

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN KOLABORASI
MELALUI MODEL *AUDITORY INTELLECTUALLY
REPETITION* (AIR) DALAM PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN PANCASILA PADA SISWA KELAS V
SDN JATI 03**



Intelligentia - Dignitas

Oleh:

Nur Indah Oktaviana

1107621047

SKRIPSI

**Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN/SIDANG SKRIPSI/KARYA INOVATIF**

Judul : Hubungan Kepercayaan Diri dengan Sikap Tanggung Jawab Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar di Kelurahan Cipinang Cempedak

Nama Mahasiswa : Maulidya Audina

Nomor Registrasi : 1107621066

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Sidang : Kamis, 11 Desember 2025

Pembimbing I

Imaningtyas, M.Pd.
NIP. 199005122019032027

Pembimbing II

Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd.
NIP. 196809051993032002

Panitia Ujian Sidang/Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		26/1 - 26
Karta Sasmita, M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		26/1 - 26
Prof. Dr. Edwita, M.Pd. (Ketua Penguji)***		7/1 - 26
Prof. Dr. M. Syarif Sumantri, M.Pd. (Anggota)****		5/1 - 26
Dr. Prayuningtyas Angger Wardhani, M.Pd. (Anggota)****		5/1 - 26

Catatan :

- * Dekan FIP
- ** Wakil Dekan 1
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain pembimbing dan Koordinator Program Studi

**MENINGKATKAN KETERAMPILAN KOLABORASI MELALUI MODEL
AUDITORY INTELLECTUALLY REPETITION (AIR) DALAM
PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA PADA SISWA KELAS V
SDN JATI 03**

Nur Indah Oktaviana

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan kolaborasi siswa melalui penerapan model *Auditory, Intellectually, and Repetition (AIR)* dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila. Penelitian Tindakan Kelas ini dilaksanakan dalam dua siklus dengan subjek 31 siswa kelas V SDN Jati 03 Pagi. Setiap siklus meliputi tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Data dikumpulkan melalui observasi aktivitas guru dan siswa serta lembar penilaian keterampilan kolaborasi. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan yang signifikan dalam keterampilan kolaborasi siswa. Pada siklus I, persentase keterampilan kolaborasi mencapai 64,5%. Pada siklus II, persentase tersebut meningkat menjadi 90%, atau naik sebesar 25,5%. Aktivitas guru dan siswa juga mengalami peningkatan; dari masing-masing 84% dan 76% pada siklus I menjadi 100% pada siklus II. Hasil ini membuktikan bahwa model *Auditory, Intellectually, and Repetition (AIR)* efektif dalam mengembangkan aspek-aspek kolaborasi, seperti kerja sama, tanggung jawab, partisipasi aktif, komunikasi, serta kemampuan menyesuaikan diri dalam kelompok. Dengan demikian, model *Auditory, Intellectually, and Repetition (AIR)* tidak hanya meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi Pendidikan Pancasila, tetapi juga secara nyata meningkatkan keterampilan kolaborasi dalam proses pembelajaran.

Kata kunci: Keterampilan Kolaborasi, *Auditory Intellectually Repetition*, Model Pembelajaran.

**IMPROVING COLLABORATIVE SKILLS THROUGH THE AUDITORY
INTELLECTUALLY REPETITION (AIR) MODEL IN PANCASILA
EDUCATION LEARNING FOR V GRADE STUDENTS SDN JATI 03**

Nur Indah Oktaviana

ABSTRACT

This study aims to improve students' collaboration skills through the application of the Auditory, Intellectually, and Repetition (AIR) model in Pancasila Education learning. This Classroom Action Research was conducted in two cycles with 31 fifth-grade students of SDN Jati 03 Pagi as subjects. Each cycle includes planning, implementation, observation, and reflection stages. Data were collected through observations of teacher and student activities and collaboration skills assessment sheets. The results of the study showed a significant increase in students' collaboration skills. In cycle I, the percentage of collaboration skills reached 64.5%. In cycle II, the percentage increased to 90%, or an increase of 25.5%. Teacher and student activities also increased; from 84% and 76% respectively in cycle I to 100% in cycle II. These results prove that the AIR model is effective in developing aspects of collaboration, such as cooperation, responsibility, active participation, communication, and the ability to adapt in groups. Thus, the Auditory, Intellectually, and Repetition (AIR) model not only improves students' understanding of Pancasila Education material, but also significantly improves collaboration skills in the learning process.

Keywords: *collaboration skills, Auditory Intellectually Repetition, learning model.*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Nur Indah Oktaviana
No. Registrasi : 1107621047
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Melalui Model *Auditory Intellectually Repetition* (AIR) Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Pada Siswa Kelas V SDN JATI 03" adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang di peroleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Juni – Desember 2025
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 6 Januari 2026

Yang membuat pernyataan,



Nur Indah Oktaviana





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nur Indah Oktaviana
NIM : 1107621047
Fakultas/Prodi : Ilmu Pendidikan / PGSD
Alamat email : indanokiv20@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Melalui Model Auditory Intellectually
Repetition (AIR) Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Pada Siswa
Kelas V SDN Tati 03

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 Januari 2026

Penulis

(Nur Indah Oktaviana)
nama dan tanda tangan

MOTTO

“Maka sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan”

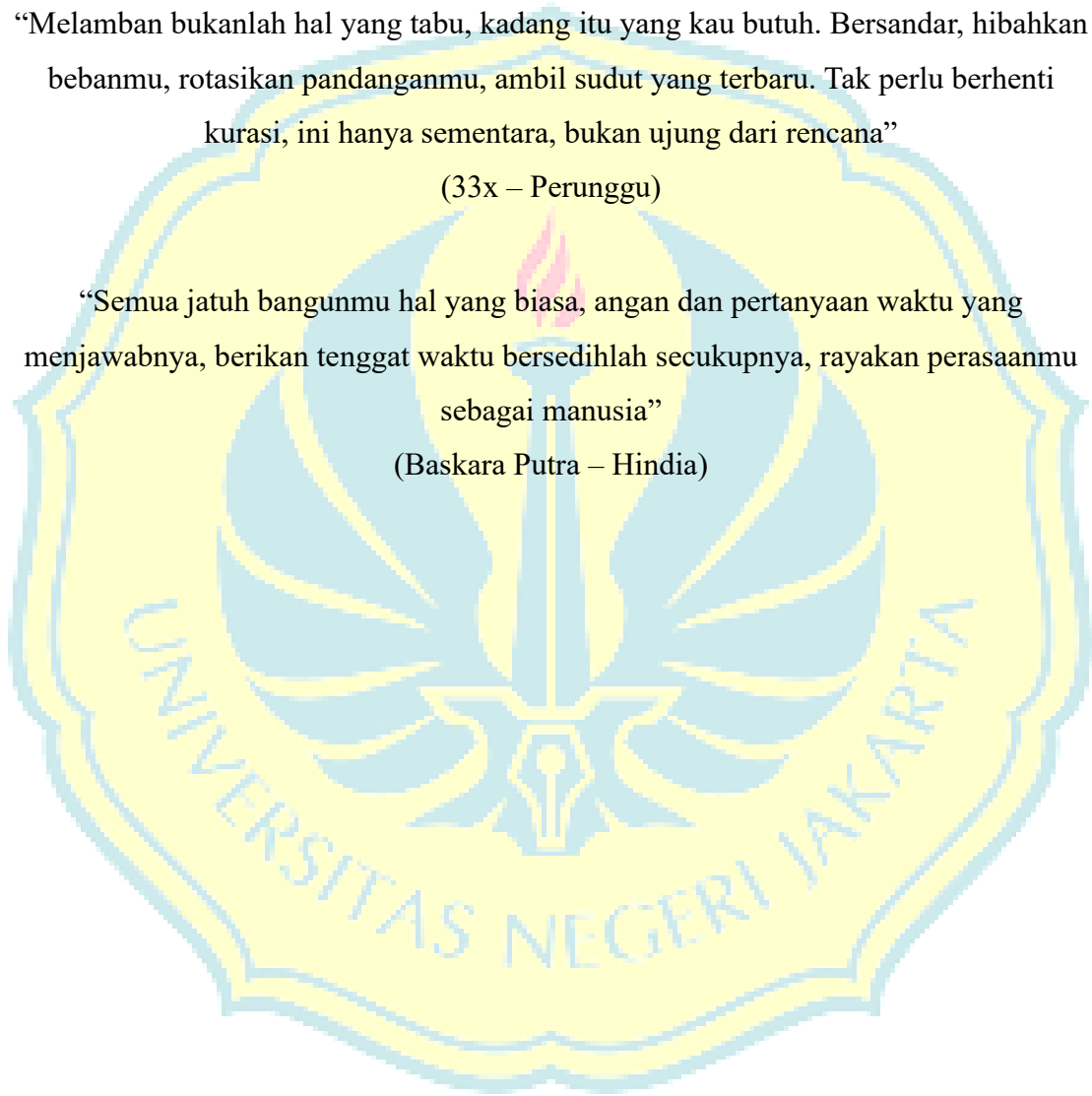
(Qs. Al – Insyirah: 5)

“Melamban bukanlah hal yang tabu, kadang itu yang kau butuh. Bersandar, hibahkan bebanmu, rotasikan pandanganmu, ambil sudut yang terbaru. Tak perlu berhenti kurasi, ini hanya sementara, bukan ujung dari rencana”

(33x – Perunggu)

“Semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia”

(Baskara Putra – Hindia)



LEMBAR PERSEMBAHAN

Penuh rasa syukur peneliti panjatkan atas tersusunnya skripsi dengan judul **“Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Melalui Model *Auditory Intellectually Repetition* (AIR) Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Pada Kelas V SDN Jati 03”**. Peneliti sangat berterima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas segala karunia dan nikmat atas kelancaraan penyusunan skripsi ini
2. Teruntuk yang terkasih, Bapak Sobari dan Ibu Siti Aidah selaku orang tua penulis. Terima kasih atas setiap dukungan yang tidak pernah berhenti, baik materi, tenaga, maupun doa yang selalu dipanjatkan tanpa suara. Setiap langkah yang penulis capai hari ini tidak lepas dari pengorbanan, kesabaran, dan cinta kalian yang tidak pernah meminta balasan. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, umur panjang, dan keberkahan bagi Mama dan Bapak. Semoga penulis dapat menjadi alasan kecil bagi bahagianya kalian kelak.
3. Teruntuk kakak-kakakku tercinta, Anisa Setianingsih dan Widia Andini. Terima kasih atas dukungan materi dan doa yang sangat berarti selama proses ini, serta kesediaan menjadi tempat bercerita ketika penulis membutuhkan. Kehadiran kalian memberikan kenyamanan dan kekuatan bagi penulis dalam menjalani perjalanan ini.
4. Kepada Prof. Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd. dan Ibu Imaningtyas, S.Pd. M.Pd., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar membimbing, mengarahkan dan tak lelah memberikan ilmu serta motivasi. Terima kasih atas setiap ilmu, arahan dan keteladan yang diberikan untuk peneliti menjadi lebih baik.
5. Teman seperjuanganku, Maulidya Audina. Teman pertama sejak awal kuliah, rekan se-PJ mata kuliah, dan teman seperbimbingan yang selalu menemani dalam proses menyelesaikan skripsi ini. Kita telah melewati lelah, tawa, sedih, dan tekanan, hingga akhirnya tiba pada rasa lega yang kita tunggu. Kita sudah mengunjungi banyak tempat *coffee shop*, *FamilyMart*, hingga perpustakaan demi menyelesaikan

setiap halaman, lalu merayakannya dengan makan enak setelah seharian bekerja. Empat tahun ini terasa lebih ringan karena aku tidak pernah melaluinya sendirian. Terima kasih atas bantuan dan semangatmu, serta kehadiranmu yang selalu ada sampai akhirnya studi ini terselesaikan.

6. Teruntuk teman yang telah menemani sejak sekolah dasar hingga terasa seperti saudara sendiri, Ulfi Nadiyah dan Indira Rachma. Dalam masa-masa jenuh dan lelah, kehadiran kalian selalu menjadi tempat pulang yang membuat semua terasa lebih ringan.
7. Teman-teman di bangku perkuliahan yaitu Ita, Audi, Jembar, Debi, Hilda, Risma, dan Kinar, terima kasih untuk perjalanan yang begitu berarti. Kita telah berbagi banyak rasa, dari tawa yang menenangkan hingga sedih yang menguatkan. Setiap percakapan, lelah, dan langkah yang ditempuh bersama membuat masa kuliah ini lebih hidup dan penuh warna. Semua momen itu menjadi kenangan berharga yang akan selalu tinggal dalam ingatan. Terima kasih karena kehadiran kalian membuat perjalanan ini jauh lebih hangat dan bermakna.
8. Terima kasih kepada Haechan, Perunggu, dan Hindia yang melalui lagu-lagunya telah menjadi teman setia selama proses penulisan skripsi ini. Setiap lantunan tidak hanya menghibur, tetapi juga menghadirkan ketenangan, motivasi, dan semangat yang membantu penulis bertahan dan terus melanjutkan langkah.
9. Terakhir, terima kasih kepada diri saya sendiri, Nur Indah Oktaviana. Terima kasih udah bertahan, tetap melangkah, dan terus berusaha meski banyak hari terasa berat. Terima kasih karena tidak menyerah meski proses penyusunan skripsi ini penuh tantangan. Terima kasih telah bangkit setiap kali jatuh dan percaya bahwa setiap usaha memiliki makna. Berbahagialah selalu, Indah. Dengan segala lebih dan kurangmu, rayakanlah diri yang telah berjuang sejauh ini.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan Judul **“Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi Melalui Model *Auditory Intellectually Repetition* (AIR) dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila pada Siswa Kelas V SDN Jati 03”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan pada program Strata-1 di Progeam Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan proposal skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini kami ingin mengucapkan terima kasih kepada:

Pertama, kepada Prof. Dr. Otib Satibi Hidayat, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan Ibu Imaningtyas, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing II. Keduanya telah memberikan waktu, bimbingan, serta arahan yang sangat berharga selama proses penyusunan skripsi ini.

Kedua, kepada Ibu Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah membimbing dan memberikan berbagai ilmu bagi peneliti selama mengikuti pendidikan.

Ketiga, kepada Kepala Sekolah dan guru-guru SDN Jati 03 Jakarta Timur yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian di sekolah.

Lebih khusus lagi adalah untuk orang tua tercinta serta saudara-saudara peneliti, yang dengan penuh kesabaran telah mendo'akan dan mendukung peneliti untuk dapat menyelesaikan studi.

Peneliti mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut.

Jakarta 11 Desember 2025
Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
MOTTO	viii
LEMBAR PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR GRAFIK	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Area dan Fokus Penelitian	6
C. Pembatasan Fokus Penelitian	6
D. Perumusan Masalah Penelitian	7
E. Kegunaan Hasil Penelitian	7
BAB II	9
ACUAN TEORETIK	9
A. Acuan Teori Area dan Fokus yang Diteliti	9
1. Keterampilan Kolaborasi	9
2. Kajian Pendidikan Pancasila	14
3. Karakter Siswa 5 SD	20
B. Acuan Teori Rancangan-Rancangan Alternatif atau Desain Alternatif Intervensi Tindakan yang Dipilih	27
1. Pengertian Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i>	27
2. Ciri-ciri Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i>	29
3. Langkah-langkah Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i>	30
4. Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> 32	
C. Hasil Penelitian yang Relevan	34
D. Pengembangan Konseptual Perencanaan Tindakan	36

BAB III	38
METODOLOGI PENELITIAN	38
A. Tujuan Penelitian.....	38
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
C. Metode dan Desain Tindakan / Rancangan Siklus Penelitian	38
D. Subjek / Partisipan dalam Penelitian.....	43
E. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian	43
F. Hasil Tindakan yang Diharapkan	44
G. Data dan Sumber Data	45
H. Teknik Pengumpulan Data	45
I. Instrumen Pengumpulan Data Yang Digunakan	47
J. Teknik Analisis Data	52
K. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	54
BAB IV	56
DESKRIPSI, ANALISIS DATA, INTERPRETASI HASIL, DAN PEMBAHASAN	56
A. Deskripsi dan Hasil Pengamatan.....	56
1. Implementasi Siklus I.....	56
2. Implementasi Siklus II	80
B. Analisis Data	102
1. Data Pemantauan Aktivitas Guru dan Siswa Menggunakan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> (AIR).....	103
2. Keterampilan Kolaborasi Siswa Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila	106
C. Interpretasi Hasil Analisis	108
D. Pembahasan Hasil	110
1. Penerapan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> dalam Meningkatkan Keterampilan Kolaborasi	110
2. Peningkatan Keterampilan Kolaborasi Siswa Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Melalui Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i>	114
E. Keterbatasan Penelitian.....	117
BAB V	119
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	119
A. Kesimpulan	119
B. Implikasi.....	120

C. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA.....	123
LAMPIRAN.....	128



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Capaian Pembelajaran Pendidikan Pancasila Face C.....	19
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Rubrik Pengamatan Keterampilan Kolaborasi Siswa dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila.....	48
Tabel 3. 2 Rubrik Pengamatan Keterampilan Kolaborasi Siswa Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila.....	48
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Pengamatan Aktivitas Guru.....	51
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Aktivitas Pengamatan Siswa	52
Tabel 3. 5 PREDIKAT PENSKORAN.....	53
Tabel 3. 6 Kategori Presentase Keterampilan Kolaborasi Siswa dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila.....	54
Tabel 4. 1 Hasil Pengamatan Tindakan Guru Dengan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> Siklus I.....	73
Tabel 4. 2 Hasil Pengamatan Tindakan Siswa Dengan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> Siklus I.....	74
Tabel 4. 3 Presentase Keterampilan Kolaborasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Siswa Kelas V Siklus I.....	76
Tabel 4. 4 Data Persentase Perolehan Hasil Pengamatan Aspek Keterampilan Kolaborasi Siklus I.....	77
Tabel 4. 5 Hasil Temuan Siklus I dan Rencana Perbaikan Pada Siklus II	80
Tabel 4. 6 Hasil Pengamatan Tindakan Siswa Dengan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> Siklus II.....	97
Tabel 4. 7 Hasil Pengamatan Tindakan Siswa Dengan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> Siklus II.....	98
Tabel 4. 8 Presentase Keterampilan Kolaborasi Siswa Kelas V Siklus II.....	99
Tabel 4. 4 Data Persentase Perolehan Hasil Pengamatan Aspek Keterampilan Kolaborasi Siklus II	100
Tabel 4. 9 Perbandingan Data Pemantauan Aktivitas Guru dan Siswa.....	103
Tabel 4. 10 Perbandingan Data Keterampilan Kolaborasi Siswa Siklus I dan II.....	106

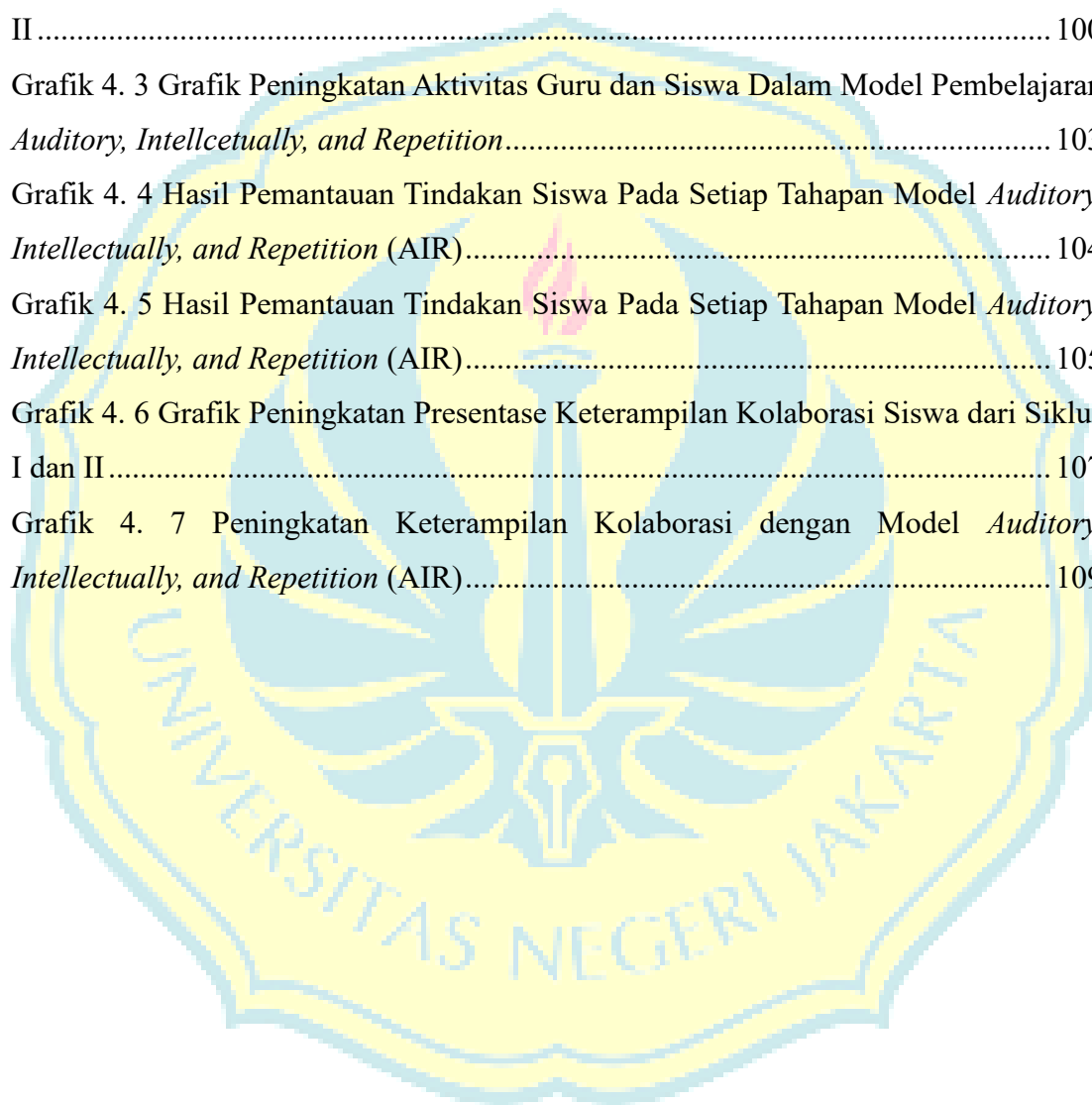
DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model Penelitian Tindakan Kemmis dan Mc. Taggart.....	40
Gambar 4. 1 Siswa Memimpin Doa Sebelum Memulai Pembelajaran.....	57
Gambar 4. 2 Siswa Diarahkan Untuk Mengkoordinasikan Diri Ke Dalam Kelompoknya	58
Gambar 4. 3 Penyampaian Materi (<i>Auditory</i>) Menayangkan Video Pembelajaran	59
Gambar 4. 4 Diskusi Kelompok (<i>Intellectually</i>)	60
Gambar 4. 5 Presentasi Hasil Diskusi Kelompok (<i>Auditory</i>)	61
Gambar 4. 6 Siswa Menjawab Kuis Bersama Kelompoknya (<i>Repetition</i>)	62
Gambar 4. 7 Siswa dan Guru Menyimpulkan Pembelajaran	63
Gambar 4. 8 Siswa Memimpin Doa Sebelum Memulai Pembelajaran.....	63
Gambar 4. 9 Siswa Menyimak Video Pembelajaran (<i>Auditory</i>)	64
Gambar 4. 11 Diskusi Kelompok untuk Mengerjakan LKPD (<i>Intellectually</i>)	65
Gambar 4. 12 Kelompok Mempresentasikan Hasil Diskusi (<i>Auditory</i>)	66
Gambar 4. 13 Siswa Diberikan Penguatan Materi Melalui Wordwall (<i>Repetition</i>)	66
Gambar 4. 14 Siswa Menyimpulkan Pembelajaran	67
Gambar 4. 15 Siswa Memimpin Doa Untuk Memulai Pembelajaran.....	68
Gambar 4. 16 Guru Memberikan Stimulus Awal (<i>Auditory</i>)	69
Gambar 4. 17 Diskusi Kelompok (<i>Intellectually</i>)	70
Gambar 4. 18 Siswa Mempresentasikan Hasil Diskusi Kelompok (<i>Auditory</i>)	71
Gambar 4. 19 Siswa Mengerjakan Soal Evaluasi Bersama Kelompok (<i>Repetition</i>) ..	71
Gambar 4. 20 Siswa Bersama Guru Merefleksikan Pembelajaran	72
Gambar 4. 21 Siswa Memimpin Doa Sebelum Memulai Pembelajaran.....	81
Gambar 4. 22 Siswa Diberikan Arahan Mengenai Cara Berkolaborasi Yang Baik (<i>Auditory</i>)	82
Gambar 4. 23 Diskusi Kelompok (<i>Intellectually</i>)	83
Gambar 4. 24 Terdapat Siswa Yang Kesulitan Menyesuaikan Diri Dalam Kelompoknya	84
Gambar 4. 25 Siswa Mempresentasikan Hasil Diskusi (<i>Auditory</i>)	85

Gambar 4. 26 Siswa Berdiskusi Mengerjakan Soal Evaluasi Bersama Kelompoknya (<i>Repetition</i>).....	85
Gambar 4. 27 Siswa dan Guru Merefleksikan Pembelajaran	86
Gambar 4. 28 Siswa Menyanyikan Lagu Garuda Pancasila	87
Gambar 4. 29 Guru Menayangkan Video Pembelajaran (<i>Auditory</i>)	88
Gambar 4. 30 Pembagian Tugas Kelompok Secara Adil dalam Diskusi Kelompok (<i>Intellectually</i>)	89
Gambar 4. 31 Kelompok Mempresentasikan Hasil Diskusi (<i>Auditory</i>)	89
Gambar 4. 32 Siswa Mengerjakan Soal Latihan Kelompok (<i>Repetition</i>)	90
Gambar 4. 33 Siswa Memimpin Doa diakhir Pembelajaran.....	91
Gambar 4. 34 Siswa Memimpin Doa.....	92
Gambar 4. 35 Siswa Menyimak Video Pembelajaran (<i>Auditory</i>)	92
Gambar 4. 36 Diskusi Kelompok Mengerjakan Poster (<i>Intellectually</i>)	93
Gambar 4. 37 Kelompok Mempresentasikan Hasil Diskusi (<i>Auditory</i>)	94
Gambar 4. 38 Siswa Mengerjakan Soal Evaluasi Secara Berkelompok (<i>Repetition</i>). ..	95
Gambar 4. 39 Siswa Menyimpulkan Pembelajaran	96

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Data Perolehan Hasil Pengamatan Aspek Keterampilan Kolaborasi di Siklus I	77
Grafik 4. 2 Data Perolehan Hasil Pengamatan Aspek Keterampilan Kolaborasi di Siklus II	100
Grafik 4. 3 Grafik Peningkatan Aktivitas Guru dan Siswa Dalam Model Pembelajaran <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i>	103
Grafik 4. 4 Hasil Pemantauan Tindakan Siswa Pada Setiap Tahapan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> (AIR).....	104
Grafik 4. 5 Hasil Pemantauan Tindakan Siswa Pada Setiap Tahapan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> (AIR).....	105
Grafik 4. 6 Grafik Peningkatan Presentase Keterampilan Kolaborasi Siswa dari Siklus I dan II	107
Grafik 4. 7 Peningkatan Keterampilan Kolaborasi dengan Model <i>Auditory, Intellectually, and Repetition</i> (AIR).....	109



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar Siklus I Pertemuan I.....	129
Lampiran 2 Lembar Hasil Lembar Kerja Peserta Didik Siklus I Pertemuan 1	137
Lampiran 3 Hasil Soal Evaluasi Kelompok pada Tahap Repetition	138
Lampiran 4 Modul Ajar Siklus II Pertemuan 2	139
Lampiran 5 Lembar Hasil Lembar Kerja Peserta Didik Siklus I Pertemuan 2	147
Lampiran 6 Lembar Hasil Soal Evaluasi Kelompok Siklus I Pertemuan 2 Pada Tahap <i>Repetition</i>	148
Lampiran 7 Modul Ajar Siklus I Pertemuan 3	149
Lampiran 8 Lembar Hasil Kartu Pancasila Siklus I Pertemuan 3.....	156
Lampiran 9 Lembar Hasil Soal Evaluasi Kelompok Siklus I Pertemuan 3 Pada Tahap <i>Repetition</i>	157
Lampiran 10 Modul Ajar Siklus II Pertemuan 1	158
Lampiran 11 Lembar Hasil Pohon Norma Siklus II Pertemuan 1	166
Lampiran 12 Modul Ajar Siklus II Pertemuan 2	167
Lampiran 13 Lembar Hasil Poster Hak dan Kewajiban di Sekolah Siklus II Pertemuan 3.....	173
Lampiran 14 Lembar Hasil Soal Evaluasi Kelompok Siklus II Pertemuan 2 Pada Tahap <i>Repetition</i>	174
Lampiran 15 Modul Ajar Siklus II Pertemuan 3	175
Lampiran 16 Lembar Hasil Poster Hak dan Kewajiban di Rumah Siklus II Pertemuan 3.....	181
Lampiran 17 Lembar Hasil Soal Evaluasi Kelompok Siklus II Pertemuan 3 Pada Tahap <i>Repetition</i>	182
Lampiran 18 Catatan Lapangan Siklus I Pertemuan 1	183
Lampiran 19 Catatan Lapangan Siklus I Pertemuan 2	185
Lampiran 20 Catatan Lapangan Siklus I Pertemuan 3	187
Lampiran 21 Catatan Lapangan Siklus II Pertemuan 1	189
Lampiran 22 Catatan Lapangan Siklus II Pertemuan 2	191

Lampiran 23 Catatan Lapangan Siklus II Pertemuan 3	193
Lampiran 24 Lembar Validasi Instrumen Pengamatan Aktivitas Guru dan Siswa, Instrumen Pengamatan Keterampilan Kolaborasi.....	195
Lampiran 25 Instrumen Pemantauan Aktivitas Guru dan Siswa	197
Lampiran 26 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan I	199
Lampiran 27 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus I Pertemuan 2.....	201
Lampiran 28 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus 1 Pertemuan 3	203
Lampiran 29 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 1	205
Lampiran 30 Data Hasil Pengamatan Guru Siklus II Pertemuan 2.....	207
Lampiran 31 Hasil Data Pengamatan Aktivitas Guru Siklus II Pertemuan 3	209
Lampiran 32 Instrumen Pemantauan Aktivitas Siswa	211
Lampiran 33 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 1	213
Lampiran 34 Data Hasil Pengamatan Siswa Siklus I Pertemuan 2.....	215
Lampiran 35 Data Hasil Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 3.....	217
Lampiran 36 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 1	219
Lampiran 37 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 2	221
Lampiran 38 Data Hasil Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 3	223
Lampiran 39 Instrumen Pengamatan Keterampilan Kolaborasi	225
Lampiran 40 Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Kolaborasi Siklus I	226
Lampiran 41 Data Hasil Lembar Pengamatan Keterampilan Kolaborasi Siklus I....	227
Lampiran 42 Lembar Hasil Pengamatan Keterampilan Kolaborasi Siklus II	228
Lampiran 43 Lembar Data Hasil Lembar Pengamatan Keterampilan Kolaborasi Siklus II	229
Lampiran 44 Surat Keterangan Izin Penelitian	230
Lampiran 45 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	231