

DAFTAR PUSTAKA

- Alexander. (2022). Kajian tentang Hakikat Tindak Tutur, Konteks, dan Muka dalam Pragmatik. *Retorika*, Vol. 3, No. 1, 39.
- Anggita. (2022). Tindak Tutur Asertif pada Kanal Youtube Deny Sumargo. *Bapala*, Vol. 9, No. 4, 151-159.
- Annur, C. M. (2023, November 24). *Databoks Katadata*. Retrieved from Databoks: <https://databoks.katadata.co.id/teknologi-telekomunikasi/statistik/08ebe16c8ac6904/indonesia-peringkat-keempat-pengguna-youtube-terbanyak-dunia>
- Corbuzier, D. (2024, April 2024). *Sinar LOGIN*. Retrieved from Dedy Corbuzier Channel Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=5ACmPpEPWks>
- Dewi, Slamet, & Wienike. (2023). Tindak Tutur Asertif dalam Video YouTube David Brendi di Kanal YouTube Gadgetin. *Jurnal Education and developmentInstitut Pendidikan Tapanuli Selatan*.
- Dhea, & Asnawi. (2023). Tindak Tutur Asertif dalam Dialog Antartokoh Film Cinta Subuh Sutradara Indra Gunawan. *Jurnal Onoma: Pendidikan; Bahasa dan Sastra*, Vol. 9, No. 2.
- Diana, Ling, & Eka. (2017). Tindak Tutur Asertif Stand Up Comedy SUCI 6 dan Implikasinya. *Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*.
- Fatahuddin, Ery, & Firman. (2018). Tindak Tutur Asertif Pencemaran Nama Baik di Social Media: Linguistik Forensik. *IDIOMATIK Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Goziyah, Igasa, & Diah. (2020). Teks, Koteks, dan Konteks pada Surat Kabar Banten Ekspres Februari 2020. *Widyabastra*, Vol. 08, No. 2.
- Hartati, Y. S. (2018). Tindak Tutur dalam Gelar Wicara Mata Najwa di Metro TV. *Jurnal KATA*; Vol. 2. Retrieved Februari 6, 2025
- Hidayatullah, S., & Romadhon, Y. (2020). ANALISIS PERISTIWA TUTUR (SPEAKING) DALAM ACARA NGOBRAS BERSAMA DEKAN FKIP UMUS BREBES. *Jurnal Ilmiah SEMANTIKA*, Vol. 2, No.1 , 2.
- Izhar, & Seftika. (2020). Tindak Tutur dalam Tinjauan Filsafat Bahasa. *Anterior Jurnal*, [Link: https://journal.umpr.ac.id/index.php/anterior/article/view/1528/1513](https://journal.umpr.ac.id/index.php/anterior/article/view/1528/1513).
- Kemenag. (2024, Oktober 7). *Kementrian Agama RI Provinsi Sulawesi Barat*. Retrieved from Penguatan Peran Tokoh Agama sebagai Agen Penerus dalam Moderasi Beragama: <https://sulbar.kemenag.go.id/opini/penguatan-peran-tokoh-agama-sebagai-agen-penerus-dalam-moderasi-beragama-WIK66>
- Leech, G. N. (1993). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: UI-Press.
- Maulana, W. (2024). Studi Kasus Konten Dakwah LOGIN Episode 30 tentang Toleransi di Berbagai Agama. *TOLERANSI: media komunikasi umat beragama*.
- Miftah, & Natasya. (2024). Transformasi Dakwah di Era Milenial: Analisis Konten LOGIN Habib Ja'far pada Channel YouTube Dedy Corbuzier. *Merdeka Indonesia Journal Internasional (MUJI)*.
- Muri. (2023). In *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan* (p. 330). Prenadamedia Group.
- RI, K. (2023, Desember 7). *Kemenparekraf*. Retrieved from Kemenparekraf:

- <https://kemenparekraf.go.id/ragam-ekonomi-kreatif/perkembangan-tren-podcast-di-indonesia-yang-terus-meningkat>
- Ridho, Kasno, & Dicky. (2023). Tindak Tutur Asertif dalam Novel Cadi Karya Triskaidekaman. *Bastra*, Vol. 8, No. 2 Maret 2023, link: <http://bastra.uho.ac.id/index.php/journal>.
- Ringga. (2023). Tindak Tutur Asertif pada Siniar "Ngobrol Sore Semaunya (NSS)" dalam Kanal YouTube CXO Media. *Nuansa Indonesia*, Vol. 25 (2).
- Rizka, & Muhammad. (2022). Bahasa dalam Konteks Sosial (Peristiwa Tutur dan Tindak Tutur). *JUMPER: Journal Of Educational Multidiciplinary Research*.
- Saifudin, A. (2019). Teori Tindak Tutur dalam Studi Linguistik Pragmatik. *Lite; Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*, 2.
- Searle, J. (1979). In *Expression and Meaning Studien in Theory Speech Of Acts*. Cambridge: Cambridge Unversity Press.
- Searle, J. (1980). In *Speech Of Acts Theory and Pragmatics* (p. 221). London: D. Reidel Publishing Company.
- Shafiani, Yulia, & Refa. (2021). Tindak Tutur Asertif dalam Indonesia Lawyers Club. *Nuances Of Indonesia Language*, Vol. 2, 91-99.
- Sugiyono. (2016). In *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sulih, Yuni, & Diniar. (2022). Praktik Siniar dan Gerakan Literasi Perempuan. *Biokultur*, Vol. 11, No. 2, 139-149.
- Yudin. (2020). In *Metode Penelitian Kualitatif Suatu Pendekatan Dasar*. Sanabil.

