Model Baker & Schutz.....	24
Gambar 3.1 Model ADDIE	78
Gambar 4. 1 QR Code Video Deskripsi	88
Gambar 4. 2 Cover Box Kemasan	95
Gambar 4. 3 Background Alas Papan.....	96
Gambar 4. 4 Elemen <i>Parts</i>	96
Gambar 4. 5 Buku Petunjuk Penggunaan.....	97
Gambar 4. 6 <i>Flash Card</i>	97
Gambar 4. 7 Hasil Cetakan Media <i>Loose Parts</i>	99
Gambar 4. 8 Revisi Penambahan Item pada Elemen Tempat Kerja.....	102
Gambar 4. 9 Revisi Background Elemen Pakaian	105
Gambar 4. 10 Revisi Penambahan Item pada Elemen Tempat Kerja....	105
Gambar 4. 11 Revisi Buku Petunjuk Penggunaan	106

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Hasil Wawancara.....	4
Tabel 2. 1 Unsur Visual dan Unsur Verbal	66
Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen	85
Tabel 3. 2 Kategori Penilaian	87
Tabel 4. 1 Anggaran Produksi Media <i>Loose Parts</i>	91
Tabel 4. 2 Kategori Penilaian	100
Tabel 4. 3 Hasil Review Ahli Materi	100
Tabel 4. 4 Hasil Review Ahli Media.....	102
Tabel 4. 5 Hasil Penilaian <i>Expert Review</i>	106
Tabel 4. 6 Hasil <i>Field Test</i>	110

