

المراجع باللغة الإندونيسية والإنجليزية

- AlRamadneh, A. H. M. (2022). *Speech Acts in Arabic Poetry: A Pragmatic Approach*. **IJAZ ARABI: Journal of Arabic Learning**, 5(2), 101–112. <https://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/ijazarabi/article/view/20413>
- Astika, I. M., et al. (2021). *Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Acara Mata Najwa*. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Astika, I. M., Murtiningrum, D. A., & Tantri, A. A. S. (2021). *Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Acara Mata Najwa “Perlawanan Mahasiswa”*. **Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**, 11(2), 55–66. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPBS>
- Austin, J. L. (1962). *How to do things with words*. Oxford University Press.
- Febriyanti, A. S., Hilmi, M., Anisa, N. Z., & Lukman, F. (2023). *Analisis Tindak Tutur Ilokusi Asertif dalam Serial Kartun Berbahasa Arab “Ilmuwan Muslim Ibnu Sina” Episode 1–4*. **Jurnal Linguistik dan Pendidikan Bahasa Arab**, 7(2), 120–134. <https://jurnal.unpad.ac.id/jlp/article/view/47417>
- Fitriya, N. I., Rahmawati, N., & Arifin, A. S. (2023). *Tindak Tutur Ilokusi pada Novel Zainy Barakat Karya Gamal Al Ghitani (Kajian Pragmatik)*. **Laa: Journal of Arabic Language and Literature**, 5(1), 45–57. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/laa/article/view/51940>
- Furqon, A. A., & Ainusyamsi, F. Y. (2023). *Jenis dan Fungsi Tindak Tutur Ilokusi Ibnu Sina dalam Film Animasi Al-‘Alim Ibnu Sina*. **Hijai: Journal of Arabic Studies**, 3(1), 33–48. <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/hijai/article/view/13547>
- Kemdikbud (2022). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Talkshow Indonesia Lawyers Club*. **Mabasan: Jurnal Ilmu Budaya Kemdikbud**, 16(1), 55–64. <https://mabasan.kemdikbud.go.id/index.php/MABASAN/article/view/458>
- Kursus Arab Al-Azhar Pare. (2023). *Kajian Pragmatik Tindak Tutur dalam Film Pendek Bahasa Arab*

“Menghormati”. ResearchGate. <https://www.researchgate.net/publication/371340906>

- Kusumawati, E., & Azimah, N. (2021). *Analisis Tindak Tutur dan Fungsi Tuturan Ekspresif dalam Acara Sarah Sechan di NET TV*. **Skripta: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**, 7(1), 59–66. <https://journal.upy.ac.id/index.php/skripta/article/view/956>
- Kusumawati, E., & Azimah, N. (2021). *Analisis Tindak Tutur Ilokusi pada Percakapan Nabi Musa AS. dalam Surat Thaha*. **Shautul Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab**, 9(2), 175–190. <https://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/Shautul-Arabiyah/article/view/17559>
- Mahmudah, S., Simpen, I. W., & Teguh, I. W. (2022). *Bentuk-Bentuk Tindak Tutur Ekspresif Karikatur Pan Kote dalam Koran Denpost 2019*. **Stilistika: Journal of Indonesian Language and Literature**, 2(1), 28–39. <https://doi.org/10.24843/STIL.2022.v02.i01.p03>
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi penelitian kualitatif* (edisi revisi). Remaja Rosdakarya.
- Oktaviyani, S. A., Amilia, F., & Susetyo, A. M. (2023). *Tindak Tutur Ilokusi dalam Talkshow Indonesia Lawak Klub (ILK)*. **Jurnal Sabda: Media Kajian Bahasa dan Sastra**, 5(2), 82–90. <https://jurnal.anfa.co.id/index.php/sabda/article/view/351>
- Rahmawati. (2020). *Analisis Pengaruh E-Money terhadap Perputaran Uang (Velocity of Money) di Indonesia*. Universitas Tidar.
- Rifdiana, R. (2024). *Tuturan Ekspresif dalam Kanal YouTube Kimbab Family: Kajian Pragmatik*. Universitas Negeri Surabaya.
- Rifdiana, R., & Yohanes, B. (2024). *Tuturan Ekspresif dalam Kanal YouTube Kimbab Family: Kajian Pragmatik*. **BAPALA: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**, 11(3), 73–84.
- Searle, J. R. (1969). *Speech acts: An essay in the philosophy of language*. Cambridge University Press.

المصدر: يوتيوب، <https://www.youtube.com/watch?v=9K6Vl0DbqiU&t=1s>

- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Wardana, M. A. W., Rohmadi, M., & Setiawan, B. (2022). *Menyelisik Tindak Tutur Direktif dan Ekspresif pada Serial Kartun Indonesia Trung Tung: Kajian Pragmatik*. **Lingua: Jurnal Ilmiah**, 19(1), 39–57.
- Behroozi, Z., Khezri, A., Ballawy, R., & Pour Abed, M. J. (2025). Analysis of five speech acts in Faliha Hassan's poetry based on Searle's theory. *Arabic Language and Literature*, 20(4), 365:379. <https://doi.org/10.22059/jal-lq.2023.347802.1290>
- Derkaoui, M. (2019). نظرية أفعال الكلام: تعريف بالمفاهيم [The theory of speech acts: A definition of concepts], 5(1), 97:110. Université Batna 1.
- Madallel, N. (2021). نظرية أفعال الكلام بين الدراسات الغربية والتراث العربي [The theory of speech acts between Western studies and Arab heritage], 13(3), 1208:1220. جامعة الواد

Intelligentia - Dignitas