

**RANCANGAN PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TEKNIK
PENGAMBILAN GAMBAR PADA MATA KULIAH
PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PROGRAM STUDI
TEKNOLOGI PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI
JAKARTA**



Disusun Oleh:

Revilano Feliasto

1101618048

Teknologi Pendidikan

SKRIPSI

**Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

**RANCANGAN PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TEKNIK
PENGAMBILAN GAMBAR PADA MATA KULIAH PENGEMBANGAN
MEDIA VIDEO PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan merancang media pembelajaran berupa video tutorial teknik pengambilan gambar dasar (*basic shot*) untuk mata kuliah *Pengembangan Media Video* di Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta. Latar belakang penelitian ini adalah belum tersedianya media video yang mendukung pembelajaran topik tersebut secara visual dan praktis, padahal mahasiswa dituntut mampu menerapkan teknik *basic shot* dalam produksi video. Penelitian ini menggunakan model pengembangan Hannafin dan Peck yang terdiri atas tiga tahap: analisis kebutuhan, perancangan, serta pengembangan dan implementasi. Hasil dari tahap perancangan adalah media video edukatif yang menyajikan tujuh jenis *basic shot*, lengkap dengan penjelasan fungsi, contoh visual, serta narasi instruktif. Media ini dirancang untuk mendukung gaya belajar mahasiswa generasi Z yang cenderung visual dan auditori, serta dapat digunakan secara mandiri di platform pembelajaran daring. Penelitian ini terbatas pada tahap perancangan dan belum mencakup uji efektivitas terhadap hasil belajar. Media yang dikembangkan diharapkan dapat meningkatkan pemahaman mahasiswa dan menjadi sumber belajar alternatif dalam pembelajaran berbasis proyek.

Kata Kunci: video tutorial, basic shot, pengambilan gambar, teknologi pendidikan, Hannafin dan Peck

**RANCANGAN PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO TEKNIK
PENGAMBILAN GAMBAR PADA MATA KULIAH PENGEMBANGAN
MEDIA VIDEO PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

ABSTRACT

This study aims to design an instructional video tutorial on basic shot techniques for the *Video Media Development* course in the Educational Technology Study Program at Universitas Negeri Jakarta. The background of the study is the absence of suitable video-based learning materials to support students' understanding of basic camera shots, even though the course requires students to apply these techniques in video production. The research adopts the Hannafin and Peck development model, consisting of three phases: needs assessment, design, and development with implementation. The result of the design stage is an educational video that presents seven types of basic shots, each explained with narration, visual examples, and practical applications. This media is tailored to the learning preferences of Generation Z students, who respond well to visual and auditory content, and can be accessed independently through the university's learning management system. The study is limited to the design phase and has not yet included effectiveness testing. The developed video is expected to enhance students' understanding of basic shot techniques and serve as an alternative learning resource for project-based learning.

Keywords: video tutorial, basic shot, camera technique, educational technology, Hannafin and Peck

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI

Judul Penelitian : Rancangan Media Video Teknik Pengambilan Gambar
Pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video
Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri
Jakarta

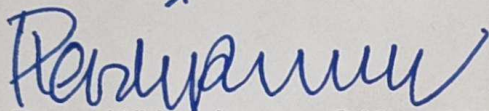
Nama Mahasiswa : Revilano Feliasto

NIM : 1101618048

Program Studi : S-1 Teknologi Pendidikan

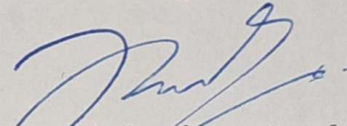
Tanggal Ujian : 18 Juli 2025

Pembimbing I



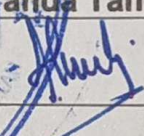
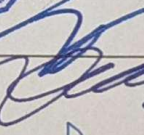
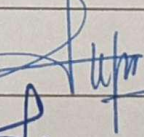
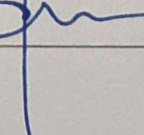
Retno Widyaningrum, S.Kom, M.M.
NIP. 197307142005022001

Pembimbing II



Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd.
NIP. 198407292008011008

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		14/8 2025
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		
Mulyadi, M.Pd. (Ketua Penguji)***		11/8 2025
Dra. Suprayekti, M.Pd. (Penguji I)****		8/8 - 2025
Diana Ariani, M.Pd. (Penguji II)*****		5/8 - 2025

Catatan:

* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
** Wakil Dekan I
*** Ketua Penguji
**** Penguji I
***** Penguji II

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, Mahasiswa Fakultas Ilmu
Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Revilano Feliasto

No. Registrasi : 1101618048

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "**Rancangan Pengembangan Media Video Teknik Pengambilan Gambar Pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Januari-Juli 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain, atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan bersedia menanggung akibat yang timbul jika pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, 12 Juli 2025



Revilano Feliasto



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Revilano Felasto
NIM : 1101618048
Fakultas/Prodi : FIP/ Teknologi Pendidikan
Alamat email : revilano@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Rancangan Pengembangan Media Video Teknik Pengambilan Gambar Pada Mata
Kuliah Pengembangan Media Video Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas
Negeri Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 14 Agustus 2025

Penulis

(Revilano Felasto)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Rancangan Media Video Teknik Pengambilan Gambar Pada Mata Kuliah Pengembangan Media Video Program Studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Jakarta”. Skripsi ini diselesaikan guna mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta. Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Ibu Mulia Nirwati Abdi selaku ibu dari penulis dan Sharaswati Wardani selaku kakak dari penulis yang telah memberikan dukungan luar biasa, baik secara moral maupun materi, untuk terus memotivasi penulis menyelesaikan pendidikan.
2. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta dan Bapak Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

3. Ibu Retno Widyaningrum, S.Kom., M.M., selaku Dosen Pembimbing 1, yang telah meluangkan waktu dan memberikan dukungan, motivasi, saran, bimbingan serta doa.
4. Bapak Kunto Imbar Nurseto, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing 2, yang telah meluangkan waktu dan memberikan dukungan, motivasi, saran, bimbingan serta doa.
5. Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd. yang selalu memberikan dukungan moral, doa, dan motivasi untuk penulis dapat menyelesaikan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Teknologi Pendidikan yang telah memberikan ilmu di bidang pendidikan, dan juga ilmu kehidupan, memberikan nasihat dan menginspirasi penulis agar dapat menjadi mahasiswa yang menjalankan tri dharma perguruan tinggi.
7. Teman-teman seperjuangan dan sepermainan Fatkan, Jek, Helmi dan lainnya. Terima kasih telah menemani hari-hari penulis, memberikan semangat, dan selalu percaya pada penulis, bahkan di saat penulis merasa kurang percaya diri untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan serta jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis

berharap dan terbuka atas segala saran dan kritik agar skripsi ini dapat menjadi lebih baik dan bermanfaat bagi pembaca.



DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Analisis Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Ruang Lingkup	11
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Manfaat Penelitian.....	12
BAB II KAJIAN TEORI	13
A. Kajian Pengembangan.....	13
1. Definisi Pengembangan Pembelajaran	13
2. Karakteristik Penelitian Pengembangan.....	14
3. Klasifikasi Model Pengembangan	15
4. Model-Model Pengembangan	17
B. Kajian Media Pembelajaran	20
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	20
2. Fungsi Media Pembelajaran	21
C. Kajian Video Pembelajaran	23
1. Pengertian Video Pembelajaran	23
2. Manfaat Penggunaan Media Video	24
3. Unsur-Unsur Video Pembelajaran Efektif	25
4. Karakteristik Media Video	26
5. Indikator Video Pembelajaran.....	27
6. Jenis Media Video Pembelajaran	27
D. Kajian Video Tutorial.....	28
1. Jenis Media Video Pembelajaran	28
2. Karakteristik Video Tutorial.....	29
E. Kajian Pembelajaran Teknik Pengambilan Gambar.....	31

1. Pengertian Teknik Pengambilan Gambar	31
2. Pentingnya Pembelajaran Teknik Pengambilan Gambar	31
3. Materi Dasar dalam Pembelajaran Teknik Pengambilan Gambar	32
4. Strategi Pembelajaran Teknik Pengambilan Gambar	33
F. Kajian Mahasiswa Teknologi Pendidikan FIP UNJ	34
1. Program Studi Teknologi Pendidikan UNJ	34
2. Karakteristik Mahasiswa Mata Kuliah Pengembangan Media Video	35
BAB III PROSEDUR PENGEMBANGAN	37
A. Tujuan Penelitian	37
B. Prosedur Pengembangan	37
1. Tahap Analisis Kebutuhan (Needs Assessment)	38
2. Tahap Desain (Design)	38
3. Tahap Pengembangan dan Implementasi (Development and Implementation)	39
BAB IV HASIL PERANCANGAN	40
A. Deskripsi Hasil Penelitian	40
B. Tahapan Rencana Pengembangan Media	40
1. Tahap Analisis Kebutuhan (Needs Analysis)	40
2. Tahap Perancangan (Design)	41
C. Keterbatasan Penelitian	50
BAB V KESIMPULAN & SARAN	51
DAFTAR PUSTAKA	54

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1. Garis Besar Isi Media	43
Tabel 4. 2. Jabaran Materi Media Video	44
Tabel 4. 3 Storyboard.....	46



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model Pengembangan Hannafin & Peck	37
--	----

