

**ANALISIS PELAKSANAAN KURSUS MENJAHIT DI
LEMBAGA KURSUS DAN PELATIHAN NINING
MODISTE DALAM MENINGKATKAN
KETERAMPILAN PESERTA**



Intelligentia - Dignitas

Oleh :

NAYA ANDRIANI

1104621023

PENDIDIKAN MASYARAKAT

SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

LEMBAR PENGESAHAN
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
SIDANG SKRIPSI

Judul : Analisis Pelaksanaan Kursus Menjahit Di Lembaga Kursus Dan Pelatihan Nining Modiste Dalam Meningkatkan Keterampilan Peserta

Nama : Naya Andriani

Nomor Registrasi : 1104621023

Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Tanggal Ujian : 21 November 2025

Pembimbing I



Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D.

NIP.198005132005011002

Pembimbing II



Retno Dwi Lestari, S.Sy., M.Pd

NIP.198909112022032007

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M. Pd (Penanggung Jawab)*		
Karta Sasmita, M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		
Prof. Dr. Hafid Abbas (Ketua Penguji)***		11/12/2025
Dr. Jaenal Mutakim, M.Pd (Anggota I)****		18/12/2025
Setiawan Wibowo, M.M.Par. (Anggota II)****		18/12/2025

Catatan :

- * : Dekan FIP
- ** : Wakil Dekan I
- *** : Ketua Penguji selain Dosen Pembimbing dan Koordinator Program Studi
- **** : Dosen Penguji selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

ANALISIS PELAKSANAAN KURSUS MENJAHIT DI LEMBAGA KURSUS DAN PELATIHAN NINING MODISTE DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN PESERTA

Naya Andriani

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pelaksanaan kursus menjahit di Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) Nining Modiste dalam meningkatkan keterampilan peserta dengan menggunakan pendekatan *Component Design Theory* (CDT) yang dikembangkan oleh M. David Merrill. Fokus penelitian mencakup empat komponen utama dalam CDT, yaitu tujuan (*goals*), penyajian materi (*content representation*), organisasi pembelajaran (*course organization*), dan interaksi pembelajaran (*transaction*). Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada komponen tujuan (*goals*), terdapat ketidaksesuaian antara tujuan pembelajaran yang disampaikan dengan isi materi yang diajarkan. Pada komponen penyajian materi (*content representation*) modul yang digunakan belum sepenuhnya sesuai dengan tujuan pembelajaran yang dirancang. Pada komponen organisasi pembelajaran (*course organization*), metode dan urutan materi yang digunakan sudah sesuai, akan tetapi perlu dilakukan penyesuaian kurikulum dengan tujuan pembelajaran. Sementara itu, pada komponen interaksi pembelajaran (*transaction*), interaksi antara instruktur dan peserta sudah berjalan baik dan sesuai dengan prinsip CDT, termasuk adanya bimbingan tambahan mengenai usaha menjahit. Dengan demikian, pelaksanaan kursus menjahit di LKP Nining Modiste sudah menunjukkan peningkatan yang baik untuk keterampilan menjahit peserta, namun masih memerlukan penyesuaian pada komponen tujuan, penyajian materi, dan organisasi pembelajaran agar seluruh komponen pembelajaran saling mendukung dan sesuai dengan prinsip dalam CDT.

Kata kunci : Kursus Menjahit, LKP Nining Modiste, Keterampilan Peserta, *Component Design Theory* (CDT).

**ANALYSIS OF THE IMPLEMENTATION OF SEWING COURSES AT THE
NINING MODISTE TRAINING AND COURSE INSTITUTE IN
IMPROVING PARTICIPANTS' SKILLS**

Naya Andriani

ABSTRACT

This study aims to analyze the implementation of sewing courses at the Nining Modiste Training and Course Institute (LKP Nining Modiste) in improving participants' skills using the Component Design Theory (CDT) developed by M. David merrill. The research focuses on four main components in CDT : goals, content representation, course organization, and transaction. This study uses a descriptive qualitative approach. Data collection techniques were carried out through observation, interviews, and documentation. The result of the study show that in the component of goals, there is a discrepancy between the stated learning objectives and the content delivered. In the component of content representation, the module employed is not fully aligned with the designed learning objectives. In the component of organization, the methods and sequence of materials are appropriate, however, the curriculum still requires adjustment to match the learning objectives. Meanwhile, in the component of transaction, the interaction between the instructor and participants has been well implemented and is consistent with the principles of CDT, including additional guidance related to sewing entrepreneurship. This mismatch indicates that the content representation and course organization do ot fully support the intended learning objectives. Therefore, while the sewing course at LKP Nining Modiste has shown positive outcomes in improving participants' sewing skills, adjustments are still needed in the components of goals, content representation, and course organization to ensure all instructional elements are aligned and consistent with CDT principles.

Keyword : Sewing Course, LKP Nining Modiste, Participant Skills, Component Design Theory (CDT).

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Naya Andriani
Nomor Registrasi : 1104621023
Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “Analisis Pelaksanaan Kursus Menjahit Di Lembaga Kursus dan Pelatihan Nining Modiste dalam Meningkatkan Keterampilan Peserta” adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian yang dilaksanakan pada bulan Januari sampai dengan bulan Juni 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan merupakan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, 10 November 2025

Yang membuat pernyataan



(Naya Andriani)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Naya Andriani
NIM : 1104621023
Fakultas/Prodi : FLP / Pendidikan Masyarakat
Alamat email : nayaandriani03@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Analisis Pelaksanaan Kursus Menjahit di Lembaga Kursus dan Pelatihan
Nining Modiste dalam Meningkatkan Keterampilan Peserta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 09 Januari 2016

Penulis

(Naya Andriani)
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Dan aku menyerahkan segala urusanku hanya kepada Allah”

(QS. Al Ghafir 40:44)

“Kapan-kapan semoga kau berani, hidup bukan saling mendahului, bermimpilah sendiri-sendiri”

(Hindia – Besok Mungkin Kita Sampai)

PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas segala Rahmat, Karunia dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik dan lancar. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan umat manusia, yang telah membawa kita menuju jalan kebenaran dan ilmu pengetahuan. Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja keras penulis sendiri, melainkan berbagai dukungan, doa, dan bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan semangat dan kebaikan selama proses penyusunan berlangsung. Oleh karena itu, dengan segala kerendhan hati, penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Andri Setiawan dan Ibu Yeti Priyatiningsih, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas segala perjuangan, kasih sayang, doa, serta dukungan yang tiada henti dalam mendampingi setiap langkah kehidupan penulis. Meskipun tidak sempat merasakan pendidikan hingga jenjang perguruan tinggi, namun dengan kerja kerasnya, mampu mengantarkan anaknya meraih gelar sarjana. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan kesehatan dan umur panjang, karena kalian harus selalu ada disetiap perjuangan dan pencapaian hidup penulis.
2. Sahabat penulis, Nirmala Oktopia, terimakasih karena telah menjadi seperti kakak kandung penulis sendiri. Terimakasih atas segala rasa sayang, cinta, doa, dan dukungan yang selalu diberikan. Terimakasih telah menjadi tempat berbagi cerita, keluh kesah, dan tawa yang menguatkan.

3. Sahabat penulis lainnya, Anita Rahayu, terimakasih atas segala waktu, tenaga, dan kesediaan yang telah diberikan untuk menemani penulis selama proses pengambilan data untuk skripsi ini. Terimakasih atas segala hal yang telah dilalui dan dilakukan bersama.
4. Seluruh teman-teman perjuangan prodi Pendidikan Masyarakat Angkatan 21, terutama kelas C, penulis mengucapkan terimakasih atas kebersamaan, semangat, dan dukungan yang diberikan selama masa perkuliahan.
5. Teman-teman kelompok PKL dan magang, yaitu Adiba Pancari, Sarah Catur, Lucky Meista, dan Alfina Aditya, terimakasih atas kerjasama dan perjuangan yang telah dilalui bersama. Terimakasih juga atas kebersamaan dan semua kenangan manis selama ini.
6. Terakhir, penulis ucapkan terimakasih kepada diri sendiri, Naya Andriani. Apresiasi sebesar-besarnya karena sudah berani bertanggung jawab menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih sudah berjuang sebaik mungkin, tetap bertahan di tengah rasa lelah, dan tetap menikmati setiap prosesnya. Semoga langkah ini menjadi awal dari perjalanan yang lebih baik ke depan.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun penelitian skripsi yang berjudul “Analisis Pelaksanaan Kursus Menjahit di Lembaga Kursus dan Pelatihan Nining Modiste dalam Meningkatkan Keterampilan Peserta” dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan studi S-1 pada Program Studi Pendidikan Masyarakat Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk menelaah secara mendalam sejauh mana pelaksanaan kursus menjahit yang diselenggarakan oleh Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) Nining Modiste dalam meningkatkan keterampilan peserta. Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran yang jelas mengenai keberhasilan program pelatihan, sekaligus menjadi bahan evaluasi bagi LKP Nining Modiste. Selain itu, hasil penelitian ini juga diharapkan dapat menjadi acuan bagi lembaga pelatihan sejenis dalam merancang dan menyelenggarakan program pelatihan yang lebih efektif dan sesuai dengan kebutuhan peserta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan proposal ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu, terutama kepada:

1. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd dan Bapak Karta Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D selaku Dekan dan Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dr. Henny Herawati BR.D, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Masyarakat jenjang Sarjana, serta seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Masyarakat yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.
3. Bapak Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D selaku Dosen Pembimbing 1 dan Ibu Retno Dwi Lestari, S.Sy., M.Pd selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan arahan, masukan, dan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

4. Pihak LKP Nining Modiste yang telah memberikan izin, bantuan, serta informasi yang dibutuhkan sehingga proses pengumpulan data dan pelaksanaan penelitian ini dapat berjalan dengan lancar
5. Kedua orang tua, keluarga, dan teman-teman terdekat yang selalu memberikan doa, dukungan moral, semangat, dan kasih sayang yang tak ternilai selama proses penyusunan penelitian ini. Tanpa dukungan, saya tidak akan mampu menyelesaikan tahapan ini dengan baik.
6. Para narasumber yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi yang sangat berharga untuk kelengkapan data dalam penelitian ini. Partisipasi dan keterbukaan yang diberikan sangat membantu dalam memperkaya isi dan arah penelitian yang saya lakukan

Penulis menyadari bahwa penelitian skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak guna menyempurnakan penelitian ini di masa yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang berkepentingan, serta menjadi kontribusi positif dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pendidikan dan pelatihan keterampilan.

Jakarta, 10 April 2025

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Fokus Penelitian	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Kegunaan Penelitian.....	7
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Kajian Pustaka.....	9
1. <i>Component Design Theory</i> (CDT).....	9
2. Kursus Menjahit.....	13
3. Relevansi Kursus Menjahit dengan <i>Componen Design Theory</i> (CDT)	15
4. Lembaga Kursus dan Pelatihan.....	16
B. Hasil Penelitian yang Relevan	19
BAB III.....	21
METODOLOGI PENELITIAN	21

A.	Tujuan Khusus Penelitian	21
B.	Metode Penelitian.....	21
C.	Latar Penelitian	22
D.	Data dan Sumber data	22
E.	Prosedur pengumpulan dan Perekaman Data.....	23
F.	Teknik Pemeriksaan atau Pengecekan Keabsahan Data	24
G.	Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV		27
HASIL DAN PEMBAHASAN		27
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	27
1.	Profil Lembaga Kursus dan Pelatihan (LKP) Nining Modiste	27
B.	Analisis Data	30
C.	Pembahasan.....	51
D.	Keterbatasan Penelitian	62
BAB V.....		63
KESIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI		63
A.	Kesimpulan	63
B.	Implikasi.....	65
C.	Rekomendasi	66
DAFTAR PUSTAKA		67
LAMPIRAN.....		69

DAFTAR TABEL

Table 1. Profil Informan Penelitian.....	29
--	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Logo LKP Nining Modiste.....	28
--	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian	69
Lampiran 2. Pedoman Wawancara	71
Lampiran 3. Pedoman Observasi	74
Lampiran 4. Lembar Observasi	76
Lampiran 5. Catatan Lapangan	78
Lampiran 6. Transkrip Wawancara	83
Lampiran 7. Reduksi Data	99
Lampiran 8. Dokumentasi	120
Lampiran 9. Surat Izin Penelitian	122
Lampiran 10. Daftar Riwayat Hidup	123

