

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, R. (2014). *Pengantar Pendidikan: Asas & Filsafat Pendidikan* (R. KR (Ed.); 1st Ed.). Ar-Ruzz Media.
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto, T. (2020). Bahan Ajar Sebagai Bagian dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Salaka : Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya Indonesia*, 2(1), 62–65. <https://doi.org/10.33751/jsalaka.V2i1.1838>
- Amaliah Ramlah, S. (2022). Pengembangan Media Audio Interaktif Padamata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas XI di SMA Negeri 11 Makassar. *Eprints Universitas Negeri Makassar*, 31–42.
- Anggraini, L. D., Dewi, Y. K., Santoso, D. J., & Darwis, J. (2021). *Modul Pembuatan Video Kreatif: Premiere Pro, Canva, & Powtoon*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Arofah, R., & Cahyadi, H. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model. 3(1), 35–43. <https://doi.org/10.21070/halaqa.V3i1.2124>
- Bintari Kartika, S. (2017). Desain Pembelajaran Model Addie dan Implementasinya Dengan Teknik Jigsaw. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan*, 87–102. <http://eprints.umsida.ac.id/432/>
- Djumingin, S., Juanda, & Tamsir, N. (2022). Pengembangan Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia. In *Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar*.
- Dwi Astuti, F., & Maharani Umayu, N. (2025). Analisis Materi Ajar 6Teks Cerita Pendek dalam Buku Siswa Bahasa Indonesia SMA/SMK/MA Kelas XII. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD FKIP Universitas Mandiri*, 10(01), 139–150.
- Elvionita, M. (2021). *Pengaruh Penerapan Modul Elektronik Menggunakan Aplikasi Canva Terhadap Hasil Belajar Siswa Di Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Sungai Penuh*. Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin Jambi.

Enterprise, J. (2024). *Desain Grafis Dengan Canva*. PT Elex Media Komputindo.

Erika, Rifnida, & D, R. (2018). Kemampuan Menganalisis Bahasa Teks Cerita Pendek dengan Cermat Pada Siswa Kelas XI Semester Genap SMA Surya Dharma Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2018/2019. *Lentera: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 2, 1–10.

Hanafiani, R. (2021). Pengembangan Materi Ajar Elektronik Menulis Teks Berita Berbasis Mobile Learning Dengan Strategi Pemetaan Semantik Pada Siswa Kelas VIII SMP. *Repository Universitas Negeri Jakarta*.

Hari Rayanto, Y., & Sugianti. (2020). *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dan R2D2: Teori Dan Praktek* (T. Rokhmawan (Ed.); 1st Ed.). Lembaga Academic & Research Institute. https://books.google.com.my/books?hl=id&lr=&id=Pjhcdwaaqbaj&oi=fnd&pg=PP1&dq=Penelitian+Pengembangan&ots=Yclkszxixit&sig=O5BX9CAkPe_B2xtkz8lcbp0b0cs#v=onepage&q=Penelitian+Pengembangan&f=false

Hudhana, W. D. (2019). Pengembangan Media Video Scribe Dalam Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen Berbasis Karakter Siswa Kelas X SMA Se-Kabupaten Tangerang. *Pena : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 9(1), 31–46. <https://doi.org/10.22437/Pena.V9i1.6839>

Kosasih. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar* (B. Sari Fatmawati (Ed.)). PT Bumi Aksara.

Kosasih, E., & Kurniawan, E. (2020). *Jenis-Jenis Teks: Fungsi, Struktur, Dan Kaidah Kebahasaan Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMP/Mts*. Yrama Widya.

Kurnia, T. D., Lati, C., Fauziah, H., & Trihanton, A. (N.D.). *Model Addie Untuk Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kemampuan Pemecahan Masalah Berbantuan 3D*. 516–525.

Kustandi, C., & Sutjipto, B. (2011). *Media Pembelajaran Manual Dan Digital*. Ghalia Indonesia.

- Leviasari, R. A. (2021). Pengaruh Fitur Aplikasi Canva Terhadap Kreativitas Desain Komunikasi Visual Pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi UIN Sunan Ampel Surabaya. *Pharmacognosy Magazine*, 75(17), 399–405.
- Magdalena, I., Sundari, T., Nurkamilah, S., Ayu Amalia, D., & Muhammadiyah Tangerang, U. (2020). Analisis Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 311–326. <https://Ejournal.Stitpn.Ac.Id/Index.Php/Nusantara>
- Majid, S. A. (2022). *Pengembangan Materi Ajar Teks Cerita Pendek Berbasis Penguatan Pendidikan Karakter Dengan Menggunakan Media Canva Pada Siswa Kelas XI SMK*. Universitas Negeri Jakarta.
- Mifta, E., Syahfitri, N., Padang, U. N., Amir, A., Padang, U. N., Agam, A. A., Angkek, A., & District, A. (2023). *Struktur dan Ciri Kebahasaan Teks Cerpen Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Swasta Diniyyah Pasia*.
- Nurdiyantoro, B. (2019). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nurmalina. (2021). *Tabung Cerpen Kupas Tuntas Materi Cerpen Untuk SMA* (R. Ardyanto (Ed.); 1st Ed.). CV. Bintang Semesta Media.
- Nurni Khairita, M., Ratnawati, & Febriani Inka. (2023). Indonesia, Bahasa Pada, Materi Asal-Usul Merdeka, Kurikulum IV, Kelas Dasar, Sekolah. *Jurnal IKA: PGSD UNARS*, 13(2), 149–160.
- Nuryatin, A., & Irawati, R. P. (2016). Menulis Menulis Cerpen. *Cipta Prima Nusantara*, 1–152. [Http://Lib.Unnes.Ac.Id/39135/1/Buku Pembelajaran Menulis Cerpen.Pdf](http://Lib.Unnes.Ac.Id/39135/1/Buku_Pembelajaran_Menulis_Cerpen.Pdf)
- Permata, R. D., & Nugrahani, R. (2023). Validasi Ahli Pada Pengembangan Media Puzzle Book untuk Anak Usia 4-5 Tahun. *JlIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(7), 5286–5289. <https://Doi.Org/10.54371/Jiip.V6i7.2201>
- Purwahida, R. (2017). Interaksi Sosial Pada Kumpulan Cerpen Potongan Cerita Di Kartu Pos Karangan Agus Noor dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Di SMA. *AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*,

I(1), 118–134. <https://doi.org/10.21009/10.21009/Aksis.010107>

Resmini, S., Satriani, I., Studi, P., & Bahasa, P. (2021). *Abdimas Siliwangi Abdimas Siliwangi*. 4(2), 335–343.

Riana, R. (2020). Pembelajaran Sastra Bahasa Indonesia Di Sekolah. *Warta Dharmawangsa*, 14(3), 418–427. <https://doi.org/10.46576/Wdw.V14i3.825>

Rinasari, E. R. E., Leksono, I. P., & Rohman, U. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Teks Cerita Rakyat Bahasa Indonesia Berbasis Canva Melalui Model ADDIE SMP Surabaya Grammar School. *Edukasia: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 4(2), 1639–1646. <https://doi.org/10.62775/Edukasia.V4i2.471>

Ritonga, A. P., Andini, N. P., & Iklimah, L. (2022). Pengembangan Bahan Ajaran Media. *Jurnal Multidisiplin Dehasen (MUDE)*, 1(3), 343–348. <https://doi.org/10.37676/Mude.V1i3.2612>

Rohman, S. (2020). *Pembelajaran Cerpen*. PT Bumi Aksara.

Rokayah, Y. (2021). *Modernisasi Pembelajaran Bahasa Indonesia* (E. Takari Rukmansyah (Ed.); 1st Ed.). Bintang Pustaka Madani.

Rosid Abdullah, A. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar* (M. W. Tri A, H. Mumtaza, & R. Aqli (Eds.); 1st Ed.). CV. Literasi Nusantara Abadi.

Rusman. (2011). *Pembelajaran Berbasis Teknologi Komunikasi Dan Informasi* (1st Ed.). PT Raja Grafindo Persada.

Sayuti, S. (2009). *Teks Sastra*. Universitas Yogyakarta.

Shelly, S., Sukenda Egok, A., & Angga Bagus Kusnanto, R. (2023). JOEAI (Journal Of Education And Instruction) Volume 6, Nomor 2, Juli – Desember 2023. *Journal Of Education And Instruction*, 6, 679–692. <https://doi.org/10.31539/Joeai.V6i2.7711%0AMODERNISASI>

- Soraya, A. I., & Syafri Badaruddin, M. (2019). Efektifitas Cerita Pendek Sebagai Media Kampaye “Stop Bullying” Terhadap Siswa SMP Dikota Makassar: Fungsi Edukatif Karya Sastra. 266 | *Jurnal Ilmu Budaya*, 7(2), 266–272.
- Sufanti, M. (2016). Jenis Materi Ajar Cerita Pendek Dalam Buku Siswa Bahasa Indonesia Sma Dan Relevansinya Dengan Kurikulum 2013. *Bahastra*, 36(1), 67. <https://doi.org/10.26555/Bahastra.V36i1.5059>
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian & Pengembangan (Research And Development/ R&D)* (S. Yustiyani Suryandari (Ed.); 3rd Ed.). Alfabeta.
- Suhita, S., & Purwahida, R. (2018). *Apresiasi Sastra Indonesia Dan Pembelajarannya*. PT Remaja Rosdakarya.
- Sujana, I. W. C. (2019). Fungsi Dan Tujuan Pendidikan Indonesia. *Adi Widya: Jurnal Pendidikan Dasar*, 4(1). <https://doi.org/10.25078/Aw.V4i1.927>
- Sumaryanto. (2019). *Karya Sastra Bentuk Prosa* (Sulistiono (Ed.)). Penerbit Mutiara Aksara.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Elmatara Publishing.
- Suryani, N., Setiawan, A., & Putra, A. (2018). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya* (P. Latifah (Ed.)). PT Remaja Rosdakarya.
- Suwandi, S. (2019). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Era Industri 4.0* (H. Kurniawan (Ed.); 1st Ed.). PT Remaja Rosdakarya.
- Tarsinih, E. (2018). Kajian Terhadap Nilai-Nilai Sosial Dalam Kumpulan Cerpen “Rumah Malam Di Mata Ibu” Karya Alex R. Nainggolan Sebagai Alternatif Bahan Ajar. *Bahtera Indonesia, Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 70–81.
- Widyati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Universitas Muhammadiyah Buton.

Wirdaniati. (2021). Pengembangan Buku Ajar Berbasis Guided Discovery Learning Pada Materi Energi Panas dan Bunyi dengan Menggunakan Aplikasi Canva Di SDN 012 Kuala Terusan Pangkalan Kerinci. In *Pharmacognosy Magazine* (Vol. 75, Issue 17).

Wiyatmi. (2006). *Pengantar Kajian Sastra*. Pustaka Book Publisher.

Yuberti. (2014). *Teori Pembelajaran Dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan* (Yans'desain (Ed.)). Anugrah Utama Raharja (AURA).

