

## **COMMISSIVES SPEECH ACTS ON PRESIDENT BIDEN'S REMARKS**



*Intelligentia - Dignitas*

JULIO FELIX SIHOMBING

1209618031

**A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for  
the Bachelor's Degree of Literature in English Literature Study Program**

ENGLISH LITERATURE PROGRAMME  
FACULTY OF LANGUAGES AND ART  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

## **ABSTRAK**

**Julio Felix Sihombing. 2025. Tindak Tutur Dalam Pidato Presiden Joe Biden.**

**Skripsi: Jakarta, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni,  
Universitas Negeri Jakarta.**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penggunaan tindak tutur komisif dalam pidato Presiden Joe Biden, dengan fokus pada bagaimana presiden menyampaikan komitmen dan niat melalui bahasa selama masa pandemi COVID-19. Dengan menggunakan pendekatan kualitatif, penelitian ini mengkaji dua teks pidato: pidato mengenai dukungan untuk usaha kecil di Eisenhower Executive Office Building, dan pidato di White House Rose Garden tentang upaya mengatasi pandemi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa jenis tindak tutur komisif yang paling dominan adalah jaminan (guarantee), yang mencapai 40% pada pidato dukungan usaha kecil dan 50% pada pidato penanganan pandemi, diikuti oleh janji (promise) dan ancaman (threat) dengan proporsi yang bervariasi. Temuan ini menunjukkan bahwa Biden secara strategis menggunakan jaminan dan janji untuk membangun kepercayaan publik dan meyakinkan pihak-pihak terkait, sementara ancaman digunakan untuk menekankan urgensi dan menegaskan kewibawaan pemerintah dalam situasi krisis. Tidak adanya penolakan (refusal) serta minimnya penggunaan penawaran (offer) dan kesukarelaan (volunteer) mencerminkan gaya komunikasi yang tegas dan terarah dari atas ke bawah. Secara keseluruhan, penelitian ini menegaskan bahwa tindak tutur komisif berperan penting sebagai alat retorika dalam pidato presiden Amerika Serikat untuk membentuk persepsi publik dan mendukung akuntabilitas politik di masa ketidakpastian.

**Kata Kunci:** Tindak Tutur Komisif, Presiden Joe Biden

## ABSTRACT

**Julio Felix Sihombing. 2025. Commissives Speech Acts On President Biden's Remarks. A Thesis: Jakarta, English Literature Study Program, Faculty of Languages and Arts, Universitas Negeri Jakarta.**

This research investigates the use of commissive speech acts in selected presidential remarks by President Joe Biden, focusing on how he employs language to convey commitment and intent during the COVID-19 pandemic. Using a qualitative approach, the study analyzes two speeches: one addressing support for small businesses at the Eisenhower Executive Office Building, and another delivered at the White House Rose Garden on overcoming the pandemic. The findings reveal that guarantees are the dominant type of commissive speech act in both speeches, making up 40% and 50% of the total acts respectively, followed by promises and threats in varying proportions. The results suggest that Biden strategically uses guarantees and promises to build public trust and reassure key stakeholders, while threats emphasize urgency and reinforce authority during a national crisis. The absence of refusals and the minimal use of offers and volunteering reflect a clear, top-down communication style aimed at projecting decisive leadership. These findings highlight how commissive speech acts function as crucial rhetorical tools in U.S. presidential discourse, shaping public perception and political accountability in times of uncertainty.

**Keyword:** Commissive Speech Acts, President Joe Biden

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Julio Felix Sihombing  
No. Registrasi : 1209618031  
Program Studi : Sastra Inggris  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : **COMMISSIVE SPEECH ACTS ON PRESIDENT BIDEN'S REMARKS**

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiarisme.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 28 Juli 2025



Julio Felix Sihombig

NIM. 1209618031

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Julio Felix Sihombing  
No. Registrasi : 1209618031  
Program Studi : Sastra Inggris  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : **COMMISSIVE SPEECH ACTS ON PRESIDENT BIDEN'S REMARKS**

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji, dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### Dewan Penguji

#### Ketua Penguji



Nurrahma Restia, M.Li  
NIP. 199301252022032010

#### Pembimbing I



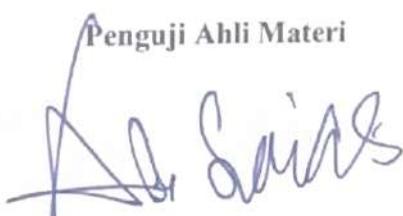
Aisah, M.Hum  
NIP. 197709052010122001

#### Pembimbing II



Nurina Azzyati, M.Hum  
NIP. 199412202022032014

### Penguji Ahli Materi



Ati Sumiati, M.Hum  
NIP. 1977091182006042001

### Penguji Ahli Metodologi



Nurina Azzyati, M.Hum  
NIP. 199412202022032014

Jakarta, 30 Juli 2025

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samisi Setiadi, M.Pd.  
NIP. 197710082005011002

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,  
saya:

Nama : Julio Felix Sihombing  
No. Registrasi : 1209618031  
Program Studi : Sastra Inggris  
Fakultas : Bahasa dan Seni

***COMMISSIVE SPEECH ACTS ON PRESIDENT BIDEN'S REMARKS***

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada  
Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti (Non-Eksklusif Royalty Free Right) atas karya  
ilmu saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak  
menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data  
(*database*), mendistribusikannya dan menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau  
media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap  
mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala  
bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini  
menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 30 Juli 2025



Julio Felix Sihombing

NIM. 1209618031



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN**  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### **LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Julio Felix Sihombing  
NIM : 1209618031  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Inggris  
Alamat email : Juliofsihombing@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi       Tesis       Disertasi       Lain-lain (.....)

yang berjudul :

#### **COMMISSIVES SPEECH ACTS ON PRESIDENT BIDEN'S REMARKS**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Agustus 2025

(Julio Felix Sihombing)

## **ACKNOWLEDGEMENT**

First and foremost, the writer gives all glory and honor to Lord Jesus Christ, the writer's Savior and ever-present help, whose endless grace, strength, and peace have sustained every step of this journey, from the first word written to the final page. Then, the writer would then go on to thank the following individuals:

1. My beloved parents for all the support and love during my year studying in UNJ especially during the writing of this thesis.
2. My guidance in writing and finishing this thesis the head of English Literature Study Programme, Dr. Ellita Widjayanti, M.A, and also are my supervisors, Aisah, M.Hum and Nurrina M.Hum. Especially in the last few months leading to Sempro and finally to be able to reach this part of my thesis journey.
3. My amazing brother who keeps me company for this journey especially during the covid years that we have to spend time isolating at home together.
4. All my friends throughout my years at UNJ, thank you for your kinship and support during my years studying.
5. All my closest friends and family during these last years always push me to finish this thesis. Your presence, in ways both big and small, made this path more bearable and meaningful. May your kindness return to you a hundredfold.
6. Last but not least, thank you to myself for not giving up.

## TABLE OF CONTENTS

ABSTRAK .....	i
ABSTRACTS .....	ii
ACKNOWLEDGEMENT.....	iii
TABLE OF CONTENTS.....	iv
CHAPTER I.....	1
1.1    Background of Study	1
1.2    Research Question	6
1.3    Purpose of Study	7
1.4    Scope of Study	7
1.5    Significance of Study	8
CHAPTER II.....	9
2.1    Concept of Pragmatics	9
2.2    Speech Acts	10
2.3    Commissive in Speech Acts	13
2.4    Context	19
2.5    Pragmatics and Speech Acts in Political Speech	20
2.6    President Biden Remarks	21
2.7    Theoretical Framework	22
2.8    Previous Studies	23
CHAPTER III.....	24
3.1    Method	24
3.2    Data	24
3.3    Source of The Data	24
3.4    Data Collection Procedures	25
3.5    Data Analysis Procedures	25

CHAPTER IV.....	27
4.1    Findings	27
4.2    Discussion	30
CHAPTER V.....	51
5.1    Conclusion	51
5.2    Suggestion	52
REFERENCES.....	, 53

