

**PENERAPAN METODE TALAQQI DENGAN IRAMA
NAGHAM DALAM MENINGKATKAN KUALITAS BACAAN
AL-QURAN DI PONDOK PESANTREN AL-MUNAWWAR
LANGGENHARJO JUWANA PATI**

MUHAMMAD ZAHRON NASYWA

1404621051



Intelligentia - Dignitas

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd.)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

TAHUN 2025

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta



Firdaus Walid, S.Th.I., M.A., Ph.D.

NIP. 198107182008011016

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Dr. Sari Narulita, M.Si.</u> NIP. 198002282006042002 Ketua		20 / 1 / 2026
2.	<u>Dr. Khairil Ikhsan Siregar, Lc., M.A.</u> NIP. 196803152005011003 Penguji Ahli I		20 / 1 / 2026
3.	<u>Ahmad Nur Fahmi, S.Pd., M.Pd.</u> NIP. 199406192025061008 Penguji Ahli II		20 / 1 / 2026
4.	<u>Dr. Muhamad Ridwan Effendi, S.Pd.I., M.Ud</u> NIP. 198809192019031016 Pembimbing I		20 / 1 / 2026
5.	<u>Dr. H. Sa'dullah, S.Ag., M.Ag., M.Si.</u> NIP. 197105152006041015 Pembimbing II		20 / 1 / 2026

Tanggal Lulus: 23 Januari 2026

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum Program Studi Pendidikan Agama Islam:

Nama : Muhammad Zahron Nasywa

No. Registrasi : 1404621051

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul:

“Penerapan Metode *Talaqqi* Dengan Irama Nagham Dalam Meningkatkan Kualitas Bacaan Al-Quran Di Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo Juwana Pati”

Adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/penegmbangan pada bulan September s.d. Oktober 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 7 Januari 2026


Muhammad Zahron Nasywa
NIM. 1404621052

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Zahron Nasywa
NIM : 1404621051
Fakultas/Prodi : FISH / Pendidikan Agama Islam
Alamat email : zahronnasywachannel@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENERAPAN METODE TALAQI DENGAN IRAMA
NAGHAM DALAM MENINGKATKAN KUALITAS BACAAN
AL-QUR'AN DI PONDOK PESANTREN AL-MUNAWWAR
LANGSENHAPJO JUWANA PATI

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 02 Februari 2016

Penulis

(M. ZAHRON NASYWA)
nama dan tanda tangan

MOTTO

“Tak seorangpun bisa menyangka jika Allah sudah berkehendak. Semua hal yang tidak mungkin bakal menjadi kenyataan. Suatu ketika Kau akan tersenyum lebar karena do'a"mu yang lama bakal diwujudkan oleh Allah Sang Maha Cinta”



Skripsi ini kupersembahkan kepada diriku sendiri, yang tak pernah menyangka ada di fase ini. Kepada Sang Maha Khaliq Allah SWT Tasyakur bi Ni'mah, segala kemudahan dan kekuatan yang telah di anugerahkan. Juga untuk kedua orang tuaku tercinta, yang do'anya tak pernah usai dan selalu memberi nasehat nasehat yang bernilai, sehingga Ridhanya menyertai Ridha-Nya.

ABSTRAK

Muhammad Zahron Nasywa, Penerapan Metode *Talaqqi* Dengan Irama Nagham Dalam Meningkatkan Kualitas Bacaan Al-Quran Di Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo Juwana Pati Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta, Januari 2026.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan metode *talaqqi* dengan irama *nagham* dalam pembelajaran bacaan Al-Qur'an di Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati, dengan fokus pada kualitas bacaan santri yang meliputi aspek tajwid, *fashahah*, dan *makharijul huruf*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipatif, wawancara semi-terstruktur dengan pengasuh, guru, dan santri, serta dokumentasi. Tes unjuk kerja bacaan Al-Qur'an digunakan sebagai data pendukung untuk menggambarkan kualitas bacaan santri. Analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, sedangkan keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber. Hasil tes unjuk kerja menunjukkan peningkatan kualitas yang signifikan. Berdasarkan rubrik penilaian, mayoritas santri (X% atau 14 dari 20 santri) berhasil mencapai kategori 'Sangat Baik' (Skor 12) dan 'Baik', terutama pada aspek ketepatan tajwid dan kestabilan irama. Hal ini membuktikan bahwa metode *talaqqi nagham* efektif memperbaiki kualitas bacaan santri dari yang sebelumnya kurang tartil menjadi lebih terstandar. Metode ini juga mendukung keterlibatan santri secara aktif dalam pembelajaran tilawah Al-Qur'an.

Kata kunci: talaqqi, irama nagham, bacaan Al-Qur'an, pondok pesantren

ABSTRACT

Muhammad Zahron Nasywa, The Application of *the Talaqqi Method* with Nagham Rhythm in Improving the Quality of Al-Quran Reading at Al-Munawwar Langgenharjo Juwana Pati Thesis Islamic Boarding School, Jakarta: Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Social Sciences and Law, Jakarta State University, January 2026.

This study aims to describe the application of the talaqqi method with the rhythm of nagham in learning to read the Qur'an at the Al-Munawwar Islamic Boarding School Langgenharjo, Juwana, Pati, with a focus on the quality of student reading which includes aspects of tajwid, fashohah, and makharijul letters. This study uses a descriptive qualitative approach. Data collection was carried out through participatory observation, semi-structured interviews with caregivers, teachers, and students, and documentation. The performance test of Qur'an reading was used as supporting data to describe the quality of students' reading. Data analysis is carried out through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawn, while the validity of the data is tested through source triangulation. The results of the performance test showed a significant improvement in quality. Based on the assessment rubric, the majority of students (X% or 14 out of 20 students) managed to achieve the categories of 'Very Good' (Score 12) and 'Good', especially in the aspects of tajweed accuracy and rhythm stability. This proves that the talaqqi nagham method is effective in improving the quality of students' reading from what was previously less tartil to more standardized. This method also supports the active involvement of students in learning the Qur'an.

Keywords: talaqqi, rhythm of nagham, Qur'an recitation, Islamic boarding schools

تجريد البحث

محمد زهرون ناسيوى، تطبيق طريقة/الطلاق مع إيقاع النغم في تحسين جودة قراءة القرآن في مدرسة المناور لانغنهارجو جوانا باتي الداخلية، جاكرتا: برنامج التربية الدينية الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية والقانون، جامعة جاكرتا الحكومية، يناير 2026.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف تطبيق طريقة الطلاق مع إيقاع النغم في تعلم قراءة القرآن في مدرسة المناوار الداخلية الإسلامية في لانغنهارجو، جوانا، باتي، مع التركيز على جودة القراءة التي تشمل جوانب من التجويد، الفشوحة، والحرف الخرجول. تستخدم هذه الدراسة نهجا نوعيا وصفيًا. تم جمع البيانات من خلال الملاحظة التشاركية، ومقابلات شبه منظمة مع مقدمي الرعاية والمعلمين والطلاب، والتوثيق. استخدم اختبار أداء قراءة القرآن كبيانات داعمة لوصف جودة قراءة الطلاب. يتم تحليل البيانات من خلال مراحل تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاج، بينما يتم اختبار صحة البيانات من خلال تثليث المصادر. تظهر نتائج الدراسة أن تطبيق طريقة الطلاق مع إيقاع النغم يساهم إيجابيا في عملية تعلم قراءة القرآن، وهو ما ينعكس في تحسين دقة تطبيق قواعد التجويد، وطلاقة القراءة (الفشوحة)، ودقة حروف المخرجول، وقدرة الطلاب على اتباع إيقاع النغم بطريقة أكثر توجيهًا. كما تدعم هذه الطريقة المشاركة الفعالة للطلاب في تعلم القرآن.

الكلمات المفتاحية: الطلاق، إيقاع النغم، تلاوة القرآن، المدارس الداخلية الإسلامية

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, teladan sepanjang zaman, yang telah membawa umat manusia dari masa kebodohan menuju zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan dan kemajuan seperti saat ini.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis dengan tulus menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum, Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Sari Narulita, Lc, M.Si. selaku Koordinator Prodi, yang telah memberikan dukungan dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Bapak M. Ridwan Effendi, S.Pd., M.Ud. selaku dosen pembimbing I yang dengan sabar membimbing dan memberikan arahan selama proses penulisan skripsi.
4. Bapak Dr. H. Sadullah, M.Ag. selaku dosen pembimbing II yang turut serta memberikan arahan dan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
5. Kepada seluruh dosen yang telah membagikan ilmu dan dukungannya selama ini.

6. Kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Masruhin Sholih dan Ibu Khumaidah yang telah memberikan kekuatan ketika lemah, memberikan semangat ketika malas, dan atas segala panjatan doa tulus yang dipanjatkan.
7. Kepada Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo Juwana Pati sebagai lokasi penelitian yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk mendukung penelitian ini.
8. Bapak KH. Nur Kholis beserta seluruh asatidz Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo Juwana Pati, yang telah berkenan memberikan data serta masukan penting dalam penelitian ini.
9. Kepada para santri yang telah bersedia menjadi bagian dan memberikan kontribusi berharga dalam proses penelitian.
10. Kepada ning Milkhatul Khanifah beserta Abah Umik yang selalu Support dan Do'a agar selalu bisa menyelesaikan di tahap ini, sahabat dan juga mentor, Muhammad Fauzi Firmansyah yang selalu mengingatkan, mendukung, membantu, mengarahkan, dan menemani penyusunan skripsi ini, sahabat Syahril, Dava, Rizqi, Turyan, dan seluruh teman teman satu angkatan yang namanya tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKIRPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
MOTTO.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
A. Kajian Teori Berkaitan dengan Objek yang Diteliti.....	9
1. Penerapan Metode <i>Talaqqi</i>	9
2. Pondok Pesantren	14
3. Kualitas Bacaan Al Qur'an	18
4. Seni Baca Al-Quran (<i>Nagham</i>)	19
5. Teori Belajar Sosial (<i>Social Learning Theory</i>)	24
B. Hasil Penelitian yang Relevan.....	25
C. Kerangka Berpikir	26
BAB III METODE PENELITIAN	27

A. Tempat dan Waktu Penelitian	27
B. Metode Penelitian	27
C. Unit Analisis.....	27
D. Instrumen Penelitian	29
E. Teknik Pengumpulan Data.....	30
F. Teknik Analisis Data	33
G. Teknik Pengabsahan Data.....	35
H. Pedoman Observasi Penelitan dan Kisi-kisi Instrumen Wawancara.....	36
BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
A. Deskripsi Data	42
1. Sejarah Singkat dan Latar Belakang Berdirinya Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati.....	42
2. Visi dan Misi Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati	44
3. Data Guru di Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati	44
B. Temuan Penelitian	46
1. Proses Pembelajaran Metode <i>Talaqqi</i> dengan Irama Nagham dalam Meningkatkan Kualitas Bacaan al-Quran di Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati.....	46
2. Data Kualitas Bacaan Santri (Hasil Tes Unjuk Kerja)	57
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Metode <i>Talaqqi</i> dengan Irama Nagham dalam Meningkatkan Kualitas Bacaan al-Quran di Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati.....	62
C. Pembahasan terhadap Temuan Penelitian.....	64
1. Strategi Perencanaan Program Pondok Pesantren dalam Penerapan Metode <i>Talaqqi</i> dengan Irama Nagham di Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati	64

2. Langkah-Langkah dan Tahapan Penerapan Metode <i>Talaqqi</i> dengan Irama Nagham dalam Meningkatkan Kualitas Bacaan Santri Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati.....	66
3. Analisis Peningkatan Kualitas Makharijul Huruf dan Tajwid.....	68
4. Evaluasi Dukungan dan Hambatan Metode <i>Talaqqi</i> sebagai Sistem Pembelajaran dalam Meningkatkan Kualitas Bacaan Santri Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati.....	70
5. Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Penerapan Metode <i>Talaqqi</i> dengan Irama Nagham dalam Meningkatkan Kualitas Bacaan Santri Pondok Pesantren Al-Munawwar Langgenharjo, Juwana, Pati.....	71
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Implikasi.....	74
C. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA.....	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	100