

DAFTAR PUSTAKA

- Adhiasto, D. N., Wilianto, E., & Wibisono, H. T. (2020, February 1). Uncover the unrevealed data: the magnitude of Javan leopard removal from the wild. CATnews Spring, pp. 5-6.
- Adhiasto, D. N., Wilianto, E., & Wibisono, H. T. (n.d.). Uncover the unrevealed data: the magnitude of Javan leopard removal from the wild. CATnews Spring, 5–6.
- Adiputro, A. (2018, February 2). Sejarah Kabupaten Semarang. Retrieved from atmago: https://www.atmago.com/berita-warga/sejarah-kabupaten-semarang_d421476a-77b9-421e-a0ef-1400682af9d4
- Agustiningrum, I. P. (2020). UNSUR ANTROPOMORFISME DALAM FILM KUNGFU PANDA 3KARYA JONATHAN AIBEL DAN GENN GERBER. Jurnal Bahasa Mandarin.
- Ahdiat, A. (2023). Indonesia Eksportir Hewan Liar Terbesar di Dunia. Databoks. <https://databoks.katadata.co.id/pertambangan/statistik/667ca28f8911090/in-donesia-eksportir-hewan-liar-terbesar-di-dunia>
- Amini, A. (2021). PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENDONGENG SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR. Jurnal Pengembangan Media Komik Digital, 2671.
- Anonim. (2022, Juny 6). Macan Tutul. Retrieved from Taman Nasional Meru Betiri: <https://merubetiri.id/website/detailkonten/24>
- Aprianti, M., Dewi, D. A., & Furi, Y. F. (2022). Kebudayaan Indonesia di Era Globalisasi terhadap Identitas Nasional Indonesia. Jurnal Edumaspul, 998.
- Ardianto, D. T. (2014). Dari Novel ke Film: Kajian Teori Adaptasi sebagai Pendekatan dalam Penciptaan Film. Panggung Vol. 24 No. 1, 16-24.
- Ario, A. (2011). Owa Jawa di Taman Nasional Gunung Gede Pangrango. Jakarta: Conservation International Indonesia.
- Aristides, Y., Purnomo, A., & Samekto, F. (2016). “Perlindungan Satwa Langka di Indonesia dari Perspektif Convention International Trade In Endangered Species of Flora and Fauna. Diponegoro Law Journal, 1-17.
- Aristides, Y., Purnomo, A., & Samekto, F. (n.d.). Perlindungan Satwa Langka di Indonesia dari Perspektif Convention International Trade In Endangered Species of Flora and Fauna. Diponegoro Law Journal, 1–17.
- Aristides, Y., Purnowo, F., A., & Samekto, A. (n.d.). PERLINDUNGAN SATWA LANGKA DI INDONESIA DARI PERSPEKTIF CONVENTION ON

INTERNATIONAL TRADE IN ENDANGERED SPECIES OF FLORA
AND FAUNA (CITES). *Diponegoro Law Journal*, 2.

- Aristides, Y., Purnowo, Fx, A., & Samekto, A. (2016). PERLINDUNGAN SATWA LANGKA DI INDONESIA DARI PERSPEKTIF CONVENTION ON INTERNATIONAL TRADE IN ENDANGERED SPECIES OF FLORA AND FAUNA (CITES) . *Diponegoro Law Journal*, 2.
- Arta Jaya, I. R., Darmawiguna, G. M., & Kesiman, M. W. (2020). PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI SEJARAH PERANG JAGARAGA. *Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika (KARMAPATI) Vol. 9 No. 3*, 222-231.
- Arta Jaya, I. R., Darmawiguna, G. M., & Kesiman, M. W. (n.d.). PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2 DIMENSI SEJARAH PERANG JAGARAGA. *Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika (KARMAPATI, 9(3)*, 222–231.
- Bonneff, M. (1998). *Komik Indonesia*. In M. Bonneff, *Les Bandes Dessinées Indonésiennes* (p. 8). France: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Caputo, A. C. (2003). *Visual Storytelling: The Art and Technique*. New York: Watson-Guptill Publications.
- Dalsgaard, P. (2014). Pragmatism and Design Thinking. *International Journal of Design*, 143-155.
- Danaswari, R. W., Kartini, & Roviati, E. (2013). PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DALAM BENTUK MEDIA KOMIK UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS X SMAN 9 CIREBON PADA POKOK BAHASAN EKOSISTEM. *JURNAL SCIENTIAE EDUCATIA VOLUME 2 EDISI 2*.
- Desilawati, G. (2018). PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN THINK PAIR SHARE TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS CERITA FANTASI SISWA KELAS VII SMP NEGERI 18 PALEMBANG. Palembang: Universitas Sriwijaya.
- Dharmadi, Hartoto, D. I., Nasution, S. H., & Oktaviani, D. (2008). Distribusi Spasial, Status Pemanfaatan, dan Upaya Konservasi Pesut Mahakam (*Orcaella Brevirostris*) di Kalimantan Timur. *Jurnal Literasi Perikanan Indonesia*, 49-58.
- Faubert, P. (2010). Perfect Picture Material': Anthony Adverse and The Future of Adaptation Theory. *Adaptation Vol.4 No.2*, 180-198.

- Firmansyah, A., & Kurniawan, M. P. (2013). PEMBUATAN FILM ANIMASI 2D MENGGUNAKAN METODE FRAME BY FRAME BERJUDUL “KANCIL DAN SIPUT”. *Jurnal Ilmiah DASI* Vol. 14 No. 04, 10-13.
- Firmansyah, A., & Kurniawan, M. P. (n.d.). PEMBUATAN FILM ANIMASI 2D MENGGUNAKAN METODE FRAME BY FRAME BERJUDUL “KANCIL DAN SIPUT.” *Jurnal Ilmiah DASI*, 14(04), 10–13.
- Ghozally, F. R. (2010). *Mengenal Hewan Langka*. Jakarta: Trias Yoga Kreasindo.
- Gokkon, B. (2023). Meski Populasinya Meningkat, Elang Jawa Masih Terancam, Apa Sebabnya? MONGABAY. [https://mongabay.co.id/2023/12/13/meski-populasinya-meningkat-elang-jawa-masih-terancam-apa-sebabnya/#:~:text=Data riset penelitian terbaru tentang,pada tahun 2009%2C menjadi 511](https://mongabay.co.id/2023/12/13/meski-populasinya-meningkat-elang-jawa-masih-terancam-apa-sebabnya/#:~:text=Data%20riset%20penelitian%20terbaru%20tentang,pada%20tahun%202009%2C%20menjadi%20511)
- Gunawan, H., Prasetyo, L. B., Mardiasuti, A., & Kartono, A. P. (2012). SEBARAN POPULASI DAN SELEKSI HABITAT MACAN TUTUL JAWA, *Panthera pardus melas* Cuvier 1809 DI PROVINSI JAWA TENGAH (Distribution and Habitat Selection of Javan Leopard, *Panthera pardus melas* Cuvier 1809 in Central Java Province)*. *Jurnal Penelitian Hutan dan Konservasi Alam* Vol. 9 No. 4, 323-339.
- Gunawan, H., Prasetyo, L. B., Mardiasuti, A., & Kartono, A. P. (n.d.). SEBARAN POPULASI DAN SELEKSI HABITAT MACAN TUTUL JAWA, *Panthera pardus melas* Cuvier 1809 DI PROVINSI JAWA TENGAH (Distribution and Habitat Selection of Javan Leopard, *Panthera pardus melas* Cuvier 1809 in Central Java Province)*. *Jurnal Penelitian Hutan Dan Konservasi Alam*, 9(4), 323–339.
- Hadi, C., Sugiarto, K. Y, M., & I, Z. R. (2012). Pengaruh Penyuluhan Kesehatan Dengan Media Komik Tanggap DBD Terhadap Peningkatan Pengetahuan Dan Sikap Tentang Pencegahan Dbd Di Sdn Banjarejo Ngadiluwih Kabupaten Kediri. *Seminar Nasional Competitive Advantage 2012*. Malang: Neliti.com.
- Hagin, K. E. (1982). *Growing Up, Spiritually*. Toronto: Faith Library Publications.
- Hendrawanto, Y. (2017). PEMILIHAN NOVEL INDONESIA BERMUATAN NILAI KEARIFAN LOKAL SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR TEKS CERITA FIKSI. *DEIKSIS - JURNAL PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA*, 46-53.
- Horowitz, A. C., & Bekoff, M. (2007). Naturalizing Anthr alizing Anthropomorphism: Beha opomorphism: Behavioral Prompts t ompts to Our Humanizing of Animals . *Journal Of The Interactions Of People And Animals*, 23-35.

- Indonesia, B. (n.d.). Program Jawa. Retrieved from Burung Indonesia: <https://www.burung.org/program/program-jawa/>
- Indonesia, C. (2020, July 24). LIPI Ungkap Penyebab Pesut Mahakam di Ambang Kepunahan. Retrieved from CNN Indonesia: <https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20200722162316-199-527739/lipi-ungkap-penyebab-pesut-mahakam-di-ambang-kepunahan>
- Indonesia, C. (2021, March 30). Sebab Hutan di Pulau Jawa Semakin Mengecil 24 Persen. Retrieved from CNN Indonesia Teknologi: https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20210329141111-199-623407/sebab-hutan-di-pulau-jawa-semakin-mengecil-24-persen#goog_rewarded
- Indonesia, N. G. (2019, August 28). Kepunahan Biodiversitas Tertinggi, Indonesia Peringkat Ke-6. Retrieved from National Geographic Indonesia: <https://nationalgeographic.grid.id/read/131833161/kepunahan-biodiversitas-tertinggi-indonesia-peringkat-ke-6>
- Indrayati, R. I. (2018). Narasi Visual Kematian Pada Ilustrasi Buku Cerita Rakyat Anak Indonesia. *Jurnal Budaya Nusantara* Vol. 2 No. 1, 203-209.
- Jainuddin, N. (2023). DAMPAK DEFORESTASI TERHADAP KEANEKARAGAMAN HAYATI DAN EKOSISTEM. *HUMANITIS : Jurnal Humaniora, Sosial dan Bisnis*, 131-140.
- Juraidi. (2024, March 6). Menteri LHK sebut ada lebih seribu ekor harimau sumatra di Sumatera. Retrieved from ANTARA: <https://www.antaranews.com/berita/3998028/menteri-lhk-sebut-ada-lebih-seribu-ekor-harimau-sumatra-di-sumatera#:~:text=Harimau%20sumatra%20merupakan%20jenis%20yang,tentang%20Pengawetan%20Tumbuhan%20dan%20Satwa>.
- Kakati, K., Raghavan, R., Chellam, R., Qureshi, Q., & Chivers, D. J. (2009). Status of Western Hoolock Gibbon (*Hoolock hoolock*) Populations in Fragmented Forests of Eastern Assam. *Primate Conservation*.
- Kemendikbud. (2016). Bahasa Indonesia Kelas VII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Kreb, D., & Budiono. (2018). Laporan Teknis Monitoring Pesut Mahakam dan Kualitas Air Juli 2017-Mei 2018. Kalimantan Timur: Yayasan Konservasi Rasi (Rare Aquatic Species of Indonesia).
- Kreb, D., & Budiono. (2023). Laporan Teknis Akhir Survei Monitoring Pesut Mahakam dan Kualitas Air. Kalimantan Timur: Yayasan Konservasi Rasi (Rare Aquatic Species of Indonesia).

- Kulon, B. T. N. U. (2023). Memahami Kondisi Badak Jawa Terkini. Kementerian Kehutanan Direktorat Jenderal Konservasi Sumber Daya Alam Dan Ekosistem. <https://ksdae.menlhk.go.id/artikel/12204/Memahami-Kondisi-Badak-Jawa-Terkini.html>
- Kurniawan, A. (2021, March 6). Macan Kumbang : Black Panther Tanah Jawa. Retrieved from Kompasiana: https://www.kompasiana.com/andri18517/60438d0dd541df71ec38a722/macan-kumbang-black-panther-tanah-jawa?page=1&page_images=1
- Kustiawan, W. (2024). Eksplorasi Strategi Narasi Visual dalam Meningkatkan Daya Tarik Program Infotainment Televisi: Studi Kasus Pada Acara Berita Hiburan Malam. *Jurnal Pendidikan Tambusai* Vol. 8 No. 2, 26413-26419.
- LindungiHutan, M. A. (2022, December 12). Memahami Apa Itu Hewan Endemik dan Contohnya di Indonesia (2022). Retrieved from LindungiHutan: <https://lindungihutan.com/blog/mengenal-hewan-endemik-dan-contohnya/>
- Magang Alam Lindungihutan. (2022). HutanpediaMemahami Apa Itu Hewan Endemik dan Contohnya di Indonesia (2022). Lindungi Hutan. <https://lindungihutan.com/blog/mengenal-hewan-endemik-dan-contohnya/#:~:text=itu hewan endemik?-,Hewan endemik adalah satwa khas yang secara alami hidup atau,sebagai hewan asli dari Indonesia.>
- Maghfiroh, R. H., Putrihadi, M. E., & Harisma, A. B. (2022). KOMIK DIGITAL SEBAGAI MEDIA UNTUK MEMPERKENALKAN SERTA MENARIK MINAT REMAJA PADA KESENIAN DONGKREK. *SINASTRA* Volume 1, 234-243.
- Munir. (2012). *MULTIMEDIA : Konsep & Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Muryanto, & Wahyuni, S. (2023). PENERAPAN METODE DESIGN THINKING PADA PERANCANGAN APLIKASI E-KY BERBASIS WEB PADA PT PANTJA INTI PRESS INDUSTR. *Jurnal Informasi dan Komputer* Vol: 11 No.2, 118-128.
- Nadya, & Sari, Y. P. (2019). ANALISIS VISUAL PENERAPAN 12 PRINSIP ANIMASI DALAM FILM GREY & JINGGA: THE TWILIGHT ANIMATED SERIES EPISODE 1. *Jurnal TITIK IMAJI* Vol. 2No. 2, 80-86.
- Nagata, J. M., Memon, Z., Talebloo, J., Li, K., Low, P., Shao, I. Y., Ganson, K. T., Testa, A., He, J., Brindis, C. D., & Baker, F. C. (2025). Prevalence and Patterns of Social Media Use in Early Adolescents. *Academic Pediatrics*, 25(4), 102784. <https://doi.org/10.1016/j.acap.2025.102784>
- Nurgiyantoro, B. (2004). Sastra Anak: Persoalan Genre. *Humaniora* Volume 16, No. 2, 107-122.

- Nurinayati, F., Sartono, N., & Evriyani, D. (2014). Pengembangan Media Pembelajaran Dalam Bentuk Komik Digital Pada Materi Sistem Imun di SMA Negeri 13 Jakarta. BIOSFER, Vol. VII, No. 2, 47-52.
- Pakpahan, A., & Mansoor, A. Z. (2021). ANALISIS PRINSIP MOTION GRAPHIC PADA VIDEO "THE GENIUS OF MARIE CURIE". Jurnal Komunikasi Visual Wimba Volume 12 No.2, 96-109.
- Pangrango, B. G. G. (2023). Kelahiran Baru Elang Jawa di TN Gunung Gede Pangrango. KSDAE. <https://ksdae.menlhk.go.id/info/12212/kelahiran-baru-elang-jawa-di-tn-gunung-gede-pangrango.html#:~:text=Kelahiran satwa Elang Jawa menjadi,yang ideal bagi Elang Jawa.>
- Patricia, F. D. (2018). Analisis Semiotika Komunikasi Visual Buku "Memahami Komik" Scott McCloud. JURNAL STUDI KOMUNIKASI Volume 2, 278-289.
- Permatasari, J., & Fiyanto, A. (2023). PENCIPTAAN ILUSTRASI CERITA RAKYAT MEDANG KAMULAN DENGAN TEKNIK DIGITAL. Eduarts: Jurnal Pendidikan Seni, 44.
- Permatasari, N. (2021). ANALISIS KEBIJAKAN PEMERINTAH DALAM PERLINDUNGAN SATWA LANGKA DI INDONESIA. Ajudikasi : Jurnal Ilmu Hukum, 83-98.
- Petria, S. G., & Atifah, Y. (2023). Perbedaan Karakteristik Morfologi Badak Jawa (*Rhinoceros sondaicus*) dan Badak Sumatera (*Sumatran rhinoceros*). Prosiding Seminar Nasional Biologi (pp. 1000-1006). Padang: Semnas BIO 2023.
- Prasasta, Y., Syarief, H., & Baliwati, Y. F. (2012). KARAKTERISTIK PERTUMBUHAN REMAJA BERDASARKAN EKOSISTEM WILAYAH DI PROVINSI JAWA BARAT. Jurnal Gizi Dan Pangan, 7, 143-150.
<https://journal.ipb.ac.id/index.php/jgizipangan/article/download/12378/9462/>
- Prasetyo, S., Hidayat, U., Haryanto, Y. D., & Riama, N. F. (2021). Karakteristik Suhu Udara di Pulau Jawa Kaitannya Dengan . Kelembapan Udara, Curah Hujan, SOI, dan DMI, 15-26.
- Prima, D. M. (2022). Analisis Isi Film "THE PLATFORM". JOURNAL OF DIGITAL COMMUNICATION AND DESIGN (JDCODE) Vol. 1 No. 2, 127-136.
- Putra, M. R., Baskoro, K., & Hadi, M. (2018). Studi Populasi dan Habitat Owa Jawa (*Hylobates moloch* Audebert 1797) di Kawasan Wana Wisata Kali Paingan Linggo Asri, Pekalongan, Jawa Tengah. Bioma Vol. 20, No. 2, 154-164.

- Putri, S., & Wenny, L. S. (2024). Pengaruh Kebiasaan Membaca Komik Digital di Platform Line Webtoon terhadap Kemampuan Critical Reading Pada Generasi Z. *Librarianship in Muslim Societies*, Vol. 3, No.1, 62-83.
- Rahmat, U. M., Santosa, Y., & Kartono, A. P. (2008). Analisis Preferensi Habitat Badak Jawa (*Rhinoceros sondaicus*, Desmarest 1822) di Taman Nasional Ujung Kulon. *Journals of Bogor Agricultural University*, 115-124.
- Rahmat, U. M., Santosa, Y., & Kartono, A. P. (n.d.). Analisis Preferensi Habitat Badak Jawa (*Rhinoceros sondaicus*, Desmarest 1822) di Taman Nasional Ujung Kulon. *Journals of Bogor Agricultural University*.
- Risti, D. (2021). PENGEMBANGAN KOMIK INTERAKTIF SOAL CERITA MATEMATIKA BERBASIS TPACK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS SISWA KELAS IV SD. *Pasundan Journal of Research in Mathematics Learning and Education* Volume 6 Nomor 2, 206.
- Rohman, A., Saripi, L. S., & Pamularsih, K. L. (2023). Eksploitasi Satwa Liar di Indonesia (Telaah Ketentuan Pasal 302 KUHP dan UU No. 41 Tahun 2014). *Ma'mal: Jurnal Laboratorium Syariah dan Hukum* Volume 04, Nomor 01, 81-97.
- Rohman, A., Saripi, L. S., Pamularsih, K. L., & UU No, K. U. H. P. (n.d.). Eksploitasi Satwa Liar di Indonesia (Telaah Ketentuan Pasal 302. *Ma'mal: Jurnal Laboratorium Syariah Dan Hukum*, 04(mor 01), 81–97.
- Rokot, A. (2024, September 15). Ancaman Deforestasi : Mengungkap Bahaya Tersembunyi bagi Hewan Endemik Sulawesi Utara. Retrieved from ManadoPost: <https://manadopost.jawapos.com/publika/285091324/ancaman-deforestasi-mengungkap-bahaya-tersembunyi-bagi-hewan-endemik-sulawesi-utara>
- Rona Guines Purnasiwi, & Kurniawan, M. P. (2013). PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI 2D “KERUSAKAN LINGKUNGAN” DENGAN TEKNIK MASKING. *Jurnal Ilmiah DASI*, 14, 54–57. <https://www.neliti.com/id/publications/90062/perancangan-dan-pembuatan-animasi-2d-kerusakan-lingkungan-dengan-teknik-masking>
- Rustiadi, A., & Prihatini, W. (2015). Macan tutul Jawa (*Panthera pardus melas* Cuvier, 1809) dan mangsa potensialnya di Bodogol, Taman Nasional Gunung Gede Pangrango. *PROS SEM NAS MASY BIODIV INDON*, 236-241.
- Sanders, J. (2016). *Adaptation and Appropriation* 2nd Edition. New York: Routledge.
- Santika, E. F. (2024, January 14). Ini Data Perburuan Ilegal Tumbuhan dan Satwa Liar RI 2018-2022. Retrieved from databoks:

<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2024/01/14/ini-data-perburuan-illegal-tumbuhan-dan-satwa-liar-ri-2018-2022>

- Septiani, D. (2018). Pendidikan Karakter Siswa melalui Cerita Fantasi dalam Buku Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII Edisi Revisi 2017. *Pena: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 8-22.
- Setiawan, A. (2022). Keanekaragaman Hayati Indonesia : Masalah dan Upaya KONSERVASINYA. *Indonesian Journal of Conservation*, 14.
- Setiawan, E. (2022). KONSERVASI TAMAN NASIONAL ALAS PURWO BERBASIS KEARIFAN LOKAL DALAM PERSPEKTIF SOSIOLOGI AGAMA. *E-Journal IAIN Manado*, 90-100.
- Shidqi, E. I., & Astuti, A. D. (2018). PENERAPAN TEKNIK MOTION GRAPHIC PADA PROGRAM FEATURE TELEVISI “INSPIRASIKU”. *Jurnal Ilmiah Teknik Studio Volume 4 Nomor 1*, 1-13.
- Soedarso, N. (2015). *Komik : Karya Sastra Bergambar*. Humaniora, 497.
- Solihat, I., Wahid, F. I., & Juansah, D. E. (2020). REPRESENTASI KRITIK DALAM KOMIK DARING TAHILALATS DAN IMPLIKASINYA BAGI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 192-204.
- Suisno, E., Jamarun, N., & Yustitia, N. (2022). Alih Wahana Lakon Malin Nan Kondang dalam Media Komik . *Dance & Theatrereview Vol 5 No. 1*, 40.
- Suminar, D. D., & Maryani, E. (2024). UPAYA KONSERVASI ELANG JAWA SEBAGAI SARANA WISATA EDUKASI DI KAWASAN KAMOJANG GARUT JAWA BARAT. *Jurnal Industri Pariwisata Vol 7, No. 1*, 14-26.
- Suyadi. (2012). Resolusi Kerancuan Perkiraan Luas dan Laju Deforestasi Hutan Mangrove di Indonesia (Resolution to the Ambiguities in Estimation Area and Rate of Mangrove Deforestation in Indonesia). *Jurnal Biologi Indonesia*, 327-332.
- Syartinilia, Mulyani, Y. A., Suyitno, R. A., Condro, A. A., Tsuyuki, S., & van Balen, S. (. (2023). Population Estimates of the Endangered Javan Hawk-Eagle Based on Habitat Distribution Modeling and Patch Occupancy Surveys. *Journal of Raptor Research*, 581-594.
- Tajuddin, D., Abbas, A., & Thaba, A. (2023). ANALISIS GAYA BAHASA PERSONIFIKASI DALAM NOVEL SRIMENANTI KARYA JOKO PINURBO. *Vokal : Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra Indonesia Vol. 2 No. 2*, 72-78.
- Tam, K.-P., Lee, S.-L., & Chao, M. M. (2013). Saving Mr. Nature: Anthropomorphism enhances connectedness to and protectiveness toward nature. *Journal of Experimental Social Psychology*, 49(3), 514–521.

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0022103113000292?via%3Dihub>

- Tempo.co. (2021). Hari Hutan Internasional: Deforestasi di Pulau Jawa dan Pentingnya Taman Kehati. TEMPO. <https://www.tempo.co/lingkungan/hari-hutan-internasional-deforestasi-di-pulau-jawa-dan-pentingnya-taman-kehati-527113>
- Thomas, F., & Johnson, O. (1997). Disney Animation The Illusion Of Life (Disney). Abbeville Press.
- Varadika Putri, S. U., Budiardjo, H., & Yosep, S. P. (2016). Perancangan Buku Komik Ludruk Berbasis Ilustrasi Digital Guna Mengenalkan Kembali Kesenian Tradisional kepada Remaja. Art Nouveau Vol 5 No. 2.
- Welfare, I. F. (2024). Sumatran Tigers. Retrieved from ifaw.org: <https://www.ifaw.org/animals/sumatran-tigers#how-can-you-help>
- Wibisono, H. W. (2021). Panthera pardus ssp. melas, Javan Leopard. THE IUCN RED LIST OF THREATENED SPECIES™.
- Yulandari, Z. D., & Soedarsono, D. K. (2019). Pengaruh Line Webtoon Terhadap Minat Membaca Komik Digital. e-Proceeding of Management : Vol.6, No.2, 5149-5156.
- Zahrina, L. N., & Qomariyah, U. (2018). PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERITA FANTASI MELALUI STRATEGI JOYFULL LEARNING UNTUK SISWA KELAS VII B SMP NEGERI 7 SEMARANG. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 64-71.
- Zulhendri, F. (2008). Hewan-Hewan Langka di Indonesia. Jakarta: PT Kiara Alifiani.