

SKRIPSI
**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN SANGGUL
MODERN TANPA SASAK BERBASIS CANVA PADA SISWA
STUDENT DAY TATA RIAS KELAS XI SMA PLUS PGRI
CIBINONG**



**IFTI ADZRA
1516621030**

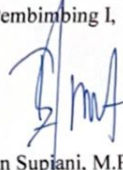
**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN TATA RIAS
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sanggul Modern Tanpa Sasak
Berbasis Canva pada Siswa *Student Day* Tata Rias Kelas XI di SMA Plus
PGRI Cibinong
Penyusun : Ifiti Adzra
NIM : 1516621030
Tanggal Ujian : 4 Desember 2025

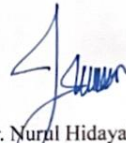
Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Titin Supiani, M.Pd
NIP. 197101011997022001

Pembimbing II,



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.
NIP. 198309272008122001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,



Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

Anggota Penguji I,



Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
NIP. 198802102023212043

Anggota Penguji II,



Dr. Dwi Atmanto, M.Si
NIP. 196305211988111001

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias,



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.
NIP. 198309272008122001

Intelligentia - Dignitas

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun Perguruan Tinggi manapun.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh sungguh, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 20 November 2025



Iti Adzra
NIM. 1516621030

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ifti Adzra
NIM : 1516621030
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik / Pendidikan Tata Rias
Alamat email : iftiadzra22@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sanggul Modern Tanpa Sasak Berbasis Canva pada Siswa Student Day Tata Rias Kelas XI SMA Plus PGRI Cibinong

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Januari 2026


(Ifti Adzra)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sanggul Modern Tanpa Sasak Berbasis Canva pada Siswa Student Day Tata Rias Kelas XI SMA Plus PGRI Cibinong”. Skripsi tersebut disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan skripsi tersebut tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada berbagai pihak, terutama kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi A, M.Si., Apt., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan dukungan serta fasilitas akademik selama masa studi penulis.
2. Dr. Nurul Hidayah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II dan Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias.
3. Titin Supiani, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I, yang dengan penuh kesabaran, ketelitian, dan dedikasi telah membimbing dan memberikan masukan selama proses penyusunan skripsi tersebut.
4. Dra. Kania Dewi, M.Pd., selaku Guru *Student Day* Tata Rias di SMA Plus PGRI Cibinong, yang telah memberikan izin dan dukungan penuh terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.
5. Seluruh Staff TU dan Karyawan Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi tersebut.
6. Seluruh siswi Student Day Tata Rias SMA Plus PGRI Cibinong, yang telah bersedia menjadi subjek dalam proses penelitian.
7. Teristimewa kedua orang tua saya, Mardiah (Ibu) dan Pujo Sayekti (Ayah) yang selalu mendoakan untuk kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan pendidikan. Dengan penuh cinta, kesabaran, dan pengorbanan, mereka telah mendampingi saya sejak langkah pertama hingga akhirnya saya mampu menyelesaikan skripsi ini. Tidak ada kata yang cukup untuk menggambarkan betapa besar peran dan pengaruh mereka dalam setiap pencapaian yang saya raih.
8. Irsha Marditya Sayekti, S.Si., selaku kakak penulis, yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi selama penyusunan skripsi tersebut.
9. Siti Isnaeni Legiana, Aufa Nida Khofiyyan, Marsya Kirana Ardevani, Widya Astavida, Santy Novelti, dan Tiara Jasmine selaku teman baik peneliti yang telah menemani, membantu, dan memotivasi sejak awal masa perkuliahan hingga akhir.
10. Khaliza Devyans dan Ghina Arriffah Gading selaku teman baik peneliti dari masa Sekolah Menengah Pertama hingga sekarang yang selalu memberikan bantuan serta dukungan selama peneliti menempuh pendidikan.

Peneliti menyadari bahwa karya tulis ini masih memiliki berbagai keterbatasan, baik dalam hal isi maupun penyajiannya. Oleh sebab itu, peneliti sangat mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun demi perbaikan pada penelitian selanjutnya. Akhirnya, peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan kontribusi positif bagi pengembangan media pembelajaran di bidang tata rias serta menjadi rujukan bagi penelitian serupa pada masa mendatang.

Jakarta, 20 November 2025



Ifti Adzra

Intelligentia - Dignitas

**PENGEMBANGAN E-MODUL PEMBELAJARAN SANGGUL MODERN
TANPA SASAK BERBASIS CANVA PADA SISWA STUDENT DAY TATA
RIAS KELAS XI SMA PLUS PGRI CIBINONG**

Ifti Adzra

Dosen Pembimbing : Titin Supiani, M.Pd., Dr. Nurul Hidayah M.Pd.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan mengembangkan E-Modul pembelajaran Sanggul *Modern Tanpa Sasak* berbasis Canva sebagai media pembelajaran mandiri bagi siswa kelas XI Student Day Tata Rias di SMA Plus PGRI Cibinong. Metode yang digunakan adalah *Research and Development (R&D)* dengan model pengembangan 4-D yang meliputi tahap *Define, Design, Develop, dan Disseminate*. Proses pengembangan dilakukan secara sistematis mulai dari analisis kebutuhan, perancangan, pembuatan, hingga uji kelayakan dan praktikalitas. Hasil validasi oleh ahli materi menunjukkan kelayakan sebesar 97,77% dan 92,22%, sedangkan ahli media memperoleh skor 66,36% pada tahap awal dan 76,36% pada tahap akhir. Uji praktikalitas terhadap peserta didik menghasilkan skor 91,66% pada tahap *One to One* dan 85,64% pada tahap *Small Group*. Temuan ini menunjukkan bahwa E-Modul yang dikembangkan valid, sangat layak, dan praktis digunakan sebagai media pembelajaran, serta mampu mendukung pembelajaran mandiri siswa khususnya pada materi *Sanggul Modern Tanpa Sasak*..

Kata Kunci: E-Modul, Sanggul Modern Tanpa Sasak, Canva

Intelligentia - Dignitas

**DEVELOPMENT OF A CANVA-BASED E-MODULE FOR MODERN HAIR
BUN STYLING WITHOUT TEASING FOR GRADE XI STUDENT DAY
MAKEUP STUDENTS AT SMA PLUS PGRI CIBINONG**

Ifti Adzra

Dosen Pembimbing : Titin Supiani, M.Pd., Dr. Nurul Hidayah M.Pd.

ABSTRACT

This study aims to develop a Canva-based learning E-Module on Modern Bun without Teasing as an independent learning resource for Grade XI Student Day Hairdressing students at SMA Plus PGRI Cibinong. The research employed a Research and Development (R&D) method using the 4-D development model, consisting of Define, Design, Develop, and Disseminate stages. The development process was carried out systematically, from needs analysis, design, and production to feasibility and practicality testing. Validation results from material experts indicated feasibility scores of 97.77% and 92.22%, while media experts gave scores of 66.36% at the first stage and 76.36% at the second stage. Practicality testing with students yielded scores of 91.66% in the One to One stage and 85.64% in the Small Group stage. These findings indicate that the developed E-Module is valid, highly feasible, and practical to use as a learning medium, and it effectively supports students' independent learning, particularly in the Modern Bun without Teasing topic.

Keywords: E-Module, Modern Bun without Teasing, Canva

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Konsep Pengembangan Produk	6
2.1.1 Pendekatan Model Borg & Gall.....	6
2.1.2 Pendekatan Model ADDIE	7
2.1.3 Pendekatan Model 4-D	7
2.2 Konsep Produk yang Dikembangkan	8
2.3 Kerangka Teoritik.....	9
2.3.1 E-Modul	9
2.3.2 Pembelajaran Sanggul Modern Tanpa sasak	13
2.3.3 Sanggul Modern Tanpa Sasak	15
2.3.4 Teknik-Teknik Dasar Kepang dan Pilin	17
2.3.5 Aplikasi Canva.....	18
2.3.6 Student Day Tata Rias Kelas XI SMA Plus PGRI Cibinong	25
2.4 Rancangan Produk.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	26
3.2 Metode Pengembangan Produk	26
3.2.1 Tujuan Pengembangan.....	26
3.2.2 Metode Pengembangan.....	26
3.2.3 Sasaran Produk	27
3.2.4 Instrumen Penelitian.....	27
3.3 Prosedur Pengembangan	32
3.3.1 Tahap Penelitian dan Pengumpulan Informasi	32
3.3.2 Tahap Perencanaan	33
3.3.3 Tahap Desain Produk.....	34
3.3.4 Uji Coba Ahli Media dan Ahli Materi	40
3.3.5 Uji Coba Perorangan (<i>One to One</i>).....	41
3.3.6 Uji Coba Terbatas (Small Group).....	41
3.4 Teknik Pengumpulan Data	41
3.5 Teknik Analisis Data	42
3.5.1 Analisis Data Uji Validitas Kelayakan	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44

4.1 Hasil Penelitian E-Modul	44
4.2 Kelayakan Produk	51
4.2.1 Hasil Validasi Ahli Materi	51
4.2.2 Hasil Validasi Ahli Media	53
4.3 Uji Validasi Formatif.....	55
4.3.1 Uji Coba Perorangan (<i>One to One</i>).....	55
4.3.2 Uji Coba Terbatas (<i>Small Group</i>)	56
4.4 Pembahasan	58
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	60
5.1 Kesimpulan.....	60
5.2 Implikasi	60
5.3 Saran	61
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN.....	65
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	95



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tujuan Pembelajaran (TP) Sanggul Modern Tanpa Sasak	14
Tabel 2. 2 Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Sanggul Modern Tanpa Sasak	14
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi	28
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	29
Tabel 3. 3 Skala Penilaian Ahli Media dan Ahli Materi	30
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Peserta Didik	31
Tabel 3. 5 Skala Penilaian Peserta Didik	32
Tabel 3. 6 Story Board Pengembangan E-Modul	37
Tabel 3. 7 Interpretasi Penilaian Kelayakan E-Modul	43
Tabel 4. 1 Uji Validitas Ahli Materi I.....	51
Tabel 4. 2 Uji Validitas Ahli Materi II.....	52
Tabel 4. 3 Uji Validitas Ahli Media.....	54
Tabel 4. 4 Uji Coba Perorangan (One to One).....	55
Tabel 4. 5 Uji Coba Terbatas (Small Group)	57



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan.....	8
Gambar 2. 2 Perbedaan E-Modul dan Modul Cetak.....	11
Gambar 2. 3 Tampilan Awal Website Canva	20
Gambar 2. 4 Tampilan Beranda Canva	21
Gambar 2. 5 Tampilan Kustom Ukuran	21
Gambar 2. 6 Tampilan Menu Desain	22
Gambar 2. 7 Tampilan Menu Elemen	22
Gambar 2. 8 Tampilan Menu Teks	22
Gambar 2. 9 Tampilan Menu Merk.....	23
Gambar 2. 10 Menyimpan Menu Unggahan.....	23
Gambar 2. 11 Menyimpan Menu Alat	24
Gambar 2. 12 Menyimpan Menu Proyek.....	24
Gambar 2. 13 Menyimpan Menu Aplikasi.....	24
Gambar 2. 14 Menyimpan Menu Media Ajaib	25
Gambar 2. 15 Rancangan E-Modul Pembelajaran	28
Gambar 3. 1 Skema Rancangan Penelitian	27
Gambar 3. 2 Desain Produk 4-D	35
Gambar 4. 1 Membuat Draft Penulisan	46
Gambar 4. 2 Cover E-Modul.....	47
Gambar 4. 3 Halaman Menu Utama	47
Gambar 4. 4 Halaman Menu Petunjuk Penggunaan	47
Gambar 4. 5 Halaman Kata Pengantar	48
Gambar 4. 6 Halaman Menu Pendahuluan	48
Gambar 4. 7 Halaman Menu Pembelajaran 1	48
Gambar 4. 8 Halaman Menu Pembelajaran 2	49
Gambar 4. 9 Halaman Menu Pembelajaran 3	49
Gambar 4. 10 Penyusunan Rangkuman	49
Gambar 4. 11 Quiz	50
Gambar 4. 12 Penyusunan Halaman Penutup	50

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Observasi Studeny Day Tata Rias SMA Plus PGRI Cibinong.....	66
Lampiran 2. Kuesioner Pendahuluan	67
Lampiran 3. Surat Permohonan Penelitian Penulisan Skripsi.....	69
Lampiran 4. Lembar Pengesahan Seminar Proposal.....	70
Lampiran 5. Surat Permohonan Ahli materi I.....	71
Lampiran 6. Surat Permohonan Ahli materi II.....	72
Lampiran 7. Surat Permohonan Ahli Media	73
Lampiran 8. Lembar Penilaian Ahli Materi I.....	74
Lampiran 9. Lembar Penilaian Ahli Materi II	76
Lampiran 10. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap I	78
Lampiran 11. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap II.....	80
Lampiran 12. Absensi Peserta Didik.....	82
Lampiran 13. Kuesioner Uji Praktikalitas pada Peserta Didik	83
Lampiran 14. Uji Coba <i>One to One</i> Peserta Didik Kelas X.....	88
Lampiran 15. Uji Coba <i>Small Group</i> Peserta Didik Kelas XI	88
Lampiran 16. Pertanyaan Quiz Evaluasi.....	89
Lampiran 17. Hasil Uji Evaluasi Peserta Didik Kelas XI.....	91
Lampiran 18. Dokumentasi Pelaksanaan Uji Coba Lapangan (<i>Small Group</i>).....	92
Lampiran 19. ATP Student Day Tata Rias	93



Intelligentia - Dignitas