

**PENGARUH MEDIA *WIZER.ME* TERHADAP KETERAMPILAN
MENYIMAK TEKS BERITA KELAS VII SMPN 21 KOTA BEKASI**



Intelligentia - Dignitas

SKRIPSI

Disusun oleh:

Asyifa Qolbi

1201621008

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Asyifa Qolbi
No. Registrasi : 1201621008
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengaruh Media Wizer.me terhadap Keterampilan Menyimak Teks Berita
Siswa Kelas VII SMPN 21 Kota Bekasi

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd.

NIP. 198207092008122003

Pembimbing II

Reni Oktaviani, M.Pd.

NIP. 198910162019032012

Penguji I

N. Lia Marlina, S.Pd., M.Phil.(Ling), Ph.D.

NIP. 197503292001122001

Penguji II

Muhamad Fajar Rizkia, M.Pd.

NIP. 199108252023211021

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.

NIP. 196805291992032801

Ketua Penguji

Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd.

NIP. 198207092008122003

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asyifa Qolbi
No. Registrasi : 1201621008
Progam Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengaruh Media Wizer.me Terhadap Keterampilan Menyimak Teks
Berita Kelas VII SMPN 21 Kota Bekasi

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan dengan sesungguhnya.

Jakarta, 03 Desember 2025



Asyifa Qolbi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Asyifa Qolbi
NIM : 1201621008
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : asyifaqolbi0101@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Media Wizer.me Terhadap Keterampilan Menyimak Teks Berita Siswa Kelas VII SMPN 21
Kota Bekasi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Februari 2026

Penulis


Asyifa Qolbi
nama dan tanda tangan)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT yang memberikan nikmat dan rahmat-Nya. Tiada lembar yang paling inti dalam laporan skripsi ini kecuali lembar persembahan, laporan skripsi ini saya persembahkan sebagai tanda bukti kepada orang tua yang senantiasa menemani dan memberikan dukungan. Kepada teman-teman, dosen pembimbing, serta seluruh dosen di prodi maupun fakultas yang telah memberikan motivasi.

Skripsi ini turut saya persembahkan untuk diri saya sendiri, yang telah bertahan di tengah lelah, yang memilih bangkit saat ingin menyerah, yang terus melangkah meski ragu dan takut. Terima kasih karena tidak berhenti, karena percaya bahwa setiap proses memiliki makna, dan setiap usaha sekecil apa pun, layak dihargai. Semoga karya ini menjadi pengingat bahwa penulis pernah berjuang, pernah takut, dan pantas untuk bangga pada diri sendiri.

”Terlambat lulus atau lulus tepat waktu bukanlah sebuah kejahatan, buka pula sebuah aib. Alangkah kerdilnya jika mengukur kecerdasan seseorang hanya dari siapa yang paling cepat lulus. Bukankah sebaik-baiknya skripsi adalah skripsi yang selesai? Karena mungkin ada suatu hal dibalik terlambatnya mereka lulus dan percayalah alasan saya di sini merupakan alasan yang sepenuhnya baik. Tidak ada yang terlalu cepat ataupun terlambat, semua berjalan sesuai dengan ketentuan waktu dan takdir yang tepat”.

- Siti Masita Ali.

”Semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikat tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaamu sebagai manusia.

- Baskara Putra – Hindia.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat ALLAH SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul:

“Pengaruh Media *Wizer.me* Terhadap Keterampilan Menyimak Teks Berita Siswa Kelas VII SMPN 21 Kota Bekasi” dengan baik dan lancar. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program Sarjana Strata Satu (S1) pada jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh banyak bimbingan, dukungan, serta arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala hormat dan ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Edi Puryanto, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
2. Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan motivasi serta arahan kepada penulis agar selalu dapat berkembang menjadi lebih baik.
3. Ibu Reni Oktaviani, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan masukan kepada penulis selama proses penulisan skripsi ini.
4. Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan dukungan akademik dari awal perkuliahan hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis selama perkuliahan.

6. Kepada Admin Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bantuan dalam pengurusan surat-menyurat serta berkas yang diperlukan penulis selama masa perkuliahan.
7. Kepada kedua orang tua tercinta, atas kasih sayang yang tak terhitung, doa yang tak pernah putus, serta pengorbanan yang tidak akan mampu penulis balas sepanjang hayat. Tanpa doa dan dukungan orang tua, penulis tidak akan pernah sampai pada titik ini.
8. Sahabat-sahabat luar biasa, WTC (Want To Camlaude) dan M. ASSSEP, terima kasih untuk tawa, pelukan hangat, hari-hari yang tak akan pernah terganti, atas kebersamaan yang tulus, dan atas segala bentuk perjuangan yang kita jalani bersama dari awal semester hingga detik ini. Amalia Fitri, Dinda Setiawati Putri, Shivani Syailendra, Dwi Nur Apriliani, Miftahul Janah, Riesdinar Aguerzha, Azzahra Mutiara Ananda, Muhammad Alfian, Guntur Wahyudi, Cahya Sasmita, Hanif Al Ghazali, Samuel Raymond Pasaribu, Zidane Raynaldo, Adiex Rizki. Semoga langkah kita ke depan dipenuhi cahaya keberhasilan dan kisah manis yang akan selalu kita kenang.
9. Kepada Ficky Fadillah yang selalu ada dalam setiap langkah penulis, yang diam-diam mendoakan dalam senyap, yang hadir bukan hanya dalam waktu-waktu mudah, tetapi juga dalam masa-masa tersulit. Terima kasih selalu hadir ketika penulis hampir menyerah, karena senyummu mampu menghapus letih, dan karena dukunganmu menjadi bahan bakar ketika semangat mulai redup. Skripsi ini mungkin hanyalah sebuah karya sederhana, namun setiap halaman yang tersusun di dalamnya juga menyimpan cerita tentang kesabaran. Semoga karya ini dapat menjadi salah satu bukti bahwa doa, dukungan, dan cinta yang tulus mampu melahirkan kekuatan besar untuk menyelesaikan perjalanan yang berat.
10. Terima kasih yang tulus juga saya sampaikan kepada Olla, sahabat terbaik yang telah menemani saya sejak masa sekolah dasar hingga kini. Terima kasih atas kebersamaan,

dukungan, dan tawa yang selalu mengiringi perjalanan saya. Kehadiranmu tidak hanya menjadi penyemangat, tetapi juga pengingat bahwa persahabatan sejati akan bertahan meski waktu dan jarak berubah.

11. Terima kasih yang tulus juga kepada sahabat-sahabat sejak masa SMP yang hingga kini tetap setia hadir dan mendukung, yaitu Natalia dan Lulu. Terima kasih atas kebersamaan sejak dulu hingga kini, atas canda tawa yang selalu menjadi penghibur saat Lelah, serta atas semangat yang kalian berikan dalam perjalanan penulis menyelesaikan studi. Kehadiran kalian adalah pengingat bahwa persahabatan sejati tidak mengenal waktu maupun jarak, dan doa kalian menjadi penguat yang membuat langkah ini menjadi lebih ringan.

12. Dan yang tak kalah penting, teristimewa untuk diri saya sendiri yang telah berjuang dengan segala keterbatasan, melewati rasa elah, ragu, bahkan ingin menyerah, namun tetap bertahan hingga akhirnya dapat menyelesaikan karya ini. Terima kasih telah berusaha sejauh ini dan tidak pernah benar-benar berhenti percaya.

Akhir kata, penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, penulis dengan rendah hati menerima kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik bagi penulis sendiri, pembaca, maupun dunia pendidikan, khususnya dalam bidang pembelajaran bahasa Indonesia.

Jakarta, 25 September 2025

Asyifa Qolbi

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	2
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Batasan Masalah.....	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.5.1 Manfaat Teoretis.....	7
1.5.2 Manfaat Praktis.....	8
1.6 Keaslian Penelitian (<i>State of The Art</i>).....	9
.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Kajian Teori dan Konsep.....	12
2.1.1 Hakikat Menyimak	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Hakikat Teks Berita	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Media Pembelajaran	36
2.1.4 Media Wizer.me dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	42
2.2 Penelitian yang Relevan	48
2.3 Kerangka Berpikir	51
2.4 Hipotesis Penelitian.....	55
BAB III METODELOGI PENELITIAN.....	56

3.1 Metode Penelitian.....	56
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian	57
3.3 Prosedur Penelitian.....	57
3.4 Data dan Sumber Data.....	63
3.5 Populasi dan Sampel	64
3.6 Teknik Pengumpulan Data	65
3.7 Teknik Analisis Data.....	71
3.7.1 Statistik Deskriptif.....	71
3.7.2 Statistik Inferensial	72
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	74
4.1 Hasil	74
4.1.1 Deskripsi Data <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	74
4.1.2 Deskripsi Data <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	76
4.1.3 Deskripsi Data <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	77
4.1.4 Deskripsi Perbandingan Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	79
4.1.5 Hasil Uji Syarat Analisis	85
4.1.6 Pembahasan Hasil Penelitian.....	87
4.2 Pembahasan.....	109
4.2.1 Interpretasi Hasil Penelitian.....	110
4.2.2 Keterbatasan Penelitian	111
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	113
5.1 Kesimpulan.....	113
5.2 Saran.....	113
BAB VI DAFTAR PUSTAKA	115
LAMPIRAN.....	117

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Rancangan Desain Penelitian.....	56
Tabel 3. 2 Kegiatan Pelaksanaan Penelitian	58
Tabel 3. 3 Jumlah Populasi dan Sampel	64
Tabel 3. 4 Instrumen Penilaian	66
Tabel 4. 1 Nilai Pretest Kelas Eksperimen	74
Tabel 4. 2 Distribusi Nilai Pretest Kelas Eksperimen.....	74
Tabel 4. 3 Nilai Posttest Kelas Eksperimen.....	76
Tabel 4. 4 Distribusi Nilai Posttest Kelas Eksperimen	76
Tabel 4. 5 Nilai Pretest Kelas Kontrol	78
Tabel 4. 6 Distribusi Nilai Pretest Kelas Kontrol	78
Tabel 4. 7 Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen	80
Tabel 4. 8 Perbandingan Rata-Rata Skor Aspek Penilaian Kelas Eksperimen.....	83
Tabel 4. 9 Hasil Uji Normalitas Data Kelas Eksperimen (Shapiro-Wilk).....	86
Tabel 4. 10 Hasil Uji Homogenitas.....	86
Tabel 4. 11 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Apa Kelas Eksperimen	89
Tabel 4. 12 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Siapa	91
Tabel 4. 13 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Di Mana	93
Tabel 4. 14 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Kapan.....	95
Tabel 4. 15 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Mengapa	96
Tabel 4. 16 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Bagaimana	98
Tabel 4. 17 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Orientasi.....	101
Tabel 4. 18 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Peristiwa	103
Tabel 4. 19 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Sumber.....	105
Tabel 4. 20 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Penutup	107

DAFTAR BAGAN/DIAGRAM

Grafik 4. 1 Histogram Data Nilai Pretest Kelas Eksperimen.....	75
Grafik 4. 2 Histogram Data Nilai Posttest Kelas Eksperimen	77
Grafik 4. 3 Histogram Data Nilai Pretest Kelas Kontrol	79
Grafik 4. 4 Histogram Perbandingan Rata-Rata Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen	80
Grafik 4. 5 Histogram Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen	81
Grafik 4. 6 Poligon Rata-Rata Skor Aspek Kelas Eksperimen.....	81
Grafik 4. 7 Poligon Rata-Rata Skor Aspek Posttest Kelas Ekperimen.....	82
Grafik 4. 8 Poligon Perbandingan Rata-Rata Skor Aspek Penilaian Kelas Eksperimen.....	83
Grafik 4. 9 Histogram Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen	84
Grafik 4. 10 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Apa Kelas Eksperimen	89
Grafik 4. 11 Persentase Pretest dan Posttest Aspek siapa Kelas Eksperimen	91
Grafik 4. 12 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Di Mana Kelas Eksperimen.....	93
Grafik 4. 13 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Kapan Kelas Eksperimen	95
Grafik 4. 14 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Mengapa Kelas Eksperimen.....	97
Grafik 4. 15 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Bagaimana Kelas Eksperimen.....	99
Grafik 4. 16 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Orientasi Kelas Eksperimen	101
Grafik 4. 17 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Peristiwa Kelas Eksperimen.....	103
Grafik 4. 18 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Sumber Kelas Eksperimen	106
Grafik 4. 19 Persentase Pretest dan Posttest Aspek Penutup Kelas Eksperimen.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Peta Literatur Topik Media Wizer.me	9
Gambar 1. 2 Peta Literatur Topik Teks Berita.....	10
Gambar 4. 1 Posttest Sampel Nomor 40	90
Gambar 4. 2 Posttest Sampel Nomor 39	92
Gambar 4. 3 Posttest Sampel Nomor 32	94
Gambar 4. 4 Posttest Sampel Nomor 23	96
Gambar 4. 5 Posttest Sampel Nomor 21	98
Gambar 4. 6 Posttest Sampel Nomor 33	100
Gambar 4. 7 Posttest Sampel Nomor 32	102
Gambar 4. 8 Posttest Sampel Nomor 5	104
Gambar 4. 9 Posttest Sampel Nomor 10	106



ABSTRAK

Asyifa Qolbi, 2025. Pengaruh Media *Wizer.me* terhadap Keterampilan Menyimak Teks Berita Siswa Kelas VII SMPN 21 Kota Bekasi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media *Wizer.me* terhadap keterampilan menyimak teks berita siswa kelas VII SMPN 21 Kota Bekasi. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan desain *quasi experiment* jenis *pretest-posttest control group design*. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VII SMPN 21 Kota Bekasi, dengan sampel 78 siswa yang terbagi menjadi dua kelas, yaitu kelas VII.4 sebagai kelas eksperimen dan VII.6 sebagai kelas kontrol. Metode yang digunakan untuk mengambil sampel adalah *purposive sampling*. Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh signifikan pada kelas eksperimen. Pada kelas eksperimen, rata-rata nilai pretest 71,75 dan 82,83 pada posttest dengan selisih 11,08 poin. Kelas kontrol hanya memiliki pengaruh sebesar 61,66 pada pretest dan 63,97 pada posttest. Hasil uji-t menunjukkan bahwa nilai T_{hitung} lebih besar daripada T_{tabel} pada taraf signifikansi 0,05, sehingga H_0 ditolak dan H_1 diterima. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media *Wizer.me* berpengaruh signifikan terhadap keterampilan menyimak teks berita siswa kelas VII SMPN 21 Kota Bekasi. Media *Wizer.me* juga dapat diimplikasikan terhadap keterampilan menulis teks cerpen.

Kata kunci: Media *Wizer.me*, keterampilan menyimak, teks berita.



ABSTRACT

Asyifa Qolbi. 2025. *The Influence of Wizer.me Media on Students' News-Listening Skills in Grade VII of SMPN 21 Bekasi City.* Jakarta: Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Language and Arts, Universitas Negeri Jakarta.

This study aims to determine the influence of Wizer.me as an instructional media on the news-listening skills of seventh-grade students at SMPN 21 Bekasi City. The research employed a quantitative method with a quasi-experimental design, specifically a *pretest-posttest control group design*. The study population consisted of all seventh-grade students, and a sample of 78 students was selected using purposive sampling. The sample was divided into two groups: class VII.4 as the experimental group and class VII.6 as the control group. The findings indicate that Wizer.me had a significant effect on students' listening skills. The experimental group's mean pretest score of 71.75 increased to 82.83 in the posttest, showing an improvement of 11.08 points. Meanwhile, the control group showed only a slight increase, from 61.66 in the pretest to 63.97 in the posttest. The t-test results revealed that the calculated *t* value exceeded the critical *t* value at the 0.05 significance level, leading to the rejection of H₀ and the acceptance of H₁. Therefore, it can be concluded that the use of Wizer.me significantly enhances students' news-listening skills. The study also suggests that Wizer.me can be effectively applied to other language-learning skills, such as writing short stories.

Keywords: Wizer.me Media, listening skills, news text.

