

**PENGUNAAN *L'EXPRESSION DU BUT* DALAM SURAT
KABAR DARING *TF1 INFO* RUBRIK KEHIDUPAN
PROFESIONAL DAN PEKERJAAN**



SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Program Pendidikan Bahasa Prancis

Azzah Elfa Nandini

1204621024

Intelligentia - Dignitas

PRODI PENDIDIKAN BAHASA PRANCIS

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Azzah Elfa Nandini

No. Registrasi : 1204621024

Program Studi : Pendidikan Bahasa Prancis

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi :

PENGUNAAN *L'EXPRESSION DU BUT* DALAM SURAT KABAR DARING *TFI* INFO RUBRIK KEHIDUPAN PROFESIONAL DAN PEKERJAAN

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I



Dr. Subur Ismail, M.Pd

NIP 196805071999031002

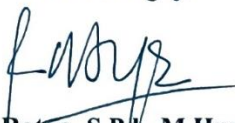
Pembimbing II



Dr. Yusi Asnidar, M.Hum

NIP 197808212003122002

Ketua Penguji



Dr. Ratna, S.Pd., M.Hum

NIP 198002042005012001

Penguji II



Prof. Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd

NIP 195806211985112001

**Dekan
Fakultas Bahasa dan Seni**



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd

NIP 197710082005011002

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Azzah Elfa Nandini
No. Registrasi : 1204621024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Prancis
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

PENGUNAAN *L'EXPRESSION DU BUT* DALAM SURAT KABAR DARING *TFI INFO* RUBRIK KEHIDUPAN PROFESIONAL DAN PEKERJAAN

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Januari 2026



Azzah Elfa Nandini
1204621024

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Azzah Elfa Nandini
NIM : 1204621024
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa Prancis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

Yang berjudul:

**PENGUNAAN *L'EXPRESSION DU BUT* DALAM SURAT KABAR
DARING *TF1 INFO* RUBRIK KEHIDUPAN PROFESIONAL DAN
PEKERJAAN**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan/atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Januari 2026

Penulis



Azzah Elfa Nandini



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Azzah Elfa Nandini
NIM : 1204621024
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa Prancis
Alamat email : azzahelfan@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

**PENGUNAAN *L'EXPRESSION DU BUT* DALAM SURAT KABAR DARING *TFI*
INFO RUBRIK KEHIDUPAN PROFESIONAL DAN PEKERJAAN**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Januari 2026

Penulis

Azzah Elfa Nandini

ABSTRAK

Azzah Elfa Nandini. 2026. Penggunaan *L'expression du but* dalam Surat Kabar Daring *TF1 Info* Rubrik Kehidupan Profesional dan Pekerjaan. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis-jenis ungkapan tujuan yang terdapat dalam surat kabar daring *TF1 Info* rubrik kehidupan profesional dan pekerjaan. Penelitian ini menggunakan teori Garnier & Pigeon (2021) yang terdiri dari *prépositions* dan *locutions prépositionnelles*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan teknik dokumentasi berdasarkan teori Sugiyono (2012), yaitu dengan mengumpulkan data berdasarkan sumber data berupa kalimat bahasa Prancis yang di dalamnya terdapat penggunaan ungkapan tujuan dalam surat kabar daring *TF1 Info* sebagai sumber data primer dan didukung oleh sumber data sekunder yang tidak diperoleh langsung dari peneliti, melainkan ditemukan dalam dokumen tertulis berupa buku, artikel, dan media sosial yang membahas kelas kata dan kata hubung, khususnya ungkapan tujuan. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teori Miles & Huberman (1992) dengan tiga tahapan, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarik kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ditemukan 30 data yang mengandung kalimat ungkapan tujuan. Dari 30 data yang ditemukan, diperoleh 19 data *prépositions* dan 11 data *locutions prépositionnelles*. Berdasarkan hasil penelitian tersebut, dapat disimpulkan bahwa bentuk ungkapan tujuan yang dominan adalah *prépositions* dan diikuti dengan *locutions prépositionnelles*.

Kata Kunci: Tata Bahasa Prancis. Ungkapan Tujuan. Teks Informatif.

Intelligentia - Dignitas

ABSTRACT

Azzah Elfa Nandini. 2026. The Use of *L'expression du but* in the Online Newspaper *TF1 Info* in the Professional Life and Employment Section. Thesis. French Language Education Study Program. Faculty of Languages and Arts. State University of Jakarta.

This research aims to describe the types of expressions of purpose found in the online newspaper *TF1 Info* in the professional life and work section. This research applies the theory proposed by Garnier & Pigeon (2021) which classifies expressions of purpose into *prépositions* and *locution locutions prépositionnelles*. This research employs a qualitative approach using the content analysis method. The data collection technique is documentation based on the theory of Sugyiono (2012), by collecting data based on data sources in the form of French sentences containing expressions of purpose in the online newspaper *TF1 Info* as a primary data source and supported by secondary data sources that are obtained indirectly from the researcher, namely written documents such as books, articles, and social media sources discussing word classes and connectors, particularly expressions of purpose. The data analysis technique in this study follows the theory of Miles & Huberman (1992) which consists three stages, namely data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results of the study indicate that 30 data items containing expressions of purpose were found. Of these 30 data items, 19 data were classified as *prépositions* and 11 data were classified as *locutions prépositionnelles*. Based on the results of the study, it can be concluded that the dominant form of expressions of purpose is *prépositions* and followed by *locutions prépositionnelles*.

Keywords: French grammar. *L'expression du but*. Informative Text.

Intelligentia - Dignitas

RÉSUMÉ

Azzah Elfa Nandini. 2026. L'emploi des expressions du but dans les articles de presse en ligne de TF1 Info, rubrique « Vie professionnelle et emploi ». S1. Le Département de Français. Faculté des Langues et des Arts. Universitas Negeri Jakarta.

Cette recherche prend la forme d'un mémoire vise à l'obtention du diplôme de Licence (Strata 1), réalisé dans le cadre du département de Français, Faculté des Langues et des Arts, Universitas Negeri Jakarta. Le mémoire porte sur l'emploi de l'expression du but dans les articles de presse en ligne de TF1 Info, rubrique « Vie professionnelle et emploi ». L'objectif principal de cette étude est d'identifier les types d'expressions du but ainsi que leur usage dans les textes informatifs. La classification des connecteurs de l'expression du but utilisée dans cette recherche s'appuie sur la théorie de Garnier et Pigeon (2021), laquelle distingue la préposition et les locutions prépositionnelles.

Chaque mot peut posséder plusieurs significations selon le contexte d'emploi et la fonction grammaticale qu'il occupe dans la phrase. Les mots sont constitués d'un ou de plusieurs morphèmes formant une unité de sens à caractère variable. Ces unités de sens sont ensuite utilisées dans la communication quotidienne à travers différentes catégories grammaticales telles que le nom, le verbe et l'adjectif, ainsi que selon le genre et le nombre (singulier/pluriel) (Poirier, 2019). Par ailleurs, les mots sont classés en différentes catégories grammaticales, notamment le nom, le déterminant, le pronom, l'adjectif qualificatif, le verbe, l'adverbe, la préposition, la conjonction et l'interjection.

Selon Laurent et Delaunay (2018), les connecteurs sont des mots de liaison qui ont pour fonction de relier des idées, qu'il s'agisse de clauses, de phrases ou d'ensembles de phrases, permettant ainsi de clarifier le sens du discours. Ils distinguent quatre types de connecteurs : temporels, spatiaux, reformulations et logiques.

Les connecteurs temporels est un type de connecteur qui marque les relations temporelles entre les événements, permettant ainsi de structurer clairement le déroulement et l'ordre chronologique d'un discours. Les connecteurs spatiaux décrivent la localisation ou la position d'un objet et se manifestent généralement sous forme d'adverbes, de groupes prépositionnels ou de locutions adverbiales. Des connecteurs exprimant une opposition spatiale, tels que d'un côté et d'un autre côté, sont fréquemment employés afin de créer une symétrie structurelle dans les textes argumentatifs. Les connecteurs de reformulations relient les phrases au sein d'un discours afin de rendre le sens plus clair, précis et explicite, et peuvent servir à résumer ou conclure un texte. Enfin, les connecteurs logiques, également appelé connecteur argumentatif, également appelés connecteurs argumentatifs, sont utilisés pour construire un raisonnement cohérent et progressif, en établissant des relations de cause, de conséquence, de comparaison ou d'opposition entre les idées, phrases ou paragraphes.

Sur la base de ces considérations, l'objectif principal de l'utilisation des connecteurs logiques est triple : relier les idées entre elles de manière logique, notamment à travers des relations de cause et de conséquence, de comparaison ou d'opposition ; développer une idée de façon continue et structurée entre les différentes parties du texte, par exemple en passant du général au particulier ou du

problème à la solution ; assurer la cohésion et la cohérence de l'ensemble du texte, de sorte que chaque phrase et chaque paragraphe soient interconnectés et contribuent au développement de l'idée principale.

Parmi ces connecteurs logiques, Poisson-Quinton et al. (2019) identifient six catégories principales, dont l'expression du but constitue le focus central de cette étude. Cette expression a pour fonction d'indiquer l'objectif ou l'intention d'une action. Une construction ne peut être considérée comme une expression du but que si une action ou un événement est réalisé dans l'intention de provoquer la réalisation d'un autre événement. Celui-ci est alors compris comme un résultat attendu ou souhaité, et non comme une conséquence déjà accomplie. Ainsi, l'expression du but implique toujours l'existence d'une intention préalable au moment où l'action est entreprise. Selon Garnier et Pigeon (2021), l'expression du but se décline en trois formes principales, réparties entre le registre de langue courant et le registre formel. Toutefois, la présente recherche se limite à une seule catégorie, à savoir la préposition et les locutions prépositionnelles.

En français, pour est la préposition la plus couramment utilisée pour exprimer un but positif, notamment dans la langue courante. Afin de est une locution prépositionnelle qui a un sens similaire à celui de pour, mais elle est plus fréquemment utilisée dans des documents officiels ou des écrits académiques. En vue de est également une locution prépositionnelle qui indique qu'une action est réalisée dans le cadre d'une planification précise ou comme partie d'un projet visant à atteindre un résultat escompté, que ce soit à court ou à long terme.

Les locutions de peur de et de crainte de soulignent qu'une action est entreprise afin d'éviter une conséquence indésirable. Quant à dans le but de, elle est

une locution prépositionnelle dont le sens est équivalent à celui d'afin de, mais elle sert à exprimer plus clairement et précisément l'objectif poursuivi par une action.

Enfin, de manière à, de façon à et en sorte de sont des locutions prépositionnelles utilisées pour exprimer un but en indiquant que l'action est réalisée suivant un effort particulier ou selon une méthode spécifique.

L'usage des expressions du but joue un rôle fondamental dans la communication en français, car elles permettent de transmettre de manière claire et structurée l'intention ou l'objectif d'une action. L'emploi de ces expressions offre non seulement une variation dans la construction des phrases, mais aide également à focaliser l'attention du lecteur ou de l'auditeur sur le but poursuivi. Par conséquent, le choix de la forme appropriée d'une expression du but doit être en adéquation avec la structure de la phrase et la fonction linguistique utilisée, afin de rendre le texte plus cohérent, systématique et communicatif.

À un niveau intermédiaire et avancé de compétence en français, l'utilisation des expressions du but ne reflète pas seulement la maîtrise de la grammaire, mais également la capacité à structurer des arguments de manière réfléchie. Selon le site officiel France Éducation International, au niveau B2, un locuteur est censé défendre et développer ses arguments, reformuler une idée et expliquer le sens implicite d'un discours, ainsi que comprendre les points essentiels d'un document. Ainsi, comprendre et savoir utiliser les expressions du but comme un élément linguistique aide le locuteur à enrichir son expression, à varier ses choix lexicaux et à adapter son discours selon le contexte, notamment en tenant compte du niveau de formalité requis dans la rédaction de lettres ou d'articles officiels. Par exemple,

l'utilisation de pour peut être remplacée par afin que ou dans le but de pour conférer un style plus professionnel.

Cependant, chez les apprenants de français à l'Universitas Negeri Jakarta, l'utilisation variée des expressions du but reste limitée. D'après les travaux d'écriture de certains étudiants, on observe une prédominance de formes simples, telles que pour + infinitif. Cette tendance révèle un écart entre la connaissance théorique de la grammaire et son application dans des situations de production écrite, notamment à des niveaux plus avancés.

En outre, la recherche sur les expressions du but en Indonésie demeure relativement limitée. La majorité des études grammaticales se concentre sur l'usage des temps verbaux, des prépositions courantes ou des erreurs syntaxiques, tandis que l'analyse approfondie des expressions du but est rarement abordée. Pourtant, la maîtrise de la diversité des expressions du but permet d'améliorer la qualité argumentative, d'enrichir le texte et d'adapter le registre de langue selon l'intention communicative. C'est précisément cette lacune que la présente recherche vise à combler, en offrant une contribution utile tant aux enseignants qu'aux apprenants de français.

Le choix des expressions du but comme objet d'étude repose sur plusieurs raisons. D'un point de vue académique, ce thème reste peu étudié en profondeur, malgré son importance pour améliorer la qualité de la communication. D'un point de vue pratique, de nombreux étudiants, bien qu'ils sachent construire des phrases correctement, n'exploitent pas suffisamment la variété des expressions du but disponibles, ce qui rend leurs textes souvent monotones. En examinant les expressions du but à partir de sources pertinentes pour l'examen DELF B2, telles

que les articles de presse en ligne du site TF1 Info, rubrique « Vie professionnelle et emploi », cette recherche vise à fournir une vision claire de leur utilisation dans le contexte de la communication écrite formelle en français.

Pour examiner concrètement l'utilisation de ces expressions dans un contexte authentique, cette étude adopte une approche qualitative avec la méthode d'analyse de contenu. La collecte des données a été réalisée par la technique de documentation, selon la théorie de Sugiyono (2012), en rassemblant des phrases en français contenant des expressions du but dans les articles de TF1 Info, constituant la source de données primaire. Les données secondaires, qui n'ont pas été obtenues directement par le chercheur, proviennent de documents écrits tels que des livres, des articles et des médias sociaux traitant des classes de mots et des connecteurs, en particulier des expressions du but.

L'analyse des données suit la théorie de Miles & Huberman (1992), qui comprend trois étapes principales : la réduction des données, la présentation des données et la formulation des conclusions.

1. Réduction des données

Lors de cette première étape, le chercheur lit attentivement les sources de données primaires, à savoir les articles de presse en ligne en français, afin d'identifier les phrases contenant des expressions du but.

2. Présentation des données

Dans la deuxième étape, les données collectées sont présentées sous forme de tableaux afin d'être analysées selon la classification des types d'expressions du but proposée par Garnier & Pigeon (2021).

3. Tirage des conclusions

Lors de la dernière étape, après que toutes les données ont été collectées et analysées, le chercheur répond aux questions de recherche et aux objectifs de l'étude, et conclut sur les tendances d'utilisation des expressions du but dans les textes étudiés, conformément aux résultats de l'analyse.

Les résultats montrent la présence d'expressions du but dans les articles du site d'actualités TF1 Info, rubrique « Vie professionnelle et emploi ». L'étude a permis de collecter 30 occurrences d'expressions du but à partir de 18 articles analysés. Parmi ces données, 19 occurrences concernent la préposition pour (63 %) et 11 occurrences concernent les locutions prépositionnelles afin de, en vue de et dans le but de (37 %).

Les expressions du but identifiées servent à indiquer l'objectif ou le résultat final souhaité d'une action, et apparaissent dans un registre formel ou courant, selon le contexte d'utilisation. La préposition pour est fréquemment rencontrée dans les articles, car il s'agit d'une expression largement utilisée par les rédacteurs et les locuteurs francophones, tant à l'oral qu'à l'écrit dans la langue courante. En revanche, les locutions prépositionnelles afin de, en vue de et dans le but de sont moins fréquentes, car elles appartiennent principalement au registre formel et sont souvent employées dans des textes officiels ou des écrits académiques.

En faisant cette recherche, le chercheur reconnaît qu'il existe encore de nombreux aspects pouvant être étudiés plus en détail concernant les expressions du but, notamment pour les types d'expressions qui n'ont pas été trouvés dans les articles du site TF1 Info, mais dans d'autres sources de données telles que des

œuvres littéraires, des documents officiels du gouvernement français, des vlogs sur des chaînes YouTube, etc.

De plus, certains types d'expressions du but sont plus complexes dans leur utilisation, car ils impliquent le mode subjonctif ou des verbes contenant une notion de but, comme viser à. Ces aspects pourraient constituer des pistes intéressantes pour de futures recherches



Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Penggunaan *L’expression du but* dalam Surat Kabar Daring *TF1 Info* Rubrik Kehidupan Professional dan Pekerjaan”**, sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis, Fakultas Bahasa dan Seni, universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya doa, bimbingan, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada:

1. Monsieur Dr. Subur Ismail M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I dan Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis, yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan ketelitian sejak tahap perencanaan hingga penyelesaian skripsi ini. Arahan, masukan, serta motivasi yang diberikan sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Madame Dr. Yusi Asnidar, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing II, yang senantiasa memberikan arahan, saran, serta dorongan yang membangun selama penyusunan skripsi ini. Bimbingan dan motivasi yang diberikan menjadi bekal penting bagi penulis dalam menyempurnakan penelitian ini.

3. Madame Yunilis Andika, S.Pd., M.Li., selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang dengan konsisten memberikan ilmu, nasihat, perhatian, serta bimbingan kepada penulis selama masa studi.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, yakni Mesdames Dr. Ratna, S.Pd., M.Hum., Prof. Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd., Dr. Sri Harini Ekowati, M.Pd., Dra. Dian Savitri, M.Pd., Wahyu Tri Widyastuti, M.Pd., Evi Rosyani Dewi, S.S., M.Hum., Wiwid Nofa Sucianty, S.Pd., M.Li., Aprilia, S.Pd., M.Hum., serta Monsieur Salman Al Farisi, S.Pd., M.Hum., yang telah memberikan pengalaman, bimbingan, perhatian, serta inspirasi yang sangat berharga selama masa studi, juga ilmu pengetahuan yang menjadi bekal penulis dalam mengembangkan kemampuan akademik dan profesional.
5. Mba Elva Hanifah Aisyah, selaku Staf Administrasi Program Pendidikan Bahasa Prancis, yang telah membantu penulis dengan penuh kesabaran dalam pengurusan berbagai keperluan administrasi selama masa studi.
6. Keluarga tercinta, terutama Ibu dengan ketulusan, kesabaran, dan doa yang tak pernah terputus senantiasa mengiringi setiap langkah penulis. Kasih sayang, pengorbanan, serta dukungan yang diberikan menjadi kekuatan terbesar bagi penulis dalam menyelesaikan studi ini. Juga Ayah, Zero, dan Callista, yang senantiasa memberikan doa, semangat, dan keyakinan kepada penulis dalam menghadapi setiap proses selama masa studi.
7. Teman-teman Pendidikan Bahasa Prancis, terutama Azra, Indri, Diva, Teh Dini, Rifqah, dan kedua sahabat lainnya, Kak Adrian dan Safir, yang telah menemani perjalanan akademik penulis dari awal hingga akhir dengan kebersamaan,

dukungan, dan semangat yang tak pernah padam. Kehadiran dan motivasi kalian, baik dalam suka maupun duka, menjadi bagian penting bagi penulis dalam menyelesaikan studi ini. Juga kepada Clément, *je suis profondément reconnaissante pour lui. Il m'a offert sans jamais faillir un soutien émotionnel réconfortant, des encouragements sincères et une motivation constante. Sa présence bienveillante a été un véritable pilier tout au long de ce travail, me permettant d'avancer avec confiance et de mener cette thèse à son terme.*

8. *"Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for, for never quitting. I wanna thank me for always being a giver and tryna give more than I receive. I wanna thank me for tryna do more right than wrong. I wanna thank me for just being me at all times."*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan belum sepenuhnya sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan pembelajaran bahasa Prancis.

Jakarta, Januari 2026

Intelligentia - Dignitas

AEN

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
RESUME.....	iv
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xvi
BAB I.....	1
Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Batasan Masalah	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Keaslian Penelitian.....	7
BAB II	9
Tinjauan Pustaka	9
2.1 Kajian Teori.....	9
2.1.1 Kelas Kata.....	9
2.1.2 Kata Hubung	11
2.1.3 Ungkapn Tujuan.....	14
2.2 Penelitian Relevan	23
2.3 Kerangka Berpikir	24
BAB III.....	27
Metodologi Penelitian	27
3.1 Metode Penelitian.....	27
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian.....	27
3.3 Prosedur Penelitian.....	27
3.4 Data dan Sumber Data	28
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.6 Teknik Analisis Data	29
3.7 Kriteria Analisis	30
BAB IV	33
Hasil dan Pembahasan.....	33
4.1 Hasil.....	33
4.2 Pembahasan	43
BAB V.....	70
Kesimpulan dan Saran	70

5.1 Kesimpulan	70
5.2 Saran	70
LAMPIRAN.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	76
SITOGRAFI	77

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Klasifikasi Jenis Ungkapan Tujuan	30
Tabel 3.2 Kriteria Analisis Data Ungkapan Tujuan.....	30
Tabel 4.1 Analisis Data Ungkapan Tujuan.....	35

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	26
-----------------------------------	----

Intelligentia - Dignitas