

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Andangdjaja, Hatojo. 1991. *Dari Sunyi ke Bunyi (Kumpulan Esai Tentang Puisi)*. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti.
- Atmazaki. 1993. *Analisis Sajak (Teori, Metodologi, dan Aplikasi)*. Bandung: Angkasa.
- Basri, Muchamad Chatib. 2002. "Amartya Sen: Pilihan dan Kemiskinan", *Kalam: Jurnal Kebudayaan* (vol.19). Jakarta: Kalam.
- Budianta, Melani, dkk. 2006. *Membaca Sastra*. Magelang: IndonesiaTera.
- Budiman, Maneke. 2003. *Sastra Kota, "Konflik Sastra dan Sastra Konflik"*. Jogjakarta: Bentang Budaya.
- Colebrook, Claire. 2004. *Irony (The New Critical Idiom)*. London: Routledge.
- Dewanto, Nirwan, "Gerimis Logam, Mayat Oleander", Jakarta: Komunitas Salihara.
- Djojoseuroto, Kinayati. 2007. *Dasar-dasar Teori Apresiasi Puisi*. Jakarta: UNJ.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Medpress.
- Gumadi, Iwan. 2003. *Sastra Kota, "Produk Ketertekanan tanpa Ideologi Bulat"*. Jogjakarta: Bentang Budaya.
- Haryono, Timbul. 2009. *Seni dalam Dimensi Bentuk, Ruang, dan Waktu*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Jeihan *Mata mBeling Jeihan*. 2000. Bandung: YPRSI bekerjasama dengan PT Grasindo.

- Kusumawijaya, Marco. "Jakarta, Sang Metropolis", *Kalam: Jurnal Kebudayaan* (vol.19). Jakarta: Kalam.
- Mohawk, Gemi. 2011. *Indonesianus (Sajak Megak)*. Jakarta: Tridi.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1993. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sarjono, Agus R. 2003. *Sastra Kota, "Sastra (dan) Kota"*. Jogjakarta: Bentang Budaya.
- Siswanto, Wahyudi. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.
- Sumantri, Okke Kusuma dan Ayu Basoeki Harahap. 2011. *Telaah Wacana (Teori dan Penerapannya)*. Depok: Komodo Books.
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M.. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Suyono, Seno Joyo, dkk, "Tubuh yang Terkapar di Alang-alang", *Tempo*, 15 April 2002.
- Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: PT Gramedia.
- Waluyo, Herman J.. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Wiegant, Kai. 2004. *Theories of Irony*. Jerman: Grin Verlag.
- Zaidan, Abdul Rozak. 1992 "Ironi dalam Sajak-sajak Goenawan Mohamad". Tesis. Universitas Indonesia.
- Zaidan, Abdul Rozak. 2009. *Goenawan Mohamad Berpuisi dengan Ironi*. Jakarta: Bukupop.