

POCKET BOOK: CARA MEMELIHARA HEWAN MAMALIA
UNTUK ANAK USIA 6-8 TAHUN



Khannisa Siti Nurhadi

1206621049

SKRIPSI

Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa yang diajukan kepada Universitas Negeri
Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana

Pendidikan Seni Rupa

Intelligentia - Dignitas

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

FEBRUARI, 2026

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Khannisa Siti Nurhadi
Nomor Registrasi : 1206621049
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : *Pocket Book: Cara Memelihara Hewan Mamalia untuk Anak Usia 6-8 Tahun*

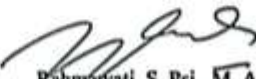
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I


Dr. Rizki Taufik Rakhman, S. Sn., M. Si.
NIP 19771003 200112 1 001

Pembimbing II


Rahmawati, S. Psi., M. A.
NIP 19811011 202421 2 001

Penguji I


Dedy Sugianti, M. Sn.
NIP 19911206 202406 2 001

Penguji II


Zaitun Y. A. Kherid, M. Pd.
NIP 19820422 200812 2 001

Dekan
Fakultas Bahasa dan Seni



Ketua Penguji


Zaitun Y. A. Kherid, M. Pd.
NIP 19820422 200812 2 001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khannisa Siti Nurhadi
Nomor Registrasi : 1206621049
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa
Jurusan : Seni Rupa
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul : *Pocket Book*: Cara Memelihara Hewan Mamalia untuk
Anak Usia 6-8 Tahun

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari orang lain maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Februari 2026



Khannisa Siti Nurhadi

1206621049

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Khannisa Siti Nurhadi
NIM : 1206621049
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Pendidikan Seni Rupa
Alamat email : khannisasiti61@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pocket Book: Cara Memelihara Hewan Mamalia untuk Anak Usia 6-8 Tahun

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

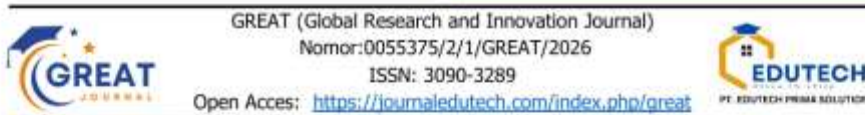
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Februari 2026

Penulis

(Khannisa Siti Nurhadi)
nama dan tanda tangan

LETTER OF ACCEPTANCE



LETTER OF ACCEPTANCE

Malang, 5 Februari 2026

Penulis : Khannisa Siti Nurhadi, Rahmawati Rahmawati, Rizki Taufik Rakhman

Dengan Hormat,

Terima kasih kami sampaikan telah mengirimkan artikel untuk dipublish di GREAT: Global Research and Innovation Journal dengan judul:

"PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI CARA MEMELIHARA KELINCI UNTUK ANAK USIA 6-8 TAHUN"

Berdasarkan hasil proses review, kami dengan ini menyatakan bahwa artikel Anda **DITERIMA** dan telah diterbitkan secara online pada bulan Februari 2026, sebagai bagian dari Volume 2, Nomor 1, Periode Januari 2026. Artikel dapat dilihat secara online melalui tautan berikut: <https://journaledutech.com/index.php/great/article/view/1078>

Demikian informasi ini disampaikan, dan atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Best Regards

Fauziah Nur Faqih
Editor In Chief

ABSTRAK

Khannisa Siti Nurhadi. 2026. “*Pocket Book: Cara Memelihara Hewan Mamalia Untuk Anak Usia 6-8 Tahun*”. Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa, Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penumbuhan cinta dan kasih sayang terlebih pada hewan peliharaan pada anak diperlukan sejak dini dengan media yang tepat. Penelitian ini bertujuan untuk memberikan informasi mengenai cara memelihara hewan mamalia anjing, kucing, kelinci, dan hamster sebagai hewan peliharaan melalui *pocket book* untuk anak usia 6-8 tahun yang sedang belajar untuk menumbuhkan rasa kasih sayang dan empatinya. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan *Design Thinking* dengan tahapan dengan proses pengambilan data wawancara semi struktur dan *Focus Group Discussion* dengan anak usia 6 hingga 8 tahun. Hasil berupa buku saku atau *pocket book* cara memelihara hewan mamalia dengan hasil validasi ahli media telah memenuhi standar visual untuk publikasi dan edukasi, serta hasil validasi calon pengguna bahwa ilustrasi dan isi materi sudah membantu pemahaman anak usia 6-8 tahun.

Kata Kunci: *Pocket Book*, Hewan Mamalia Peliharaan, Anak Usia 6-8 Tahun

Intelligentia - Dignitas

ABSTRACT

Khannisa Siti Nurhadi. 2026. "Pocket Book: How to Care for Mammalian Pets for Children Aged 6–8 Years." Undergraduate Thesis in Fine Arts Creation, Fine Arts Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

The cultivation of love and compassion, especially toward pets, needs to be introduced to children from an early age through appropriate media. This study aims to provide information on how to care for mammalian pets—dogs, cats, rabbits, and hamsters—through a pocket book designed for children aged 6–8 years who are learning to develop empathy and affection. This research employs a qualitative method and Design Thinking approach, with data collection conducted through semi-structured interviews and Focus Group Discussions involving children aged 6 to 8 years. The result of this study is a pocket book on how to care for mammalian pets. The media expert validation indicates that the pocket book meets visual standards for publication and education, while validation from prospective users shows that the illustrations and content effectively support the understanding of children aged 6–8 years.

Keywords: *Pocket Book, Mammalian Pets, Children Aged 6–8 Years*

Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa dengan judul “*Pocket Book: Cara Memelihara Hewan Mamalia untuk Anak Usia 6-8 Tahun*”.

Penyusunan Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa tentunya tidak lepas dari dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah Yang Maha Esa karena memberikan banyak kelancaran dari kesehatan dan kemudahan dalam penelitian sampai penyusunan skripsi ini
2. Orang tua dan saudara karena sudah membantu dari segala aspek.
3. Bapak Dr. Rizki Taufik Rakhman, S.Sn, M.Si. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Jakarta.
4. Bapak Dr. Rizki Taufik Rakhman, S.Sn., M.Si. selaku dosen pembimbing I penciptaan karya yang banyak memberikan masukan, nasihat, saran, dan dukungan yang besar dalam proses penelitian untuk skripsi ini.
5. Ibu Rahmawati, S. Pd., M. A., selaku dosen pembimbing II dalam proses penelitian yang banyak memberikan masukan, nasehat, saran, dan dukungan dalam proses penelitian untuk skripsi ini.
6. Kakak Tati Nuarti dan Kak Sisca selaku narasumber magang untuk proses penciptaan karya seni rupa ini.

7. Ibu Desy Sugianti, M. Sn. selaku dosen penguji I dan Ibu Zaitun Kherid Y. A. Kherid, M. Pd. selaku dosen penguji II atas saran dan masukan untuk penulisan skripsi dan karya akhir.
8. Drh Della Miranti, Merry, Adisty, Bapak Sutarso, Alma, selaku narasumber dan bersedia diwawacarai dalam proses penelitian.
9. Teman-teman Pasukan Kebon Jeruk, Farah, Aurn, Adisty, Merry, Najma, Meilla, Andini, Kyara, Rifdah, Kezia, Fathia, Azis, Rheyno, serta Alma sebagai sahabat atas dukungan dan bantuannya dalam penelitian sampai penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, namun telah memberikan dukungan, bantuan, dan kontribusi dalam bentuk apa pun, yang sangat berarti bagi penulis selama penyusunan Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa proposal ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan ke depan. Semoga Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa ini dapat memberikan manfaat dan menjadi kontribusi kecil dalam bidang pendidikan seni rupa, khususnya dalam pengenalan dan pemeliharaan hewan mamalia untuk anak usia dini.

Intelligentia - Dignitas

Jakarta, 5 Februari 2026

Khannisa Siti Nurhadi

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LETTER OF ACCEPTANCE	iv
ABSTRAK	v
ABTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perkembangan Ide	4
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Fokus Penciptaan.....	6
1.5.1 Aspek Konseptual	6
1.5.2 Aspek Visual	7
1.5.3 Aspek Operasional.....	12
1.6 Manfaat Penelitian.....	13
BAB II STUDI PUSTAKA.....	15
2.1 Tinjauan Pustaka.....	15
2.2 Kajian Teori	21
2.2.1 <i>Pocket Book</i>	21
2.2.2 Cara Memelihara Hewan Mamalia.....	23
2.2.3 Anak Usia 6-8 Tahun	47

2.3 Kerangka Berpikir	51
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	52
3.1 Metode Penelitian	52
3.1.1 Desain Metode Penciptaan	52
3.2 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	59
3.2.1 Wawancara.....	59
3.2.2 Focus Group Discussion	89
3.2.3 Studi Pendahuluan	91
3.3 Teknik Penyajian dan Analisis Data	109
3.3.1 Teknik Penyajian Data	109
3.3.2 Analisis Data	110
3.4 Data Magang	111
3.5 Jadwal Penelitian	121
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	122
4.1 Hasil Penelitian.....	122
4.1.1 Visualisasi Akhir	122
4.1.2 Uji Coba Validasi	148
4.1.3 Uji Coba pada Target Pengguna	149
4.1.4 Rincian Biaya Produksi	150
4.2 Pembahasan	151
4.2.1 Aspek Konseptual	151
4.2.2 Aspek Visual	152
4.2.3 Aspek Operasional	153
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	155
5.1 Simpulan.....	155
5.2 Saran.....	156
Daftar Pustaka.....	157
LAMPIRAN.....	162

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Wawancara Dokter Hewan	60
Tabel 2. Wawancara Pemelihara Anjing.....	68
Tabel 3. Wawancara Pemelihara Kucing.....	75
Tabel 4. Wawancara Pemelihara Kelinci.....	80
Tabel 5. Wawancara Pemelihara Hamster	85
Tabel 6. Wawancara Calon Pengguna	106
Tabel 7. Wawancara Orang Tua Calon Pengguna	107
Tabel 8. Jadwal Penelitian.....	121
Tabel 9. Visualisasi Akhir.....	125
Tabel 10. Isi Buku ‘Care For Me!’ Seri Kelinci	127
Tabel 11. Isi Buku ‘Care For Me!’ Seri Anjing.....	133
Tabel 12. Isi Buku ‘Care For Me!’ Seri Kucing	137
Tabel 13. Isi Buku ‘Care For Me!’ Seri Hamster	142

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Hasil Kuesioner Jenis Anjing Yang Banyak Dipelihara di Indonesia	25
Diagram 2. Hasil Kuesioner Jenis Kucing Yang Banyak Dipelihara di Indonesia	29
Diagram 3. Hasil Kuesioner Jenis Kelinci Yang Banyak Dipelihara di Indonesia	32
Diagram 4. Hasil Kuesioner Jenis Hamster Yang Banyak Dipelihara di Indonesia	38



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Hasil Survey Rakuten insight via Data Boks	3
Gambar 2. Chris Chatterton	18
Gambar 3. I Am Cat Oleh Chris Chatterton	18
Gambar 4. Emily Amerson.....	19
Gambar 5. Space Pet Oleh Emily Amerson	19
Gambar 6. Svetlana Zavada	20
Gambar 7. Tea Party by Timofey Oleh Svetlana Zavada	20
Gambar 8. Anjing Golden Retriever	25
Gambar 9. Anjing Pomeranian	26
Gambar 10. Anjing Cihuahua.....	26
Gambar 11. Anjing Poodel	27
Gambar 12. Anjing Domestik	27
Gambar 13. Anjing Husky	28
Gambar 14. Kucing Domestic Short Hair	29
Gambar 15. Kucing Mix Domestic	30
Gambar 16. Kucing Persia	30
Gambar 17. Kucing British Short Hair	31
Gambar 18. Kucing Himalaya.....	31
Gambar 19. Kelinci Anggora	33
Gambar 20. Kelinci Dutch	33
Gambar 21. Kelinci Himalaya.....	34
Gambar 22. Kelinci Holland Pop	34
Gambar 23. Kelinci English Lop	35
Gambar 24. Kelinci Rex.....	35
Gambar 25. Kelinci Netherland Dwarf	36
Gambar 26. Kelinci White Rex	36
Gambar 27. Kelinci Satin	37
Gambar 28. Hamster Hybrid (Hasil Persilangan)	38

Gambar 29. Hamster Winter White.....	39
Gambar 30. Hamster Campbell.....	39
Gambar 31. Hamster Robovski.....	40
Gambar 32. Hamster Syrian.....	40
Gambar 33. Penyakit scabies pada anjing.....	42
Gambar 34. Penyakit scabies pada kucing.....	42
Gambar 35. Penyakit scabies pada kelinci.....	42
Gambar 36. Penyakit jamur pada anjing.....	43
Gambar 37. Penyakit jamur pada kucing.....	43
Gambar 38. Penyakit jamur pada kelinci.....	43
Gambar 39. Penyakit Jamur pada Hamster.....	44
Gambar 40. Maloklusi pada Kelinci.....	44
Gambar 41. Tati Nuarti.....	54
Gambar 42. Sisca Anggreani.....	55
Gambar 43. Validasi Bahasa.....	57
Gambar 44. Validasi Ahli Media.....	58
Gambar 45. Validasi Ahli Media Finalisasi Karya.....	58
Gambar 46. Wawancara Drh. Della Miranti.....	59
Gambar 47. Wawancara Pemelihara Anjing.....	67
Gambar 48. Anjing milik Merry.....	67
Gambar 49. Wawancara Pemelihara Kucing.....	74
Gambar 50. Kucing Milik Adisty.....	74
Gambar 51. Wawancara Pemelihara Kelinci.....	80
Gambar 52. Wawancara Pemelihara Hamster.....	84
Gambar 53. Focus Group Discussion Anak Usia 6-8 Tahun.....	89
Gambar 54. Buku Aku Pandai Merawat Anjing Oleh Illana Barsotti.....	92
Gambar 55. Cats Oleh Anna Milbourne dan Desain Oleh Michelle Lawrence....	92
Gambar 56. Cerita si Kelinci Oleh Orin dan Ilustrasi Oleh Somad.....	93
Gambar 57. Moodboard.....	97
Gambar 58. Sketsa Eksplorasi Karakter.....	98
Gambar 59. Eksplorasi Karakter.....	98

Gambar 60. Karakter Terpilih	99
Gambar 61. Eksplorasi Storyboard dan Layouting Ke-1	100
Gambar 62. Eksplorasi Storyboard & Layouting (1)	101
Gambar 63. Eksplorasi Book Cover.....	102
Gambar 64. Book Cover Terpilih	104
Gambar 65. Finalisasi Storyboard dan Layouting.....	104
Gambar 66. Finalisasi Karya Jadi	105
Gambar 67. Validasi Karya Kepada Calon Pengguna.....	105
Gambar 68. Validasi Karya Kepada Orang Tua Calon Pengguna.....	107
Gambar 69. Validasi Karya Kepada Ahli Media	109
Gambar 70. Tati Nuarti.....	111
Gambar 71. Sisca Anggreani.....	112
Gambar 72. Proses Magang	113
Gambar 73. Manga Himekuimushi/Fetal Parasite (2025).....	114
Gambar 74. Manga I'm Happy (2016)	115
Gambar 75. A Dog Loves to Read (2024).....	116
Gambar 76. Where's Bill? An Army-Navy Football Story (2023)	117
Gambar 77. Proses Magang	118
Gambar 78. Proses Magang	119
Gambar 79. Karya Akhir	122
Gambar 80. Halaman Bab pada Buku Care For Me! Seri Kelinci.....	123
Gambar 81. Halaman Bab pada Buku Care For Me! Seri Anjing.....	123
Gambar 82. Halaman Bab pada Buku Care For Me! Seri Kucing.....	123
Gambar 83. Halaman Bab pada Buku Care For Me! Seri Hamtster	123
Gambar 84. Book Cover	146
Gambar 85. Book Sleeve.....	148

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Permohonan Pembimbing	162
Lampiran 2. Lembar Bimbingan Dosen	163
Lampiran 3. Lembar Kehadiran Seminar	165
Lampiran 4. Lembar Bimbingan Skripsi	166
Lampiran 5. Surat Pengajuan Magang	167
Lampiran 6. Surat Permohonan Narasumber Ahli	168
Lampiran 7. Surat Permohonan Focus Group Discussion (FGD)	169
Lampiran 8. Lembar Bimbingan Magang	170
Lampiran 9. Transkrip Wawancara Narasumber	171
Lampiran 10. Dokumentasi Focus Group Discussion (FGD)	183
Lampiran 11. Transkrip Focus Group Discussion (FGD)	184
Lampiran 12. Profil Peneliti	187



Intelligentia - Dignitas