

SKRIPSI

PENGEMBANGAN CERITA BERGAMBAR DIGITAL
BERBASIS BACAAN BERJENJANG SEBAGAI
MEDIA KETERAMPILAN MEMBACA NYARING
PADA SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR



Oleh:

ANGGIE PUTRI SUGIHARTO

1107622070

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

**PENGEMBANGAN CERITA BERGAMBAR DIGITAL BERBASIS
BACAAN BERJENJANG SEBAGAI MEDIA KETERAMPILAN
MEMBACA NYARING PADA SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Anggie Putri Sugiharto

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya keterampilan membaca nyaring siswa kelas II sekolah dasar serta keterbatasan media pembelajaran yang menarik, berjenjang, dan sesuai dengan karakteristik siswa. Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan cerita bergambar digital berbasis bacaan berjenjang sebagai media untuk melatih keterampilan membaca nyaring siswa kelas II sekolah dasar. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* dengan model 4D yang meliputi tahap *define*, *design*, *develop*, dan *disseminate*. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, kuesioner, dan tes keterampilan membaca nyaring. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media yang dikembangkan memperoleh penilaian sangat layak dari ahli materi, ahli bahasa, dan ahli media dengan rata-rata persentase 96,6%. Respons siswa juga berada pada kategori sangat baik dengan rata-rata 85%. Uji coba lapangan menunjukkan peningkatan keterampilan membaca nyaring siswa, ditunjukkan oleh rata-rata nilai pre-test sebesar 78,3 dan post-test sebesar 92,3, serta nilai *N-Gain* sebesar 0,64 yang termasuk kategori sedang. Dengan demikian, cerita bergambar digital berbasis bacaan berjenjang dinyatakan layak dan efektif digunakan sebagai media pembelajaran membaca nyaring bagi siswa kelas II sekolah dasar.

Kata Kunci:

cerita bergambar digital, bacaan berjenjang, keterampilan membaca nyaring, sekolah dasar, media pembelajaran

DEVELOPMENT OF A DIGITAL PICTURE STORYBOOK BASED ON LEVELED READING AS A MEDIUM FOR READING ALOUD SKILLS IN SECOND-GRADE ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Anggie Putri Sugiharto

ABSTRACT

This study was motivated by the low reading-aloud skills of second-grade elementary school students and the limited availability of attractive, graded, and student-appropriate learning media. The purpose of this study was to develop a digital picture storybook based on leveled reading as a medium to improve reading-aloud skills for second-grade elementary school students. This research used the Research and Development method with the 4D model, consisting of define, design, develop, and disseminate stages. Data were collected through observation, interviews, questionnaires, and reading-aloud performance tests. The results showed that the developed media was rated as highly feasible by material, language, and media experts, with an average score of 96.6%. Student responses were also in the very good category, with an average score of 85%. Field testing showed an improvement in students' reading-aloud skills, indicated by a pre-test mean score of 78.3 and a post-test mean score of 92.3, with an N-Gain score of 0.64 in the moderate category. Therefore, the leveled digital picture storybook was considered feasible and effective as a learning medium for improving reading-aloud skills in second-grade elementary school students.

Keywords:

digital picture storybook, leveled reading, loud reading skills, elementary school, learning media

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN
PANITIA SIDANG/UJIAN SKRIPSI**

Judul : Pengembangan Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan
Berjenjang Sebagai Media Keterampilan Membaca
Nyaring Pada Siswa Kelas Ii Sekolah Dasar

Nama Mahasiswa : Anggie Putri Sugiharto

Nomor Registrasi : 1107622070

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Tanggal Ujian : Selasa, 23 Juni 2026

Pembimbing I


Prof. Dr. Gusti Yarmi, M.Pd.
NIP. 196708211993032014

Pembimbing II


Yofita Sari, S.Pd., M.Pd.
NIP. 199410202020122019

Panitia Ujian Sidang/Sidang-Skripsi/Karya Inovatif

Nama	Tanda-tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggungjawab)*		09-07-2026
Karta Susmita, M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggungjawab)**		09-07-2026
Prof. Dr. Edwita, M.Pd. (Ketua Penguji)***		29-6-2026
Anggit Aruwiyantoko, M.Pd. (Anggota)****		26-06-2026
Prof. Dr. Ika Lestari, S.Pd., M.Si. (Anggota)****		29-6-2026

Catatan:

- * Dekan FIP UNJ
- ** Wakil Dekan I FIP UNJ
- *** Ketua Penguji
- **** Dosen Penguji selain pembimbing dan Koordinator Program Studi

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Anggie Putri Sugiharto

Nomor Registrasi : 1107622070

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi/karya inovasi yang saya buat dengan judul "Pengembangan Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang Sebagai Media Keterampilan Membaca Nyaring Siswa Kelas II Sekolah Dasar" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil *expert judgement*, uji pengguna, dan uji efektivitas terbatas pada bulan September 2025 sampai Mei 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 6 Juli 2026



(Anggie Putri Sugiharto)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anggie Putri Sugiharto
NIM : 1107622070
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu pendidikan / pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat email : anggie.putri1424@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang Sebagai
Media Keterampilan Membaca Nyaring Pada siswa kelas II Sekolah Dasar.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 06 Juli 2026

Penulis

(Anggie Putri Sugiharto)
nama dan tanda tangan

MOTTO

"It always seems impossible until it's done."

— Nelson Mandela

"Semuanya selalu tampak mustahil sampai akhirnya berhasil dilakukan."



LEMBAR PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, kasih sayang, serta karunia-Nya yang tiada henti. Berkat pertolongan-Nya, penulis diberikan kesehatan, kekuatan, dan kemudahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini bukan sekadar karya ilmiah, tetapi juga menjadi saksi perjalanan panjang yang dipenuhi perjuangan, doa, harapan, dan pengorbanan. Dengan penuh rasa syukur dan hormat, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Allah SWT, atas segala nikmat iman, kesehatan, kesempatan, serta kemudahan yang senantiasa diberikan kepada penulis dalam setiap langkah kehidupan, khususnya selama proses penyusunan skripsi ini. Tanpa ridha dan pertolongan-Nya, pencapaian ini tidak akan terwujud.
2. Diri saya sendiri, yang telah memilih untuk tetap bertahan, bangkit, dan terus melangkah meskipun berbagai rintangan, kegagalan, keraguan, dan kelelahan pernah hadir dalam perjalanan ini. Terima kasih karena tidak menyerah. Terima kasih karena telah mempercayai bahwa setiap proses akan menemukan akhirnya. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari perjalanan yang lebih indah, lebih bermakna, dan penuh keberkahan.
3. Ibunda tercinta, Mariyani, yang selalu menjadi rumah terbaik bagi penulis. Terima kasih atas setiap doa yang tidak pernah putus, kasih sayang yang tidak pernah berkurang, serta pengorbanan dan dukungan yang selalu menguatkan langkah penulis dalam mengejar setiap cita-cita. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan dalam setiap langkah Mama.
4. Ayahanda tercinta, Agus Sugiharto, yang telah memberikan kasih sayang, kepercayaan, nasihat, dan dukungan tanpa pernah mengenal lelah. Terima kasih karena selalu percaya bahwa putri kecilmu mampu mewujudkan mimpi-mimpinya. Skripsi ini menjadi salah satu bukti bahwa amanah dan harapan yang Ayah titipkan perlahan mulai terwujud. Semoga Allah SWT selalu memberikan kesehatan, umur yang berkah, serta kebahagiaan kepada Ayah.

5. Almarhumah Sukinem, nenek tercinta yang semasa hidup selalu mendoakan dan menyayangi penulis. Meski waktu telah berlalu selama sebelas tahun sejak kepergianmu, doa dan harapan yang pernah engkau titipkan tetap hidup dalam setiap langkah penulis. Alhamdulillah, penulis dapat mewujudkan sebagian harapan tersebut dengan bersekolah di sekolah negeri, melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi negeri, serta memperoleh beasiswa selama masa perkuliahan. Semoga Allah SWT menempatkan Almarhumah di tempat terbaik di sisi-Nya.
6. Saudara tercinta, Anggun Putri Sugiharto dan Galang Satria Sugiharto, yang selalu memberikan kasih sayang, perhatian, dan semangat kepada penulis. Terima kasih telah menjadi keluarga yang selalu hadir, memahami, dan menguatkan penulis dalam setiap proses kehidupan.
7. Ibu Prof. Dr. Gusti Yarmi, M.Pd. dan Ibu Yofita Sari, S.Pd., M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dengan penuh kesabaran, ketelitian, dan keikhlasan. Terima kasih atas setiap ilmu, arahan, motivasi, serta kepercayaan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan rezeki, serta kebahagiaan kepada Ibu.
8. Bapak Drs. Juhana Sakmal, M.Pd., Bapak Anggit Aruwiyantoko, M.Pd., dan Ibu Prof. Dr. Ika Lestari, S.Pd., M.Si., selaku dosen penguji seminar usulan penelitian dan sidang skripsi yang telah memberikan kritik, saran, serta masukan yang membangun demi penyempurnaan penelitian ini.
9. Ibu Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan arahan, dukungan, dan kesempatan kepada penulis selama menempuh pendidikan di Universitas Negeri Jakarta.
10. Bapak Hulwani, M.Pd. dan Ibu Robi'ah Al Adawiyah, M.Pd., selaku Kepala Sekolah dan Wakil Kepala Sekolah SDN Karet 04 yang telah memberikan izin, kepercayaan, serta kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.

11. Seluruh Bapak dan Ibu Guru SDN Karet 04, khususnya Ibu Dian Amalia, S.Pd. dan Ibu Muryati, S.Pd., yang telah menerima, mendampingi, serta membantu penulis selama proses penelitian berlangsung. Terima kasih atas segala kerja sama, arahan, dan pengalaman berharga yang diberikan.
12. Siswa kelas II SDN Karet 04, yang telah menjadi bagian dari penelitian ini. Terima kasih atas semangat, antusiasme, dan pengalaman berharga yang telah diberikan kepada penulis selama proses penelitian berlangsung.
13. Sahabat seperjuangan selama empat tahun perkuliahan, Hilwa Imania Hamid dan Najma, yang telah menjadi tempat berbagi cerita, tawa, tangis, dan semangat selama perjalanan menempuh pendidikan. Terima kasih telah membersamai setiap proses hingga akhirnya kita berhasil mencapai titik ini.
14. Mochammad Putra Rifai, yang telah menjadi sosok yang selalu hadir memberikan doa, perhatian, waktu, dukungan, serta semangat kepada penulis. Terima kasih telah tetap membersamai penulis dalam suka maupun duka, bahkan ketika perjalanan ini dipenuhi berbagai tantangan. Semoga setiap kebaikan yang diberikan menjadi amal yang bernilai di sisi Allah SWT.
15. Sahabat-sahabat terbaik penulis, Amelia Anggraini, Mutia Solihat Syahlama Subandi, Salsabila Putri Ariyandi, Tasya Diva Kirana, Raisa Adelia Zahra, dan Lisa Putri Aprilia, yang senantiasa memberikan perhatian, doa, dukungan, serta menghadirkan banyak kenangan indah dalam perjalanan hidup penulis. Terima kasih karena tetap menjadi tempat pulang untuk berbagi cerita hingga hari ini.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa setiap pencapaian tidak pernah diraih seorang diri. Terima kasih kepada semua pihak yang telah menjadi bagian dari setiap doa, perjuangan, dan proses yang mengantarkan penulis hingga berada di titik ini. Semoga Allah SWT membalas setiap kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda, melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan kepada kita semua.

Aamiin ya Rabbal 'Alamin.

KATA PENGANTAR

Puji syukur di panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Kuasa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan sesuai dengan waktu yang berlaku. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada seluruh pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan skripsi ini.

Pertama, Prof. Dr. Gusti Yarmi, M.Pd. selaku Pembimbing I dan Yofita Sari, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan secara berkesinambungan dalam proses penyusunan skripsi ini.

Kedua, Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta dan Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta atas izin dan dukungan yang diberikan kepada peneliti dalam pelaksanaan penelitian.

Ketiga, Dr. Nina Nurhasanah, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar dan Prof. Dr. Yurniwati, M.Pd. selaku Penasihat Akademik, serta seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan, bimbingan akademik, serta pengalaman yang bermanfaat selama peneliti menempuh pendidikan.

Keempat, Kepala Sekolah dan seluruh guru SDN Karet 04 yang telah memberikan izin, kerja sama, dan bantuan sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.

Kelima, Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar atas dukungan, kebersamaan, dan kesempatan berdiskusi yang telah memberikan kontribusi positif dalam penyelesaian skripsi ini.

Secara khusus, peneliti juga menyampaikan terima kasih kepada orang tua dan seluruh keluarga yang senantiasa memberikan doa, dukungan moral dan material, serta motivasi kepada peneliti selama menempuh pendidikan.

Akhir kata, peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang pendidikan dasar. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan, oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan di masa mendatang.

Jakarta, 01 juli 2026

Peneliti,

Anggie Putri Sugiharto



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Batasan Masalah.....	10
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian	12
F. Kegunaan Hasil Penelitian dan Pengembangan.....	12
BAB II KAJIAN TEORI	14
A. Cerita Bergambar Digital	14
1. Pengertian Cerita Bergambar Digital	14
2. Fungsi dan Manfaat Cerita Bergambar Digital	16
3. Komponen Cerita Bergambar Digital.....	20
4. Kriteria Penilaian Cerita Bergambar Digital	24
B. Bacaan Berjenjang	30
1. Pengertian Bacaan Berjenjang.....	30
2. Manfaat Bacaan Berjenjang	34
3. Karakteristik Bacaan Berjenjang.....	39
4. Komponen Bacaan Berjenjang.....	44
C. Keterampilan Membaca Nyaring.....	49
1. Pengertian Membaca	49
2. Manfaat dan Tujuan Membaca.....	52
3. Jenis-jenis Membaca	54
4. Pengertian Membaca Nyaring	57
5. Tujuan dan Manfaat Membaca Nyaring.....	61
6. Komponen dalam Membaca Nyaring.....	63
7. Pengembangan Keterampilan membaca nyaring	66
8. Penilaian Keterampilan membaca nyaring.....	68
D. Karakteristik Siswa Kelas II Sekolah Dasar	71

E. Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang Sebagai Media Keterampilan membaca nyaring Siswa Kelas II Sekolah Dasar	74
F. Penelitian Yang Relevan	77
G. Kerangka Konsep Pengembangan	82
H. Rancangan Model Pengembangan	85
1. Deskripsi.....	85
2. Komponen dan Struktur	87
3. Rancangan Tampilan	92
4. Rancangan Storyboard	94
5. Implementasi	96
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	98
A. Tujuan Penelitian	98
B. Tempat dan Waktu Penelitian	98
C. Pendekatan dan Metode Penelitian	99
D. Prosedur Pengembangan	100
E. Instrumen Penelitian.....	104
F. Teknik Analisis Data.....	115
BAB IV.....	120
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	120
A. Nama Media	120
D. Analisis Data	150
E. Prosedur Pemanfaatan Media.....	153
F. Pembahasan Hasil Penelitian dan Pengembangan	154
G. Keterbatasan Penelitian.....	159
BAB V.....	161
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	161
A. Kesimpulan	161
B. Implikasi.....	162
C. Saran.....	163
DAFTAR PUSTAKA.....	165
LAMPIRAN.....	169
Lampiran 1 –Wawancara dengan Guru Kelas II SDN Karet 04	169
Lampiran 2 – Wawancara dengan Siswa Kelas II SDN Karet 04.....	176

Lampiran 3 – Dokumentasi Wawancara dengan Siswa Kelas II SDN Karet 04	178
Lampiran 4 – Dokumentasi Observasi Pembelajaran di Kelas II SDN Karet 04	179
Lampiran 5 – Rubrik Penilaian Tes Keterampilan Membaca Nyaring	180
Lampiran 6 – Hasil Penilaian Tes Awal Keterampilan Membaca Nyaring Studi Pendahuluan	181
Lampiran 7 – Hasil Penilaian Pre Test Keterampilan Membaca Nyaring	183
Lampiran 8 – Hasil Penilaian Post Test Keterampilan Membaca Nyaring.....	184
Lampiran 9 – Dokumentasi Tes Keterampilan Membaca Nyaring.....	185
Lampiran 10 – Hasil Pengisian Instrumen Validasi Oleh Ahli	186
Lampiran 11 – Rancangan Kuesioner Tahap Uji Coba Satu-satu.....	201
Lampiran 12 – Hasil Kuesioner Tahap Uji Coba Satu-satu	203
Lampiran 13 – Dokumentasi Uji Coba Satu-satu.....	204
Lampiran 14 – Rancangan Kuesioner Tahap Uji Coba Kelompok Kecil dan Uji Coba Lapangan.....	205
Lampiran 15 – Hasil Kuesioner Tahap Uji Coba Kelompok Kecil.....	207
Lampiran 16 – Hasil Kuesioner Tahap Uji Coba Lapangan	209
Lampiran 17 – Dokumentasi Tahap Uji Coba Kelompok Kecil dan Uji Coba Lapangan	211
Lampiran 18 – Surat Keterangan Penelitian.....	213
Lampiran 19 – Hasil Pengembangan Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang “Cici Si Kelinci yang Suka Memberi” Sebagai Media Keterampilan Membaca Nyaring Pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar	214
Lampiran 20 – Hasil Pengembangan Buku Panduan Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang “Cici Si Kelinci yang Suka Memberi” Siswa Kelas II Sekolah Dasar	223
Lampiran 21 – Daftar Riwayat Hidup	227

DAFTAR TABEL

Tabel 2 1 Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia pada Fase A	59
Tabel 2 2 Storyboard Cerita Bergambar Digital	94
Tabel 3 1 Kisi-kisi Wawancara Analisis Kebutuhan Untuk Guru.....	105
Tabel 3 2 Kisi-Kisi Wawancara Analisis Kebutuhan Untuk Siswa	106
Tabel 3 3 Kisi-kisi Kuesioner Penilaian Ahli Materi	107
Tabel 3 4 Kisi-kisi Kuesioner Penilaian Ahli Media	108
Tabel 3 5 Kisi-kisi Kuesioner Penilaian Ahli Bahasa	110
Tabel 3 6 Kisi-kisi Kuesioner Tanggapan Siswa Kelas II Pada Evaluasi Satu-satu terhadap Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang	111
Tabel 3 7 Kisi-kisi Kuesioner Tanggapan Siswa pada Evaluasi Kelompok Kecil dan Uji Coba Lapangan terhadap Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang	112
Tabel 3 8 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Keterampilan Membaca Nyaring	114
Tabel 3 9 Klasifikasi Penilaian dalam Kuesioner	115
Tabel 3 10 Penilaian Wawancara untuk Tanggapan Siswa	116
Tabel 3 11 Skor Kelayakan Media.....	116
Tabel 3 12 Rubrik Penilaian Tes Keterampilan Membaca Nyaring	117
Tabel 3 13 Interval Nilai Keterampilan Siswa	118
Tabel 3 14 Interpretasi N Gain.....	119
Tabel 4 1 Rancangan Sketsa Cerita Bergambar Digital.....	124
Tabel 4 2 Rancangan Ilustrasi Cerita Bergambar Digital	127
Tabel 4 3 Skor Kelayakan Media.....	131
Tabel 4 4 Rubrik Penilaian Tes Keterampilan Membaca Nyaring	131
Tabel 4 5 Hasil Rekapitulasi Penilaian Ahli Materi.....	136
Tabel 4 6 Hasil Rekapitulasi Penilaian Ahli Media	137
Tabel 4 7 Hasil Rekapitulasi Tanggapan Siswa pada Uji Coba Satu-satu	143
Tabel 4 8 Sebelum dan Setelah Revisi Pengoperasian Media	144
Tabel 4 9 Hasil Rekapitulasi Tanggapan Siswa pada Uji Coba Kelompok Kecil	145
Tabel 4 10 Hasil Pre - Test Keterampilan Membaca Nyaring siswa Kelas II	146
Tabel 4 11 Hasil Post - Test Keterampilan Membaca Nyaring Siswa Kelas II	147
Tabel 4 12 Hasil Rekapitulasi Tanggapan Siswa pada Uji Coba Lapangan	148
Tabel 4 13 Hasil Rekapitulasi Penilaian Ahli	151
Tabel 4 14 Hasil Rekapitulasi Tanggapan Siswa Kelas II pada Keseluruhan Tahap Uji Coba	151
Tabel 4 15 Hasil Rekapitulasi Pre-Test dan Post-Test Keterampilan Membaca Nyaring Siswa Kelas II	152

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 F&P Text Level Gradient TM.....	45
Gambar 2 2 Format Penilaian Keterampilan Membaca Nyaring.....	70
Gambar 2 3 Flowchart Rancangan Cerita Bergambar Digital Berbasis Bacaan Berjenjang	92
Gambar 2 4 Rancangan Halaman Sampul Depan.....	92
Gambar 2 5 Rancangan Halaman Awal Petunjuk Penggunaan	93
Gambar 2 6 Rancangan Halaman Isi Cerita	93
Gambar 2 7 Rancangan Halaman Sampul Belakang dan Biodata	93
Gambar 3 1 Pre-Test dan Post-Test Design.....	113
Gambar 4 1 Proses Pengembangan Media.....	132
Gambar 4 2 Tampilan Halaman Sampul dalam Desktop.....	133
Gambar 4 3 Tampilan Halaman Sampul dalam Mobile.....	133
Gambar 4 4 Tampilan Halaman Petunjuk Penggunaan dalam Desktop.....	134
Gambar 4 5 Tampilan Halaman Petunjuk Penggunaan dalam Mobile.....	134
Gambar 4 6 Tampilan Halaman Isi Cerita dalam Desktop.....	135
Gambar 4 7 Tampilan Halaman Isi Cerita dalam Mobile.....	135
Gambar 4 8 Sebelum Revisi Penyesuaian Volume.....	139
Gambar 4 9 Setelah Revisi Penyesuaian Volume.....	139
Gambar 4 10 Sebelum dan Setelah Revisi Pengoptimalan Penyajian.....	139
Gambar 4 11 Sebelum Revisi Tanda Baca dalam Struktur Kalimat.....	142
Gambar 4 12 Setelah Revisi Tanda Baca dalam Struktur Kalimat.....	142
Gambar 4 13 Penambahan Glosarium pada Buku Panduan.....	145
Gambar 4 14 Sebelum Revisi Spasi pada Kalimat.....	146
Gambar 4 15 Setelah Revisi Spasi pada Kalimat.....	146