

DAFTAR PUSTAKA

- A.A.N.B.J. Dewanta, I.W. Rasna, & I.N. Martha. (2021). Proses kreatif Dee Lestari dalam penulisan novel *Aroma Karsa*. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 10(1), 16–27. https://doi.org/10.23887/jurnal_bahasa.v10i1.384
- Abdullah, M. N. (2023). A critique of methods and tools of writing Novels: Past, Present, and Future. *Al- Yarmouk Journal*, 20.
- Andriyani, L. (2022). *The effect of using english short stories toward students, ability in reading comprehension at the seventh grade junior high school No. 15 Jamby City*. Universitas Batanghari.
- Ansoriyah, S., & Purwahida, R. (2018). *Menulis populer*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Apriani, E., & Fathonah, S. (2022). *Menulis kreatif*. Syiah Kuala University Press.
- Arifa, D. (2017). *Peningkatan keterampilan membaca cerpen dengan metode P2R*. Media Nusa Creative.
- Ashari, J. M., Zahroh, M., Amiarti, E., Purwo, A., & Utomo, Y. (2023). Analisis jenis kalimat berdasarkan tujuan pada teks drama buku Bahasa dan Bersastra Indonesia Kelas XI Kurikulum Merdeka. *Student Research Journal*, 1(2), 324–341.
- Asmara, F. D., Program, M., Korespondensi, E., Bahasa, K., Berhitung, E., Anak, P., & Dini, U. (2023). Pengaruh kegiatan market day terhadap kemampuan bahasa ekspresif dan berhitung permulaan anak usia dini kelompok B di TK Negeri Pembina Kecamatan Subah. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 3, 529–536. <https://doi.org/10.47709/educendikia.v3i03.3309>
- Cara J. Stevens. (2025). *Write, teach, spark: A step-by-step guide to writing a book that matters*. Gatkeeper Press.
- Cikawati. (2020). *Sastra Indonesia untuk siswa madrasah aliyah (MA)*. Penerbit Deepublish CV Budi Utama.
- Dalman. (2021). *Keterampilan menulis*. PT Rajagrafindo Persada.
- Damião, A. M. (2025). *How to write a children's book using the snowflake method*. Ana Mafalda Damiao.
- Darmayanti, N., & Hidayati, N. (2008). *Bahasa Indonesia untuk sekolah menengah kejuruan tingkat unggul (kelas XII)*. Grafindo Media Pratama.
- Demiyan, D. (2017). *Menjadi guru yang mampu menulis dan menerbitkan buku: Panduan kilat dari menulis sampai menerbitkan buku*.
- Dewi, A. C. (2023). *Menulis kreatif*. Penerbit Indonesia Emas.

- Dewita, S. (2024). *Ayo menulis cerpen: Praktik menulis cerita pendek bagi pelajar*. Penerbit Azka Pustaka.
- Faturohman, I. (2016). Teks deskriptif dalam pembelajaran bahasa Indonesia Kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan Misssio*, 10, 57–64.
- Fiona, F., Ratna, E., & Noveria, E. (2016). Pengaruh penggunaan teknik pemodelan terhadap keterampilan menulis cerita pendek. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, Vol., 5(2), 124–131.
- Gamin. (2018). *Menulis itu mudah: Suplemen simpel berdasarkan pengalaman praktis (Ed. pertama)*.
- Gusairi, A. (2020). *Analisis struktur dan kebahasaan teks sastra*. Penerbit Adab Indonesia.
- Hanifah, A., Ulumuddin, A., & Ulfiyani, S. (2023). Kata kerja mental dalam teks ceramah peserta didik kelas XI SMA Negeri 6 Semarang. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 11, 281–294.
- Haryanti, E. (2019). Cooperative learning tipe think-pair-share (TPS) sebagai model pembelajaran sastra (menenal teks puisi). *Jurnal Tambora*, 3(1), 27–31.
- Hatmo, K. T. (2021). *Keterampilan menulis bahasa Indonesia*. Penerbit Lakeisha.
- Ingermanson, R. (n.d.). The snowflake method. *Advanced Fiction Writing*. Retrieved January 10, 2026, from <https://www.advancedfictionwriting.com/articles/snowflake-method/>
- Ingermanson, R. (2014). *How to write snowflake method*. *Advanced Fiction Writing*. CreateSpace Independent Publishing Platform.
- Ingermanson, R., & Ecomony, P. (2009). *Writing fiction for dummie*. John Wiley & Sons.
- Juwati, & Abid, S. (2021). *Teori sastra*.
- Khalid, I. (2021). Peningkatan kemampuan menulis cerita pendek sebagai terapi ekspresif terhadap emosi pada peserta didik kelas XI MAN 3 Kota Jambi. *Jurnal Literasiologi*, 6(2), 1–13. <https://doi.org/10.47783/literasiologi.v6i2.253>
- Lelani Sade Ellis, A. E. (2016). *The most awesome years ever being just a kid*. Xlibris US. https://www.google.co.id/books/edition/The_Most_Awesome_Years_Ever/UFXcDAAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Maemuna, F., & Pujiatna, T. (2022). Media pembelajaran teks cerpen berbasis Powtoon sebagai penunjang literasi digital. *Prosiding Bina Basa*, 1(1), 10–15. <https://jurnal.ugj.ac.id/index.php/PBB/article/view/7392>

- Mashura. (2016). Peningkatan keterampilan menulis cerpen dengan strategi copy the master melalui media audio visual pada siswa kelas IX-C SMPN 2 Tolitoli. *Kreatif Tadulako Online*, 4(11), 237–248.
<https://www.neliti.com/publications/120878/peningkatan-keterampilan-menulis-cerpen-dengan-strategi-copy-the-master-melalui>
- Masie, S. R., Malabar, S., Djou, D. N., Rivaldy, & Yansi. (2025). *Menulis teks deskripsi berbasis social great project (SGP) untuk siswa SMP*. PT Adab Indonesia.
- Mbira, C. (2024). Influence of character development techniques on reader engagement in Kenya. *American Journal of Literature Studies*, 3(1), 47–57.
<https://doi.org/10.47672/ajls.2021>
- Mulyati, A., & Hanifah, N. (2022). *Intisari materi Bahasa Indonesia SMA*.
- Munirah. (2015). *Pengembangan keterampilan menulis paragraf*. Deepublish.. Deepublish publisher.
- Mustika, I., & Sugandi, A. I. (2019). Pengembangan model pembelajaran menulis teks cerita pendek berbasis pendekatan metakognitif bagi siswa SMP. *SEMANTIK*, 8, 44. file:///C:/Users/Lintang/Downloads/yusep_ahmadi_f,+Jurnal+Semantik+-+Ika+Mustika+editing.pdf
- Norbertus Tri Suswanto, Saptadi, Wardoyo, T. H., Hadikusumo, R. A., Andriani, R., Dewi, N. K., Muliawan, P., Talindong, A., Hazlinda, E., Fizriyani, W., Nurhayati, N., Liswati, K. N., Muhammadiyah, M., Mudatsir, Aliyah, A., Hamsiah, A., Sari, D. K., Agusriati, & Sumiyati. (2025). *Strategi pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia..* PT Sada Kurnia Pustaka.
- Nugriyanto, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nurhadi. (2019). *Handbook of Writing (Panduan Lengkap Menulis)*. PT Bumi Aksara.
- Oktaviani, R., & Ansorih, S. (2022). Analisis kebutuhan pengembangan bahan ajar berbasis project based learning mata kuliah penyuntingan Bahasa Indonesia. *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, Dan Seni*, 1–12.
- Payadnya, I. P. A. A., & Jayantika, I. G. A. N. T. (2018). *Panduan penelitian eksperimen beserta analisis statistik dengan SPSS*.
- Priyatiningrum, D., Pratiwi, R. E., Baqiyatussaolihah, S., & Nasrullah, D. (2022). *Mari belajar Bahasa Indonesia..* Pen Fighters.
- Purbania, B., Rohmadi, M., & Setiawan, B. (2020). Kemampuan menulis teks deskripsi siswa sekolah menengah kejuruan. *Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 8(1), 63. <https://doi.org/10.20961/basastra.v8i1.41963>
- Qurniawati, D. R. (2023). Efektivitas pelaksanaan Kurikulum Merdeka Belajar. *Proceeding Umsurabaya*.

- Rachmat, E. (2019). *Explore Bahasa Indonesia jilid 3 untuk SMP/MTs Kelas IX*. Penerbit Duta.
- Rahman, T. (2017). *Teks dalam dalam kajian struktur dan kebahasaan*. CV. Pilar Nusantara.
- Rahmawati, R., Gunadi, D., & Effendi, A. (2025). Fungsi, kategori, dan peran sintaksis pada kalimat langsung dalam kumpulan cerpen *Album Cinta Pertama* karya Sindi Nurmaidah, dkk *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, IV*, 156–167.
- Ramaniyar, E., & Rosanti, K. (n.d.). *The power of two terhadap kemampuan..* 308–317.
- Rimawan, I., Purba, A. W., & Oktaviana, K. (2022). *Cara mudah menulis cerpen: Bahan ajar untuk tingkat SMA pelajaran Bahasa Indonesia*. GUEPEDIA.
- Rohman, S. (2019). *Pembelajaran cerpen*.
- Ronn, M. L. (2018). *How to write your first novel: The stress-free guide to writing fiction for beginners*.
https://www.google.co.id/books/edition/How_to_Write_Your_First_Novel/Vwh0DwAAQBAJ?hl=id&gbpv=0
- Rustini, T., Haryati, S., Ramdiani, L., Lestari, W., Bani, A., & Rusyana, A. (2018). *All new target nilai 100 ulangan harian SMP/MTs kelas VII*. KAWAHmedia.
- Sari, R. H. (2022). *Apresiasi sastra Indonesia: Puisi, prosa, dan drama*. Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia ANGGOTA IKAPI JAWA BARAT.
- Septiana, V. D. (2024). *Analisis gaya bahasa dalam cerpen-cerpen pada rubrik sastra surat kabar digital Kompas edisi Desember 2023–Januari 2024 dan relevansinya pada pembelajaran sastra di SMA kelas XII*. 15(1), 37–48.
- Setyawan, M. (2023). *Membuat Cerpen Tidaklah Sulit: Membuat cerpen tidaklah sulit: Tips membuat cerpen bagi pemula*. RUMAH BACA (Anggota IKAPI).
- Sigalingging, B. M., Anggraini, D., & Manalu, H. F. (2021). Inventiveness during pandemic formulating a translating short stories from Indonesian to Bangka Malay language. *Proceedings of the 1st International Seminar on Teacher Training and Education*.
- Sinaga, S., & Basuki. (2016). *Cambridge IGCSE Bahasa Indonesia coursebook*.
- Siregar, E. D., & Wulandari, S. (2020). Kajian semiotika Charles Sanders Peirce: Relasi trikotomi (ikon, indeks, dan simbol) dalam cerpen anak *Mercusuar* karya Mashdar Zainal. *Titian: Jurnal Ilmu Humaniora*, 04(1), 29–41. <https://online-journal.unja.ac.id/index.php/titian>
- Sudirman, Kondolayuk, M. L., Sriwahyuningrum, A., Cahaya, I. M. E., Setiawan, N. L. S. A. | J., Tandirerung, W. Y., Nusantara, S. R. | D. O., Indrawati, F., Fitriya, N. L., Kurniawati, N. A. | N., Wardhana, A., & Hasanah, T. (2020). *Metodologi*

penelitian 1. Penerbit Media Sains Indonesia.

Suhita, S., & Purwahida, R. (2018). *Apresiasi sastra Indonesia*. PT Remaja Rosdakarya.

Sujarwanto. (2022). *Think pair share: Solusi memahami unsur pembangun cerpen*. Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.

Sutarni, S., & Sukardi. (2008). *Bahasa Indonesia 1 SMA kelas X*. Yudhistira Ghalia Indonesia.

Sutarno. (2019). *Cermat berbahasa Indonesia*. CV Jejak, anggota IKAPI.

Suyuti, Y., & Zulianto, S. (n.d.). *Penerapan media gambar dalam upaya meningkatkan kemampuan menulis karangan deskripsi siswa kelas XB SMAN 2 Dampelas*. 116–122.

Syahfitri, E. M. N. (2023). Struktur dan ciri kebahasaan teks cerpen siswa kelas XI Madrasah Aliyah Swasta Diniyyah Pasia. *Dewantara : Jurnal Pendidikan Sosial Humaniora*, 2.

Trianto, A. (2007). *Pasti bisa: Pembahasan tuntas kompetensi Bahasa Indonesia untuk SMP dan MTs kelas VII standar isi 2006*. Penerbit Erlangga.

Usman, M. (2019). *Mengapa menulis itu penting?*.

Wahyuni, S. (2023). *Model pembelajaran kooperatif CIRC dan kebiasaan membaca dalam keterampilan menulis (Pertama)*. Penerbit Thalibul Ilmi Publishing & Education.

Yulianti, T. U., Asri, S., & Ulfa, M. (2021). Pengaruh belajar berkelompok terhadap keterampilan menulis iklan. *SEMARA: Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara*, 300–306.