

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, A. B. (1995). *The vernacular press and the emergence of modern Indonesian consciousness (1855–1913)*. Southeast Asia Program, Cornell University.
- Aidit, D. N. (1955). *Djalan ke demokrasi rakjat bagi Indonesia*. Jajasan Pembaruan.
- Aidit, D. N. (1956). *Bersatu untuk menyelesaikan tuntutan-tuntutan Revolusi Agustus 1945*. Jajasan Pembaruan.
- Aidit, D. N. (1961, 25 Agustus). Tak mungkin membangun Sosialisme djika imperialisme-feodalisme masih ada. *Harian Rakjat*.
- Aidit, D. N. (1961, 28 Agustus). Tak mungkin membangun Sosialisme djika imperialisme–feodalisme masih ada? *Harian Rakjat*, h. III.
- Aidit, D. N. (1964a). *Sastra dan seni*. Jajasan Pembaruan.
- Aidit, D. N. (1964b, 7 September). Kibarkan tinggi-tinggi pandji pertempuran sastra dan seni revolusioner! *Harian Rakjat*, h. I.
- Ajoeb, J. (1959, 31 Djanuari). Laporan umum Pengurus Pusat Lekra kepada Kongres Nasional ke-1 Lekra. *Harian Rakjat*, Lembaran Extra.
- Ajoeb, J. (1962, 3 Maret). Berlawanan terhadap jang lama, adalah sjarat untuk membangun jang baru. *Harian Rakjat*, Rubrik Kebudajaan.
- Al-Rahab, A. (2014). *Ekonomi berdikari Sukarno*. Komunitas Bambu.
- AMPAI disuruh gulungtikar. (1964, 20 Agustus). *Harian Rakjat*, h. I.
- Anantaguna, S. (1962). Djadikan kebudajaan sendjata perdjuangan ditangan Rakjat. *Dalam Madju terus! Dokumen-dokumen Kongres Nasional ke-VII (Luarbiasa) Partai Komunis Indonesia* (h. 207). Bintang Merah Nomor Spesial.

- Anantaguna, S. (1963, 13 April). Dengan tiga madju mengkonsolidasi Lembaga Sastra Indonesia. *Harian Rakjat*, Rubrik Kebudayaan.
- Anantaguna, S. (1964, 16 Februari). Manifes politik bangkrut. *Harian Rakjat*, h. I.
- Anderson, B. (2008). *Imagined communities: Komunitas-komunitas terbayang* (R. Topatimasang, Penerj.). INSIST Press & Pustaka Pelajar. (Karya asli diterbitkan 1983).
- Banjak guru SR menolak bekerdja di Djawa Barat. (1962, 22 November). *Harian Rakjat*, h. II.
- Barthes, R. (2006). *Mitologi* (Nurhadi & A. S. Millah, Penerj.). Kreasi Wacana.
- Brantas buta politik dan buta revolusi. (1965, 1 Agustus). *Harian Rakjat*, h. I.
- BTI dan bebas butahuruf. (1965, 1 Djanuari). *Harian Rakjat*, h. VI.
- Buku2 Takdir dan Mochtar dilarang. (1964, 11 Mei). *Harian Rakjat*, h. II.
- Dengan aksi ambil-alih, tegakkan kepribadian Nasional! (1964, 26 Januari). *Harian Rakjat*, h. I.
- Dengan semangat terus mengganjang “humanisme universal”. (1963, 8 September). *Harian Rakjat*, h. I.
- Djangan kaget: penduduk Ibukota 42% buta huruf. (1960, 6 September). *Harian Rakjat*, h. I.
- Fakultas Sastra UI perlu perombakan besar2an. (1964, 4 Juni). *Harian Rakjat*, h. II.
- Foulcher, K. (2021). *Komitmen sosial dalam sastra dan seni: Sejarah Lekra 1950–1965* (R. Febriani, Penerj.). Pustaka Pias.
- Front Nasional/Front Wanita Sumut setuju ganjang Manikebu. (1964, 16 Februari). *Harian Rakjat*, h. I.

Ganjang karjawan2 pemetjah belah. (1964, 29 Maret). *Harian Rakjat*, h. I.

Ganjang kaum anti Nasakom dan ganjang kapitalis birokrat. (1963, 18 Maret). *Harian Rakjat*, h. II.

Hantjurkan dominasi film imperialis Amerika Serikat. (1964, 12 Januari). *Harian Rakjat*, h. I.

Harahap, B. (1963, 8 Desember). Konferensi sastra dan seni PKI Djawa Timur: Sastra dan seni sendjata di tangan rakjat. *Harian Rakjat*, h. II.

Herlambang, W. (2013). *Kekerasan budaya pasca 1965: Bagaimana Orde Baru melegitimasi anti-komunisme melalui sastra dan film*. Marjin Kiri.

Kembali ke djedjak semula! (1959, 1 Mei). *Harian Rakjat*, Rubrik Kebudajaan.

Kita dan humanisme universal. (1963, 27 Oktober). *Harian Rakjat*, h. I.

Konferensi karjawan pengarang berwatak kontra-revolusioner. (1964, 5 Djanuari). *Harian Rakjat*, h. I.

Laksanakan komando Presiden dibidang musik. (1964, 8 November). *Harian Rakjat*.

Lee, S. (2017). *The Asia Foundation's motion-picture project and the cultural Cold War in Asia. Film History*, 29(2), 108–137.

Lekra Siantar dan Simalungun mengganjang Manifes. (1964, 26 Januari). *Harian Rakjat*, h. II.

Madju terus dengan semangat “vivere pericoloso”. (1963, 1 Djanuari). *Harian Rakjat*, h. I.

Mahasiswa Sumut mengganjang Aneka Amerika. (1964, 15 Mei). *Harian Rakjat*, h. I.

Manifes jang plungkar-plungker harus dibledjeti habis2an. (1964, 26 Djanuari). *Harian Rakjat*, h. I.

- Manifes Kebudayaan. (1963, 17 Agustus). *Manifes Kebudayaan*.
- Manifes Kebudayaan diganjang di Makasar. (1964, 26 Januari). *Harian Rakjat*, h. I.
- Manikebu-KK-PSI diganjang di-mana2. (1964, 1 Maret). *Harian Rakjat*, h. I.
- Moeljanto, D. S., & Ismail, T. (1995). *Prahara budaya: Kilas balik ofensif Lekra/PKI dkk*. Mizan.
- Mohamad, G. (1988, 21 Mei). Peristiwa “Manikebu”: Kesusastaan. *Tempo*, 18(12).
- Mortimer, R. (2011). *Indonesian communism under Sukarno: Ideologi dan politik 1959–1965*. Pustaka Pelajar.
- Mouffe, C. (2020). *Populisme kiri* (M. Zaenuri, Penerj.). Antinomi Institute. (Karya asli diterbitkan 2018).
- Njoto. (1960, 10 September). 10 tahun Lekra: Persatuan tenaga-tenaga kebudayaan patriotik dan demokratik. *Harian Rakjat*, Rubrik Kebudayaan.
- Pada tahun 1964 Djabar kekurangan guru S.R lebih dari 10.000. (1962, 19 November). *Harian Rakjat*, h. II.
- Pengarang2 Sulselra menolak Manifes Kebudayaan & Konferensi Karyawan PSI. (1964, 19 Januari). *Harian Rakjat*, h. I.
- Pengurus Pusat Lembaga Kebudayaan Rakjat. (1959, 24 Djanuari). Teori dan praktek Lekra. *Harian Rakjat*, Rubrik Kebudayaan.
- Pengurus Pusat Lembaga Kebudayaan Rakjat. (1959, 24 Februari). Kembali kepada UUD 45 harus berarti kembali kepada semangat persatuan nasional & semangat anti-kolonialisme. *Harian Rakjat*, h. I.
- Pengurus Pusat Lembaga Kebudayaan Rakjat. (1965, 23 Mei). PKI adalah pewaris dan petjipta kebudayaan. *Harian Rakjat*, h. I.

Pernyataan DPP Sarbufis: Impor film masih berfihak kepada the old established forces.

(1962, 23 November). *Harian Rakjat*, h. II.

Resolusi “Pleno Tahun Kemenangan” Lekra. (1963, 16 Februari). *Harian Rakjat*,
Rubrik Kebudayaan.

Robet, R. (2025). *Manusia politik: Subyek radikal dan politik emansipasi di era kapitalisme global menurut Slavoj Žižek*. Marjin Kiri.

Sekretariat Pimpinan Pusat Lembaga Kebudayaan Rakjat. (1960, 10 September).

Laporan SPP. LEKRA kepada Pleno Agustus: Situasi kebudayaan sesudah Kongres Nasional LEKRA. *Harian Rakjat*, Rubrik Kebudayaan.

Sekretariat Pimpinan Pusat Lembaga Kebudayaan Rakjat. (1964, 8 Maret). Laporan umum SPP pada pleno ke-V PP Lekra: Djebol kebudayaan imperialisme AS, bangun kebudayaan nasional dengan kobarkan kebangkitannya tani. *Harian Rakjat*, h. I.

Singkirkan oknum2 Manikebu dari Universitas Indonesia. (1964, 12 April). *Harian Rakjat*, h. I.

SOBSI: Pemberantasan buta-huruf adalah tugas nasional. (1961, 14 Maret). *Harian Rakjat*, h. I.

Tim Buku Tempo. (2010). *Njoto: Peniup saksofon di tengah prahara*. Kepustakaan Populer Gramedia.

Toer, P. A. (1962, 5 September). Introducing Indonesian literature: The 1945 generation. *Harian Rakjat*, h. IV.

Törnquist, O. (2014). *Penghancuran PKI* (R. E. Susanto, Penyunt.; Harsutejo, Penerj.). Komunitas Bambu.

Wispi, A. (1964, 9 Februari). Kisah tukang obat kebudajaan. *Harian Rakjat*, h. I

Yuliantri, R. D. A., & Dahlan, M. M. (2008). *Lekra tak membakar buku: Suara senyap lembar kebudayaan Harian Rakjat, 1950-1965*. Merakesumba.

