

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL TEKNIK
COMPLEXION UNTUK KOREKSI KULIT WAJAH
HIPOPIGMENTASI PADA MATA KULIAH TATA RIAS
WAJAH KOREKTIF**



**DIAZKA ANDEA MUTTAQIN
151052103**

**PROGRAM STUDI
KOSMETIK & PERAWATAN KECANTIKAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2026**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengembangan Video Tutorial Teknik *Complexion* Untuk Koreksi Kulit
Wajah Hipopigmentasi Pada Mata Kuliah Tata Rias Wajah Korektif
Penyusun : Diazka Andea Muttaqin
NIM : 1510521053
Tanggal Ujian : 08 Januari 2026

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Titin Supriani, S.Pd, M.Pd
NIP. 197101011997022001

Pembimbing II,

Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes
NIP. 196709291993032001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji,

Nurina Ayuningtyas, M.Pd.
NIP. 198506162015042001

Anggota Penguji I,

Dra. Eti Herawati, M.Si
NIP. 196310061989032001

Anggota Penguji II,

Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum
NIP. 197203202005012001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan

Nurina Ayuningtyas, S.Pd, M.Pd.
NIP. 198506162015042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berubah pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 28 November 2025

Yang membuat pernyataan



Diazka Andhea Muttaqin

No Reg. 1510521053



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Diazka Andea Muttaqin
NIM : 1510521053
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan
Alamat email : diazkaandhea01@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :
Pengembangan Video Tutorial Pengaplikasian *Complexion* untuk Koreksi Bentuk Wajah Pada Mata Kuliah Tata Rias Wajah Korektif

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Januari 2026

Penulis

(Diazka Andea Muttaqin)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Tutorial Pengaplikasian *Complexion* untuk Koreksi Bentuk Wajah Pada Mata Kuliah Tata Rias Wajah Korektif”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Terapan pada Program Studi D4 Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta
2. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan Universitas Negeri Jakarta
3. Titin Supiani, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing I yang dengan sabar membimbing, memberi arahan, dan memotivasi dalam penyusunan skripsi. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan yang Ibu berikan karena selalu meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran selama proses penyusunan skripsi.
4. Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes., selaku dosen pembimbing II yang selalu meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk memberikan motivasi, arahan, dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi.
5. Orang tua tercinta Asna Dewi Indrati Nasution dan Syarif Muttaqin yang selalu memberikan doa, dukungan moril dan materil, serta semangat kepada penulis dalam menyelesaikan studi.
6. Alexei Andrei Basiman, Sekar Febiatur Rohmah, Nabilah Ramadhanti, Ratu Natasya, Dinda Hijrani Putri, Syifa Dharma, Dinar Kesuma selaku teman dekat penulis yang selalu senantiasa membantu dan menyemangati penulis.
7. Teman-teman seperjuangan di Program Studi Pendidikan Tata Rias dan semua yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini, terimakasih telah memberikan semangat, bantuan, dan kerja sama selama masa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan di bidang tata rias

Jakarta, 27 April 2025

Penulis



Diazka Andhea Muttaqin

PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL TEKNIK *COMPLEXION* UNTUK KOREKSI KULIT WAJAH HIPOPIGMENTASI PADA MATA KULIAH TATA RIAS WAJAH KOREKTIF

Diazka Andea Muttaqin

Titin Supiani, S.Pd., M.Pd dan Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes

ABSTRAK

Penelitian ini menghasilkan media pembelajaran berupa video tutorial yang digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah Tata Rias Wajah Korektif. Video tutorial ini bertujuan untuk menunjukkan Teknik *complexion* untuk kulit wajah hipopigmentasi khususnya vitiligo segmental (unisegmental). Video tutorial sebagai media pembelajaran dapat meningkatkan ketepatan belajar karena peserta didik dapat melihat proses pembelajaran secara visual sehingga dapat lebih paham mengenai materi yang disampaikan. Penelitian ini merupakan jenis penelitian *Research and Development* (R&D) menggunakan model pengembangan 4D yaitu *Define* (pendefinisian), *Design* (perancangan), *Develop* (pengembangan) dan *Disseminate* (penyebaran). Penelitian pengembangan ini melalui proses uji validasi oleh ahli materi dan ahli media, serta uji praktikalitas oleh peserta didik. Uji praktikalitas dilakukan pada mahasiswa Kosmetik dan Perawatan Kecantikan 2022 sampai 2024 yang sudah mengikuti mata kuliah Tata Rias Wajah Korektif. Teknik analisis data menggunakan mix metode, dimana pengumpulan dan analisis data dilakukan dengan perpaduan penelitian kuantitatif dan kualitatif. Skor yang diperoleh dari hasil uji validasi ahli materi pada tahap I sebesar 73,3% dan uji validasi ahli materi pada tahap II sebesar 94%. Sedangkan hasil uji validasi ahli media pada tahap I sebesar 84% sehingga dapat dikatakan bahwa berdasarkan penilaian ahli, tingkat kevalidan produk tersebut masuk kedalam kategori "Sangat Layak". Kemudian pada tahap uji coba praktikalitas kepada peserta didik, terdapat hasil uji coba praktikalitas Small Group sebesar 95,3%. dimana presentase tersebut masuk kedalam kategori "Sangat Praktis". Dengan demikian video tutorial teknik *complexion* untuk koreksi kulit wajah hipopigmentasi khususnya untuk kulit wajah vitiligo segmental, dapat digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah Tata Rias Wajah Korektif.

Kata Kunci: Video Tutorial, Teknik *Complexion*, Hipopigmentasi, Vitiligo

PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL TEKNIK *COMPLEXION* UNTUK KOREKSI KULIT WAJAH HIPOPIGMENTASI PADA MATA KULIAH TATA RIAS WAJAH KOREKTIF

Diazka Andea Muttaqin

Titin Supiani, S.Pd., M.Pd dan Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes

ABSTRACT

This study produced an instructional media in the form of a tutorial video used for learning in the Corrective Facial Makeup course. The tutorial video aims to demonstrate complexion techniques for hypopigmented facial skin, specifically segmental (unisegmental) vitiligo. Tutorial videos as learning media can improve learning accuracy because students are able to visually observe the learning process, enabling better understanding of the presented material. This research employed a Research and Development (R&D) method using the 4D development model, consisting of Define, Design, Develop, and Disseminate stages. The development process involved validation by subject matter experts and media experts, as well as practicality testing by students. The practicality test was conducted with students of the Cosmetics and Beauty Care program from the 2022 to 2024 cohorts who had completed the Corrective Facial Makeup course. Data analysis used a mixed-methods approach, combining quantitative and qualitative data collection and analysis. The results of the material expert validation showed a score of 73.3% in Stage I and increased to 94% in Stage II. Meanwhile, the media expert validation result in Stage I reached 84%, indicating that the product was classified as "Very Feasible." Furthermore, the small group practicality test conducted with students obtained a score of 95.3%, which falls into the "Very Practical" category. Therefore, the tutorial video on complexion techniques for correcting hypopigmented facial skin, particularly segmental vitiligo, is suitable for use as a learning medium in the Corrective Facial Makeup course.

Keywords: *Video Tutorial, Complexion Techniques, Hypopigmented, Vitiligo*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Perumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Kerangka Teoritik.....	8
2.1.1 Video Tutorial	8
2.1.2 Teknik Complexion.....	13
2.1.3 Hipopigmentasi.....	19
2.2 Produk yang Dikembangkan	23
2.3 Model Pengembangan.....	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	28
3.1 Tempat dan Waktu Pelaksanaan.....	28
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	28
3.3 Bahan dan Peralatan yang Digunakan	29
3.4 Rancangan Metode Pengembangan	31
3.4.1 Analisis Kebutuhan	34
3.4.2 Sasaran Produk.....	35
3.4.3 Rancangan Produk.....	36
3.5 Instrumen	38
3.5.1 Kisi-kisi Instrumen	39
3.6 Teknik Pengumpulan Data	41
3.7 Teknik Analisis Data.....	41
BAB IV HASIL PRODUK	43
4.1 Hasil Pengembangan Produk	43
4.2 Kelayakan Produk	51
4.2.1 Hasil Uji Kelayakan Video Tutorial Oleh Ahli Materi	52
4.2.2 Hasil Uji Kelayakan Video Tutorial Oleh Ahli Media.....	54
4.3 Praktikalitas Produk	55
4.3.1 Hasil Uji Praktikalitas	55
4.4 Pembahasan.....	56

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	60
5.1 Kesimpulan.....	60
5.2 Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN.....	63



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Story Board	32
Tabel 3. 2 Tools dan Software yang Digunakan dalam Pembuatan Video Tutorial	37
Tabel 3. 3 Skala Likert	38
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Penilaian Ahli Media.....	39
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Penilaian Ahli Materi	39
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Instrumen Validasi Praktikalitas	40
Tabel 3. 7 Interpretasi Penilaian Kelayakan Video Tutorial.....	42
Tabel 3. 8 Interpretasi Penilaian Kepraktisan Produk	42
Tabel 4. 1 Storyboard Video Tutorial	45
Tabel 4. 2 Hasil Data Uji Validasi Tahap 1 Ahli Materi	52
Tabel 4. 3 Temuan Ahli Materi.....	53
Tabel 4. 4 Hasil Data Uji Validasi Tahap II Ahli Materi.....	53
Tabel 4. 5 Hasil Data Uji Validasi Tahap I Ahli Media.....	54
Tabel 4. 6 Hasil Uji Coba Praktikalitas.....	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Roda Warna.....	15
Gambar 2. 2 Micellar Water.....	17
Gambar 2. 3 Primer.....	17
Gambar 2. 4 Krim Korektor.....	17
Gambar 2. 5 Foundation.....	18
Gambar 2. 6 Bedak Tabur.....	18
Gambar 2. 7 Setting Spray.....	19
Gambar 2. 8 Kulit Hipopigmentasi Vitiligo.....	20
Gambar 2. 9 Tahapan Pengembangan 4D.....	25
Gambar 4. 1 Proses Pengeditan Video Tutorial Menggunakan Capcut.....	50



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Analisis Kebutuhan.....	63
Lampiran 2 RPS Tata Rias Wajah Korektif.....	68
Lampiran 3 Surat Pengesahan Seminar Proposal.....	69
Lampiran 4 Lembar Perbaikan Seminar Proposal	70
Lampiran 5 Tahap I Hasil Validasi Ahli Materi	72
Lampiran 6 Tahap II Hasil Penilaian Ahli Materi	76
Lampiran 7 Form Hasil Penilaian Ahli Media.....	80
Lampiran 8 Hasil Uji Praktikalitas.....	87
Lampiran 9 Sertifikat HKI	100
Lampiran 10 Produk Final	101
Lampiran 11 Daftar Riwayat Hidup.....	102

