

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *MONUS*
PADA MATERI INDONESIAKU KAYA BUDAYA
PELAJARAN IPAS KELAS IV SD**



Intelligentia - Dignitas

Oleh :

DILLA PUTRI MAHARANI

1107621210

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Dilla Putri Maharani
No. Registrasi : 1107621210
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi saya yang saya buat dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran MONUS Pada Materi Indonesiaku Kaya Budaya Pelajaran IPAS Kelas IV SD”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Agustus 2025 – Januari 2026
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 19 Januari 2026
Yang membuat pernyataan,



Dilla Putri Maharani

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG/UJIAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran *MONUS* pada Materi
Indonesiaku Kaya Budaya Pelajaran Ips Kelas IV SD

Nama Mahasiswa : Dilla Putri Maharani

Nomor Registrasi : 1107621210

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Ujian : Senin, 19 Januari 2026

Pembimbing I



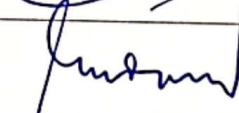
Dr. Uswatun Hasanah, M.Pd
NIP. 19922022232023212037

Pembimbing II



Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd
NIP. 196809051993032002

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab)*		30 - 01 - 2026
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		30 - 01 - 2026
Engga Dallion E. W., M. Pd. (Ketua Penguji)***		28 - 01 - 2026
Prof. Dr. Arifin Maksum, M. Pd (Anggota Penguji 1)****		27 - 01 - 2026
Drs. Endang Wahyudiana, M. Pd. (Anggota Penguji 2)****		28 - 01 - 2026

Catatan:

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta
- ** Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain Pembimbing dan Ketua Program Studi



**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dilla Putri Maharani
NIM : 1107621210
Fakultasa tau Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat E-mail : Dillaputrimaharani9803@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“Pengembangan Media Pembelajaran MONUS Pada Materi Indonesiaku Kaya Budaya Pelajaran IPAS Kelas IV SD”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Januari 2026
Yang membuat pernyataan,



Dilla Putri Maharani

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MONUS PADA MATERI INDONESIAKU KAYA BUDAYA PELAJARAN IPAS KELAS IV SD

Dilla Putri Maharani

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran MONUS (Monopoli Nusantara) pada materi Indonesiaku Kaya Budaya dalam mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) kelas IV Sekolah Dasar serta mengetahui kelayakan media yang dikembangkan. Penelitian ini menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan model pengembangan 4D yang meliputi tahap define, design, dan development. Subjek penelitian adalah peserta didik kelas IV SDN Kayu Manis 01. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan angket. Instrumen penelitian meliputi angket analisis kebutuhan, angket validasi ahli materi, ahli bahasa, ahli media, serta angket kepraktisan peserta didik. Data dianalisis secara deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media MONUS dinyatakan sangat layak digunakan, bersifat interaktif, sesuai dengan karakteristik peserta didik, serta berpotensi meningkatkan motivasi dan pemahaman peserta didik terhadap materi keberagaman budaya Indonesia.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, MONUS, IPAS, Indonesiaku Kaya Budaya, Sekolah Dasar.

**DEVELOPMENT OF MONUS LEARNING MEDIA FOR THE TOPIC
INDONESIAKU KAYA BUDAYA IN THE IPAS SUBJECT FOR FOURTH-
GRADE ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

Dilla Putri Maharani

ABSTRACT

This study aimed to develop MONUS (Monopoly of the Archipelago) as a learning medium for the topic Indonesiaku Kaya Budaya in the Natural and Social Sciences (IPAS) subject for fourth-grade elementary school students and to determine its feasibility. The study employed a Research and Development (R&D) method using the 4D development model, consisting of the define, design, and development stages. The research subjects were fourth-grade students of SDN Kayu Manis 01. Data were collected through observation, interviews, and questionnaires. The research instruments included a needs analysis questionnaire, validation questionnaires from material, language, and media experts, as well as a student practicality questionnaire. Data were analyzed using descriptive quantitative and qualitative techniques. The results showed that the MONUS learning medium was categorized as highly feasible, interactive, and appropriate to students' characteristics, and it has the potential to enhance students' motivation and understanding of Indonesian cultural diversity.

Keywords: *Learning Media, MONUS, IPAS, Indonesiaku Kaya Budaya, Elementary School.*

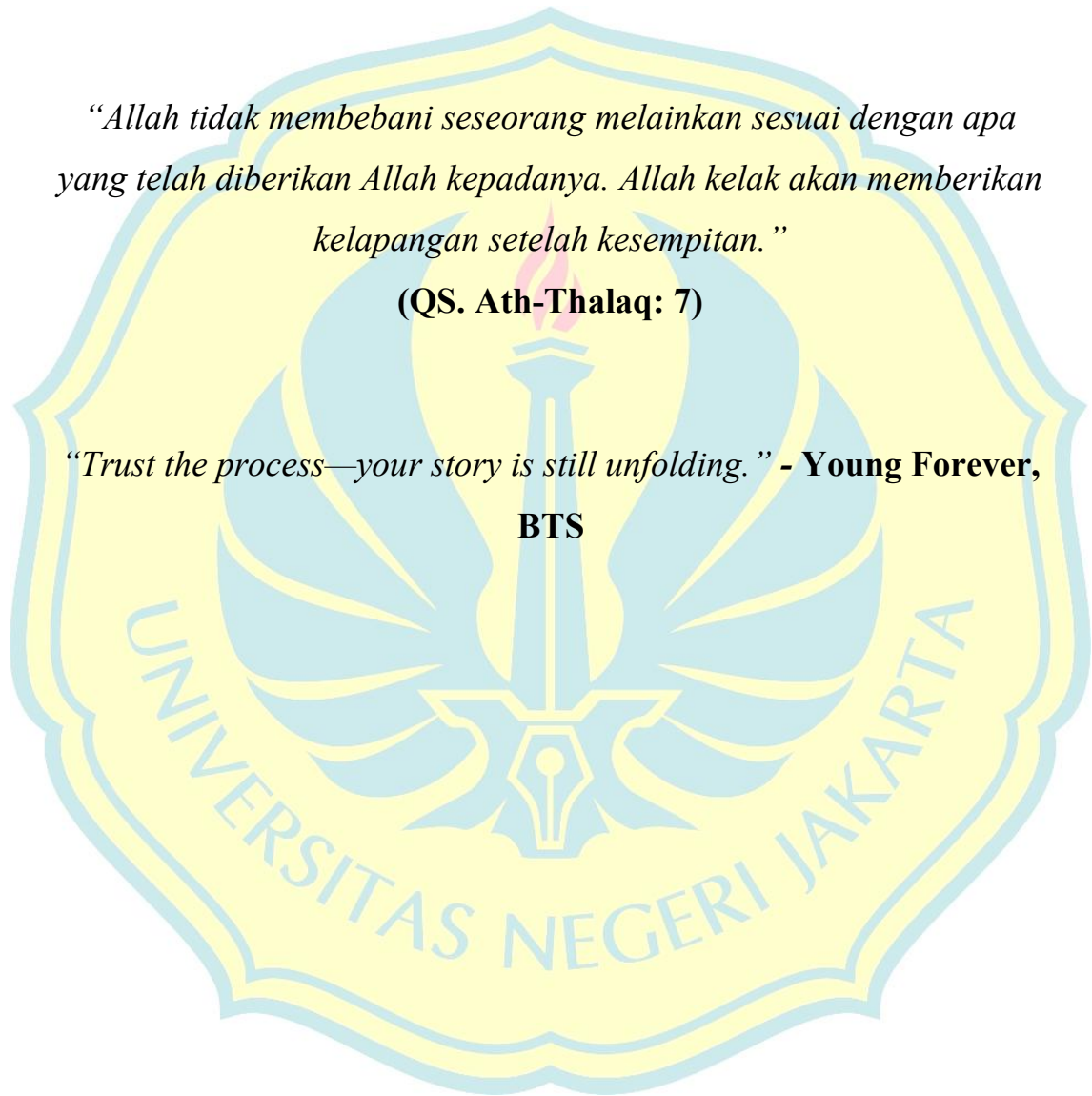
MOTTO

“Tetaplah menjadi orang baik, meski kebaikanmu tidak selalu dibalas. Karena nilai kebaikan tidak ditentukan oleh balasan, melainkan terbalas oleh ketulusan.” - Dilla Putri Maharani

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan apa yang telah diberikan Allah kepadanya. Allah kelak akan memberikan kelapangan setelah kesempitan.”

(QS. Ath-Thalaq: 7)

“Trust the process—your story is still unfolding.” - Young Forever,
BTS



LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan pertolongan-Nya, karya skripsi ini peneliti persembahkan sebagai hasil dari proses penelitian dan pengembangan dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran MONUS pada materi Indonesiaku Kaya Budaya pelajaran IPAS kelas IV SD”** Karya ini merupakan wujud ikhtiar, tanggung jawab akademik, serta komitmen penulis dalam mengembangkan inovasi pembelajaran yang diharapkan dapat memberikan kontribusi positif bagi peningkatan kualitas pembelajaran di Sekolah Dasar. Maka peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan segala nikmat sehat, nikmat iman dan segala kemudahan kepada Peneliti sehingga dapat terselesaikan penulisan Skripsi ini;
2. Ibunda Peneliti yang bernama Essi Ayuningsih, terima kasih atas segala do'a, dukungan, dorongan motivasi, semangat dalam mendukung keberlangsungan Pendidikan yang Peneliti tempuh, sehingga peneliti tidak menyerah dalam Pendidikan yang sedang ditempuh;
3. Ayahanda Peneliti yang bernama Aris Rifa'i, terima kasih atas segala jeri payahnya dalam terus menyambung kehidupan keluarga dan mendukung segala keperluan Pendidikan peneliti dan adik – adik, do'a dan dorongan motivasi serta pengertian kepada peneliti disaat penulisan skripsi ini;
4. Atiq Fazila Rifa'i dan M. Billal Rifa'i selaku adik dari peneliti yang selalu memberikan dukungan mental secara terus – menerus dalam masa penulisan skripsi ini;
5. Ibu Dr. Uswatun Hasanah, M.Pd selaku dosen pembimbing 1 peneliti dalam penulisan skripsi yang selalu memberikan arahan, waktu, dukungan serta kesempatan kepada peneliti dalam perancangan dan penyusunan skripsi dari awal hingga selesai;
6. Ibu Dra. Evita Adnan, M.Psi selaku dosen pembimbing 2 peneliti dalam penulisan proposal dari bab 1 hingga bab 3 dan membimbing peneliti sampai

tahapan seminar proposal dengan selalu memberikan arahan, waktu, dukungan serta kesempatan kepada peneliti;

7. Ibu Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd selaku koordinator program studi Pendidikan guru sekolah dasar serta dosen pembimbing 2 peneliti yang bantu melanjutkan bimbingan dari Ibu Dra. Evita Adnan, M.Psi, memberikan arahan, waktu, dukungan serta kesempatan kepada peneliti;
8. Bapak Engga Dallion E. W., M. Pd., Bapak Prof. Dr. Arifin Maksum, M.Pd., Bapak Drs. Endang Wahyudiana, M.Pd selaku ketua serta penguji sidang skripsi peneliti yang senantiasa memberikan masukan serta saran untuk membangun sebuah kualitas yang baik dalam penulisan skripsi peneliti;
9. Ibu Mutiara Lumban Tobing S.Pd selaku guru pamong PKM yang senantiasa memberikan dukungan, dorongan motivasi serta do'a kepada peneliti dan rekan peneliti dari PKM hingga sekarang;
10. Bapak Taofik, M.Pd., Bapak Paulus Mbette Suhendro, M. Pd., Ibu Dr. Uswatun Khasanah, M.Pd., selaku validator ahli dalam pengembangan media pembelajaran MONUS yang memberikan masukan serta saran kepada peneliti sehingga media MONUS dapat dinyatakan layak dalam pembelajaran;
11. Ibu Meila Berliawaty, S.Pd., selaku wali kelas IV B SDN Kayu Manis 01 yang memberikan kesempatan kepada peneliti untuk dapat mengembangkan media pembelajaran di kelas serta anak – anak kelas IV B yang memberikan dukungan dengan terlihat *excited* kepada peneliti saat penelitian berlangsung;
12. Kepala Sekolah SDN Kayu Manis 01 yang telah memberikan izin penelitian untuk pengembangan media pembelajaran MONUS;
13. Seseorang yang bernama I Ketut Wisnadiputra, S.Kom senantiasa selalu memberikan dukungan, doa, dan motivasi bahkan dukungan secara moril selama proses penyusunan skripsi ini;
14. Devinta R., Ananda Yola, Ajizah Rochayati dan teman – teman semasa Mahasiswa Baru hingga saat ini yang selalu kebersamai dan mendukung peneliti;

15. Lafega Khoirunisa Az-zahra sebagai teman seperjuangan dalam mengikuti organisasi di kampus yang selalu memberikan do'a dan dukungan kepada peneliti;
16. Khusnul Khotimah, S.Pd., Salsa Rahmadania, S.Pd., Amri Nurhidayat, dan Dwi Muhammad Yasin sebagai teman semasa PKM yang selalu kebersamai dan mendukung peneliti;
17. Fachrunnisa Nur Aulia, Salwa Fahriyyah A., Mealani Zulianti, Sekar Dwi S., Tiara Salsabilla A., Indah Rika H. S.Pd. dan teman – teman seperjuangan dari kelas G PGSD'21 yang kebersamai peneliti untuk tumbuh dan berkembang di lingkungan kehidupan perkuliahan;
18. Chantika N.W. dan Safina Salsabila sebagai teman semasa SMP yang selalu menemani dan mendengar cerita Peneliti hingga saat ini;
19. Seluruh civitas akademika yang senantiasa membantu peneliti hingga keperluan perkuliahan selesai;
20. Diri sendiri, Dilla Putri Maharani yang telah berjuang dalam menyelesaikan tanggung jawab tugas akhir. Terima kasih sudah bertahan dengan melewati banyak huru – hara rintangan kehidupan dan menjadikannya sebagai pesan moral, terima kasih sudah selalu berusaha menjadi orang baik untuk sekitar, maafkan banyak kesalahan yang pernah diperbuat diri sendiri dan orang lain.

Akhir kata, Peneliti berharap semoga karya ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi nyata bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pendidikan dasar. Peneliti juga berharap agar hasil penelitian dan pengembangan ini dapat menjadi bahan rujukan serta inspirasi bagi pendidik dalam menciptakan pembelajaran yang inovatif, bermakna, dan berpusat pada peserta didik. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan keberkahan atas setiap doa, dukungan, serta kebaikan dari seluruh pihak yang telah membantu terselesaikannya karya ini, dan menjadikannya sebagai ilmu yang bermanfaat.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran Monopoli Tema Nusantara pada Materi Indonesiaku Kaya Budaya Pelajaran IPAS Kelas IV SD”** ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd, selaku dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta., Bapak Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D. Selaku Wakil Dekan I Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Uswatun Hasanah, M.Pd selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama proses penyusunan proposal ini. Ibu Dra. Evita Adnan, M.Psi selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama proses penyusunan proposal ini.
3. Ibu Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd selaku dosen pembimbing 2 yang telah menjadi dosen pembimbing 2 dalam melanjutkan bimbingan dari Ibu Dra. Evita Adnan, M.Psi serta selalu memberikan arah dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi Peneliti.
4. Keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, dukungan, dan motivasi.

Peneliti menyadari bahwa proposal ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saya sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan dan kesempurnaan penelitian ini di masa mendatang.

Semoga proposal ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi pengembangan media pembelajaran khususnya di bidang pendidikan dasar.

Jakarta, 19 Januari 2025

Peneliti

Dilla Putri Maharani

1107621210

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG/UJIAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
MOTTO.....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Pembatasan Masalah.....	11
D. Perumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian	11
F. Kegunaan Hasil Penelitian	12
1. Kegunaan Teoritis	12
2. Kegunaan Praktis	12
BAB II KAJIAN TEORITIK.....	14
A. Hakikat dan Peranan Media Pembelajaran	14

B.	Klasifikasi Media Pembelajaran	22
C.	Hakikat Media MONUS	26
G.	Hakikat Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)	30
H.	Hakikat Pembelajaran IPS.....	33
I.	Hakikat Kebudayaan di Indonesia	35
J.	Karakteristik Siswa Kelas IV SD	37
K.	Hasil Penelitian yang Relevan	40
L.	Kerangka Konsep	42
M.	Rancangan Model.....	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		45
A.	Tujuan Penelitian	45
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	45
C.	Pendekatan dan Metode Penelitian	45
D.	Prosedur Pengembangan	46
E.	Instrumen Penelitian.....	50
F.	Teknik Analisis Data.....	55
BAB IV PEMBAHASAN		58
A.	Deskripsi Hasil Proses Pengembangan	58
1.	Tahap <i>Define</i> (Analisis Kebutuhan).....	58
2.	Tahapan <i>Design</i> (Perancangan).....	63
3.	Tahapan <i>Development</i> (Pengembangan).....	88
4.	Tahapan <i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	104
B.	Nama Produk.....	104
C.	Karakteristik Produk	104
D.	Prosedur Pemanfaatan Produk	106
E.	Pembahasan.....	106

F. Keterbatasan Penelitian.....	108
BAB V PENUTUP.....	109
A. Kesimpulan	109
B. Implikasi.....	110
1. Implikasi Teoritis	110
2. Implikasi Praktis.....	111
C. Saran.....	111
DAFTAR PUSTAKA	113
LAMPIRAN.....	120



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Klasifikasi Media Pembelajaran menurut Anderson (1979).....	24
Tabel 2. 2 Tabel Kebudayaan Benda dan Kebudayaan Tak Benda di Indonesia .	37
Tabel 3. 1 Bentuk Instrumen Pengumpulan Data	50
Tabel 3. 2 Kisi – Kisi instrumen Analisis Kebutuhan Guru	51
Tabel 3. 3 Kisi - Kisi Instrumen Kuisisioner Analisis Kebutuhan Awal Peserta Didik.....	53
Tabel 3. 4 Kisi - Kisi Instrumen Kuisisioner Ahli Media.....	53
Tabel 3. 5 Kisi - Kisi Instrumen Kuisisioner Ahli Materi	54
Tabel 3. 6 Kisi - Kisi Instrumen Kuisisioner Ahli Bahasa	54
Tabel 3. 7 Kisi - Kisi Instrumen Uji Coba Kepraktisan one to one Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar	55
Tabel 3. 8 Kisi - Kisi Instrumen Uji Coba Kepraktisan Small Group dan Field Test Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar.....	55
Tabel 3. 9 Skala Penilaian.....	56
Tabel 3. 10 Interpretasi Skor.....	57
Tabel 4. 1 Tabel analisis Alur Tujuan dan Capaian Pembelajaran IPAS kelas IV SD materi Indonesiaku Kaya Budaya	61
Tabel 4. 2 Tabel StoryBord MONUS	63
Tabel 4. 3 Hasil Uji Validasi Materi Ahli Materi	89
Tabel 4. 4 Hasil Uji Validasi Ahli Bahasa	91
Tabel 4. 5 Hasil Uji Validasi Materi Ahli Media.....	93
Tabel 4. 6 Hasil Revisi Produk	95
Tabel 4. 7 Hasil Uji Coba <i>One To One</i>	97
Tabel 4. 8 Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	98
Tabel 4. 9 Hasil Uji Coba <i>Filed Test</i>	100
Tabel 4. 10 Hasil Akhir Produk	102
Tabel 4. 11 Spesifikasi Produk.....	105

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerucut Pengalaman (Cone of Experience) Edgar Gale	16
Gambar 2. 2 Bagan Kerangka Konsep Pengembangan 4	43
Gambar 2. 3 Bagan Desain Media Monopoli Nusantara	44
Gambar 3. 1 Rentang Skor	57
Gambar 4. 1 Pembuatan Landmark Custom Menggunakan Ibis Paint	67
Gambar 4. 2 Penambahan Ornamen Pada Petak MONUS Menggunakan Canva ..	68
Gambar 4. 3 Hasil Petak Provinsi Monus	68
Gambar 4. 4 Pembuatan Petak Khusus Pada Petak MONUS Menggunakan Canva	69
Gambar 4. 5 Petak Khusus (Tantangan Nusantara, Aksi Bebas, Hadiah, Bayar Denda, Hukuman)	70
Gambar 4. 6 Pembuatan Petak Pelengkap (Petak “MULAI”, Petak “PENJARA HANYA LEWAT”, Petak “PINTU KEMANA SAJA”, dan Petak “MASUK PENJARA”).....	70
Gambar 4. 7 Petak Pelengkap (Petak “MULAI”, Petak “PENJARA HANYA LEWAT”, Petak “PINTU KEMANA SAJA”, dan Petak “MASUK PENJARA”)	71
Gambar 4. 8 Penyusunan Petak MONUS Sesuai Template Menggunakan Figma	71
Gambar 4. 9 Hasil Jadi Petak Monus	72
Gambar 4. 10 Pembuatan Kartu Aksi Bebas Menggunakan Canva.....	75
Gambar 4. 11 Hasil Jadi Kartu Aksi Bebas.....	75
Gambar 4. 12 Pembuatan Kartu Tantangan Menggunakan Canva	77
Gambar 4. 13 Hasil Jadi Kartu Tantangan Nusantara	77
Gambar 4. 14 Pembuatan Kartu Hadiah Menggunakan Canva	79
Gambar 4. 15 Hasil Jadi Kartu Hadiah	79
Gambar 4. 16 Pembuatan Kartu Hukuman Menggunakan Canva	80
Gambar 4. 17 Hasil Jadi Kartu Hukuman	81
Gambar 4. 18 Pembuatan Design Buku Saku Monus Menggunakan Canva	82
Gambar 4. 19 Hasil Akhir Buku Saku Monus	82
Gambar 4. 20 Pembuatan Design Buku Panduan Guru	84

Gambar 4. 21 Hasil Akhir Design Buku Panduan Guru	85
Gambar 4. 22 Pembuatan Design Buku Panduan Siswa.....	87
Gambar 4. 23 Hasil Jadi Buku Panduan Siswa	88
Gambar 4. 24 Diagram Hasil Uji Coba One To One	98
Gambar 4. 25 Diagram Hasil Uji Coba Small Group	99
Gambar 4. 26 Diagram Hasil Uji Coba Field Test.....	101



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Analisis Kebutuhan Awal Peserta Didik	120
Lampiran 2 Hasil Analisis Awal Peserta didik	121
Lampiran 3 Instrumen Analisis Awal Guru	122
Lampiran 4 Hasil Analisis Awal Guru	123
Lampiran 5 Instrumen Validasi Ahli Materi	124
Lampiran 6 Hasil Validasi Ahli Materi	125
Lampiran 7 Instrumen Validasi Ahli Bahasa	126
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Bahasa	127
Lampiran 9 Instrumen Validasi Ahli Media	128
Lampiran 10 Hasil Validasi Ahli Media	129
Lampiran 11 Instrumen Uji Coba Perorangan (One to One)	130
Lampiran 12 Hasil Uji Coba Perorangan (One to One)	131
Lampiran 13 Instrumen Uji Coba Kelompok Kecil (Small Group)	132
Lampiran 14 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil (Small Group)	133
Lampiran 15 Instrumen Uji Coba Field Test (Uji Coba Lapangan)	134
Lampiran 16 Hasil Uji Coba Field Test (Uji Coba Lapangan)	135
Lampiran 17 Hasil Data Penelitian	136
Lampiran 18 Surat Permohonan Validasi Ahli	137
Lampiran 19 Surat Permohonan Penelitian	138
Lampiran 20 Surat Keterangan Penelitian	139
Lampiran 21 Riwayat Hidup Peneliti	140