

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR FONIK BAHASA
INDONESIA BERBASIS *PHONEMIC AWARENESS* UNTUK
ANAK USIA DINI**



Intelligentia - Dignitas

Rizal Romdhoni

1201621007

SKRIPSI

Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi
Salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
INDONESIA FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

JANUARI, 2026

ABSTRAK

RIZAL ROMDHONI. Pengembangan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis *Phonemic Awareness* untuk Anak Usia Dini. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Januari 2026.

Anak usia dini mengalami kesulitan dalam mengenali huruf, membedakan bunyi awal, dan bunyi akhir pada kata. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar fonik bahasa Indonesia berbasis *phonemic awareness* bagi anak usia dini. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Deelopment* (R&D) dengan model ADDIE. Subjek penelitian terdiri dari 1 guru dan 6 siswa tingkat A di TK Yudha. Instrumen yang digunakan mencakup angket analisis kebutuhan, uji validasi oleh ahli materi, ahli bahasa, dan ahli media, serta uji coba produk oleh guru dan siswa. Hasil validasi bahan ajar oleh para ahli menunjukkan bahwa bahan ajar berada pada kategori sangat layak, dengan persentase kelayakan oleh ahli materi sebesar 89,2%, ahli bahasa 87,7%, dan ahli media 91,7%. Hasil uji coba produk berupa bahan ajar fonik digital berbantuan media animasi menunjukkan tingkat kepraktisan yang tinggi, yaitu 88,3% oleh guru dan 84,2% oleh siswa. Dengan demikian, bahan ajar fonik berbasis *phonemic awareness* yang dikembangkan dinyatakan layak dan praktis digunakan dalam pembelajaran membaca permulaan anak usia dini serta dapat menjadi alternatif bahan ajar yang inovatif.

Kata Kunci: *phonemic awareness*, bahan ajar fonik, anak usia dini.

ABSTRACT

RIZAL ROMDHONI. Development of Indonesian Phonics Teaching Materials Based on Phonemic Awareness for Early Childhood. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University. January 2026.

Young children have difficulty recognizing letters and distinguishing between initial and final sounds in words. This study aims to develop Indonesian phonics teaching materials based on phonemic awareness for early childhood. This study used the Research and Development (R&D) method with the ADDIE model. The research subjects consisted of 1 teacher and 6 grade A students at Yudha Kindergarten. The instruments used included a needs analysis questionnaire, validation tests by subject matter experts, language experts, and media experts, as well as product trials by teachers and students. The results of the teaching materials validation by the experts showed that the teaching materials were in the highly feasible category, with a feasibility percentage of 89.2% by subject matter experts, 87.7% by language experts, and 91.7% by media experts. The results of the product trial in the form of digital phonics teaching materials assisted by animated media showed a high level of practicality, namely 88.3% by teachers and 84.2% by students. Thus, the phonics teaching materials based on phonemic awareness that were developed were declared feasible and practical for use in early childhood reading learning and could be an alternative to innovative teaching materials.

Keywords: phonemic awareness, phonics teaching materials, early childhood.

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Rizal Romdhoni
No.Registrasi : 1201621007
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis
Phonemic Awareness Untuk Anak Usia Dini

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.
NIP 196106281985032001

Pembimbing II



Hestiyani Parai, M.Pd.
NIP 199208082020122026

Penguji I



Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP 197808022008012011

Penguji II



Etsa Purbarani, M.Pd.
NIP 199202012019032028

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.
NIP 197710082005011002

Ketua Penguji



Hestiyani Parai, M.Pd.
NIP 199208082020122026

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rizal Romdhoni

No. Registrasi : 1202621007

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis
Phonemic Awareness untuk Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 23 Januari 2026



Rizal Romdhoni
1201621007

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rizal Romdhoni
NIM : 1201621007
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : romdhonidhoni639@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul:

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR FONIK BAHASA INDONESIA BERBASIS
PHONEMIC AWARENESS UNTUK ANAK USIA DINI

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 12 Januari 2026

Penulis

(Rizal Romdhoni)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah SWT, skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua tercinta dan Emakku tersayang yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang, dukungan moral maupun material, serta kesabaran yang tak pernah putus dalam setiap langkah perjalanan hidup saya. Terima kasih atas keikhlasan, pengorbanan, dan cinta yang menjadi kekuatan terbesar saya hingga mampu menyelesaikan skripsi ini.

Selanjutnya kepada keluarga besar saya, terutama kak Yuliani Sumarno yang selalu memberi semangat, motivasi, dan doa sehingga saya tidak pernah merasa sendiri dalam menghadapi setiap proses dan tantangan.

Terima kasih kepada Kekasih Dian Triwidiastuti yang selama ini sudah memberikan doa, semangat, motivasi, kesabaran, dan kasih sayang yang menjadi sumber kekuatan dan pendamping setia untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih untuk sahabat dan teman-teman seperjuangan, Raka, Riley, Bagas, Adiex, Romi, Alja, Fikri, Ali, Kucing, Jawa, Iqbal, dan Zulhan yang telah menjadi tempat berbagi cerita, keluh kesah, tawa, serta memberikan dukungan dan semangat di saat lelah dan hampir menyerah.

Dan terakhir, skripsi ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri, yang telah bertahan, berusaha, dan tidak berhenti melangkah meskipun penuh keterbatasan dan keraguan. Semoga karya sederhana ini menjadi awal dari langkah-langkah berikutnya menuju masa depan yang lebih baik.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang atas segala nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis *Phonemic Awareness* untuk Anak Usia Dini” dengan baik.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia program Strata Satu (S-1), Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyampaikan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Dr. Edi Puryanto, M.Pd., selaku Koordinator Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membantu penulis selama menyelesaikan studi.
2. Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd. selaku dosen pembimbing satu yang selalu meluangkan waktu untuk membimbing serta memberikan motivasi dan dukungan pada penulis selama penulisan skripsi.
3. Hestiyani Parai, M.Pd. selaku dosen pembimbing dua yang selalu memberikan arahan dan dukungan untuk penulis selama penulisan skripsi.
4. Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik pada semester satu hingga delapan dan Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd. Selaku dosen pembimbing akademik pada semester akhir penulis yang telah membimbing penulis selama menyelesaikan studi.
5. Ibu Niniek Sarbini selaku Kepala TK Yudha dan Ibu Indah Purnama Sari selaku guru pendamping di kelas A TK Yudha yang telah membantu penulis dalam pengumpulan data penelitian.

6. Ibu Anna selaku guru Paud Melati yang telah membantu penulis dalam memenuhi data penelitian.
7. Bapak Pandu Prasetio selaku guru multimedia SMK Dewi Sartika yang telah membantu penulis dalam merancang media Animaker.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh sebab itu, adanya kritik dan saran akan diterima oleh penulis sebagai bahan evaluasi dalam menyempurnakan penelitian. Penulis berharap skripsi ini dapat menjadi wawasan dalam penerapan media ajar maupun penelitian serupa yang akan dilakukan di masa mendatang.

Jakarta, 9 Januari 2026



Rizal Romdhoni

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Batasan Masalah	9
1.5 Manfaat Penelitian	10
1.5.1 Manfaat Teoritis	10
1.5.2 Manfaat Praktis	10
1.6 Keaslian Penelitian (<i>State of The Art</i>).....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
2.1 Kajian Teori dan Konsep	14
2.1.1 Hakikat Bahan Ajar.....	14
2.1.2 Hakikat <i>Phonemic Awareness</i>	16
2.1.3 Media Animaker Sebagai Bahan Ajar Fonik	22
2.2 Kajian Penelitian Relevan	24
2.3 Kerangka Berpikir	27
2.4 Konsep Bahan Ajar	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	31
3.1 Metode Penelitian	31

3.1.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	32
3.1.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	32
3.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	34
3.1.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	35
3.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	36
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian	36
3.3 Prosedur Penelitian	36
3.4 Data dan Sumber Data	38
3.4.1 Data Primer	38
3.4.2 Data Sekunder	39
3.5 Sampel dan Populasi	39
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.6.1 Wawancara	39
3.6.2 Kuesioner (Angket).....	40
3.7 Teknik Analisis Data	42
3.7.1 Analisis Deskriptif Kualitatif	43
3.7.2 Analisis Deskriptif Kuantitatif	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	48
4.1 Hasil Penelitian	48
4.1.1 Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	48
4.1.2 Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	59
4.1.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	64
4.1.4 Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	79
4.1.5 Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	83
4.2 Pembahasan	88
4.2.1 Pembahasan Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis <i>Phonemic Awareness</i> untuk Anak Usia Dini	88
4.2.2 Pembahasan Rancangan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis <i>Phonemic Awareness</i> untuk Anak Usia Dini	96
4.2.3 Pembahasan Pengembangan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis <i>Phonemic Awareness</i> untuk Anak Usia Dini	101

4.2.4 Pembahasan Pengimplementasian Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis <i>Phonemic Awareness</i> untuk Anak Usia Dini	104
4.2.5 Pembahasan Kelakayan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Berbasis <i>Phonemic Awareness</i> untuk Anak Usia Dini	105
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	108
5.1 Simpulan	108
5.2 Saran.....	109
5.2.1 Untuk Guru dan Siswa	109
5.2.2 Untuk Sekolah.....	110
5.2.3 Untuk Peneliti	110
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN	117
RIWAYAT HIDUP PENULIS	173



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu Beserta Perbedaannya	11
Tabel 2 Kisi-Kisi Instrumen Analisis Kebutuhan Guru	40
Tabel 3 Kisi-Kisi Instrumen Uji Validasi Materi	41
Tabel 4 Kisi-Kisi Instrumen Uji Validasi Bahasa	41
Tabel 5 Kisi-Kisi Instrumen Uji Validasi Media	41
Tabel 6 Kisi-Kisi Instrumen Uji Coba Produk oleh Guru dan Siswa.....	42
Tabel 7 Teknik Analisis Data	443
Tabel 8 Kriteria Penilaian Produk	46
Tabel 9 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator Kurikulum.....	49
Tabel 10 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator Pengajaran Fonik	49
Tabel 11 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator Bahan Ajar.....	50
Tabel 12 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator Media Ajar.....	51
Tabel 13 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator Kekurangan Bahan Ajar dan Media Ajar yang Digunakan	52
Tabel 14 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator <i>Phonemic Awareness</i>	53
Tabel 15 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator Penerapan Video Animasi dalam Pembelajaran.....	56
Tabel 16 Hasil Analisis Kebutuhan Indikator Inovasi Bahan Ajar Fonik.....	57
Tabel 17 Tahapan Membuat Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia	665
Tabel 18 Tahapan Mengembangkan Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia dengan Media Animaker.....	66
Tabel 19 Hasil Uji Validasi Bahan Ajar oleh Ahli Materi	70
Tabel 20 Saran untuk Bahan Ajar Fonik oleh Ahli Materi	72
Tabel 21 Hasil Uji Validasi Bahan Ajar oleh Ahli Bahasa	74
Tabel 22 Saran untuk Bahan Ajar Fonik oleh Ahli Bahasa.....	75
Tabel 23 Hasil Uji Validasi Bahan Ajar oleh Ahli Media	76
Tabel 24 Saran untuk Bahan Ajar Fonik oleh Ahli Media.....	78
Tabel 25 Hasil Rekapitulasi Uji Coba Produk oleh Guru	79
Tabel 26 Aspek dan Indikator Uji Coba Produk oleh Siswa.....	81
Tabel 27 Hasil Rekapitulasi Uji Coba Produk oleh Siswa	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir	28
Gambar 2 Alur Pengembangan Model ADDIE (Rayanto et al., 2020).....	332
Gambar 3 Prosedur Penelitian	38
Gambar 4 Kesimpulan Hasil Analisis Kebutuhan Guru.....	58
Gambar 5 Bahan Ajar Fonik Bahasa Indonesia Digital	102
Gambar 6 Media Pendukung Bahan Ajar Fonik Berupa Video Animasi	103



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Bimbingan.....	117
Lampiran 2 Surat Izin Observasi.....	122
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian.....	123
Lampiran 4 Surat Balasan Permohonan Penelitian	124
Lampiran 5 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	125
Lampiran 6 Lembar Wawancara Analisis Kebutuhan Guru	126
Lampiran 7 Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Guru	128
Lampiran 8 Lembar Uji Validasi oleh Ahli Materi.....	132
Lampiran 9 Hasil Uji Validasi oleh Ahli Materi.....	135
Lampiran 10 Lembar Uji Validasi oleh Ahli Bahasa	138
Lampiran 11 Hasil Uji Validasi oleh Ahli Bahasa	141
Lampiran 12 Lembar Uji Validasi oleh Ahli Media	144
Lampiran 13 Hasil Uji Validasi oleh Ahli Media	147
Lampiran 14 Lembar Uji Coba Produk oleh Guru.....	150
Lampiran 15 Hasil Uji Coba Produk oleh Guru.....	153
Lampiran 16 Lembar Uji Coba Produk oleh Siswa	156
Lampiran 1 Contoh Hasil Uji Coba Produk oleh Siswa	159
Lampiran 2 Bahan Ajar Fonik.....	162
Lampiran 3 Media Animaker.....	171
Lampiran 20 Dokumentasi Penelitian.....	172