

DAFTAR PUSTAKA

- Adriani, A., & Fitriani. (2023). Motif dan makna motif tenun Ulos Batak Angkola di kabupaten Tapanuli Selatan. *Gorga: Jurnal Seni Rupa*, 12(2): 302-309
- Afrilla, S., Isthasina, F., Pardede, B., & Sinulingga, J. (2024). Semiotika Ulos Bintang Maratur pada Acara Adat Pitu Bulanan dalam Adat Batak Toba. *Jurnal Pendidikan Tambusia*, Vol 8 No 1.
- Agustina, C. (2016). Makna dan fungsi Ulos dalam adat masyarakat Batak Toba di desa Talang Mandi kecamatan Mandau Kabupaten Bengkalis. *Jurnal online mahasiswa FSIP*, 3(1).
- All time design. (2023). *15 Best illustration Styles to explore in 2025*. Akses 1 Juli 2025, 23.32 WIB. Link https://alltimedesign.com/illustration-styles/#2_Cartoon_Illustration
- Andrewan, Nurhanisah, Y., & Devina, C. (2023). *Sebaran jumlah suku di Indonesia*. Akses 2 September 2024, 11.15 WIB. Link <https://indonesiabaik.id/infografis/sebaran-jumlah-suku-di-indonesia>
- Angraini, A., Nasution, R., Hasibuan, S., & Khiria, L. (2023). Analisis Semiotik Pada Kain Ulos Suku Batak. *Jurnal Hata Poda*, 2(2).
- Aslan, A., & Yunaldi, A. (2018). Budaya berbalas pantun sebagai media penyampaian pesan perkawinan dalam acara adat istiadat perkawinan Melayu Sambas. *Jurnal Transformatif (Islamic Studies)*, 2(2).
- Bangun, S., Siswandi, Narawati, T., & Manua, J. (2017). Seni budaya semester 1 kelas XI. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Brown, T. (2009). *Change by design: How design thinking creates new alternatives for business and society*. Harper Business.
- Cendani, A. (2020). *Perancangan picture book sebagai sarana mengajarkan toleransi dalam kehidupan sehari-hari*. Akses 2 September 2024, 10.48 WIB. Link https://senirupaikj.ac.id/ruang_pamer/desain-komunikasi-visual/perancangan-picture-book-sebagai-sarana-mengajarkan-toleransi-dalam-kehidupan-sehari-hari/
- Dafont. Font, I. (2017). Button the bear. Akses 1 Juni 2025, 16.03 WIB. Link <https://www.dafont.com/buttons-the-bear.font>
- Dafont. Khurasan. (2019). Le Petit. Akses 1 Juni 2025, 16.13 WIB. Link <https://www.dafont.com/le-petit.font>
- Dafont. Scadden, D. (2014). Rabbit Moon. Akses 1 Juni 2025, 16.47 WIB. Link <https://www.dafont.com/rabbitmoon.font>

- Dekranasda Sumut. (2019). *Mengenal kain tradisional (Ulos) khas Sumatera Utara*. Akses 2 September 2024, 09.40 WIB. Link <http://dekranasda.sumutprov.go.id/artikel/artikel/mengenal-kain-tradisional-Ulos-khas-sumatera-utara>
- Enggar, Y. (2021). *Perpusnas: jangan hakimi anak Indonesia yang rendah budaya baca*. Akses 2 September 2024, 11.30 WIB. Link https://edukasi.kompas.com/read/2021/02/23/121757771/perpusnas-jangan-hakimi-anak-indonesia-yang-rendah-budaya-baca#google_vignette
- Ensiklopedia Dunia. (n.d). *Suku Batak Toba*. Akses 2 September 2024, 11.50 WIB. Link https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Suku_Batak_Toba
- Fadhlurrahman, I. (2024). *Jumlah penduduk di 38 provinsi Indonesia desember 2023*. Akses 2 September 2024, 12.03 WIB. Link <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2024/02/15/jumlah-penduduk-di-38-provinsi-indonesia-desember-2023>
- Feninda, A. (2021). *Skripsi karya komunikasi: buku cerita bergambar bermuatan nilai-nilai budaya Bugis (Sipakatau, Sipakainge', dan Sipakalebbi) untuk anak jenjang pra-sekolah*. Skripsi sarjana, Universitas Hasanuddin. Akses 8 September 2024, 12.28 WIB. Link <http://repository.unhas.ac.id:443/id/eprint/11824>
- Future Learn. (n.d). *Defining picture books: some scholarly views*. Akses 8 September 2024, 10.53 WIB. Link <https://www.futurelearn.com/info/courses/pictures-of-youth-introduction-childrens-visual-culture/0/steps/43910>
- Hadya, D. (2021). *Persentase penduduk Sumatera Utara menurut suku bangsa (sensus penduduk 2010)*. Akses 1 Juni 2025, 16.22 WIB. Link <https://databoks.katadata.co.id/demografi/statistik/619650363bfb7a4/sebanyak-4475-penduduk-sumatera-utara-bersuku-batak>
- Hartono, V., Maslan, R. (2023). *Analisis kebutuhan perancangan picture book augmented reality pengenalan pertuturan Batak Toba*. *Jurnal Narada*, 10(1).
- Hong, C. (2024). *What Makes a Great Search-and-Find Picture book*. Akses 8 September 2024, 08.20 WIB. Link <https://www.nytimes.com/2024/11/07/books/review/childrens-search-and-find-picture-books.html>
- Indonesia Investments. (2024). *Budaya Indonesia*. Akses 14 September 2024, 15.07 WIB. Link <https://www.indonesia-investments.com/id/budaya/item8?>
- Indonesia.go.id. (2018). *Keragaman Budaya*. Akses 22 September 2024, 14.37 WIB. Link <https://indonesia.go.id/ragam/budaya/kebudayaan/keragaman-indonesia>

- Karosekali, E. Sihombing, P., Sinulingga, J. Fungsi dan Motif Ulos Mangiring pada Etnik Batak Toba Kajian Semiotika. *Jurnal pendidikan Tambusia*, Volume 8 Nomor 1. Halaman 11737-11743
- Kennedy, Elizabeth. (2019). “*What is a picture book?*”. Akses 14 September 2024, 15.19 WIB. Link <https://www.thoughtco.com/what-is-a-picture-book-62698>
- Laurensia, J., Christine, E., & Yusuf, V. (2023). Perancangan buku bergambar sebagai media edukasi sopan santun anak. *Serat Rupa Journal of Design*. 7(1).
- Library Mice (n.d). *Anatomy of the picture book*. Akses 14 September 2024 13.18 WIB. Link <http://librarymice.com/anatomy-of-the-picturebook-covers/>
- Lubis, J., Sandi, D., & Risaharti. (2020). Keberagaman jenis Ulos dalam kajian visual digital di era milenial. *Prosiding Seminar Nasional Multidisiplin Ilmu Universitas Asahan ke-4 Tahun 2020*.
- Mangulosi tv. (2020). Ulos week: Mengenal Jenis-Jenis Ulos Batak Toba. Akses 8 September 2024, 06.12 WIB. Link <https://www.youtube.com/watch?v=MaCxuVcgSPY>
- Matulka & Denise I. (2008). *A picture book primer: understanding and using picture books*. *Libraries Unlimited*.
- McLeod, S. (2009). Piaget’s Theory and Stages of Cognitive Development. *Simply Psychology*.
- Meinita, H. (2022). *Kondisi darurat baca buku di Indonesia*. Akses 14 September 2024, 16.01 WIB. Link <https://perpusnas.go.id/en/berita/kondisi-darurat-buku-di-indonesia>
- Moerdisuroso, I. (2011). Pedoman tugas akhir penciptaan karya seni rupa fakultas bahasa dan seni Universitas Negeri Jakarta
- Moerdisuroso, I., & Zaitun. (2020). “Thesis Writing Model of Art Practice”. *International Journal of Creative and Arts Studies*, vol 7, no 1. Akses 14 September 2024, 16.30 WIB.
- Mumin, S. (2013). Teori perkembangan kognitif Jean Piaget. *Jurnal Al-Ta’dib*, 6(1).
- Murni. (2017). Perkembangan fisik, kognitif, dan psikososial pada masa kanak-kanak awal 2-6 tahun. *Jurnal Pendidikan Anak Volume III, Nomor 1, Januari – Juni 2017*, 19-32. Akses 14 September 2024, 16.42 WIB.
- Musa, N. (2015). Dampak pengaruh globalisasi bagi bangsa Indonesia. *Jurnal pesona dasar*, 3(3).

- Nikolajeva, M. (2000). *The Dynamics of Picturebook Communication*. Children's Literature in Education.
- Panjaitan, R., Manurung, R., & Iskandar, D. (2025). Pengenalan Budaya Sumatera Utara (Ulos Batak Toba) Melalui Media Pembelajaran Edugame Berbasis Wordwall sebagai Penguatan Karakter Peserta Didik. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 6(1).
- Putri, A. (2023). *Krisis literasi di Indonesia, masih perlu ditingkatkan lagi*. GoodStats. Akses 14 September 2024, 17.21 WIB. Link <https://goodstats.id/article/krisis-literasi-di-indonesia-masih-perlu-ditingkatkan-lagi-j7MHB>
- Ralie, Z. (2017). *Ulos bukan sekadar kain tenun*. Akses 1 Juni 2025, 19.01 WIB. Link <https://kwriu.kemdikbud.go.id/berita/Ulos-bukan-sekadar-kain-tenun/>
- Ridpath, D. (2025). *Picture books 101 (Part 3): Understanding Picture book Format and Construction* Akses 1 Juni 2025, 15.15 WIB. Link <https://debbieohi.substack.com/p/picture-books-101-part-3-understanding>
- Saenal. (2020). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi. *Ad-dariyah: Jurnal dialektika, sosial dan budaya*, 1(1).
- Salisbury, M., & Styles, M. (2012). *Children's Picturebooks: The Art of Visual Storytelling*. London: Laurence King Publishing Ltd.
- Sangti, B. (1980). *Sejarah Batak*. Balige-sumut: Karl Sianipar Company.
- Setyawatira, R. (2020). Kondisi Minat Baca Di Indonesia. *Media Pustakawan*, 16.
- Sibarani, R., Syahril, D., Susilo, H. 2003. *Semantik Bahasa Batak Toba*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. (38) <https://repositori.kemendikdasmen.go.id/3550/1/Semantik%20Bahasa%20Batak%20Toba%202003%20%20124.pdf>
- Simbolon, E., & Bintarto, J. (2024). Perancangan buku ensiklopedia tentang jenis Ulos pada upacara pernikahan adat Batak Toba. *Jurnal Basataka (JBT)*, 7(1), 23–37.
- Sinulingga, J. Gulo, F., & Naibaho, D. (2024). Wacana Ulos Ragi Hidup: Bentuk, Makna Simbolis dan Nilai-Nilai Luhur dalam Budaya Batak Toba. *Jurnal Pendidikan Tambusia*, 8(2).
- Smith, H. & Dean R. (2009). *Practice-led Research, Research-led Practice in the Creative Arts*. Edinburgh University Press.
- Stanford D School. (2010). *An introduction to design thinking: Process guide*. Hasso Plattner Institute of Design at Stanford.

- Sumarto. (2019). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya “Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian dan Teknologi”. *Jurnal Literasiologi*, 1(2).
- Syafawani, U., & Safari, Y. (2024) Teori Perkembangan Belajar Psikologis Kognitif Jean Piaget: Implementasi dalam pembelajaran matematika di bangku sekolah dasar. *Karima Tauhid*, 3(2).
- Syakrani, A. (2022). Budaya dan kebudayaan: tinjauan dari berbagai pakar, wujud-wujud kebudayaan, 7 unsur kebudayaan yang bersifat universal. *Jurnal Iasambas*, 5(1).
- Takari, M. (2009). Ulos di Sumatera Utara. *Makalah pada Seminar Antarabangsa Tenunan Nusantara*.
- Talango, S. (2020). Konsep Perkembangan Anak Usia Dini. *ECIE Journal: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini Early Childhood Islamic Education Journal*, 1(1).
- Tasmuji, Cholil, Gati, R., & Aziz, A. (2011). *Ilmu alamiah dasar, ilmu sosial dasar, ilmu budaya dasar*. Surabaya: IAIN Sunan Ampel Press.
- Tinambunan, E. R. (2023). Ulos Batak Toba: makna religi dan implikasinya pada peradaban dan estetika. *FOCUS, Filsafat dan Teologi*. 52(2).
- Tiurma, Supadmi, T., & Lindawati. (2020). Ragam jenis dan fungsi kain tenun Ulos batak Toba di desa Pintu Batu kecamatan Silaen kabupaten Toba Samosir. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik*, 5(4).
- Tri, S. (2024). 9 Budaya Indonesia yang Diklaim Negara Lain. Akses 1 Juni 2025, 18.29 WIB. Link <https://mediaindonesia.com/humaniora/647532/9-budaya-indonesia-yang-diklaim-negara-lain>
- Trimasyah, b. (2020). *Panduan penulisan buku cerita anak*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Vergouwen, J, 1983. (2004). *Masyarakat dan Hukum Adat Batak Toba*. LKIS Yogyakarta, cetakan I: april 2004.
- Vitale, B. (2023). *Template for Children's Book Layout, Pagination & Design*. Akses 1 Juni 2025, 15.32 WIB. Link <https://brookevitale.com/blog/childrens-book-layout>
- Wahab, A. L. (2022). Budaya dan kebudayaan; tinjauan dari berbagai pakar, wujud-wujud kebudayaan, 7 unsur kebudayaan yang bersifat universal. *Journal Iaisambas*, 5(1).