

SKRIPSI SARJANA TERAPAN
**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL *NAIL ART* DUA
DIMENSI DENGAN TEKNIK *AIRBRUSH***



Intelligentia - Dignitas

Disusun Oleh :
HALIMATUS SADIAH
1510521008

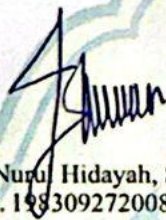
**PROGRAM STUDI D4 KOSMETIKA DAN PERAWATAN
KECANTIKAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengembangan Video Tutorial Pembuatan *Nail Art* Dua Dimensi Dengan
Teknik *Airbrush*
Penyusun : Halimatus Sadiyah
NIM : 1510521008
Tanggal Ujian : 08 Januari 2026

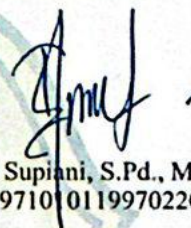
Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. Nuru Hidayah, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198309272008122001

Pembimbing II,



Titin Supiani, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197101011997022001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji,



Sri Irtawidjajanti, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197009272002122001

Anggota Penguji I,



Dra. Eti Herawati, M.Si
NIP. 196310061989032001

Anggota Penguji II,



Dra. Mari Okatini A, M.K.M
NIP. 196710091993032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatn Kecantikan



Nurina Ayuningtyas, S.Pd, M.Pd.
NIP. 198506162015042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta

Jakarta, 15 Desember 2025



Halimatus Sadiah
No. Reg. 1510521008

LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Halimatus Sadiah
NIM : 1510521008
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik / Kosmetik Dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : diahminds2410@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“Pengembangan Video Tutorial *Facial* Dengan Alat Listrik Untuk Perawatan Kulit Wajah Pigmentasi Pada Mata Kuliah Perawatan Wajah Teknologi”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Januari 2026

Penulis

Halimatus Sadiah

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Pengembangan Video Tutorial Nail Art Dua Dimensi Dengan Teknik Airbrush". Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana terapan di Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd. selaku ketua Program Studi Kosmetika dan Perawatan Kecantikan yang telah memberikan pengaruh positif terhadap mahasiswa dan juga arahnya sehingga bisa laporan ini dapat terselesaikan.
3. Dr. Nurul Hidayah, S.Pd., M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing 1 Skripsi, atas bimbingan dan arahan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
4. Titin Supiani, S.Pd., M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing 2 Skripsi, atas bimbingan dan arahan hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Seluruh dosen Program Studi Kosmetik Dan Perawatan Kecantikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu serta bimbingannya kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
6. Kepada Orang tua saya, Ira Safira yang telah memberikan doa, dukungan moral, materi, dan juga perhatian selama proses pengerjaan skripsi.
7. Kepada Muhammad Rafif Thoriq Alfarisy yang telah menemani saya dalam segala situasi dan kondisi dalam proses pengerjaan skripsi, serta selalu memberikan dukungan dan semangat kepada saya.
8. Kepada sahabat-sahabat seperjuangan sedari awal perkuliahan sampai saat ini, Ratu, Eva, Anjelin, Liza, Dinda yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama awal perkuliahan sampai saat penulisan skripsi ini.
9. Kepada Arindhi dan Afif yang selalu telah memberikan support, semangat, dan menghibur selama penulisan skripsi ini

Jakarta, 15 Desember 2025
Penulis

ABSTRAK

Halimatus Sadiah: Pengembangan Video Tutorial Nail Art Dua Dimensi Dengan Teknik Airbrush: Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2025

Perkembangan industri kecantikan yang semakin dinamis mendorong meningkatnya kebutuhan akan perawatan diri, termasuk perawatan kuku sebagai bagian penting dalam menunjang penampilan dan kepercayaan diri. Nail art dua dimensi dengan teknik airbrush menjadi salah satu teknik yang banyak diminati karena mampu menghasilkan desain yang halus, presisi, dan profesional. Namun, hingga saat ini masih minim panduan teknis yang rinci dan terstruktur mengenai penggunaan teknik airbrush, khususnya bagi pemula. Kondisi ini diperkuat oleh hasil survei terhadap mahasiswa kosmetik dan perawatan kecantikan yang menunjukkan tingginya kebutuhan akan media pembelajaran berbasis video. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan video tutorial nail art dua dimensi dengan teknik airbrush yang efektif dan terstruktur serta mengetahui respons pengguna pemula terhadap video tutorial tersebut. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (Research and Development) dengan menerapkan model pengembangan 4D, yang meliputi tahap Define, Design, Develop, dan Disseminate. Video tutorial yang dikembangkan memuat panduan teknis pembuatan tiga desain nail art dua dimensi populer, yaitu ombre, aura nails, dan blush nails, pada kuku palsu (*artificial nail*). Produk dikembangkan melalui proses validasi oleh ahli materi dan ahli media, serta diuji pada mahasiswa Program Studi D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan. Hasil validasi menunjukkan bahwa video tutorial memperoleh skor 92% dari ahli materi dan skor akhir 90% dari ahli media, yang keduanya termasuk kategori *Sangat Layak*. Uji praktikalitas pada kelompok kecil mahasiswa Program Studi D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan memperoleh skor 93% dengan kategori *Sangat Praktis*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa video tutorial mudah dipahami, efektif meningkatkan pemahaman, serta layak digunakan sebagai media pembelajaran pendukung. Penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi pada pengembangan media pembelajaran di bidang kecantikan, khususnya nail art.

Kata Kunci: *nail art, teknik airbrush, video tutorial, model 4D, media pengembangan*

ABSTRACT

Halimatus Sadiah: Development of a Two-Dimensional Nail Art Video Tutorial Using Airbrush Technique: Study Program of Cosmetology and Beauty Care, Faculty of Engineering, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

The increasingly dynamic development of the beauty industry has led to a growing demand for personal care, including nail care as an important aspect of enhancing appearance and self-confidence. Two dimensional nail art using the airbrush technique is widely favored due to its ability to produce smooth, precise, and professional designs. However, there is still a lack of detailed and structured technical guidelines on the use of the airbrush technique, particularly for beginners. This condition is reinforced by the results of a survey among cosmetology and beauty care students, which indicates a high demand for video-based learning media. This study aims to develop an effective and structured two-dimensional nail art video tutorial using the airbrush technique and to analyze beginner users' responses to the developed tutorial. The research employed a Research and Development (R&D) method using the 4D development model, which consists of the Define, Design, Develop, and Disseminate stages. The developed video tutorial provides technical guidance for creating three popular two dimensional nail art designs ombre, aura nails, and blush nails on artificial nails. The product was developed through validation by subject-matter experts and media experts and was tested on students of the D4 Cosmetology and Beauty Care Study Program. The validation results showed that the video tutorial obtained a score of 92% from the subject-matter expert and a final score of 90% from the media expert, both categorized as Very Feasible. The practicality test conducted with a small group of students resulted in a score of 93%, categorized as Very Practical. The findings indicate that the video tutorial is easy to understand, effective in improving learners' comprehension, and suitable for use as a supplementary learning medium. This study is expected to contribute to the development of instructional media in the beauty field, particularly in nail art.

Keywords: nail art, airbrush technique, video tutorial, 4D model, media development.

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	5
1.3 Perumusan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
BAB II	8
2.1 Kerangka Teoritik.....	8
2.1.1 Penelitian dan Pengembangan.....	8
2.1.2 Macam - Macam Model Pengembangan	9
2.1.3 Model Pengembangan	14
2.1.4 Video Tutorial.....	16
2.1.5 Nail Art	20
2.1.6 Airbrush	27
2.2 Produk yang Dikembangkan.....	29
BAB III.....	32
3.1 Tempat dan Waktu Pelaksanaan.....	32
3.2 Metode Pengembangan Produk	32
3.3 Bahan dan Peralatan yang digunakan.....	35
3.4 Rancangan Metode Pengembangan	36
3.4.1 Analisis Kebutuhan.....	36
3.4.2 Sasaran Produk.....	37
3.4.3 Rancangan Produk.....	37
3.5 Instrumen	37
3.5.1 Kisi-kisi Instrumen.....	38
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.7 Teknik Analisis Data	41
BAB IV	42
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	42
4.2 Kelayakan Produk	43
4.2.1 Hasil Validitas Ahli Materi.....	43
4.2.2 Hasil Validitas Ahli media	44
4.3 Praktikalitas Produk	45
4.3.1 Uji Coba Perorangan (<i>One to One</i>)	46
4.3.2 Uji Coba Terbatas (<i>Small Group</i>).....	46
4.4 Pembahasan	47
BAB V.....	49

5.1 Kesimpulan	49
5.2 Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	53



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 <i>Storyboard</i> video tutorial.....	33
Tabel 3. 2 Skala Likert	38
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Penilaian Ahli Materi Modifikasi.....	38
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Penilaian Ahli Materi Modifikasi	39
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Uji Coba Praktikalitas Diolah	39
Tabel 3. 6 Interpretasi Skor Validasi	41
Tabel 4. 1 Data Penilaian Ahli Materi	43
Tabel 4. 2 Data Penilaian Ahli Media Tahap I dan II.....	44
Tabel 4. 3 Temuan Ahli Media pada Uji Validitas.....	45
Tabel 4. 4 Hasil Uji Coba <i>One to One</i>	46
Tabel 4. 5 Hasil Uji Coba <i>Smaill Group</i>	47



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Tahapan pengembangan 4D	9
Gambar 2. 2 Tahapan pengembangan Borg & Gall.....	11
Gambar 2. 3. Model pengembangan addie	13
Gambar 2. 4 <i>Cat Eye Nail Art</i>	23
Gambar 2. 5 <i>French Nails</i>	23
Gambar 2. 6 <i>Drawing Nail Art</i>	23
Gambar 2. 7 <i>Marble Nails</i>	24
Gambar 2. 8 <i>Abstract Nails</i>	24
Gambar 2. 9 <i>Floral Nails</i>	24
Gambar 2. 10 <i>Stamping Nails</i>	25
Gambar 2. 11 <i>Ombre Nails</i>	25
Gambar 2. 12 <i>Blush Nails</i>	26
Gambar 2. 13 <i>Aura Nails</i>	26
Gambar 2. 14 <i>Airbrush</i>	28



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Tugas	53
Lampiran 2 Analisis Kebutuhan Mahasiswa	54
Lampiran 3 Surat Persetujuan Dosen Pembimbing	57
Lampiran 4 Surat Pengesahan seminar Proposal.....	58
Lampiran 5 Lembar Perbaikan Seminar Proposal.....	59
Lampiran 6 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi	61
Lampiran 7 Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	62
Lampiran 8 Lembar Penilaian Ahli Materi	63
Lampiran 9 Lembar Penilaian Ahli Media Tahap I.....	66
Lampiran 10 Lembar Penilaian Ahli Media Tahap II.....	69
Lampiran 11 Lembar Penilaian Uji Coba Praktikalitas (One to One).....	72
Lampiran 12 Form Uji Coba Praktikalitas (Small Group).....	75
Lampiran 13 Sertifikat HKI	81
Lampiran 14 Produk Final.....	82

