

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KETERAMPILAN
BERBICARA TEKS PROSEDUR BERBASIS PENDEKATAN
KONTEKSTUAL PADA SISWA TUNAGRAHITA KELAS XI
SLBN 7 JAKARTA**



**AMANDA SALSABILA RIHHADATUL AISY
1201621077**

SKRIPSI

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Amanda Salsabila RRihhadatul Aisy

No. Registrasi : 1201621077

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Berbicara Teks Prosedur Berbasis Pendekatan Kontekstual pada Siswa Tunagrahita Kelas XI SLBN 7 Jakarta

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP. 196106281985032001

Pembimbing II

Nestivani Parai, M.Pd.
NIP. 199208082020122026

Penguji I

Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP. 197808022008012011

Penguji II

Etsa Purbarani, M.Pd.
NIP. 199202012019032028

Dekan
Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP. 197710082005011002

Ketua Penguji

Nestivani Parai, M.Pd.
NIP. 199208082020122026

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amanda Salsabila Rihhadatul Aisy

No. Registrasi : 1201621077

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Teks
Prosedur Berbasis Pendekatan Kontekstual pada Siswa Tunagrahita Kelas XI
SLBN 7 Jakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini ialah benar hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumber sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan Tindakan plagiasi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 8 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



Amanda Salsabila Rihhadatul Aisy

NIM. 1201621077

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Amanda Salsabila Rihhadatul Aisy
NIM : 1201621077
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : aamandasalsa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul:

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR KETERAMPILAN BERBICARA TEKS PROSEDUR BERBASIS PENDEKATAN KONTEKSTUAL PADA SISWA TUNAGRAHITA KELAS XI SLBN 7 JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Januari 2026

Penulis

(Amanda Salsabila Rihhadatul Aisy)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Que Sera Sera

What Will Be Will Be

Kun Faya Kun

Jadilah, Maka Terjadilah

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT., skripsi ini saya persembahkan untuk Ibu dan adik saya tercinta, yang menjadi alasan utama dalam setiap perjuangan saya, yang telah mengajarkan banyak tentang perjuangan dan kesabaran, yang telah menciptakan tawa dan kehangatan. Untuk diriku sendiri, yang mungkin lambat, tetapi tetap berusaha berjalan dan tak berhenti berjuang.

It just so happens as we're facing today for the first time

17 IS RIGHT HERE: 청춘찬가 (Cheers to Youth)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Teks Prosedur Berbasis Pendekatan Kontekstual pada Siswa Tunagrahita Kelas XI SLBN 7 Jakarta”. Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat kelulusan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih terdapat berbagai kekurangan dan ketidaksempurnaan. Proses penyusunan skripsi tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Dengan penuh apresiasi dan rasa hormat, penulis hendak menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 dan Ibu Hestiyani Parai, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2 yang telah bersedia meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, ilmu, motivasi, dan dukungan selama proses penulisan skripsi hingga selesai.
2. Ibu Reni Nur Eriyani, M.Pd., selaku dosen penguji materi dan Ibu Etsa Purbarani, M.Pd., selaku dosen penguji metodologi yang telah memberikan masukan, kritik, dan saran yang membangun dalam proses penyempurnaan penelitian ini.
3. Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., selaku Kaprodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada seluruh mahasiswa agar dapat menyelesaikan skripsi.

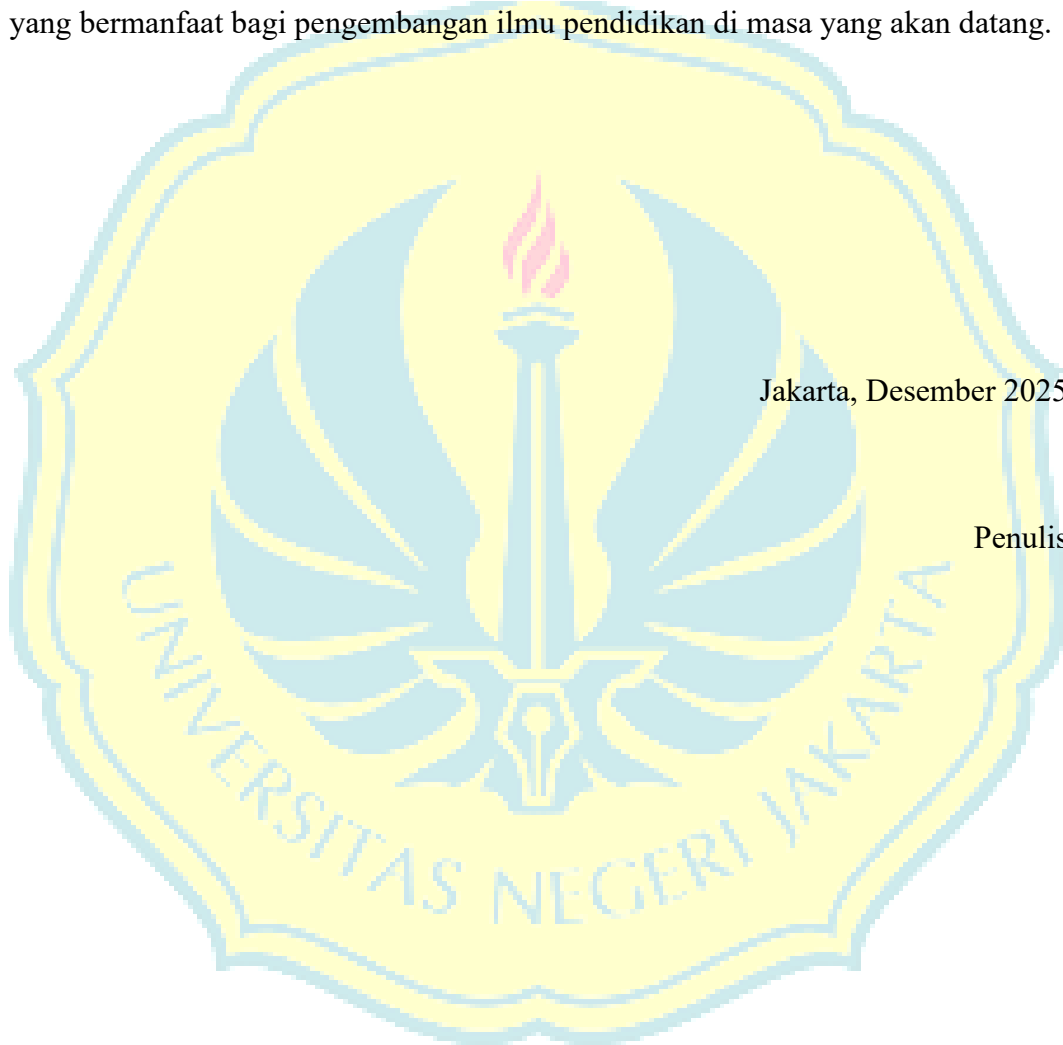
4. Bapak Nur Sekhudin, M.Pd., selaku Dosen Penasihat Akademik yang selalu memberikan dukungan dan masukan selama masa perkuliahan.
5. Ibu Reni Oktaviani, M.Pd., selaku validator ahli metodologi yang telah memberikan saran dan masukan dalam proses penulisan skripsi.
6. Bapak Drs. Darwinto Supriyadi, selaku Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum SLBN 7 Jakarta sekaligus validator ahli materi yang telah bersedia menerima penulis dengan baik, meluangkan waktu, dan memberikan saran dan masukan dalam proses penyusunan skripsi.
7. Ibu Yuli Siswanti, S.Pd., selaku guru kelas XI-B Tunagrahita SLBN 7 Jakarta. Terima kasih atas telah menerima penulis dengan baik, serta memberikan ilmu dan pengalaman yang luar biasa pada penulis,
8. Bapak/Ibu dosen, staf, dan karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu, tenaga, dan waktu yang berharga selama proses perkuliahan.
9. Mama tercinta dan adik satu-satunya, yang menjadi sumber kekuatan dan motivasi penulis untuk bertahan dan berjuang. Terima kasih untuk doa yang tak henti dipanjatkan, dukungan yang tiada habisnya, dan kesabaran yang tak terhingga. Semoga skripsi ini bisa menjadi salah satu bentuk persembahan kecil atas segala perjuangan dan doa yang telah diberikan.
10. Dhifa dan Yunita, yang telah menemani memancing dan menemani proses penyusunan skripsi dari awal hingga akhir. Terima kasih karena masih setia untuk menemani dan menjawab kebingungan-kebingungan yang penulis rasakan sejak awal proses penulisan skripsi hingga sampai di titik ini.

11. Defi Khoirunnisa yang telah banyak sekali membantu sejak awal perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi ini, Ghina Imroatul Azizah yang telah berusaha berjuang dalam menyelesaikan skripsinya. Terima untuk kalian karena telah banyak membantu dan kebersamai selama proses penyelesaian masa studi penulis.
12. Puteri, Syalaisha, Dewi yang telah kebersamai dan memberikan warna dalam masa perkuliahan penulis.
13. Grup penipu, Reyna, Mikha Synthia, Ica, yang telah kebersamai dan selalu memberikan tawa bersama penulis.
14. Teman-teman Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2021. Terkhusus PB3. Terima kasih atas kebersamaan yang telah dilalui selama masa per Terima kasih kepada Windah Basudara karena telah memberikan *live streaming* dengan kualitas video dan audio terbaik kuliah.
15. Terima kasih untuk seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih karena telah membantu secara langsung maupun tidak langsung selama proses penyelesaian skripsi ini.
16. Terakhir dan yang paling sering terlupakan, terima kasih kepada diri sendiri. Terima kasih karena telah berjuang dan terus berjalan. Terima kasih karena tidak menyerah meski banyak rintangan yang harus dihadapi. Terima kasih karena tetap bertahan dan berusaha menyelesaikan apa yang telah dimulai. Semoga setelah ini akan banyak hal baik yang menghampiri, banyak kebahagiaan yang datang dalam kehidupan. Setelah ini satu per satu impian akan terwujud dengan segala hal baik di dalamnya.

Tanpa arahan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak, penyusunan skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan dan ilmu pengetahuan. Oleh karena itu, penulis menerima segala bentuk saran dan kritik yang membangun. Semoga hasil penelitian dari skripsi ini dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi pengembangan ilmu pendidikan di masa yang akan datang.

Jakarta, Desember 2025

Penulis



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Batasan Masalah.....	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
1.6 Keaslian Penelitian (<i>State of Art</i>)	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Kajian Teori dan Konsep.....	14
2.1.1 Hakikat Bahan Ajar	14
2.1.2 Hakikat Berbicara.....	22
2.1.3 Hakikat Teks Prosedur	27
2.1.4 Hakikat Pendekatan Kontekstual	33
2.1.5 Pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Siswa Tunagrahita	38
2.2 Kajian Penelitian Relevan	44
2.3 Kerangka Berpikir.....	46

BAB III METODE PENELITIAN	50
3.1 Metode Penelitian.....	50
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian.....	51
3.3 Prosedur Penelitian.....	51
3.4 Data dan Sumber Data	64
3.5 Teknik Pengumpulan Data	65
3.6 Teknik Analisis Data	67
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	72
4.1 Hasil Penelitian	72
4.1.1 <i>Analysis</i> (Analisis)	72
4.1.2 <i>Design</i> (Perancangan)	85
4.1.3 <i>Development</i> (Pengembangan).....	90
4.1.4 <i>Implementation</i> (Penerapan)	117
4.1.5 <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	121
4.2 Pembahasan.....	127
4.3 Keterbatasan Penelitian.....	131
BAB V PENUTUP	132
5.1 Simpulan	132
5.2 Saran.....	134
DAFTAR PUSTAKA.....	136
LAMPIRAN.....	140
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	170

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Peta Literatur Penelitian Menggunakan Laman Open Knowledge..	10
Gambar 4. 1 Diagram Alir Bahan Ajar.....	85
Gambar 4. 2 Sampul Bahan Ajar	91
Gambar 4. 3 Halaman Pendahuluan.....	91
Gambar 4. 4 Materi Mengenal Teks Visual.....	92
Gambar 4. 5 Materi Mengenal Teks Prosedur dalam Infografis	94
Gambar 4. 6 Cuplikan Video Animasi Cara Membuat Susu.....	95
Gambar 4. 7 Materi Menganalisis Teks Prosedur	96
Gambar 4. 8 Materi Mengemukakan Teks Prosedur.....	97
Gambar 4. 9 Cuplikan Video Animasi Cara Mencuci Tangan	98
Gambar 4. 10 Halaman Lembar Penilaian pada Modul Siswa	99
Gambar 4. 11 Lembar Penilaian pada Modul Guru	99
Gambar 4. 12 Halaman Daftar Pustaka dan Profil Penyusun	100
Gambar 4. 13 Hasil Uji Normalitas.....	119
Gambar 4. 14 Hasil Uji T Berpasangan	119
Gambar 4. 15 Hasil Uji N-Gain Score	121

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Analisis Kebutuhan Guru	52
Tabel 3.2 Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa.....	53
Tabel 3.3 Instrumen Validasi Ahli Materi	56
Tabel 3. 4 Instrumen Validasi Ahli Metodologi	58
Tabel 3. 5 Rubrik Penilaian Mempresentasikan Teks Prosedur	60
Tabel 3. 6 Instrumen Penilaian Guru.....	62
Tabel 3. 7 Instrumen Penilaian Siswa	63
Tabel 3. 8 Aturan Pemberian Skor untuk Validasi Ahli.....	68
Tabel 3. 9 Rentang dan Kriteria Kualitas Produk	69
Tabel 3. 10 Rentang Persentase dan Kriteria Kualitas Produk.....	69
Tabel 3. 11 One Group Pretest Posttest Design	70
Tabel 3. 12 Kategori N-Gain Score.....	70
Tabel 3. 13 Kategori N-Gain Score (%).....	71
 Tabel 4. 1 Capain Pembelajaran Fase F SMALB	 74
Tabel 4. 2 Hasil Analisis Kebutuhan Guru.....	75
Tabel 4. 3 Instrumen Analisis Kebutuhan Siswa.....	79
Tabel 4. 4 Kekhususan Tiap Siswa.....	81
Tabel 4. 5 Sistematika Bahan Ajar	86
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Materi	101
Tabel 4. 7 Hasil Perbaikan Bahan Ajar pada Validasi Materi	105
Tabel 4. 8 Hasil Validasi Ahli Metodologi	109
Tabel 4. 9 Hasil Perbaikan Bahan Ajar pada Validasi Metodologi	113
Tabel 4. 10 Nilai Siswa	118
Tabel 4. 11 Hasil Penilaian Guru	122
Tabel 4. 12 Hasil Penilaian Siswa	125

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Skenario Pembelajaran	140
Lampiran 2 Surat Izin Observasi	147
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian.....	148
Lampiran 4 Surat Keterangan Selesai Penelitian	149
Lampiran 5 Surat Permohonanan Validasi Ahli Materi	150
Lampiran 6 Surat Permohonana Validasi Ahli Metodologi	151
Lampiran 7 Hasil Validasi Ahli Materi	152
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Metodologi	155
Lampiran 9 Surat Keterangan Validasi	161
Lampiran 10 Hasil Penilaian Guru.....	162
Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian	165
Lampiran 12 Kartu Bimbingan	166



ABSTRAK

Amanda Salsabila Rihhadatul Aisy. 2025. *Pengembangan Bahan Ajar Keterampilan Berbicara dalam Pembelajaran Teks Prosedur Berbasis Pendekatan Kontekstual pada Siswa Tunagrahita Kelas XI SLBN 7 Jakarta*. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar keterampilan berbicara dalam pembelajaran teks prosedur berbasis pendekatan kontekstual pada siswa tunagrahita kelas XI SLBN 7 Jakarta. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE yang terdiri atas lima tahap, yaitu *analysis* (analisis), *design* (perancangan), *development* (pengembangan), *implementation* (penerapan), dan *evaluation* (evaluasi). Tahap *analysis* dilakukan melalui analisis situasi, kurikulum, kebutuhan guru dan siswa, bahan ajar, serta materi ajar. Pada *design*, dilakukan perancangan bahan ajar menggunakan diagram alir dan sistematika bahan ajar. Pada tahap *development*, dilakukan pengembangan ajar dan divalidasi oleh ahli materi dengan nilai akhir 85,4% dan ahli metodologi mendapatkan nilai akhir 95% dengan kategori sangat baik. Pada tahap *implementation*, dilakukan penerapan bahan ajar pada siswa dan dilakukan uji N-Gain Score yang menunjukkan nilai akhir 71% dengan kategori keefektifan tinggi. Hasil evaluasi yang didapatkan dari siswa dan guru juga menunjukkan hasil yang positif. Penilaian bahan ajar mendapatkan skor 88,5% dari guru dan 92% dari siswa. Dengan demikian, bahan ajar yang dikembangkan dinilai layak dan efektif digunakan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa tunagrahita kelas XI dalam pembelajaran teks prosedur.

Kata kunci: *pengembangan bahan ajar, keterampilan berbicara, teks prosedur, pendekatan kontekstual*

ABSTRACT

Amanda Salsabila Rihhadatul Aisy. 2025. *Development of Teaching Materials for Speaking Skills in Contextual Approach-Based Procedural Text Learning for Students with Intellectual Disabilities in Grade XI at SLBN 7 Jakarta.* Jakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University.

This study aims to develop teaching materials for speaking skills in procedural text learning based on a contextual approach for students with intellectual disabilities in grade XI at SLBN 7 Jakarta. This study uses the Research and Development (R&D) method with the ADDIE model, which consists of five stages, namely analysis, design, development, implementation, and evaluation. The analysis stage was carried out through an analysis of the situation, curriculum, teacher and student needs, teaching materials, and teaching content. In the design stage, teaching materials were designed using flowcharts and a systematic approach. In the development stage, teaching materials were developed and validated by subject matter experts with a final score of 85.4% and methodology experts with a final score of 95%, which was categorized as very good. In the implementation stage, the teaching materials were applied to students and an N-Gain Score test was conducted, which showed a final score of 71% with a high effectiveness category. The evaluation results obtained from students and teachers also showed positive results. The teaching materials received a score of 88.5% from teachers and 92% from students. Thus, the teaching materials developed are considered feasible and effective for improving the speaking skills of grade XI students with intellectual disabilities in learning procedural texts.

Keywords: *teaching material development, speaking skills, procedural texts, contextual approach*