

**META ANALISIS PENGARUH PENGGUNAAN  
MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS DIGITAL  
TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA  
PEMAHAMAN SISWA SEKOLAH DASAR**



Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan

Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA  
UJIAN SIDANG SKRIPSI/KARYA INOVATIF**

Judul : Meta Analisis Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Digital terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar

Nama Mahasiswa : Syafa Buana

Nomor Registrasi : 1107618069

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Ujian : 29 Juli 2025

Pembimbing I



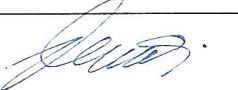
Dr. Anggi Citra Apriliana, M.Pd.  
NIP. 198704162023212034

Pembimbing II



Prof. Dr. Herlina, M.Pd.  
NIP. 196810151994032007

**Panitia Ujian/Sidang Skripsi/Karya Inovatif**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggungjawab)*		15 Agustus 2025
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D (Wakil Penanggungjawab)**		15 Agustus 2025
Imaningtyas, M.Pd. (Ketua Penguji)***		6 Agustus 2025
Anggit Aruwiyantoko, M.Pd. (Anggota)****		5 Agustus 2025
Taofik, M.Pd. (Anggota)****		7 Agustus 2025

Catatan :

- \* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\* Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\*\* Ketua Dewan Penguji
- \*\*\*\* Dosen Penguji selain Pembimbing dan Ketua Program Studi

**META ANALISIS PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL  
BERBASIS DIGITAL TERHADAP KETERAMPILAN MEMBACA  
PEMAHAMAN SISWA SEKOLAH DASAR  
(2025)**

**Syafa Buana**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pengaruh media audio visual berbasis digital terhadap keterampilan membaca pemahaman siswa sekolah dasar melalui pendekatan meta-analisis kualitatif. Latar belakang penelitian ini berangkat dari rendahnya kemampuan membaca pemahaman siswa Indonesia yang tercermin dalam hasil asesmen nasional maupun internasional. Penelitian ini menggunakan model sintesis tematik dengan pendekatan analisis interaktif Miles dan Huberman. Sebanyak 20 artikel jurnal terindeks SINTA yang terbit pada tahun 2021–2025 dipilih secara purposif. Data dianalisis berdasarkan jenis membaca pemahaman (literal, interpretatif, kritis, dan kreatif), mata pelajaran, jenis media digital audio-visual, serta hasil penelitian. Temuan menunjukkan bahwa mayoritas studi melaporkan pengaruh positif penggunaan media audio visual digital dalam meningkatkan keterampilan membaca pemahaman. Tingkat literal dan interpretatif merupakan jenis yang paling dominan, disusul oleh tingkat kritis dan kreatif. Beragam format media seperti video interaktif, komik digital, E-bigbook, Literacy Cloud, Edpuzzle, dan Flipbook terbukti efektif digunakan. Penelitian ini menyimpulkan bahwa media audio visual berbasis digital tidak hanya mendukung membaca pemahaman, tetapi juga mendorong motivasi, kreativitas, serta literasi digital siswa sekolah dasar.

Kata Kunci: media digital audio visual, membaca pemahaman, sekolah dasar

**META ANALYSIS ON THE EFFECT OF USING DIGITAL BASED AUDIO  
VISUAL MEDIA ON ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS READING  
COMPREHENSION SKILLS**

**(2025)**

**Syafa Buana**

**ABSTRACT**

*This study aims to investigate the effect of digital-based audio-visual media on elementary students' reading comprehension skills through a qualitative meta-analysis approach. The background of this study stems from the persistent issue of low reading comprehension among Indonesian students, as reflected in national and international assessments. The research employs a thematic synthesis model adapted from Miles and Huberman's interactive analysis approach. A total of 20 SINTA-indexed journal articles published between 2021–2025 were selected through purposive sampling. Data were analyzed based on reading comprehension types (literal, interpretative, critical, and creative), subject content, digital audio-visual media types, and the research results. The findings show that most studies report positive impacts of digital audio-visual media in improving students' reading comprehension. The dominant levels found were literal and interpretative, with some studies also highlighting critical and creative comprehension. Various media formats such as interactive videos, digital comics, E-bigbook, Literacy Cloud, Edpuzzle, and Flipbook were effectively used. The research concludes that digital-based audio-visual media serve not only to support reading comprehension skills but also foster motivation, creativity, and digital literacy among elementary school students.*

*Keywords:* digital audio visual media, reading comprehension, elementary school

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Syafa Buana

NIM : 1107618069

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

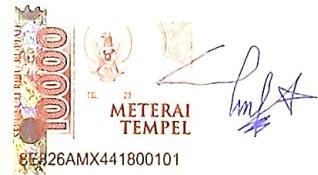
Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “Meta Analisis Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Digital terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh pada bulan Juli 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 11 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan,



Syafa Buana



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Syafa Buana  
NIM : 1107618069  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Alamat email : [syafa2925@gmail.com](mailto:syafa2925@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meta Analisis Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Digital terhadap

Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Agustus 2025

Penulis

( Syafa Buana )

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

*“Dia telah menundukkan (pula) untukmu apa yang ada di langit dan apa yang ada di bumi semuanya (sebagai rahmat) dari-Nya. Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda (kebesaran Allah) bagi kaum yang berpikir.”*

**Q.S Al-Jatsiyah : 13**

Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillah, puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas berkat, karunia-Nya, serta pertolongan-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Selawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang melalui ajaran dan teladannya, memberikan inspirasi dan kekuatan batin bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Pertama peneliti ingin memberikan persembahan kepada Ibu tercinta yang tiada pernah berhenti memberikan dukungan baik secara materi maupun moral bagi peneliti, Ibu Herawati. Terima kasih juga karena selalu mendoakan, menasehati, menjadi sosok penyemangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini meskipun mengalami berbagai kendala. Kepada Ayah, Bapak Zulkifli Sahupala (Alm), saya mengucapkan terima kasih karena melalui mengingat perjuangannya saya dapat kembali berjuang untuk menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya kepada kakak-kakak yang selalu mendukung, mendoakan, serta memberikan bantuan dan semangat serta keponakan-keponakan yang melalui kehadirannya saja sudah dapat berikan semangat dalam melanjutkan hidup ini. Teman-teman seperjuang serta sahabat-sahabat yang tak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih kerena tidak pernah lelah memberikan semangat serta banyak sekali bantuan untuk saya hingga saat ini.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan hidayah, serta pertolongan-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Meta Analisis Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbasis Digital terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Sekolah Dasar”

Peneliti menyadari bahwa selesainya penyusunan penelitian ini bukan hanya dari hasil peneliti sendiri, melainkan berkat pertolongan dari Allah SWT dan dukungan serta bimbingan dari berbagai pihak yang terlibat. Dalam kata pengantar ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang sudah terlibat dan membantu dalam mengerjakan penelitian ini, yaitu :

Pertama, kepada Dr. Anggi Citra Apriliana, M.Pd. selaku dosen pembimbing satu dan Prof. Dr. Herlina, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan bimbingan serta mengarahkan peneliti dari awal sampai tersusunnya proposal penelitian ini dengan baik.

Kedua, peneliti mengucapkan kepada Dr. Aip Badrujaman, M. Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta serta Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Ketiga, peneliti juga mengucapkan kepada Prof. Dr. Fahrurrozi, M, Pd. selaku Penasihat Akademik, serta seluruh dosen yang telah membimbing serta memberikan berbagai ilmunya bagi peneliti selama melakukan perkuliahan di Universitas Negeri Jakarta.

Keempat, peneliti juga mengucapkan kepada seluruh staf Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas arahan, bantuan, serta dukungan administratif yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini, sehingga penelitian dapat terlaksana dengan baik dan lancar.

Kelima, peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua, saudara, serta keluarga atas doa serta dukungan sehingga peneliti dapat terus melanjutkan proses pendidikan hingga saat ini.

Keenam, peneliti mengucapkan terima kasih kepada teman-teman seperjuangan serta kakak-kakak tingkat atas dukungan dan bantuannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Demikian yang dapat peneliti sampaikan. Semoga segala bentuk dukungan, doa, serta bantuan dapat menjadi amal kebaikan serta adanya penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti dan pembaca.



## DAFTAR ISI

<b>COVER JUDUL .....</b>	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	ii
<b>ABSTRAK .....</b>	iii
<b>ABSTRACT .....</b>	iv
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	v
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	vi
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	vii
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A.    Latar Belakang .....	1
B.    Fokus Penelitian .....	6
C.    Rumusan Masalah .....	6
D.    Tujuan Penelitian .....	6
E.    Kegunaan Hasil Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORITIS .....</b>	8
A.    Deskripsi Teoritis .....	8
1.    Media Pembelajaran Digital .....	8
a.    Media Pembelajaran .....	8
b.    Media Digital sebagai Media Pembelajaran .....	9
c.    Media Audio Visual Berbasis Digital .....	14
2.    Membaca Pemahaman .....	15

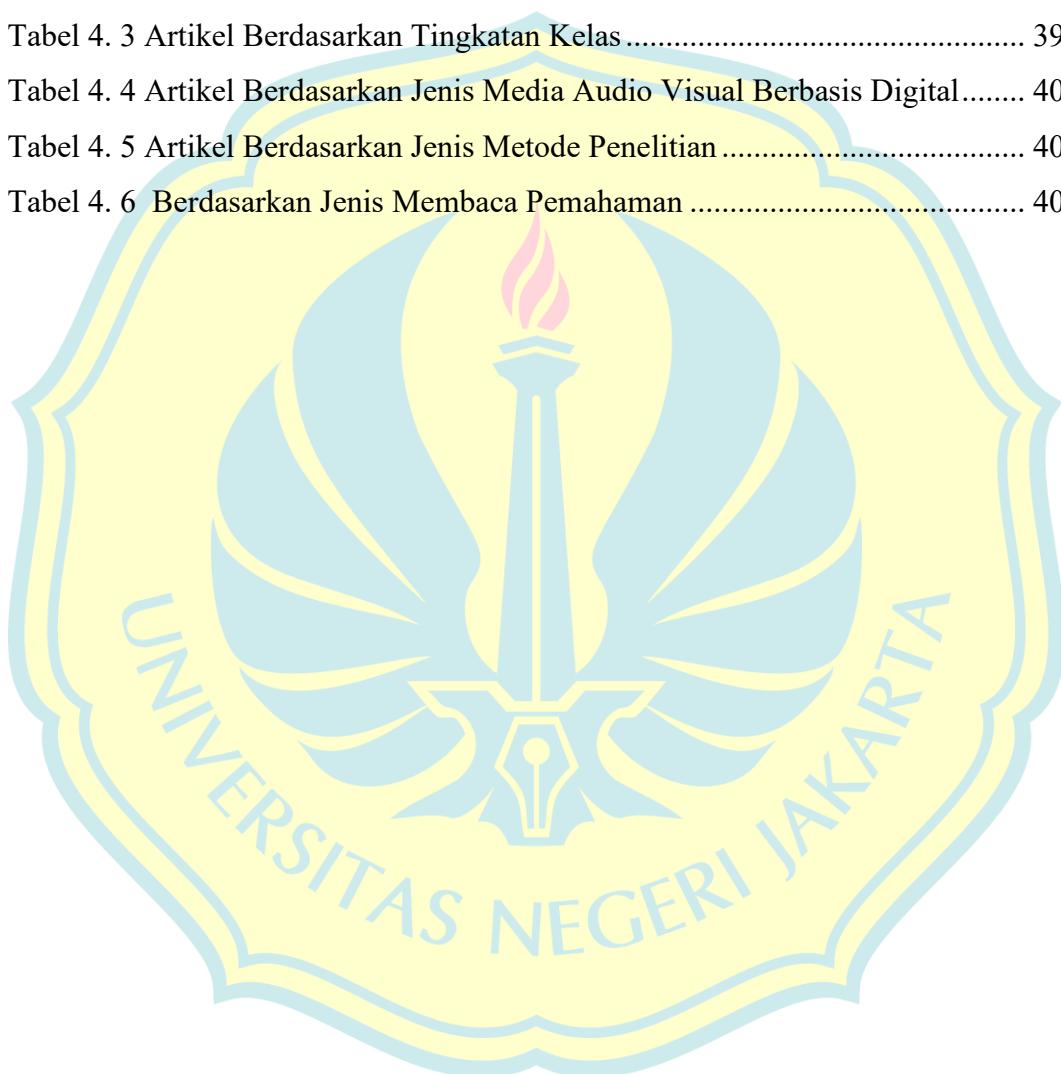
a. Membaca .....	15
b. Membaca Pemahaman.....	17
c. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar .....	20
3. Meta Analisis.....	23
B. Hasil Penelitian yang Relevan .....	26
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
A. Tujuan Operasional Kajian .....	30
B. Metode dan Langkah-langkah Penelitian .....	30
1. Tahap Perencanaan.....	31
2. Tahapan Pelaksanaan .....	31
a. Pencarian Artikel .....	31
b. Penyeleksian Artikel .....	32
c. Pengkodingan Artikel dan Analisis Data .....	32
3. Tahapan Pelaporan .....	33
C. Pemilihan Korpus .....	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	33
E. Teknik Analisis Data .....	34
<b>BAB IV DESKRIPSI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
A. Deskripsi Data.....	35
B. Interpretasi Hasil Analisis.....	41
C. Pembahasan Hasil .....	46
D. Keterbatasan Penelitian.....	48
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>50</b>
A. Kesimpulan .....	50
B. Implikasi .....	50
C. Saran .....	51

<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	52
<b>LAMPIRAN</b>	.....	61



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tahapan Penelitian.....	30
Tabel 3. 2 Pengembangan Istilah dalam Pencarian Artikel .....	31
Tabel 3. 3 Variabel dalam Lembar Pengkodean .....	33
Tabel 4. 1 Tabel Data Artikel.....	36
Tabel 4. 2 Jumlah Hasil Penelusuran Artikel Berdasarkan SINTA .....	39
Tabel 4. 3 Artikel Berdasarkan Tingkatan Kelas .....	39
Tabel 4. 4 Artikel Berdasarkan Jenis Media Audio Visual Berbasis Digital.....	40
Tabel 4. 5 Artikel Berdasarkan Jenis Metode Penelitian .....	40
Tabel 4. 6 Berdasarkan Jenis Membaca Pemahaman .....	40



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Hasil Analisis Data .....	61
Lampiran 2 Daftar Riwayat Hidup.....	65

