

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL PEMBUATAN AKSESORIS
RAMBUT DARI LIMBAH RAMBUT UNTUK PENATAAN SANGGUL
*EVENING STYLE***



**ZAHROTUL LAILI
1510521032**

**PROGRAM STUDI
KOSMETIK DAN PERAWATAN KECANTIKAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengembangan Video Tutorial Pembuatan Aksesoris Rambut
Dari Limbah Rambut Untuk Penataan Sanggul *Evening Style*
Penyusun : Zahrotul Laili
NIM : 1510521032
Tanggal Ujian : 5 Desember 2025

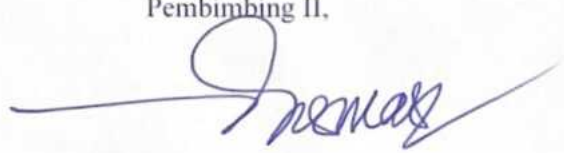
Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dra. Mari Okatini Armandari, M.K.M.
NIP. 196710091993032001

Pembimbing II,



Dr. Dwi Atmanto, M.Si
NIP. 196305211988111001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji,



Titin Supiani, S.Pd.M.Pd
NIP. 197101011997022001

Anggota Penguji I,



Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
NIP. 198802102023212043

Anggota Penguji II,



Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan
Kosmetik Dan Perawatan Kecantikan



Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 30 Juli 2025

Yang membuat



Zahrotul Laili
1510521032

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Zahrotul Laili
NIM : 1510521032
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : zhtlaili@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Video Tutorial Pembuatan Aksesoris Rambut Dari Limbah Rambut Untuk Penataan Sanggul *Evening Style*

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Januari 2026

Penulis

(Zahrotul Laili)

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan proposal ini dengan baik yang berjudul “Pengembangan Video Tutorial Pembuatan Aksesoris Rambut Dari Limbah Rambut Untuk Penataan Sanggul *Evening Style*”.

Tujuan penulisan proposal ini pada program Sarjana Terapan ini dibuat sebagai salah satu syarat kelulusan bagi mahasiswa program D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dorongan dari semua pihak, maka penulisan proposal ini tidak akan berjalan lancar. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
2. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
3. Dra. Mari Okatini Armandari, M.KM. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan kritik dan sarannya serta kesabarannya dalam membimbing saya
4. Dr. Dwi Atmanto, M.Si. selaku dosen pembimbing II Terima kasih atas kritik, saran dan arahan mengenai metodologi penelitian ini
5. Seluruh responden dan *audience* khususnya mahasiswa Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan atas kesediannya dalam mendukung penyusunan skripsi saya
6. Kedua orang tua saya Bapak Surono dan Ibu Hairunnufus, serta kakak saya Kurnia Koriatun Nisa, dan kedua adik saya Rizky Kumoro Jati dan Ragil Imamu Rijal. Berkah dan rezeki Allah SWT yang tak terhingga bagi penulis yaitu memiliki keluarga ini sebagai orang-orang terpenting dalam hidup penulis.
7. Terima kasih kepada teman-teman seperjuangan D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan 2021 terutama Nadya Salsabilla, Ananda Salsa Putri Handani, dan Anisha Solihah karena telah menjadi sahabat terbaik bagi penulis.

8. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Kukuh Gilang Prasetyo. Terimakasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan ini mendukung penulis, membantu membuat dan menyebarkan survey, merapikan penyusunan skripsi penulis, serta menyemangati dan memberikan motivasi.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa proposal ini tidak sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar menjadi perbaikan kedepannya bagi penulis. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.

Jakarta, 30 Juli 2025

(Zahrotul Laili)



ABSTRAK

**Zahrotul Laili, Dra. Mari Okatini Armandari, MKM., Dr. Dwi Atmanto, M.Si.,
Skripsi : Pengembangan Video Tutorial Pembuatan Aksesoris Rambut Dari
Limbah Rambut Untuk Penataan Sanggul Evening Style. Jakarta : Program
Studi Sarjana Terapan Kosmetik Dan Perawatan Kecantikan, Fakultas
Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2025.**

Limbah rambut merupakan salah satu jenis limbah yang sering diabaikan, meskipun memiliki potensi untuk dimanfaatkan. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan video tutorial cara memanfaatkan limbah rambut menjadi aksesoris rambut yang layak menurut ahli media dan ahli materi. Penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pengelolaan limbah dan menciptakan peluang baru dalam industri kecantikan. Penelitian ini menggunakan metode R&D (*Research and Development*) dengan model pengembangan 4D. Hasil pada pengembangan video tutorial ini diuji kelayakannya oleh ahli materi dan ahli media. Hasil kelayakan yang dilakukan oleh ahli materi mendapatkan nilai persentase sebesar 94% yaitu sangat layak dan ahli media 97% yaitu sangat layak. Kelayakan pengembangan video juga dilakukan uji praktikalitas dan uji *pre-test & post-test* kepada mahasiswa Program Studi Kosmetik Dan Perawatan Kecantikan, dalam uji praktikalitas ini mendapatkan nilai 94% dan hasil uji efektifitas sebesar 91,37% dengan hasil peningkatan pemahaman kognitif mahasiswa, yaitu hasil *pre-test* sebesar 42% menjadi 95% dalam *post-test*.

Kata Kunci : Limbah Rambut , Pengembangan, Video Tutorial, Aksesoris Rambut

ABSTRACT

Zahrotul Laili, Dra. Mari Okatini Armandari, MKM., Dr. Dwi Atmanto, M.Si., Thesis: Development of Video Tutorials for Making Hair Accessories from Hair Waste for Evening Style Updos. Jakarta: Bachelor of Applied Science in Cosmetics and Beauty Care, Faculty of Engineering, State University of Jakarta, 2025.

Hair waste is a type of waste that is often overlooked, despite its potential for utilization. This study aims to develop a video tutorial on how to utilize hair waste into viable hair accessories according to assessments from media and content experts. This research contributes to waste management and creates new opportunities in the beauty industry. This study employs the R&D (Research and Development) method with a 4D development model. The results of the video tutorial development were evaluated for feasibility by content and media experts. The feasibility assessment by the content expert yielded a percentage score of 94%, indicating it is very feasible, while the media expert scored 97%, also indicating it is very feasible. The feasibility of developing the video was also assessed through practicality tests and pre-test & post-test evaluations with students from the Cosmetic and Beauty Care Study Program. In this practicality test, a score of 94% was achieved, and the effectiveness test result was 91.37%, indicating an improvement in students' cognitive understanding, with the pre-test result being 42% and the post-test result being 95%.

Keywords: Hair Waste, Development, Video Tutorial, Hair Accessories

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Perumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Kerangka Teoritik	8
2.1.1 Hakikat Pengembangan Video Tutorial	8
2.1.2 Hakikat Limbah Rambut	11
2.1.3 Aksesoris Rambut	16
2.1.4 Penataan Rambut	23
2.2 Produk Yang Dikembangkan	25
2.2.1 Penelitian dan Pengembangan	27
2.2.2 Model Pengembangan 4D	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.2 Metode Pengembangan Produk	31
3.2.1 Tujuan Pengembangan	31
3.2.2 Metode Pengembangan	31
3.3 Bahan dan Peralatan Yang Digunakan	33
3.3.1 Bahan Penelitian	33
3.3.2 Peralatan Penelitian	33
3.4 Rancangan Metode Pengembangan	36
3.4.1 Analisis Kebutuhan	36
3.4.2 Sasaran Produk	36
3.4.3 Rancangan Produk	36
3.5 Instrumen	39
3.5.1 Instrumen Validasi Ahli Materi	40
3.5.2 Instrumen Validasi Ahli Media	40
3.5.3 Instrumen Praktikalitas Mahasiswa	41
3.5.4 Instrumen <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	42
3.6 Teknik Pengumpulan Data	42

3.7 Teknik Analisis Data	43
3.7.1 Analisis Data Uji Validasi Ahli Media dan Ahli Materi.....	43
3.7.2 Analisis Data Uji Coba Praktikalitas	43
3.7.3 Analisis Data <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	44
BAB IV HASIL PRODUK.....	47
4.1 Hasil Pengembangan Produk	47
4.1.1 Tahap <i>Define</i> (Pendefinisian).....	47
4.1.2 Tahap <i>Design</i> (Perancangan)	50
4.1.3 Tahap <i>Develop</i> (Pengembangan)	59
4.1.4 Tahap <i>Disseminate</i> (Penyebarluasan)	60
4.2 Kelayakan Produk	60
4.2.1 Validasi Ahli Materi	61
4.2.2 Validasi Ahli Media.....	63
4.2.3 Hasil Uji Praktikalitas.....	65
4.2.4 Hasil Analisis Data <i>Pre Test</i> Dan <i>Post Test</i>	67
4.3 Pembahasan.....	69
4.3.1 Ahli Materi	71
4.3.2 Ahli Media	72
4.3.3 Uji Praktikalitas	73
4.3.4 Analisis Data <i>Pre Test</i> Dan <i>Post Test</i>	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	77
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN	81

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
2.1	Jenis-jenis Limbah	12
3.1	Alat Pembuatan Aksesoris Rambut	34
3.2	Bahan Pembuatan Aksesoris Rambut	35
3.3	Kosmetika Pembuatan Aksesoris Rambut	36
3.4	Intrumen Penelitian	39
3.5	Kisi-kisi Instrumen Penilaian Uji Validasi Ahli Materi	40
3.6	Kisi-kisi Instrumen Penilaian Uji Validasi Ahli Media	40
3.7	Kisi-kisi Instrumen Praktikalitas Mahasiswa	41
3.8	Kisi-kisi Instrumen <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	42
3.9	Interpretasi Validasi Video	43
3.10	Interpretasi Uji Praktikalitas	44
3.11	Interprestasi Kategori Keberhasilan <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	45
3.12	Kriteria Nilai Persentase Efektifitas (E)	46
4.1	<i>Storyboard</i> Pengembangan Video Tutorial	50
4.2	Validasi Ahli Materi	61
4.3	Penilaian Aspek Ahli Materi	62
4.4	Interprestasi Skor Penilaian Ahli Materi	63
4.5	Validasi Ahli Media	63
4.6	Penilaian Aspek Ahli Media	65
4.7	Interprestasi Skor Ahli Media	65
4.8	Validasi Uji Praktikalitas	65
4.9	Penilaian Aspek Uji Praktikalitas	66
4.10	Interprestasi Penilaian Uji Praktikalitas	66
4.11	Interprestasi Kategori Keberhasilan <i>Pre-Test</i> & <i>Post-Test</i>	67
4.12	Hasil Uji <i>Pre-Test</i>	67
4.13	Hasil Uji <i>Post-Test</i>	68
4.14	Kriteria Nilai Persentase Efektifitas (E)	69

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1	<i>Hair Clip</i>	18
2.2	Ikat Rambut	19
2.3	<i>Headband</i>	19
2.4	<i>Feather Fascinator</i>	21
2.5	<i>Minihat Fascinator</i>	21
2.6	<i>Mesh Fascinator</i>	22
2.7	<i>Flower Facsinator</i>	22
2.8	<i>Geometric Fascinator</i>	22
2.9	<i>Ribbon Fascinator</i>	23
2.10	Chingnon	24
2.11	<i>Banana Bun</i>	24
2.12	<i>Braided Up Do</i>	24
2.13	<i>Double Side Braid</i>	25
2.14	<i>Flowchart Model 4-D</i>	30
3.1	<i>Flowchart Penelitian dan Pengembangan 4D</i>	37
3.2	<i>Flowchart Rancangan Tahap Produksi Video Tutorial</i>	38
4.1	Pengolahan Limbah Rambut	48
4.2	Minat Tentang Cara Daur Ulang Limbah Rambut	48
4.3	Keberadaan Video Tutorial Pemanfaatan Limbah Rambut	48
4.4	Minat Video Tutorial Pemanfaatan Limbah Rambut	49
4.5	Proses Penyuntingan Video Menggunakan <i>Capcut</i>	59
4.6	Diagram Hasil Validitas Ahli Materi	72
4.7	Diagram Hasil Validitas Ahli Media	73
4.8	Diagram Hasil Uji Praktikalitas	74
4.9	Diagram Hasil <i>Pre-Test</i> Dan <i>Post-Test</i>	75

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Lampiran	Halaman
1	Survey pendahuluan Kepada Mahasiswa dan Masyarakat	81
2	Survey Pendahuluan Kepada Salon	85
3	Surat Pengesahan Seminar Proposal	88
4	Surat Pengesahan Sidang Skripsi	89
5	Lembar Validasi Ahli Materi	90
6	Lembar Penilaian Ahli Materi	91
7	Pernyataan Validasi Ahli Materi	94
8	Lembar Validasi Ahli Media	95
9	Lembar Penilaian Ahli Media	96
10	Pernyataan Validasi Ahli Media	100
11	Pertanyaan Uji <i>Pre-Test & Post-Test</i>	101
12	Hasil <i>Pre-Test</i>	103
13	Hasil <i>Post-Test</i>	106
14	Riwayat Hidup	109

