

**Pengembangan Materi Ajar Keterampilan Membaca Pemahaman
Teks Cerpen berbantuan Media *Articulate Storyline 3* pada Siswa
Kelas VIII SMP**



Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Intelligentia - Dignitas
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Miftahul Janah
No. Registrasi : 1201621021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Keterampilan Membaca Pemahaman
Teks Cerpen berbantuan Media Articulate Storyline 3 pada Siswa
Kelas VIII SMP

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



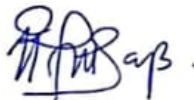
Dr. Edi Puryanto, M.Pd.
19720305200641002

Pembimbing II



Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd. NIP.
NIP. 198207092008122003

Penguji I



Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.
NIP. 198706122014042001

Penguji II



Etsa Purbarani, M.Pd.
NIP. 199202012019032028

**Dekan
Fakultas Bahasa dan Seni**



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

Ketua Penguji



Dr. Edi Puryanto, M.Pd.
NIP. 19720305200641002

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Miftahul Janah

No. Registrasi : 1201621021

Progam Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Keterampilan Membaca Pemahaman
Teks Cerpen berbantuan Media Articulate Storyline 3 pada Siswa
Kelas VIII SMP

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan dengan sesungguhnya.

Jakarta, 14 November 2025



Miftahul Janah

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTRIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya:

Nama : Miftahul Janah
NIM : 1201621021
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : miftaulzh@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT
Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya
ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul:

PENGEMBANGAN MATERI AJAR KETERAMPILAN MEMBACA PEMAHAMAN
TEKS CERPEN BERBANTUAN MEDIA ARTICULATE STORYLINE 3 PADA SISWA
KELAS VIII SMP

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta
berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data
(*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau
media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya
selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang
bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan
Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak
Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 November 2025

Penulis

(Miftahul Janah)

LEMBAR PERSEMBAHAN

“As for those who strive in Us, We surely guide them to Our paths, and lo! Allah is with the good.” (Q.S. Al-Ankabut:69)

“Air mata tangis ataupun bahagia, mereka semua bagian semesta.” – Traffic Jam

Saya persembahkan skripsi ini kepada mereka yang telah menjadi cahaya dalam perjalanan saya. Gelar ini bukan hanya pencapaian pribadi, melainkan jejak kasih dan doa orang tua yang tidak pernah berhenti mengalir untuk saya.



Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Segala puji penulis haturkan ke hadirat Allah Swt. atas segala rahmat, berkah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menuntaskan skripsi berjudul *“Pengembangan Materi Ajar Keterampilan Membaca Pemahaman Teks Cerpen berbantuan Media Articulate Storyline 3 pada Siswa Kelas VIII”* dengan lancar. Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam perjalanan penyusunan skripsi ini, penulis tidak berjalan sendiri. Banyak pihak yang telah memberikan bimbingan, masukan, dan dukungan dalam berbagai bentuk. Dengan penuh kerendahan hati, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada pihak-pihak berikut:

1. Dr. Edi Puryanto, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing I, yang senantiasa memberikan motivasi, dukungan, dan masukan berharga selama proses penyusunan penelitian ini.
2. Dr. Nurita Bayu Kusmayati, selaku Dosen Pembimbing II dan Dosen Pembimbing Akademik (PA), yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan dukungan akademik selama perkuliahan hingga penelitian ini terselesaikan dengan baik.
3. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membekali penulis dengan ilmu dan pengalaman berharga selama menempuh pendidikan di bangku perkuliahan.
4. Admin Progam Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu mengurus dalam pengurusan berbagai kebutuhan administrasi selama penulis menempuh perkuliahan hingga penyusunan penelitian ini.
5. Kedua orang tua penulis, Bapak Sutarno dan Ibu Samiyati, yang tidak pernah berhenti mendoakan, memberikan kasih sayang, dan dukungan baik moril maupun materiil sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan lancar. Terima kasih jadi orang tua yang hebat, mampu mengantarkan semua anaknya meraih gelar pendidikan.
6. Kedua kakak penulis, Mba Tanti dan Mba Tika, yang senantiasa menjadi alasan kuat bagi penulis untuk terus berjuang dan menyelesaikan penelitian ini dengan baik. Terima kasih atas kasih sayang, teladan, dan doa yang selalu dipanjatkan. Kehadiran kalian sebagai kakak yang baik telah menjadi motivasi berharga bagi penulis untuk tidak menyerah dan tetap melangkah hingga akhir.
7. Ketiga keponakan penulis, Naila, Dhabit, dan Daanish, yang telah menjadi sumber kebahagiaan sekaligus penguat saat penulis merasa lelah dan terpuruk.
8. Margaretha Setiona Marisi selaku sahabat penulis sejak SMA yang senantiasa menemani penulis saat masa tersulit, mengikutsertakan kebahagiaan apapun kepada penulis, dan gambar-gambar cantik yang dibuat olehnya sebagai penyemangat penulis menyelesaikan penelitian ini.
9. Amalia Fitri selaku sahabat terdekat penulis di perkuliahan. Kehadirannya memberikan ruang bagi penulis untuk meluapkan beragam emosi, mulai

dari tawa, kegembiraan, kesedihan, hingga kegelisahan dan selalu siap mendengarkan dengan tulus. Dukungan, doa, dan kebersamaannya menjadi salah satu kekuatan besar yang membantu penulis bertahan dan menyelesaikan perjalanan akademik ini dengan penuh semangat.

10. Sahabat penulis di bangku perkuliahan, WTC (*Want To Cumlaude*), yang telah berbagi suka duka, tawa, dan tangis sepanjang perjalanan studi. Terima kasih Amalia Fitri, Dwi Nur Apriliani, Asyifa Qolbi, Riesdinar Aguerzha, Azzahra Mutiara Ananda, Dinda Setiawati, Shivani Syailendra, Muhammad Alfian, Muhammad Zidane, Cahya Sasmita, Hanif Al-Ghazali, Samuel Raymond, dan Guntur Wahyudi, atas kebersamaan dan pengalaman berharga yang telah kita lalui. Kapan-kapan kita *nge-trip* lagi, ya.
11. Shanty Kusuma Wardhani yang telah menemani dan membantu penulis dalam memahami alur penulisan hingga akhirnya dapat menyelesaikan penelitian pengembangan ini. Kehadirannya membawa pengaruh positif, selalu merangkul dan memotivasi teman-teman untuk terus bersemangat menyelesaikan skripsi.
12. Teman-teman PB1 yang saling mendukung dan menguatkan selama masa perkuliahan.
13. BPH BEM PPBSI (Aksara), yang telah menemani penulis bertumbuh dan berproses dalam lingkup organisasi.
14. PKM SMA Negeri 64 Jakarta, yaitu Amal, Raka, Devi, Andra, dan Nikita telah menjadi teman seperjuangan selama menjalani praktik mengajar. Terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, dan semangat saling mendukung yang selalu terjalin, sehingga pengalaman mengajar tidak hanya menjadi ajang belajar mengajar, tetapi juga membentuk penulis untuk tumbuh sebagai calon pendidik yang lebih baik.
15. Seluruh elemen di MTs Negeri 39 Jakarta yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian. Terima kasih kepada Ibu Muliyanti selaku kepala madrasah, Ibu Amalia selaku guru Bahasa Indonesia, dan siswa kelas VIII-2 yang telah membantu dan mendukung kelancaran pelaksanaan penelitian ini.
16. Rekan-rekan kerja Rene Turos Group yang banyak membantu dan memberikan pengertian kepada penulis dalam membagi waktu antara pekerjaan dan penyelesaian penelitian ini.
17. Prilly, motor kesayangan yang setia menemani setiap perjalanan penulis selama masa perkuliahan, khususnya dalam menempuh rute Jagakarsa–Rawamangun–Cipayung–Sunter. Terima kasih atas setiap perjalanan yang telah mengantarkan penulis hingga menyelesaikan studi ini.
18. Grup K-POP, seperti TWICE, NMIXX, NewJeans, KISS OF LIFE, LE SSERAFIM, ILLIT, aespa, IVE, XG, telah menemani penulis melalui karya-karya musiknya sehingga memberikan semangat, inspirasi, dan kenyamanan selama proses penyusunan penelitian ini.
19. Muhammad Alfian sebagai sosok terkasih yang dengan sabar menemani setiap proses penulis selama menyelesaikan penelitian ini. Terima kasih atas doa, dukungan, dan perhatian yang tidak pernah putus, serta segala usaha yang telah diberikan hingga penulis mampu bertahan melewati masa-masa sulit. Terima kasih telah menjadi sumber semangat sekaligus penguat di

setiap langkah penulis. Terima kasih telah menjadi tempat pulang bagi penulis.

Jakarta, November 2025

Miftahul Janah



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Batasan Penelitian.....	10
1.5 Manfaat Penelitian.....	10
1.6 Keaslian Penelitian.....	11
BAB II	13
LANDASAN TEORI.....	13
2.1 Konsep Pengembangan	13
2.2 Kajian Teori	18
2.2.1 Pengembangan Materi Ajar	18
2.2.2 Keterampilan Membaca Pemahaman Teks Cerpen.....	38
2.2.3 Media Pembelajaran Articulate Storyline 3	55
2.3 Penelitian yang Relevan	65
2.4 Kerangka Berpikir.....	69
BAB III	72
METODE PENELITIAN	72
3.1 Metode Penelitian	72
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	72

3.3 Prosedur Penelitian	73
3.4 Data dan Sumber Data	77
3.5 Teknik Pengumpulan Data	79
3.6 Instrumen Penelitian	81
3.7 Teknik Analisis Data	93
BAB IV	96
HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN	96
4.1 Hasil Penelitian	96
4.1.1 Tahap Analisis	96
4.1.2 Tahap Perancangan	106
4.1.3 Tahap Pengembangan	111
4.1.4 Tahap Implementasi	129
4.1.5 Tahap Evaluasi	138
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	139
4.3 Keterbatasan Penelitian	143
BAB V	146
PENUTUP	146
5.1 Kesimpulan	146
5.2 Saran	147
DAFTAR PUSTAKA	149
LAMPIRAN	154
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	209

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Instrumen Pertanyaan Analisis Situasi.....	81
Tabel 3.2 Instrumen Pertanyaan Analisis Kebutuhan Siswa	82
Tabel 3.3 Instrumen Pertanyaan Analisis Kebutuhan Guru.....	83
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	86
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Media.....	88
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Guru Bahasa Indonesia.....	89
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Siswa	92
Tabel 3.8 Pedoman Skor Ahli Materi, Media, dan Guru Bahasa Indonesia .	93
Tabel 3.9 Pedoman Skor Penilaian Siswa	94
Tabel 3.10 Kategori Kelayakan.....	95
Tabel 4.1 Tabel Hasil Analisis Situasi Wawancara Guru Bahasa Indonesia .	97
Tabel 4.2 Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa.....	99
Tabel 4. 3 Hasil Angket Analisis Kebutuhan Guru Bahasa Indonesia	102
Tabel 4.4 Capaian Pembelajaran Membaca dan Memirsa Fase D.....	105
Tabel 4.5 Perbandingan Produk Sebelum dan Sesudah Revisi	112
Tabel 4.6 Rata-rata Penilaian Ahli Materi Sebelum Revisi.....	118
Tabel 4.7 Rata-rata Penilaian Ahli Materi Setelah Revisi.....	121
Tabel 4.8 Kesimpulan Rata-rata Penilaian Ahli Materi	123
Tabel 4.9 Rata-rata Penilaian Ahli Media Sebelum Revisi.....	124
Tabel 4. 10 Rata-rata Penilaian Ahli Media Setelah Revisi.....	126
Tabel 4.11 Kesimpulan Rata-rata Penilaian Ahli Media	128
Tabel 4.12 Rata-rata Penilaian Guru Bahasa Indonesia	129
Tabel 4.13 Rata-rata Penilaian Respons Siswa.....	132
Tabel 4.14 Rata-rata Penilaian Siswa per Individu.....	133
Tabel 4.15 Komentar Siswa	136
Tabel 4.16 Saran Siswa	138

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Pengembangan ADDIE.....	16
Gambar 4.1 Peta Konsep Perancangan Materi Ajar	107
Gambar 4.2 Halaman Awal	108
Gambar 4.3 Halaman Menu.....	109
Gambar 4.4 Halaman Panduan	109
Gambar 4.5 Halaman Materi.....	110
Gambar 4.6 Halaman Tugas Akhir.....	111



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Izin Observasi di Sekolah.....	154
Lampiran 2: Surat Selesai Penelitian	155
Lampiran 3: Surat Permohonan Validasi Ahli Materi	156
Lampiran 4: Surat Permohonan Validasi Ahli Media	157
Lampiran 5: Surat Permohonan Validasi Ahli Materi	158
Lampiran 6: Surat Keterangan Validasi Ahli Media.....	159
Lampiran 7: Surat Keterangan Penilaian Guru Bahasa Indonesia.....	160
Lampiran 8: Lembar Hasil Validasi Ahli Materi Setelah Revisi	161
Lampiran 9: Lembar Hasil Validasi Ahli Media Setelah Revisi	163
Lampiran 10: Lembar Hasil Penilaian Guru Bahasa Indonesia	166
Lampiran 11: Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa.....	170
Lampiran 12: Hasil Angket Analisis Kebutuhan Guru	175
Lampiran 13: Hasil Angket Uji Responsi Siswa.....	179
Lampiran 14: Kartu Bimbingan.....	184
Lampiran 15: Dokumentasi Penelitian	190
Lampiran 16: Rancangan Materi Ajar	193



Intelligentia - Dignitas

ABSTRAK

Miftahul Janah, 2025. *Pengembangan Materi Ajar Keterampilan Membaca Pemahaman Teks Cerpen berbantuan Media Articulate Storyline 3 pada Siswa Kelas VIII*. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan materi ajar keterampilan membaca pemahaman teks cerpen berbantuan media *Articulate Storyline 3* pada siswa kelas VIII SMP. Penelitian ini diharapkan dapat menunjang pembelajaran dalam membaca pemahaman teks cerpen. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) dengan model ADDIE yang meliputi tahap *analysis* (analisis), *design* (perancangan), *development* (pengembangan), *implementation* (implementasi), dan *evaluation* (evaluasi). Subjek penelitian melibatkan 108 siswa kelas VIII dengan data yang diperoleh melalui observasi dan angket analisis kebutuhan. Data penelitian dianalisis secara kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa materi ajar memperoleh skor kelayakan sebesar 96% dari validator materi, 98% dari validator media, dan 93,3% dari guru Bahasa Indonesia. Uji respons yang dilakukan pada 24 siswa kelas VIII-2 MTs Negeri 39 Jakarta menunjukkan persentase 89,42% dengan kategori “sangat layak”. Temuan ini menunjukkan bahwa materi ajar interaktif yang dikembangkan sesuai untuk diimplementasikan dalam pembelajaran teks cerpen pada jenjang SMP kelas VIII, selaras dengan Capaian Pembelajaran (CP) elemen membaca dan memirsa. Berdasarkan hasil evaluasi, materi ajar yang dikembangkan dinyatakan layak, efektif, dan inovatif untuk digunakan dalam pembelajaran. Penelitian ini berhasil menghasilkan produk pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan membaca pemahaman teks cerpen siswa, sekaligus mendapat penilaian sangat baik dari ahli materi, ahli media, guru, maupun peserta didik.

Kata kunci: materi ajar, membaca pemahaman, teks cerpen, *Articulate Storyline 3*.

Intelligentia - Dignitas

Abstract

Miftahul Janah, 2025. *Development of Teaching Materials for Reading Comprehension Skills in Short Stories using Articulate Storyline 3 Media for Grade VIII Students*. Jakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University.

This study aims to develop teaching materials for reading comprehension skills in short stories using Articulate Storyline 3 media for eighth-grade junior high school students. This study is expected to support learning in reading comprehension of short stories. The research method used was research and development (R&D) with the ADDIE model, which includes the stages of analysis, design, development, implementation, and evaluation. The research subjects involved 108 eighth-grade students with data obtained through observation and a needs analysis questionnaire. The research data were analyzed quantitatively and qualitatively. The results showed that the teaching materials obtained a feasibility score of 96% from the material validators, 98% from the media validators, and 93.3% from the Indonesian language teachers. The response test conducted on 24 eighth-grade students at MTs Negeri 39 Jakarta showed a percentage of 89.42% in the “very feasible” category. These findings indicate that the interactive teaching materials developed are suitable for implementation in short story text learning at the eighth-grade junior high school level, in line with the Learning Outcomes (CP) for reading and viewing. Based on the evaluation results, the teaching materials developed were deemed feasible, effective, and innovative for use in learning. This study successfully produced learning products to improve students' short story reading comprehension skills, while also receiving excellent ratings from subject matter experts, media experts, teachers, and students.

Keywords: teaching materials, reading comprehension, short story texts, Articulate Storyline 3.

Intelligentia - Dignitas