

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H. (1981). *A glossary of literary terms*. Holt, Rinehart and Winston.
- Akbar, R., Sukmawati, U. S., & Katsirin, K. (2023). Analisis Data Penelitian Kuantitatif: Pengujian Hipotesis Asosiatif Korelasi. *Jurnal Pelita Nusantara*, 1(3), 430-448.
- Alifiah, A. N. (2025). Pengaruh Media Gamecard Sekata Terhadap Penguasaan Kosakata Anak Usia Dini (Doctoral Dissertation, Universtas Negeri Jakarta).
- Almadani, M. D., & Rochmawati. (2024). Pengaruh asesmen formatif, gaya belajar, Kurikulum Merdeka, dan P5 terhadap hasil belajar di SMKN 1 Surabaya. *Jurnal Pendidikan Ekonomi UM Metro*, 117.
- Amanah, N., Basuki, I. A., & Adi, P. (2024). Asesmen Formatif Pembelajaran Diferensiasi pada Alih Wahana Teks Rekon Kelas X SMA dengan Strategi ATM Inspiratif. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 10(3).
- Amilia, I. K., & Merrita, D. (2023). Pelatihan Menulis dalam Bahasa Inggris kepada Karyawan Yayasan LIA melalui Penerapan Genre-Based Approach. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(1), 1–18.
- Aminullah, F. D. S., Sodiq, S., & Inayatillah, F. (2024). Genre-Based Approach (GBA) sebagai Terobosan dalam Keterampilan Menulis Pemelajar BIPA. *Alfabeta: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 7(2), 403-416.
- Anggraeni, F. S., Nugraha, V., & Sukawati, S. (2023). Pemanfaatan Bahan Ajar E-Modul Berbantuan Aplikasi Canva Dalam Pembelajaran Menulis Cerpen Menggunakan Model Discovery Learning Pada Siswa Kelas Ix. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6(5), 425-438.
- Ansyoriyah, S., Boeriswati, E., & Supriyana, A. (2024). *Evaluasi Pembelajaran Bahasa*. Indramayu: Penerbit Adab.
- Aprianti, N. A. (2025). Pengembangan Bahan Ajar Berpikir Kritis Dalam Menulis Teks Prosedur Melalui Media Classcraft Pada Siswa Kelas XI SMA (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Jakarta).
- Apriliani, W., & Wardani, K. W. (2023). Flash Card Sebagai Asesmen Formatif Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca dan Menulis Peserta didik Kelas 1 SD. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(3), 1437-1444.
- Arisandi, B., Irawan, B., Ginting, M. F. M., & Aziz, A. (2022). Pelatihan Pengajaran dengan Pendekatan Genre bagi Guru-guru di Jampang English Village. *Jurnal Abdimas Prakasa Dakara*, 2(1), 24–33. <https://doi.org/10.37640/japd.v2i1.1354>
- Arisandi, B., Irawan, B., Ginting, M. F. M., & Aziz, A. (2022). Pelatihan pengajaran dengan pendekatan genre bagi guru-guru di Jampang English Village. *Jurnal Abdimas Prakasa Dakara*, 2(1), 24–33. <https://doi.org/10.37640/japd.v2i1.1354>
- Arlinayanti, K. D., & Sariyani, N. N. (2022). The Use of Joint Construction Upon Writing Achievement. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 5(1), 77–84. <https://doi.org/10.23887/jlls.v5i1.47255>
- Aryana, S., Zulaeha, I., Pristiwati, R., & Haryadi, H. (2024). Writing Assessment Model: Demands of Indonesian Teachers in the 21st Century. *Journal of Language Teaching & Research*, 15(3).

- Assokhowati, N. (2015). Alat penilaian autentik pada pembelajaran menulis cerita pendek. *Tesis Magister, Universitas Negeri Jakarta*.
- Aulia, R., Sulistiawan, M. J., & Naryatmojo, D. L. (2024). Rekontruksi Asesmen Formatif Modul Ajar Teks Deskripsi Bagi Siswa SMP di Era Merdeka Belajar. *Jurnal Onoma: Pendidikan*, 10(1).
- Azmuna, N. F. (2025). The Evaluation Process in the Learning of Explanatory Texts in Junior High Schools (SMP). In *International Seminar on Humanity, Education, and Language* (pp. 1017-1029).
- Barus, A. B., Shalsabilla, K., Adzania, V., & Siregar, M. W. (2024). Peningkatan keterampilan menulis puisi menggunakan metode nature learning pada peserta didik kelas VIII-6 SMP Pahlawan Nasional. *Pragmatik: Jurnal Rumpun Ilmu Bahasa dan Pendidikan*, 2(3), 178-190.
- Cahyani, I. (2017). The development of the assessment instrument for biography text learning. In *Proceedings of the 2nd South East Asia Design Research International Conference (SEADRIC 2017)*. Atlantis Press. <https://doi.org/10.2991/seadric-17.2017.74>
- Carney, E. A., Zhang, X., Charsha, A., Taylor, J. N., & Hoshaw, J. P. (2022). Formative assessment helps students learn over time: Why aren't we paying more attention to it? *Intersection: A Journal at the Intersection of Assessment and Learning*, 4(1). <https://doi.org/10.61669/001c.38391>
- Chairiah, C. (2022). Meningkatkan Keterampilan Menulis Unsur Intrinsik Dan Unsur Ekstrinsik Cerpen Berdasarkan Pengalaman Orang Lain. *Educational: Jurnal Inovasi Pendidikan & Pengajaran*, 2(3), 216-226.
- Chauke, M., & Tabane, R. (2024). Educators' adaptive assessment procedures in teaching English First Additional Language in Grade 6 inclusive classrooms in South Africa. *South African Journal of Education*, 44(3).
- Chen, I.-C. (2023). Enhancing EFL students' writing skills through formative assessments in a blended learning course. *Computer-Assisted Language Learning Electronic Journal (CALL-EJ)*, 24(2), 86–103.
- Cowie, B., & Bell, B. (2021). A Model of Formative Assessment in Science Education. *Assessment in Education: Principles, Policy & Practice*, 28(3), 324–340. <https://doi.org/10.1080/0969594X.2021.1886924>.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2017). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications.
- Dahlia, D. (2023). Peningkatan Prestasi Belajar Peserta didik melalui Penerapan Pendekatan Pembelajaran Berbasis Genre pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Menulis Naskah Pidato Persuasif di Kelas IX Semester 1 SMPN 2 Woha Tahun Pelajaran 2022/2023. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*, 3(1), 83–98. <https://doi.org/10.53299/jppi.v3i1.309>
- Darwin, D., Boeriswati, E., & Murtadho, F. (2023). Asesmen Pembelajaran Bahasa Dalam Kurikulum Merdeka Belajar Pada Peserta didik SMA. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 12(2), 25-36.
- Dewi, A. C. (2025). Pendekatan pedagogis dalam pengajaran menulis Bahasa Indonesia: Telaah literatur empiris dan teoretis. *Journal of Humanities, Social Sciences, and Education*, 1(6), 35-46.

- Dinamaryati, D. (2021). Penerapan Pendekatan Pembelajaran Berbasis Genre dengan Media Pembelajaran Kartu Topik untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Peserta didik pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Menyusun Teks Tanggapan di SMPN 4 Bolo Kelas IX-3 Semester I Tahun Pelajaran 2020/2021. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)*, 1(2), 328–339. <https://doi.org/10.53299/jppi.v1i2.57>
- Efendi, M. H., & Mohzana, M. (2023). Pengembangan Instrumen Asesmen Unjuk Kerja Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Suluh Edukasi*, 4(1).
- Ekariani. (2024). Pengaruh model scaffolded writing berbantuan media gambar berkata kunci terhadap minat belajar dan kemampuan menulis teks narasi pada peserta didik kelas VII SMP Negeri 1 Bantaeng. *Tesis Magister, Universitas Muhammadiyah Makassar*.
- Estrini, D. (2021). Penerapan Genre Based Approach (Gba) Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Smpn 1 Panimbang. *Teacher: Jurnal Inovasi Karya Ilmiah Guru*, 1(1), 96– 101. <https://doi.org/10.51878/teacher.v1i1.544>
- Falah, A. J., & Rifqi, M. (2024). *Merancang analisis kebutuhan dalam pembelajaran*.
- Fitriani, F. (2025). Modul Cerpen SMP Kelas IX [Modul ajar, Kurikulum Merdeka, SMP Negeri 3 Rangkasbitung]. Scribd. <https://www.scribd.com/document/756196363/TUGAS-DEKON-MODUL-2-1-EDITc>
- Gani, R. H. A., Supratmi, N., Ernawati, T., & Wijaya, H. (2024). Mengembangkan bakat menulis peserta didik, meningkatkan keterampilan menulis cerpen, serta menumbuhkan minat baca dan tulis. *Lamahu: Jurnal Pengabdian Masyarakat Terintegrasi*, 3(2), 106–116. <https://doi.org/10.37905/ljpm.v3i2.24904>
- Gifelem, A. G., & Badmas, Y. (2024). Analisis Latar Dalam Novel Indigo Tapi Penakut Karya Angelyn Stevanie. *J-mace: Jurnal Penelitian*, 4(1), 1-20.
- Ginanto, D., Kesuma, A. T., Anggraena, Y., & Setiyowati, D. (2024). *Panduan pembelajaran dan asesmen: Pendidikan anak usia dini, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah (Edisi revisi ke-2)*. Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan (BSKAP), Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Githa, I. D. G. F. T., & Putrayasa, I. B. (2025). Asesmen Formatif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 14(1). DOI: <http://dx.doi.org/10.31000/lgrm.v14i1.12699>
- Giyato. (2020). *Modul ajar Bahasa Indonesia: Menulis cerpen fase F (SMAN 1 Karanganyar, SMA kelas 12)*. SMAN 1 Karanganyar.
- Hadyian, A., Nugraha, D. S., & Fitriyyah, S. M. (2022). Kajian Stilistika Dan Struktur Cerpen “Tak Ada Yang Gila Di Kota Ini” Karya Eka Kurniawan. *Protasis: Jurnal Bahasa, Sastra, Budaya, Dan Pengajarannya*, 1(1), 60-69.
- Handayani, N., & Usiono, U. (2025). Studi Literature Riview: Pengaruh Diksi terhadap Gaya Bahasa dalam Karya Sastra. *Alahyan Jurnal Pengabdian Masyarakat Multidisiplin*, 3(1), 39-48.
- Hasanah, M., Julia, V., & NH, L. Q. Z. (2025). Analisis Latar Dalam Cerpen “Celoteh Ismail” Karya Komala Sutha Pada Media Indonesia Tahun 2022. *Jurnal Didactique Bahasa Indonesia*, 6(1), 25-36.

- Hidayatullah, A. (2018). "Tema dan Gaya Bahasa Puisi Siswa SMP: Kajian Struktural." *Journal of Language learning and Research (JOLLAR)*, 2(1).
- Hildawati, H., Suhirman, L., Prisuna, B. F., Husnita, L., Mardikawati, B., Isnaini, S., & Saktisyahputra, S. (2024). *Buku Ajar Metodologi Penelitian Kuantitatif & Aplikasi Pengolahan Analisa Data Statistik*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Ho, B. N., & Dang, T. T. (2019). Impacts of online formative assessment on EFL students' writing achievement. *Ho Chi Minh City Open University Journal of Science*, 9(1), 55–69. <https://doi.org/10.46223/HCMCOUJS.soci.en.9.1.271.2019>
- Ibda, H. (2020). *Bahasa Indonesia Tingkat Lanjut untuk Mahapeserta didik (Dilengkapi Caturtunggal Keterampilan Berbahasa)*. Semarang: Pilar Nusantara.
- Idris, A. R. (2022). Indonesian Learning With a Genre-Based Approach for BIPA Students at Sousse University, Tunisia. *Bahasa: Jurnal Keilmuan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 112–126. <https://doi.org/10.26499/bahasa.v3i2.108>
- Ilham, M. & Wijati, I. (2020). *Keterampilan Berbicara: Pengantar Keterampilan Berbahasa*. Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute.
- Ismawati, E. (2025). *Evaluasi Pengajaran Bahasa dan Sastra yang HOTS*. Deepublish.
- Isprianti, A. (2022). Pembelajaran menganalisis unsur pembangun cerpen dengan menggunakan model problem based learning dan pengaruhnya terhadap peningkatan kemampuan membaca kritis pada peserta didik kelas xi smk negeri 7 Bandung. *Wistara: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 5(2), 92–105.
- Juidah, I., Andayani, M. P., Suwandi, S., & Rohmadi, M. (2023). *Apresiasi Prosa Fiksi: Teori dan Penerapannya*. Selat Media.
- Juniardi, W., dan Andriyani, R. (2022). *Unsur-unsur Instrinsik dan Ekstrinsik pada Cerpen, Lengkap dengan Contoh*. Quipper.Com.Id. <https://www.quipper.com/id/blog/mapel/bahasa-indonesia/unsur-intrinsik-ekstrinsik-cerpen/>
- Junyanti, E., & Septiana, I. (2024). Implementasi asesmen formatif pada pembelajaran menulis karya sastra: Kajian evaluatif di tingkat sekolah menengah atas. *Jurnal Bima: Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 2(4), 342–355. <https://doi.org/10.61132/bima.v2i4.1402>.
- Jusuf, H., & Istiyowati, L. S. (2023). *Penelitian R & D dalam bidang teknologi pendidikan*. Bandung: Indonesia Emas Group.
- Kamasita, H., Khoirudin, N., Murod, M. M., Supriyatun, S., Khanifan, M., & Muslichudin, M. (2025). Penerapan Pendekatan Genre Based Approach dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis. *Jurnal Ilmiah Research Student*, 2(2), 781-790.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2021). *Genre Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. https://repository.bbg.ac.id/bitstream/1099/1/MODUL_6 LENGKAP.pdf
- Kenny, W. (1966). *How to Analyze Fiction*. McGraw-Hill.

- Kurniawan, A., & Harjanto, I. (2022). Penerapan dalam asesmen formatif pembelajaran berdiferensiasi di Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan Inovatif*, 8(3), 112–121.
- Kusmiatun, A., Siagian, E. N. M., Kharismawati, L. R. S., & Hamidah, H. (2023). *Evaluasi pembelajaran BIPA*. Jakarta: SEAMEO QITEP in Language.
- Latif, M. W., & Wasim, A. (2024). Investigating EFL instructors' approaches to classroom-based assessment culture: An explanatory sequential mixed-method approach. *Language Testing in Asia*, 14(1). <https://doi.org/10.1186/s40468-024-00332-x>
- Lestari, D., Asbari, M., & Yani, E. E. (2023). Kurikulum Merdeka: Hakikat Kurikulum dalam Pendidikan. *Journal of Information Systems and Management (JISMA)*, 2(6), 85–88. <https://doi.org/10.4444/jisma.v2i6.840>
- Lutfiah, Z., Aprimadedi, A., & Putri, W. L. (2024). Pengembangan asesmen formatif mata pelajaran Bahasa Indonesia pada Fase A Kurikulum Merdeka di SDN 15 Koto Besar. *Jurnal Ilmiah Dikdaya*, 14(2), 386–390. <https://doi.org/10.33087/dikdaya.v14i2.677>
- Ma'arif, R. S., Apriliya, S., & Hidayat, S. (2025). Development of an analytic rubric for assessing narrative writing skills of elementary school students in the context of the Merdeka Curriculum. *PAKAR Pendidikan*, 23(2), 617–631. <https://doi.org/10.24036/pakar.v23i2.858>
- Mastura, D. M., Arsyad, S., & Koto, I. (2020). The effect of genre based approach on students' writing ability of recount text. *Journal of Applied Linguistics and Literature (JOALL)*, 5(1). <https://doi.org/10.33369/joall.v5i1.940>
- Maulana, R. (2022). Analisis capaian pembelajaran bahasa arab dengan taksonomi bloom revisi. *Jurnal PTK Dan Pendidikan*, 8(2).
- Mega, A. M. P., & Madani, F. (2023). Analisis Assesmen Autentik Pembelajaran Matematika Sekolah Dasar. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 6(2), 778–788. <https://doi.org/10.31949/jee.v6i2.5659>
- Mohamed, R. A. K., Ali, A. H., & Nasir, M. (2021). Aplikasi Ranah Kognitif Anderson & Krahthwohl dalam Pengajaran dan Pembelajaran Pantun di Sekolah Dasar. *Journal of Humanities and Social Sciences*, 3(3), 110–118. <https://doi.org/10.36079/lamintang.jhass-0303.286>
- Mueller-Lyaskovets, T., & Horner, O. (2021). Integrating formative assessment with foreign language (English) process writing instruction: Lessons from two college writing and reading classes in Germany. *Journal of Academic Writing*, 11(1), 62–79. <https://doi.org/10.18552/joaw.v11i1.499>
- Muid, A., Rosidah, A. P., & Shofiyah, L. (2024). *Hakikat & Konsep Menulis*. Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Pendidikan Islam, 14(14), 8–21.
- Muldawati, M., & Muhyidin, A. (2023). Problematika Pembelajaran Menulis Cerpun di SMPN 5 Kota Serang. *Jurnal Sustainable*, 6(2), 578–589.
- Muliasirini, N. K. E. (2022). *Asesmen dan Evaluasi Pembelajaran*. Banjar: Ruang Karya Bersama.
- Murni, A. N. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran Remap-Tps (Reading Concept Map–Think Pair Share) Berbantuan Aplikasi Xmind Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Dan Penalaran Matematis Peserta Didik (*Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung*).
- Nafiati, D. A. (2021). Revisi Taksonomi Bloom: Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik. *Humanika*. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i2.29252>.

- Nguyen, T. T. A., & Truong, V. (2024). The effects of scaffolding in genre-based writing instructions on EFL learners' writing performance. *European Journal of Education and Pedagogy*, 5(1). <https://doi.org/10.24018/ejedu.2024.5.1.751>
- Nhu, H. B., & Tin, D. T. (2019). Impacts of Online Formative Assessment on EFL Students' Writing Achievement. *Social Sciences*, 9(1), 55-69. <https://doi.org/10.46223/HCMCOUJS.soci.en.9.1.271.2019>.
- Nisa, A. K. A., Haryadi, H., & Nuryatin, A. (2022). *Penerapan Media Video dan Model Discovery Learning dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Materi Teks Cerpen Kelas IX di SMPN 5 Depok*.
- Noprina, W. (2023). *Mudah Menulis Cerita Pendek*. Thalibul Ilmi Publishing & Education.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhayati, A. (2020). The Implementation of Formative Assessment in EFL writing: A Case Study at a Secondary School in Indonesia. *Pedagogy: Journal of English Language Teaching*, 8(2), 126-137. <https://doi.org/10.32332/pedagogy.v8i2.2263>.
- Nurhayati, S. (2022). *Cerita Pendek dan Cerita Fantasi: untuk Guru dan Siswa Sekolah Menengah Pertama*. Penerbit P4I.
- Nuryatin, A., & Irawati, R. P. (2016). *Pelajaran Menulis Cerpen*. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Oktavia, R. N. (2020). *Penerapan Media Audio Berbasis Teknik Transformasi Lagu Pada Pembelajaran Menulis Cerpen: Studi Kasus Di*.
- Pham, V. P. H., & Bui, T. K. L. (2021). Genre-based Approach to Writing in EFL Contexts. *World Journal of English Language*, 11(2), pp. 95-106. DOI: <https://doi.org/10.5430/wjel.v11n2p95>
- Prakoso, A. R., Seriardana, P., & Adnyani, L. D. S. (2021). Implementasi Genre Based Approach untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Explanation Text. *Indonesian Gender and Society Journal*, 2(1), 1. <https://doi.org/10.23887/igsj.v2i1.39206>
- Puspitasari, A.C.D.D. (2017). "Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif dengan Kemampuan Menulis Cerpen (Studi Korelasional pada Siswa SMA Negeri 39 Jakarta)." *Jurnal SAP*, 1(3):249–58.
- Putri, L. N., Susongko, P., & Muljani, S. (2024). Model Asesmen Kelulusan Fase C Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. *Journal of Education Research*, 5(4), 6406-6415.
- Putri, V. K. M. (2022, Agustus 8). Kalimat Deskripsi: Pengertian dan Contohnya. Kompas.com. <https://www.kompas.com/skola/read/2022/08/08/080000769/kalimat-deskripsi--pengertian-dan-contohnya>.
- Rahmawati, L. E., & Kalaamiah, K. (2024). Asesmen Sumatif dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Fase D Kurikulum Merdeka. *Imajeri: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(2), 123–133. <https://doi.org/10.22236/imajeri.v6i2.14139>.

- Rasdana, O., & Alfalah, A. (2024). Tema Utama Cerpen Profetik menurut Respon Mahasiswa Baru. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra*, 3(2), 203-212.
- Rawis, J. A. M., Mamujaja, M. P., & Monoarfa, H. (2023). *Penilaian sumatif dan penilaian formatif pada Kurikulum Merdeka*. Malang: Literasi Nusantara Abadi Grup.
- Rini, A., & Mulyani, M. (2022). *Menyusun Teks Diskusi dengan Model Pembelajaran Pedagogik Genre dan Compile Answer Berbasis Kearifan Lokal*. Penerbit YLGI.
- Riyanto, S., & Hatmawan, A. A. (2020). *Metode Riset Penelitian Kuantitatif: Penelitian di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan dan Eksperimen*. Yogyakarta: Deepublish.
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra: Perkenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rosana, D., Widodo, E., Setianingsih, W., & Setyawarno, D. (2020). Pelatihan Implementasi Assessment of Learning, Assessment for learning dan Assessment as learning pada Pembelajaran IPA SMP di MGMP Kabupaten Magelang. *Jurnal Pengabdian Masyarakat MIPA Dan Pendidikan MIPA*, 4(1), 71-78. URL: <http://journal.uny.ac.id/index.php/jpmmp/article/view/34080>.
- Rosmawati, I. (2024). *Modul ajar Bahasa Indonesia fase D: Menyajikan Ungkapan Kepedulian dalam Teks Cerita Inspiratif*. SMP Negeri 2 Ciwaringin. Direktorat Guru Pendidikan Dasar, Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Schellekens, L. H, Van der Schaaf, M. F., Bok, H. G., Jong, H. D., Kremer, W. D. J, & Van der Vleuten, C. P. M. J. (2021). A scoping review on the notions of Assessment as Learning (AaL), Assessment for Learning (AfL), and Assessment of Learning (AoL). *Studies in Educational Evaluation*, 71. <https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2021.101094>.
- Septyana, S., Wulandari, P. A., & Fadilla, A. R. (2023, April). Penerapan Pembelajaran Menulis Teks Naratif Menggunakan Pendekatan Berbasis Genre Pada Peserta didik SMA. In *Seminar Nasional LPPM Ummat* (Vol. 2, pp. 294-309).
- Setiaji, A. B. (2025). Pendekatan Pembelajaran Proses dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen di SMA. *Leksikal: Jurnal Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1), 1-13.
- Shafiei, S. (2024). A proposed analytic rubric for consecutive interpreting assessment: Implications for similar contexts. *Language Testing in Asia*, 14(1), Article 13. <https://doi.org/10.1186/s40468-024-00278-0>
- Shandi, G. T. (2025). Pengaruh Pretend Play Terhadap Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini Dalam Interaksi Sosial di TK Dharma Utama (*Doctoral Dissertation, Universitas Negeri Jakarta*).
- Siburian, T. (2022). Unsur-unsur Instrinsik Cerita Pendek Bersiap Kecewa Bersedih Tanpa Kata-kata Karya Putu Wijaya. *EUNOIA (Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia)*, 2(1), 58-64.
- Silalahi, N. S. M., Siregar, M., Maharani, S. P., & Nabila, A. (2020). Penerapan Pendekatan Berbasis Genre dalam Pengajaran Menulis Teks pada Peserta

- Didik Kelas X SMA Swasta Mulia. *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1), 142–152. <https://jurnal.uisu.ac.id/index.php/Bahastra>. Doi:
- Sitorus, J. P. (2019). Literasi Digital: Kontribusi Dan Tantangan Dalam Keterampilan Menulis. *ALFABETA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 2(2), 75-85.
- Stanton, R. (1965). *An Introduction To Fiction*. Holt, Rinehart and Winston.
- Sujiatmoko, A. H. (2023). *Ragam Asesmen dalam Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Jejak Pustaka.
- Sukenti, D., & Anggraini, R. (2025). Pengembangan Rubrik Penilaian Menulis Teks Laporan Observasi di Madrasah: Implementasi Taksonomi Bloom dalam Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 10(2), 105-122.
- Supendi, M. R., Syahrudin, D., & Mulasari, D. N. (2017). *Penerapan Model Scaffolded Writing untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Menulis Karangan Narasi (Penelitian Tindakan Kelas di Kelas IV SD Negeri Cimekar Desa Cimekar Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)*. Antologi UPI.
- Syukriady, D., Arief, H., & Jumriati, J. (2023). Telaah Unsur Ekstrinsik Cerita Pendek “Protes” Karya Putu Wijaya. *Jurnal Cakrawala Ilmiah*, 2(10), 4065-4080.
- Tahir, R. A., Jufri, J., & Saud, S. (2024). Keefektifan Pembelajaran Menulis Cerpen Siswa berbasis Model Pembelajaran SAUD. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 10(2), 1392-1397.
- Tamba, L. (2022). Analisis Struktur dan Unsur Kebahasaan Cerpen dengan Model Discovery Learning Siswa SMA Cahaya Medan Tahun Pelajaran 2021/2022. *Pendidikan Bahasa Indonesia dan Sastra (Pendistra)*, 50-59.
- Taryana, A., Suwandi, I., Nuryanto, Y., Sandjaya, T., & Ramadhan, R. A. (2022). State of the art dari digital governance dalam hubungannya dengan good governance melalui analisis VOSviewer dan systematic mapping studies (SMS). *Responsive: Jurnal Pemikiran dan Penelitian Bidang Administrasi, Sosial, Humaniora dan Kebijakan Publik*, 5(3), 141-158. <https://doi.org/10.24198/responsive.v5i3.44093>.
- Tasrif. (1978). Tahapan plot alam M. Lubis (Ed.), *Sastra dan politik*.
- The Open University. (2020). *Exploring Innovative Assessment Methods* [Course]. OpenLearn. <https://www.open.edu/openlearn/education-development/exploring-innovative-assessment-methods/content-section-overview>.
- Tim DIKMAS. (2018). *Modul 3: Ceritaku Ceritamu (Karya Sastra Cerpen): Paket B Setara SMP Kelas IX*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat, Balai Pengembangan PAUD dan Pendidikan Masyarakat Kalimantan Selatan.
- Tim GTK Dikdas. (2021). *Modul Belajar Mandiri Calon Guru Aparatur Sipil Negara (ASN) Pegawai Pemerintah dengan Perjanjian Kerja (PPPK): Bidang Studi Bahasa Indonesia*. Direktorat GTK Pendidikan Dasar, Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

- Wardianto, B. S. (2023). *Mewujudkan Merdeka Belajar dengan Pembelajaran Menulis Cerpen melalui Pendekatan Proses*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kemendikdasmen. <https://badanbahasa.kemendikdasmen.go.id/artikel-detail/3956/mewujudkan-merdeka-belajar--dengan-pembelajaran-menulis-cerpen--melalui-pendekatan-proses#>
- Wellek, R. & Warren, A. (2014). *Teori Kesusastraan (diterjemahkan oleh Melani Budianta)*. Jakarta: Gramedia.
- Yanre, M. A., Gusneti, I., & Angraini, S. (2025). Menilai Bukan Sekedar Menghitung: Peran Asesmen Formatif Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran. *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, 11(02), 221-229.
- Zhai, X., & Razali, A. B. (2023). Triple method approach to development of a genre-based approach to teaching ESL/EFL writing: A systematic literature review by bibliometric, content, and scientometric analyses. *SAGE Open*, 13(1), 1–27. <https://doi.org/10.1177/21582440221147255>

