

**PENGARUH *HUSTLE CULTURE* TERHADAP
PRESTASI AKADEMIK MAHASISWA
PEKERJA *PART-TIME* FAKULTAS ILMU
SOSIAL DAN HUKUM UNIVERSITAS NEGERI
JAKARTA**



Najwa Sabila

1407622012

Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU
PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

ABSTRAK

Najwa Sabila, Pengaruh *Hustle Culture* Terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Pekerja *Part-Time* Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta, Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta, 2026

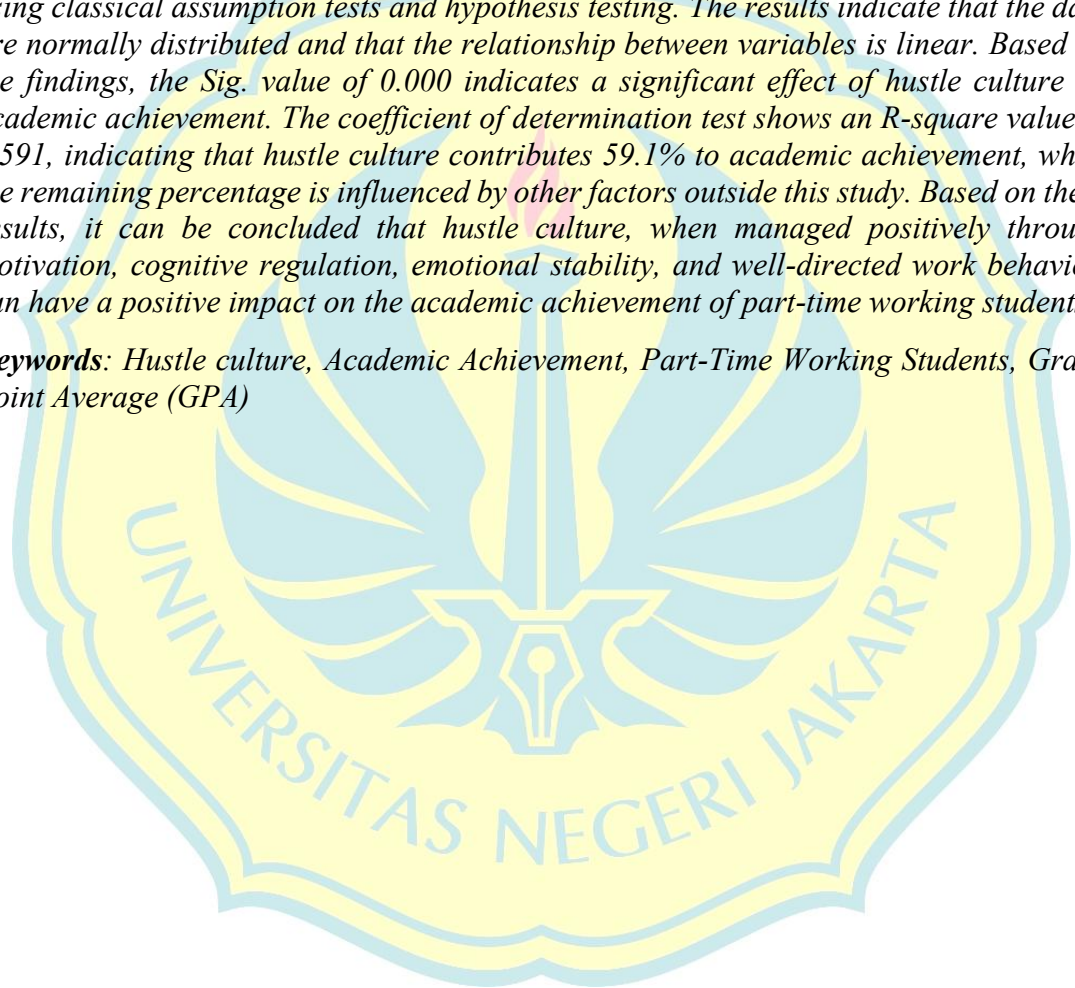
Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh *Hustle culture* Terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Pekerja *Part-Time* Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta. Urgensi penelitian ini terletak pada pentingnya memahami dampak *hustle culture* secara objektif, baik positif maupun negatif, terhadap keberhasilan akademik mahasiswa. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan pendekatan korelasional. Teknik pengambilan sampel menggunakan *non-probability sampling* dengan teknik *total sampling*, sehingga seluruh populasi mahasiswa pekerja *part-time* yang berjumlah 61 orang dijadikan sampel penelitian. Data dikumpulkan melalui kuesioner skala Likert dan dianalisis menggunakan uji asumsi klasik serta uji hipotesis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa data berdistribusi normal dan hubungan antara variabel bersifat linear. Berdasarkan hasil penelitian menghasilkan nilai Sig. sebesar 0,000 menunjukkan pengaruh yang signifikan antara *hustle culture* dan prestasi akademik. Pada uji koefisien determinasi R square sebesar 0,591 menunjukkan bahwa *hustle culture* memberikan kontribusi sebesar 59,1% terhadap prestasi akademik, sementara sisanya dipengaruhi oleh faktor lain di luar penelitian. Berdasarkan hasil tersebut, dapat disimpulkan bahwa *hustle culture*, apabila dikelola secara positif melalui motivasi, pengelolaan kognitif, kestabilan emosional, dan perilaku kerja yang terarah, dapat memberikan dampak positif terhadap prestasi akademik mahasiswa pekerja *part-time*.

Kata kunci: *Hustle Culture*, Prestasi Akademik, Mahasiswa Pekerja Part-Time, Indeks Prestasi Kumulatif

ABSTRACT

This study aims to examine the effect of hustle culture on the academic achievement of part-time working students at the Faculty of Social Sciences and Law, Universitas Negeri Jakarta. The urgency of this research lies in the importance of understanding the impact of hustle culture objectively, both positive and negative, on students' academic success. The research method employed is quantitative with a correlational approach. The sampling technique used is non-probability sampling with a total sampling technique, in which the entire population of 61 part-time working students was included as the research sample. Data were collected through a Likert-scale questionnaire and analyzed using classical assumption tests and hypothesis testing. The results indicate that the data are normally distributed and that the relationship between variables is linear. Based on the findings, the Sig. value of 0.000 indicates a significant effect of hustle culture on academic achievement. The coefficient of determination test shows an R-square value of 0.591, indicating that hustle culture contributes 59.1% to academic achievement, while the remaining percentage is influenced by other factors outside this study. Based on these results, it can be concluded that hustle culture, when managed positively through motivation, cognitive regulation, emotional stability, and well-directed work behavior, can have a positive impact on the academic achievement of part-time working students.

Keywords: Hustle culture, Academic Achievement, Part-Time Working Students, Grade Point Average (GPA)



LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

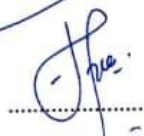
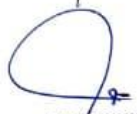
Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta



Firdaus Wajdi, S.Th.I., M.A., Ph.D.

NIP. 198107182008011016

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Sujarwo, S.Pd., M.Pd.</u> NIP. 198608012014041001 Ketua		19-01-2026
2.	<u>Prof. Dr. Abdul Haris Fatgehipon, S.Pd., M.Si.</u> NIP. 197307281998031002 Penguji Ahli I		15-01-2026
3.	<u>Nurul Istiqomah, S.Pd., M.Pd.</u> NIP. 198612312019032020 Penguji Ahli II		15-01-2026
4.	<u>Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si.</u> NIP. 196912042008012016 Pembimbing I		19-01-2026
5.	<u>Saipiatuddin, M.Si.</u> NIP. 198904102024212001 Pembimbing II		19-01-2026

Tanggal Lulus: 23 Januari 2026

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial,
Universitas Negeri Jakarta

Nama : Najwa Sabila

No. Registrasi : 1407622012

Program Studi : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyatakan bahwa skripsi yang Saya buat dengan judul "Pengaruh *Hustle Culture* Terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Pekerja *Part-Time* Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta"

1. Dibuat dan diselesaikan berdasarkan data yang diperoleh dari lapangan.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan karya ilmiah orang lain.

Pernyataan ini Saya buat dengan sebenar-benarnya dan Saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan Saya tidak benar.

Jakarta, 19 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



Najwa Sabila



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

/a:

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Najwa Sabila
NIM : 1407622012
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum/Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
Alamat email : najwasabilaa24@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**PENGARUH *HUSTLE CULTURE* TERHADAP HASIL PRESTASI AKADEMIK
MAHASISWA PEKERJA *PART-TIME* FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN
HUKUM UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Januari 2026
Penulis

(Najwa Sabila)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Someday good things well come. So, don't get frustrated because you are having a hard time. Look into the future and work hard.

(Na Jaemin)

PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan cinta, skripsi ini penulis persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Zainal Efendi dan Ibu Zarmidawati. Terima kasih atas doa yang tidak pernah putus, kasih sayang yang tulus, serta pengorbanan yang tak terhitung jumlahnya dalam setiap langkah perjalanan hidup penulis. Ayah dan Ibu senantiasa menjadi sumber kekuatan, motivasi, dan inspirasi, baik dalam keadaan senang maupun sulit. Nasihat, kesabaran, serta dukungan moral dan material yang diberikan telah mengantarkan penulis hingga mampu menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini. Semoga karya sederhana ini menjadi salah satu bentuk bakti dan kebanggaan penulis kepada Ayah dan Ibu. Selain itu, skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri karena telah menyelesaikan dengan segala proses yang tidak mudah.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengaruh *Hustle Culture* terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Pekerja *Part-Time* Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta”** dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta.

Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik berkat bimbingan, arahan, dukungan dan motivasi dari banyak pihak. Untuk itu penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada Ibu Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si. dan Bapak Dr. Sujarwo, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini. Kesabaran, ketelitian, dan motivasi yang diberikan menjadi dorongan besar bagi penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak menemukan keterbatasan, maka dari itu saya sangat berterima kasih apabila Anda memberikan kritikan dan masukan kepada penelitian ini sehingga menjadi pelajaran di kemudian hari. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta
2. Prof. Dr. Desy Safitri, M.Si. selaku koordinator Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial dan Dosen Pembimbing I yang telah dengan sabar memberikan arahan, bimbingan, kritik, dan saran yang sangat berarti sejak tahap awal hingga penyelesaian skripsi ini. Waktu, ilmu, dan keteladanan yang diberikan menjadi bekal berharga bagi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini dengan lebih terarah dan sistematis.
3. Dr. Sujarwo, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan pendampingan, masukan, serta evaluasi yang membangun selama proses

penulisan skripsi. Perhatian dan kesediaan beliau dalam membimbing penulis sangat membantu dalam menyempurnakan penelitian ini.

4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman, dan wawasan selama masa perkuliahan. Ilmu yang diberikan menjadi dasar penting dalam penyusunan skripsi ini dan dalam membentuk cara berpikir penulis.
5. Kedua orang tua tercinta, Ayah Zainal Efendi dan Ibu Zarmidawati, yang selalu memberikan doa, kasih sayang, dukungan moral, dan semangat tanpa henti. Pengorbanan, kesabaran, dan kepercayaan yang diberikan menjadi kekuatan terbesar bagi penulis untuk terus berjuang hingga tahap ini.
6. Uda Khausar dan Adik Cahaya Sabila yang selalu memberikan semangat dan menghibur penulis di segala keadaan serta menjadi sumber motivasi besar untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Seluruh mahasiswa pekerja *part-time* Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Universitas Negeri Jakarta angkatan 2022–2024, yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini. Partisipasi dan keterbukaan yang diberikan sangat membantu kelancaran dan keberhasilan penelitian ini.
8. Teman dekat sejak SMP, Anggun Citra, yang selalu hadir memberikan dukungan, semangat, dan tempat berbagi cerita dalam berbagai kondisi. Kehadiran dan dukungannya menjadi penyemangat tersendiri bagi penulis.
9. Teman-teman kuliah, yaitu Nadya, Kevin, Alvia, Hilman, serta Kak Dyan, yang telah menemani perjalanan perkuliahan dan penyusunan skripsi ini. Dukungan, diskusi, bantuan, dan kebersamaan yang terjalin menjadi bagian penting dalam proses penyelesaian studi ini.
10. Teman dekat sejak SMA, M. Daffa Naufal, yang di setiap langkah perjalanan studi sejak sma hingga kini. Terima kasih sudah jadi pendengar setia di saat penulis lelah bercerita, jadi penasihat yang sabar ketika penulis ragu, dan jadi sandaran yang selalu membuat penulis merasa aman.

11. Terima kasih yang sebesar-besarnya untuk para anabul kesayanganku Junior, Kuro, Cemong, Celen, Cece, Abu, dan Hitam merupakan kucing-kucing yang telah menemani sejak kecil hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan studi ini. Kehadiran kalian dengan tingkah lucu, manja, dan suara khas setiap pagi selalu jadi penyemangat tersendiri di tengah lelah dan stresnya menghadapi tugas kuliah.
12. Terima kasih untuk Na Jaemin dan seluruh member NCT yang telah menjadi bagian dari perjalanan panjang studi ini. Lagu-lagu kalian selalu menemani setiap malam penuh tugas, setiap pagi penuh rasa lelah, dan setiap momen ketika penulis hampir menyerah. Melalui lirik, semangat, dan energi yang kalian berikan di setiap karya, penulis belajar untuk terus berusaha, bermimpi, dan percaya bahwa kerja keras tidak akan mengkhianati hasil.
13. Untuk diri penulis sendiri, terima kasih karena telah bertahan, berusaha, dan tidak menyerah meskipun menghadapi berbagai tantangan dan kelelahan selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Setiap proses yang dilalui menjadi pembelajaran berharga untuk melangkah ke tahap selanjutnya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang berkepentingan.

29 Desember 2025

Najwa Sabila

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	14
A. Latar Belakang	14
B. Identifikasi Masalah	21
C. Pembatasan Masalah	21
D. Rumusan Masalah	21
E. Kegunaan Penelitian	22
BAB II PENYUSUNAN KERANGKA TEORETIK, KERANGKA BERPIKIR DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	23
A. Deskripsi Teori	23
1.1. <i>Hustle Culture</i>	23
1.2. Prestasi Akademik	34
1.3 Penelitian yang Relevan	38
B. Kerangka Berpikir	43
C. Pengajuan Hipotesis	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
A. Tujuan Penelitian	45
B. Tempat dan Waktu Penelitian	45
C. Metode dan Desain Penelitian	45
D. Populasi dan Sampel Penelitian	46
E. Instrumen Penelitian	47
1. Variabel Bebas (X): <i>Hustle culture</i>	48

2. Variabel Terikat (Y): Prestasi Akademik.....	49
3. Uji Coba Instrumen.....	49
F. Teknik Analisis Data.....	52
1. Uji Prasyarat Analisis.....	52
a. Uji Normalitas	52
b. Uji Homogenitas	53
c. Uji Linearitas	54
2. Uji Hipotesis	54
a. Uji Koefisien Korelasi.....	54
b. Regresi Linear Sederhana	56
c. Uji t.....	56
d. Uji Koefisien Determinasi.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	59
B. Karakteristik Responden	60
C. Deskripsi Variabel.....	66
D. Hasil Uji Prasyarat Analisis	74
E. Hasil Uji Hipotesis.....	77
F. Pembahasan Penelitian.....	83
G. Keterbatasan Penelitian	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	92
A. Kesimpulan	92
B. Implikasi.....	93
C. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN - LAMPIRAN	99
RIWAYAT HIDUP	113

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	38
Tabel 3. 1 Populasi Penelitian.....	46
Tabel 3. 2 Skor Pilihan Butir Pertanyaan.....	47
Tabel 4. 1 Angkatan dan Program Studi Responden	61
Tabel 4. 2 Jenis Pekerjaan Responden	62
Tabel 4. 3 Lama Bekerja Responden	64
Tabel 4. 4 Alasan Melakukan Part-Time Responden.....	65
Tabel 4. 5 Kategorisasi Variabel <i>Hustle culture</i>	66
Tabel 4. 6 Kategorisasi Dimensi Motivational	67
Tabel 4. 7 Kategorisasi Dimensi Cognitive	68
Tabel 4. 8 Kategorisasi Dimensi Emotional	69
Tabel 4. 9 Kategorisasi Dimensi Behavioral	70
Tabel 4. 10 Hasil Uji Normalitas	75
Tabel 4. 11 Hasil Uji Homogenitas.....	76
Tabel 4. 12 Hasil Uji Linearitas	77
Tabel 4. 13 Hasil Uji Korelasi.....	78
Tabel 4. 14 Hasil Uji Regresi Linear	79
Tabel 4. 15 Output koefisien regresi linear sederhana.....	79
Tabel 4. 16 Hasil Uji Koefisien Determinasi	82
Tabel 4. 17 Hasil Penelitian	83



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Distribusi Jenis Pekerjaan Mahasiswa Part-Time.....	15
Gambar 1. 2 Data Pra-Penelitian.....	18
Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	44
Gambar 3. 1 Desain Penelitian.....	46
Gambar 4. 1 Lokasi Penelitian	59
Gambar 4. 2 Diagram Kategorisasi Hustle culture (X).....	67
Gambar 4. 3 Diagram Persentase Dimensi Motivational	68
Gambar 4. 4 Diagram Persentase Dimensi Cognitive.....	69
Gambar 4. 5 Diagram Persentase Dimensi Emotional	70
Gambar 4. 6 Diagram Persentase Dimensi Behavioral	71
Gambar 4. 7 Kategorisasi Dimensi Variabel Hustle Culture	72
Gambar 4. 8 Diagram Kategorisasi Prestasi Akademik (Y)	74
Gambar 4. 9 Analisis Regresi P-Plot	80

