الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

تُعَدُّ مهارةُ القراءةِ إحدى الركائز الأساسية في عملية تعليم اللغة العربية، إذ تؤدي دورًا مهمًّا بوصفها أساسًا لتطوير المهارات اللغوية الأخرى، مثل الكتابة والكلام والاستماع. وفي البيئة التعليمية على مستوى المدارس الثانوية الإسلامية ، تكتسب مهارة القراءة أهمية كبيرة لفهم مختلف النصوص العربية، سواء كانت نصوصًا دينية، أو أدبية، أو معلوماتية. وتعدّ القراءة الجهرية من أبرز أنواع مهارات القراءة في تعليم اللغة العربية، وهي نشاط يهدف إلى قراءة النصوص قراءةً صحيحةً مع مراعاة دقة النطق، والطلاقة، والتنغيم السليم. غير أنّه، وبناءً على نتائج الملاحظة، لا يزال كثيرٌ من التلاميذ يواجهون صعوبات في تنمية هذه المهارة على نحوٍ أمثل.

وتتمثّل المشكلات الشائعة التي تظهر في الميدان في انخفاض دافعية التعلّم لدى التلاميذ، ومحدودية الحصيلة المعجمية، فضلا عن ضعف الفهم لبنية النص ومعانيه في السياق .وترتبط هذه المشكلات بأساليب التدريس التي لا تزال تقليديةً ورتيبةً، ولا توظّف وسائلَ تعليميةً تتناسب مع خصائص التلاميذ في القرن الحادي والعشرين(Yuliana & Atmojo, 2021) .كما أنّ الأسلوبَ التعليميَّ السائد، المتمثّل في الإلقاء المباشر واستخدام المواد التعليمية المطبوعة، يُعَدُّ أقلَّ فاعليةً في جذب انتباه التلاميذ الذين اعتادوا على المحتوى البصري والرقمي.

وعلاوةً على ذلك، يُعَدُّ التعلُّمُ عنصرًا أساسيًّا في حياة الإنسان، إذ يرتبط ارتباطًا وثيقًا بالأنشطة اليومية. ووفقًا لما أشار إليه سوجيونو (Sugiyono) في دراسته(Syahputri, 2016)، فإنّ التعلُّمَ لا يقتصر على مجرّد نقل المعرفة، بل هو عملية تشمل تفاعلًا نشطًا بين المتعلّمين والمعلّمين، تخطّط وتنفّذ وتقيّم بصورةٍ منهجيةٍ من أجل تحقيق أهداف التعلّم. وبناءً على ذلك، يعد التعلّم جهدا متكاملا يشتمل على عناصر بشرية، ومحتوى تعليمي، وطرائق تدريس، ووسائل تعليمية، وإجراءاتٍ تعليميةٍ تتفاعل فيما بينها لإحداث تغييراتٍ في الاتجاهات، والمعارف، والمهارات، والقيم لدى المتعلّمين.

وفي تطبيقه العملي، تنطوي عمليةُ التعلُّم على علاقةٍ تفاعليةٍ متبادلةٍ بين التلاميذ بوصفهم متعلّمين والمعلّمين بوصفهم مربّين، وتهدف أساسًا إلى توجيه التلاميذ لاكتساب المعارف والمهارات، وبناء الشخصية، وتنمية الاتجاهات والمعتقدات. ولا يقتصر التعلُّم على مجرّد نقل المعلومات، بل يشمل أيضًا تفاعلًا ديناميكيًّا مع مختلف مصادر التعلُّم المتاحة في البيئة التعليمية. وفي هذا السياق، تؤدّي دورَ المعلّم أهميةً بالغةً بوصفه ميسّرًا يوجّه المتعلّمين في الوصول إلى محتوى التعلُّم وإتقانه، بما يضمن سيرَ عملية التعلُّم على نحوٍ أمثل .وتُعَدُّ مهارةُ القراءة من أبرز الكفاءات الأساسية التي ينبغي على التلاميذ إتقانها في تعلُّم اللغة العربية، ولا سيّما القراءة الجهرية التي تتطلّب القدرة على قراءة النصوص قراءةً صحيحةً ودقيقةً. ولا تقتصر هذه المهارة على فهم مضمون النص فهمًا حرفيًّا فحسب، بل تشمل كذلك القدرة على النطق السليم، والتعمّق في المعاني، واستخلاص النتائج، وتفسير المعلومات وتطبيقها بما يتوافق مع السياق المناسب(Susani, 2017).

وفي تعليم اللغة العربية، تؤدّي مهارةُ القراءة دورًا مهمًّا في دعم المهارات اللغوية الأخرى، مثل الكتابة والاستماع والكلام. ومن خلال القراءة الجهرية يتمكّن

المتعلّمون من تدريب النطق الصحيح في الوقت نفسه الذي تتعزّز فيه ثقتهم بأنفسهم في استخدام اللغة العربية. غير أنّ واقع تعليم القراءة باللغة العربية في مختلف المؤسّسات التعليمية، ولا سيّما في المدارس الدينية ، لا يزال يواجه تحدّياتٍ متعدّدةً ومعقّدةً(A. H. Hasibuan et al., 2025). ويُعَدُّ من أبرز هذه التحدّيات اعتمادُ أساليبَ تعليميةٍ تتّسم بالرتابة ولا تتوافق مع خصائص تعلُّم المتعلّمين في الجيل المعاصر، إذ لا يزال كثيرٌ من المعلّمين يعتمدون على المناهج التقليدية، كقراءة النصوص تكرارًا دون توظيف طرائق تعليمية إبداعية ومبتكرة، مما يجعل تدريبات القراءة الجهرية غير مطبّقةٍ على نحوٍ أمثل.

كما يُعزى انخفاضُ دافعيةِ التعلُّم لدى المتعلّمين إلى صعوباتٍ في فهم معاني المفردات، وصعوباتٍ في قراءة النصوص القصصية قراءةً جهريةً، فضلًا عن عدم القدرة على فهم كتابة الحروف الهجائية. ولذلك، فإنّ على المعلّمين ضرورةَ تطوير المواد التعليمية بما يتوافق مع التطوّر التكنولوجي (Hanifah & Hidayah, 2021) . ولا تقتصر مشكلات تعلّم القراءة باللغة العربية، ولا سيّما القراءة الجهرية، على الجانب النظري فحسب، بل تتجلّى بصورةٍ واضحةٍ في الممارسات التعليمية داخل المدارس الدينية. ومن أجل الحصول على صورةٍ أكثر موضوعيةً عن هذه الأوضاع، تبرز الحاجة إلى بياناتٍ تجريبيةٍ تُستمدّ مباشرةً من واقع عملية التعلُّم في الميدان.

وإلى جانب البيانات التي تمّ الحصول عليها من نتائج المقابلات، جُمِعَتِ البياناتُ الميدانيةُ أيضًا من خلال الملاحظة الأولية والاستبانة الخاصة بتحليل الحاجات في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني عشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الندى (Madrasah Aliyah Annida) جاكرتا الغربية .وأظهرت نتائج الملاحظة أنّ معظم المتعلّمين لا يزالون يواجهون صعوباتٍ في قراءة النصوص العربية قراءةً

جهريةً، ولا سيّما من حيث دقّة نطق الحروف والحركات، والطلاقة في القراءة، فضلًا عن ضعف الحصيلة المعجمية، الأمر الذي يؤثّر في فهم مضمون النصوص. وفي المقابل، بيّنت نتائج الاستبانة أنّ تعليم القراءة باللغة العربية ما يزال يُنظر إليه على أنّه رتيبٌ وقليلُ الجاذبية، بسبب هيمنة استخدام الكتب المدرسية والعروض التقديمية(PowerPoint) ، مما أدّى إلى ظهور فجوةٍ بين حاجات المتعلّمين التعليمية ووسائل التعلُّم المستخدمة داخل الصف. وبناءً على ذلك، يُعَدُّ تطويرُ وسائطِ تعليم مهارة القراءة باللغة العربية القائمة على فيديوهات الرسوم المتحركة باستخدام تطبيق Doratoon مناسبًا وملائمًا لتعزيز مهارة القراءة الجهرية لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية أن-نِداء جاكرتا الغربية. وتؤكّد هذه المعطياتُ الميدانيةُ ضرورةَ إدخال الابتكار في عملية تعليم اللغة العربية من خلال توظيف وسائل تعليمية قائمة على التكنولوجيا، تتلاءم مع خصائص المتعلّمين في العصر الرقمي.

إنَّ دمجَ الوسائط التعليمية القائمة على التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية يتماشى مع متطلّبات العصر، ويمكن أن يُشكِّل حلًّا ابتكاريًّا لمعالجة مشكلات التعلُّم في هذا العصر الحديث. ووفقًا لما أشار إليه (Maghfiroh & Sholeh)في إطار مفهوم (Society 5.0)، فإنّ الإنسان قادرٌ على تنمية مهاراته وقدراته من خلال الاستفادة من مختلف التقنيات المتطوّرة (Bungawati, 2022). ومن خلال هذا المفهوم، يُرجى أن يواصل الإنسان تطوّره في ظلّ التسارع المتزايد للتقدّم التكنولوجي الاصطناعي. وفي العصر الرقمي الراهن، تؤدّي الوسائط المتعدّدة دورًا محوريًّا في دعم عملية التعلُّم، ولا سيّما في تدريب مهارة القراءة الجهرية عبر وسائط الفيديو البصرية. ويمكن توظيفُ العديد من الوسائل، مثل PowerPoint و Adobe Flashو Powtoon و VideoScribe و Doratoon و غيرها، لمعالجة مختلف الإشكالات التي

تواجه أنشطة التعليم والتعلُّم. وفي سياق عملية التعلُّم، يُعَدُّ المعلّم والمتعلّم عنصرين أساسيّين لا يمكن فصلهما، إذ يتعيّن عليهما إقامة تفاعلٍ إيجابيٍّ يضمن فاعلية عملية التعلُّم وتحقيق أهدافها على نحوٍ أمثل. كما يُشكِّل التفاعلُ المتناغمُ بين المعلّم والمتعلّم مفتاحًا أساسيًّا لخلق بيئةٍ تعليميةٍ ملائمةٍ وممتعة، بما في ذلك أنشط.

وبناءً على ذلك، فإنّ أهمَّ ما ينبغي الاهتمام به في عملية التعلُّم هو طرائق التدريس والوسائط التعليمية المستخدمة .وتعتمد فاعليةُ التعلُّم إلى حدٍّ كبيرٍ على مدى قدرة المعلّم على تخطيط أنشطة التعلُّم تخطيطًا جيّدًا، وكذلك على أسلوبه في تقديم المحتوى التعليمي للمتعلّمين بطريقةٍ جذّابةٍ وسهلةِ الفهم. ويُعَدُّ اختيارُ الوسيلة التعليمية المناسبة، مثل الفيديو المتحرّك التفاعلي، حلًّا فعّالًا في تنمية دافعية التعلُّم وتحسين مستوى فهم المتعلّمين للمحتوى المقدَّم، ولا سيّما في أنشطة القراءة الجهرية. ويمكن تصميمُ عملية التعلُّم بما يتوافق مع حاجات التدريب وخصائص المتعلّمين، إذ يهدف تصميمُ التعلُّم إلى رفع مستوى الكفاءة والفاعلية في النظام التعليمي ككلٍّ(DEVIYANTI, 2024).

ووفقًا لنتائج الدراسة التي أجراها حمدي كارنياوان، فإنّ استخدام الفيديو المتحرّك التفاعلي يعدّ فعّالا بدرجة عالية في تحسين مهارة القراءة لدى المتعلّمين في تعليم اللغة العربية (Hasyim & Syafei, 2024)،إذ يسهم هذا النوع من الوسائط التعليمية في خلق تجربة تعلُّم أكثر تشويقًا وتفاعليةً. وفي عصر (Society 5.0)، تتعدّد الوسائط التعليمية القائمة على التكنولوجيا الحديثة، ويُعَدُّ الفيديو المتحرّك أحد أبرز هذه الوسائط. ويُعدُّ فيديوهات الرسوم المتحركة من الوسائط التعليمية المعتمدة على التكنولوجيا، لما له من فوائدَ متعدّدةٍ في عملية التعلُّم، من بينها تحسين جودة التعلُّم ومساعدة المتعلّمين على فهم المحتوى الذي يقدّمه المعلّم،

بما في ذلك أنشطة قراءة النصوص العربية قراءةً جهريةً. وبناءً على ذلك، فإنّ الوسائط التعليمية القائمة على الفيديو المتحرّك قادرةٌ على التخفيف من الصعوبات التي يواجهها المتعلّمون أثناء عملية التعلُّم. ويعتمد هذا البحثُ أحدَ نماذج التعلُّم القائم على الويب، وذلك من خلال استخدام تطبيق Doratoon بوصفه وسيلةً تعليميةً داعمةً لتنفيذ أنشطة القراءة الجهرية.

يعدّ Doratoon برنامجًا قائمًا على الويب يمكن استخدامه لعرض المحتوى التعليمي بصورةٍ بصرية، من خلال مجموعةٍ متنوّعةٍ من الخصائص، مثل الرسوم المتحرّكة، والانتقالات الصوتية، والنصوص، وغيرها من العناصر التي من شأنها جذب دافعية التعلُّم لدى المتعلّمين(Yanti et al., 2023) .وفي الممارسة التعليمية للغة العربية في المدارس الدينية، لا يزال الاعتماد على الوسائط التعليمية الرتيبة أحدَ الأسباب الرئيسة لانخفاض دافعية التعلُّم وضعف نواتج التعلُّم لدى المتعلّمين، ولا سيّما في مهارة القراءة. ويؤدّي ذلك إلى ضرورة توظيف وسائط تعليمية مبتكرة تتوافق مع خصائص المتعلّمين . وانسجامًا مع ذلك، أظهرت الدراسة التي أجراها(Taufik et al., 2023) أنّ استخدام وسائط الفيديو المتحرّك المعتمدة على Doratoon كان له أثر دالّ إحصائيًّا في تحسين مهارة الاستماع باللغة العربية لدى تلاميذ الصف الرابع في MI Roudlotul Banat Sidoarjo . وقد دلّت النتائج على ارتفاع متوسّط تحصيل التلاميذ، مع مستوى دلالةٍ إحصائيةٍ أقلّ من (٠,٠٥)، مما يشير إلى فاعلية وسائط Doratoon وقدرتها على إحداث تعلُّمٍ أكثر تشويقًا ومعنى، الأمر الذي يجعلها ذاتَ صلةٍ أيضًا بتطبيقها في تعليم القراءة الجهرية باللغة العربية.

وتتوافق هذه النتائج مع نتائج دراساتٍ أخرى أكّدت أنّ الوسائط التعليمية القائمة على فيديوهات الرسوم المتحركة لا تقتصر فاعليتها على تعليم اللغة

فحسب، بل يمكن تطبيقها أيضًا في موادّ دراسيةٍ أخرى، مثل مادّة الرياضيات. وقد بيّنت دراسة(Fatah & Sudiana, 2023) أنّ وسائط تعليم الرياضيات المعتمدة على الفيديو المتحرّك باستخدام تطبيق Doratoon عُدَّت صالحةً للاستخدام، كما أسهمت في رفع دافعية التعلُّم لدى تلاميذ المرحلة المتوسّطة، حيث بلغت قيمة N-Gain (0.4162)ضمن فئة المستوى المتوسّط. وتشير هذه النتائج إلى أنّ الفيديو المتحرّك يُعَدُّ وسيلةً تعليميةً فعّالةً وجذّابةً، على الرغم من الحاجة إلى إجراء دراساتٍ لاحقةٍ لتكييف تطويره مع طبيعة المحتوى التعليمي، وخصائص المتعلّمين، وسياقات التعلُّم المختلفة.

وتُعزِّزُ نتائجُ عددٍ من الدراسات السابقة القناعةَ بأنّ الوسائط التعليمية التفاعلية القائمة على فيديوهات الرسوم المتحركة ، مثل Doratoon، قادرةٌ على تحسين المهارات اللغوية العربية، ولا سيّما في جانب مهارة القراءة وتنمية الحصيلة المعجمية. وانطلاقًا من الخلفية النظرية والإشكالات التي جرى عرضها، تتمثّل أصالةُ هذا البحث في تطوير وسائط تعليم مهارة القراءة باللغة العربية، مع تركيزٍ خاصٍّ على القراءة الجهرية القائمة على الفيديو المتحرّك باستخدام تطبيق Doratoon. وعلى خلاف الدراسات السابقة التي غالبا ما وظّفت تطبيق Doratoon لتنمية مهارة الاستماع أو لفهم المحتوى التعليمي بصفةٍ عامة، يركّز هذا البحث على جانب القراءة الجهرية بما يشمل دقّة نطق الحروف والحركات، والطلاقة في القراءة، والتنغيم، فضلًا عن تعزيز إتقان المفردات.

ولا تقتصر الوسائط التعليمية المطوَّرة على كونها أداةً لنقل المحتوى التعليمي فحسب، بل صُمِّمت لتكون وسيلةً تدريبيةً على القراءة الجهرية من خلال تكامل النصوص القرائية، والنماذج الصوتية للنطق بوصفها قدوةً في القراءة، والرسوم المتحرّكة ذات السياق الدلالي. وبذلك، يقدّم هذا البحثُ إسهامًا علميًّا جديدًا في

مجال تعليم اللغة العربية، ولا سيّما في مرحلة المدارس الثانوية الإسلامية ، يتمثّل في وسائط تعليمية مبتكرة موجّهة لتنمية مهارة القراءة الجهرية باللغة العربية بصورةٍ أكثر تشويقًا وتفاعليةً، وبما يتلاءم مع خصائص المتعلّمين في العصر الرقمي.

لا تزالُ طرائقُ التدريس التي يعتمدها المعلّمون في الوقت الراهن تميل إلى الطابع التقليدي، من خلال الاقتصار على استخدام الكتب المدرسية والعروض التقديمية (PowerPoint)دون تنويعٍ في الوسائط البصرية الجذّابة، مما يجعل عملية التعلُّم رتيبةً ويؤدّي إلى ضعف تركيز المتعلّمين. كما أنّ انخفاض وتيرة تدريبات القراءة يسهم في عدم تطوّر القدرة على فهم النصوص على نحوٍ أمثل. وفي المقابل، يُظهر المتعلّمون اهتمامًا مرتفعًا بالتعلُّم القائم على التكنولوجيا، ويتفاعلون بصورةٍ أكبر مع الوسائط البصرية التفاعلية، مثل الفيديو المتحرّك. وتؤدّي الوسائطُ التعليمية دورًا بالغ الأهمية في تعزيز فاعلية تعليم اللغة العربية، إذ تشير نتائجُ العديد من الدراسات إلى أنّ توظيف الوسائط التعليمية يسهم إسهامًا ملحوظًا في دعم عملية التعلُّم، كما أشار إلى ذلك سويانتو(Zahro, 2024) .غير أنّ الاستفادة من هذه الوسائط لا تزال محدودةً بسبب تصوّر بعض المعلّمين أنّ تطوير الوسائط التعليمية يتطلّب وقتًا وجهدًا وتكاليفَ كبيرةً، الأمر الذي يجعل تعليم اللغة العربية أقلَّ تنوّعًا ويؤدّي إلى شعور المتعلّمين بالملل(Elis, 2024).

يعدّ تعليم اللغة العربية من الموادّ الدراسية التي تتطلّب كفاءةً خاصّةً من المعلّم في إدارة الصفّ. ومن بين هذه الكفاءات القدرةُ على توظيف الوسائط التعليمية التي تُسهم في خلق بيئةٍ تعليميةٍ ممتعة، بما يجذب انتباه المتعلّمين ويحفّزهم على التعلُّم النشط، سواء على المستوى الفردي أو الجماعي. وبناءً على ذلك، تبرز الحاجةُ إلى إيجاد حلولٍ تسهم في تحسين جودة تعليم اللغة العربية، ومن أبرزها تطويرُ وسائط تعليمية قائمة على فيديوهات الرسوم المتحركة .ويسعى الباحثُ في

هذا البحث إلى تطوير وسائط تعليمية من خلال استخدام تطبيق Doratoon بوصفه أداةً مساعدةً في تعليم اللغة العربية. وتُعَدُّ هذه الوسائط فعّالةً في جذب انتباه المتعلّمين ومساعدتهم على التركيز بصورةٍ أفضل في فهم المحتوى التعليمي، ولا سيّما في تنمية مهارة الكلام باللغة العربية. ونظرًا إلى توفّر مرافق تعليمية، مثل أجهزة العرض (Proyektor) والحواسيب المحمولة(Laptop) ، في المدرسة الثانوية الإسلامية الندى، فإنّ المعلّمين قادرون على تشغيل هذه الوسائط بسهولة، كما أنّ ذلك يوفّر للباحث سهولةً في تنفيذ عملية تطوير الوسائط التعليمية.

صُمِّمت وسائطُ فيديوهات الرسوم المتحركة على نحوٍ خاصٍّ لجعل عملية التعلُّم أكثر فاعليةً وتفاعليةً. ويُقدَّم المحتوى التعليمي بأسلوبٍ جذّابٍ في صورةٍ سمعيّةٍ بصريّةٍ مصحوبةٍ بالسرد التوضيحي، بهدف تسهيل فهم المتعلّمين للمادة التعليمية(Nurkayati & Rizki, 2023). ومن خلال هذا الأسلوب، يصبح المتعلّمون أكثر اهتمامًا وتحفيزًا، وقادرين على التعلُّم الذاتي في استيعاب المحتوى التعليمي(Ainiyyah et al., 2023). وانطلاقًا من الخلفية والمشكلات التي تمّ عرضها، يرى الباحثُ أنّ اختيار تطوير مهارة القراءة القائمة على **الفيديو المتحرّك** باستخدام تطبيق Doratoon يُعَدُّ مناسبًا ومتوافقًا مع حاجات المتعلّمين في المدرسة الثانوية الإسلامية الندى جاكرتا الغربية .كما أنّ انخفاض مستوى إتقان المفردات، ومحدودية الوسائط التعليمية، وتراجع دافعية التعلُّم تُشكِّل أساسًا لتطوير وسائط تعليمية قائمة على الفيديو المتحرّك باستخدام تطبيق Doratoon، بهدف تحسين مهارة القراءة بصورةٍ أكثر تشويقًا وتفاعليةً وفاعليةً.

ب. تركيز البحث و فرعيته

يتركز هذا البحث على تطوير وسيلة تعليمية قائمة على الفيديو المتحرك باستخدام تطبيق "دوراتون *(Doratoon)*" بهدف تنمية مهارة القراءة في اللغة العربية لدى طلاب وطالبات المدرسة الثانوية "أن-ندى-Madrasah Aliyah An) " Nidaa).وقد تم اعتماد نموذج ADDIE في تطوير هذه الوسيلة، والذي يتكون من خمس مراحل: التحليل(Analysis) ، التصميم(Design) ، التطوير (Development)، التنفيذ(Implementation) ، والتقويم.(Evaluation)

وينقسم تركيز هذا البحث إلى خمسة محاور فرعية وفقًا لمراحل نموذج ADDIE على النحو التالي:

١. تحليل احتياجات الطلاب من وسيلة تعليمية لتنمية مهارة القراءة في اللغة العربية، القائمة على الفيديو المتحرك باستخدام تطبيق "Doratoon"
٢. تصميم وسيلة تعليمية لتنمية مهارة القراءة في اللغة العربية، قائمة على الفيديو المتحرك باستخدام تطبيق "Doratoon"، بحيث تكون ملائمة لاحتياجات الطلاب وخصائصهم.
٣. تطوير وسيلة تعليمية لتنمية مهارة القراءة في اللغة العربية، قائمة على الفيديو المتحرك باستخدام تطبيق ". Doratoon"
٤. تنفيذ استخدام الوسيلة التعليمية لتنمية مهارة القراءة في اللغة العربية، القائمة على الفيديو المتحرك باستخدام تطبيق ". Doratoon"
٥. تقييم مزايا وعيوب الوسيلة التعليمية لتنمية مهارة القراءة في اللغة العربية، القائمة على الفيديو المتحرك باستخدام تطبيق ". Doratoon"

ج. تنظيم المشكلة و أسئلة البحث

استنادًا إلى تركيز البحث وتفرعاته، فإن مشكلة هذا البحث تُصاغ على النحو التالي: "كيف يتم تطوير وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق Doratoon لدى طلاب وطالبات المدرسة الثانوية أن-ندى بجاكرتا؟" ثم تم تطوير هذه المشكلة إلى الأسئلة التالية:

١. كيف يتم تحليل احتياجات الطلاب تجاه وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق "Doratoon "؟
٢. .كيف يتم تصميم وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق "Doratoon "؟
٣. .كيف يتم تطوير وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق "Doratoon "؟
٤. كيف يتم تنفيذ استخدام وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق "Doratoon "؟
٥. كيف يتم تقييم استخدام وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق "Doratoon "؟

د. أهداف البحث

أهداف هذا البحث هي ما يلي:

١. لتحليل احتياجات الطلاب تجاه وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق Doratoon
٢. لتصميم وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق Doratoon

٣. لتطوير وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق Doratoon

٤. لتنفيذ استخدام وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق Doratoon

٥. لتقييم استخدام وسيلة تعليمية لمهارة القراءة في اللغة العربية تعتمد على الفيديوهات المتحركة باستخدام تطبيق Doratoon

هـ .أهمية البحث

من المتوقع أن يكون لهذا البحث أهمية نظرية وعملية، كما يلي:

١. **الأهمية النظرية:**

يساهم هذا البحث في تطوير منهجيات ووسائل تعليم اللغة العربية المعتمدة على التكنولوجيا. ومن خلال استخدام الوسائط المتحركة، يُتوقع أن يزيد هذا من فعالية تدريس مهارة القراءة ويساهم في الابتكار في تعليم اللغة العربية.

٢. **الأهمية العملية:**

أ. **بالنسبة للطلاب:**

يساعد هذا البحث الطلاب على تحسين مهارة القراءة في اللغة العربية بشكل أكثر فاعلية. فمن خلال استخدام الفيديوهات المتحركة، يصبح بإمكان الطلاب فهم النصوص العربية بسهولة أكبر. كما تسهم هذه الوسيلة في جعل عملية التعلم أكثر تشويقًا ومتعة، مما يزيد من دافعيتهم نحو التعلم.

ب. بالنسبة للمعلمين:

يوفر هذا البحث وسيلة بديلة أكثر إبداعًا وتفاعلية في التدريس، حيث يمكن للمعلمين استخدام الفيديوهات المتحركة في تعليم اللغة العربية، مما

يخلق بيئة تعليمية أكثر حيوية وتشويقًا، ويُحسِّن من فعالية العملية التعليمية.

ت. بالنسبة للأكاديميين والباحثين:

يمكن أن يشكل هذا البحث مرجعًا للبحوث المستقبلية في مجال استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغات. كما تُعد نتائج هذا البحث أساسًا لتطوير وسائل تعليمية تعتمد على الرسوم المتحركة لتعليم لغات أخرى

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
Intelligentia - Dignitas