

**ANALISIS SIKAP PERCAYA DIRI SISWA DALAM
EKSTRAKURIKULER SENI TARI
DI SD AL CHOIR PANGERAN JAYAKARTA**



Intelligentia - Dignitas

Oleh:

HANALISAHARA RACHMANTO

1107622178

PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

PROPOSAL SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mendeskripsikan bentuk-bentuk sikap percaya diri siswa dalam kegiatan ekstrakurikuler seni tari di SD Al Choir Pangeran Jayakarta. Sikap percaya diri merupakan salah satu aspek penting dalam perkembangan karakter siswa sekolah dasar karena berkaitan dengan keberanian menampilkan potensi diri, kemampuan berinteraksi sosial, serta keyakinan terhadap kemampuan yang dimiliki. Kegiatan ekstrakurikuler seni tari tidak hanya berfungsi sebagai wadah pengembangan minat dan bakat siswa, tetapi juga menjadi media pengalaman belajar yang dapat menggambarkan keberanian, ekspresi diri, kemandirian, dan kemampuan bekerja sama. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode fenomenologi untuk memahami pengalaman siswa dalam mengikuti kegiatan ekstrakurikuler seni tari. Penelitian dilaksanakan di SD Al Choir Pangeran Jayakarta dengan subjek penelitian siswa kelas III dan IV serta pelatih seni tari. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, sedangkan keabsahan data diuji melalui triangulasi sumber dan teknik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kegiatan ekstrakurikuler seni tari mampu menggambarkan sikap percaya diri siswa melalui keberanian tampil di depan umum, kemampuan mengekspresikan diri melalui gerakan tari, keyakinan terhadap kemampuan diri, kemandirian dalam proses latihan, serta kemampuan membangun interaksi positif dengan teman dan pelatih. Proses latihan yang dilakukan secara rutin, dukungan lingkungan sekolah, serta pengalaman tampil dalam berbagai kegiatan menjadi faktor yang mendukung berkembangnya sikap percaya diri siswa. Dengan demikian, kegiatan ekstrakurikuler seni tari dapat menjadi salah satu sarana pendidikan karakter yang efektif dalam menggambarkan sikap percaya diri siswa sekolah dasar.

Kata kunci: sikap percaya diri, ekstrakurikuler, seni tari, siswa sekolah dasar, fenomenologi

ABSTRACT

This study aims to analyze and describe the forms of students' self-confidence attitudes in dance extracurricular activities at SD Al Choir Pangeran Jayakarta. Self-confidence is an important aspect of elementary school students' character development because it is related to the courage to express their potential, social interaction abilities, and belief in their own abilities. Dance extracurricular activities not only serve as a medium for developing students' interests and talents but also provide learning experiences that encourage courage, self-expression, independence, and cooperation. This study employed a qualitative approach using a phenomenological method to understand students' experiences in participating in dance extracurricular activities. The research was conducted at SD Al Choir Pangeran Jayakarta involving third and fourth-grade students and a dance instructor as research subjects. Data were collected through observation, in-depth interviews, and documentation. Data analysis was conducted through data reduction, data presentation, and conclusion drawing, while data validity was examined through source and technique triangulation. The findings indicate that dance extracurricular activities contribute to the development of students' self-confidence through their courage to perform in front of others, ability to express themselves through dance movements, belief in their own abilities, independence during training processes, and ability to establish positive interactions with peers and instructors. Regular training processes, supportive school environments, and performance experiences in various school activities are factors that support the development of students' self-confidence. Therefore, dance extracurricular activities can serve as an effective character education medium in developing elementary school students' self-confidence.

Keywords: *self-confidence, extracurricular activities, dance, elementary school students, phenomenology*

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Hanalisahara Rachmanto
No. Registrasi : 1107622178
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul, " **Analisis Sikap
Percaya Diri Siswa Dalam Ekstrakurikuler Seni Tari Di Sd Al Choir
Pangeran Jayakarta** " adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan November 2025 sampai dengan Maret 2026.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung
segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 18 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Hanalisahara Rachmanto

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN
PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Judul : Analisis Sikap Percaya Diri Siswa dalam Ekstrakurikuler Seni Tari di SD Al Choir Pangeran Jayakarta

Nama Mahasiswa : Hanalisahara Rachmanto

NIM : 1107622178

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Tanggal Ujian : Kamis, 11 Juni 2026

Pembimbing I



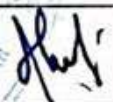
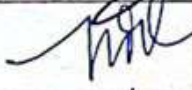
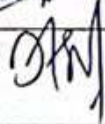
Yofita Sari, S.Pd., M.Pd.
NIP 19880218 2015042 001

Pembimbing II



Prof. Dr. Ir. Arita Marini, M.E.
NIP 19680225 199203 2001

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab) ¹		14/07/2026
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si, Ph.D (Wakil Penanggung Jawab) ²		14/07/2026
Dra. Endang M Kurnianti, M.Ed. (Ketua Penguji) ³		7/07/2026
Engga Dallion E.W., M.Pd. (Anggota) ⁴		7/07/2026
Yustia Suntari, S.Pd., M.Pd. (Anggota) ⁵		7/07/2026

¹ Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

² Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan dan Alumni

³ Ketua Penguji

⁴ Dosen Penguji

⁵ Dosen Penguji



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Hanalisahara Rachmato
NIM : 1107622178
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Alamat email : lisaharahara@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

ANALISIS SIKAP PERCAYA DIRI SISWA DALAM
EKSTRAKURIKULER SENI TARI DI SD AL CHOIR
PANGRERAN JAYAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Juli 2026

Penulis


(Hanalisahara Rachmato)
nama dan tanda tangan

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya Dia mendapat (pahala) dari (kebajikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa) dari (kejahatan) yang diperbuatnya"

(Q.S Al-Baqarah:286)

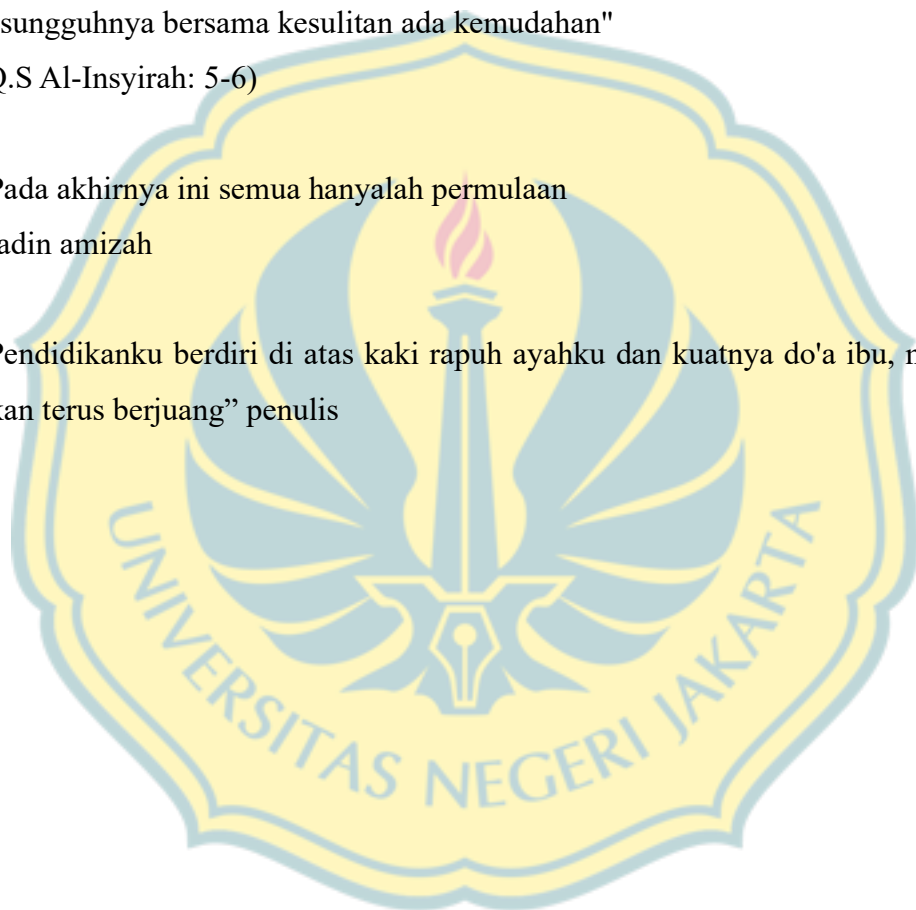
"Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan"

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)

"Pada akhirnya ini semua hanyalah permulaan

Nadin amizah

"Pendidikanku berdiri di atas kaki rapuh ayahku dan kuatnya do'a ibu, maka aku akan terus berjuang" penulis



PERSEMBAHAN

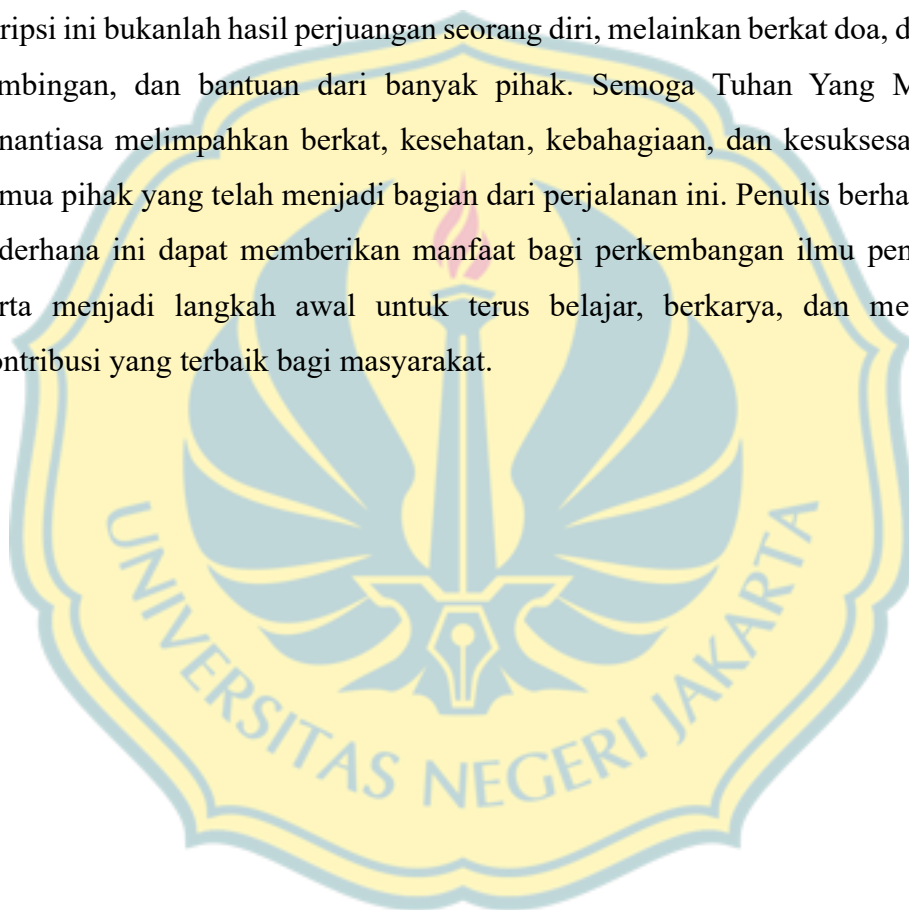
Dengan mengucapkan puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala kasih karunia, penyertaan, hikmat, dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, karya sederhana ini penulis persembahkan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, Terima kasih atas kasih setia-Mu yang tidak pernah berkesudahan dalam setiap perjalanan hidup penulis. Engkau senantiasa hadir dalam setiap suka maupun duka, mendengarkan setiap doa, keluh kesah, harapan, dan pergumulan yang penulis panjatkan. Di saat penulis merasa lelah, takut, bingung, bahkan hampir menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini, Engkau selalu memberikan kekuatan, penghiburan, ketenangan, serta jalan keluar yang tidak pernah penulis sangka. Terima kasih karena selalu menyertai setiap langkah penulis, membimbing setiap keputusan, menguatkan hati untuk tetap bertahan, dan mengabulkan doa-doa penulis pada waktu yang terbaik menurut kehendak-Mu. Tanpa penyertaan dan kasih karunia-Mu, penulis menyadari bahwa pencapaian ini tidak akan pernah terwujud.
2. Kedua Orang Tua Tercinta, skripsi ini penulis persembahkan dengan penuh cinta dan rasa hormat kepada kedua orang tua tercinta, yang telah menjadi alasan terbesar bagi penulis untuk terus berjuang hingga berada pada titik ini. Terima kasih atas kasih sayang yang tulus, doa yang tiada henti dipanjatkan, pengorbanan yang begitu besar, serta dukungan yang tidak pernah berhenti diberikan kepada penulis. Terima kasih karena selalu mempercayai kemampuan penulis, memberikan semangat di setiap keadaan, serta mendukung setiap langkah, keputusan, dan cita-cita yang ingin penulis raih. Setiap perjuangan, kerja keras, dan pengorbanan yang telah Ayah dan Ibu berikan merupakan sumber motivasi terbesar bagi penulis untuk menyelesaikan pendidikan ini. Semoga karya sederhana ini dapat menjadi salah satu bentuk rasa syukur, bakti, dan ungkapan terima kasih atas segala cinta dan pengorbanan yang telah diberikan.

3. Ibu Yofita dan Prof. Arita Selaku Dosen Pembimbing, Dengan penuh rasa hormat dan penghargaan, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Yofita dan Prof. Arita selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan, serta mendampingi penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, tenaga, perhatian, ilmu, pengalaman, serta berbagai masukan, kritik, dan saran yang membangun sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik. Kesabaran dan ketulusan dalam memberikan bimbingan menjadi pelajaran yang sangat berharga bagi penulis. Semoga segala kebaikan dan dedikasi yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan yang berlimpah dari Tuhan Yang Maha Esa.
4. Teman-Teman Seperjuangan, Terima kasih kepada seluruh teman-teman seperjuangan selama masa perkuliahan yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan akademik penulis. Terima kasih atas kebersamaan, persahabatan, semangat, bantuan, perhatian, serta dukungan yang selalu diberikan dalam setiap proses perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini. Kehadiran kalian telah membuat perjalanan panjang ini terasa lebih ringan dan penuh makna. Semoga persahabatan yang telah terjalin tetap terjaga, dan semoga kita semua senantiasa diberikan kesehatan, kesuksesan, serta kemudahan dalam meraih impian masing-masing.
5. Dengan penuh rasa syukur, penulis juga mempersembahkan karya ini kepada seseorang yang selalu hadir menemani setiap proses yang telah penulis lalui. Terima kasih karena selalu memberikan dukungan, semangat, perhatian, serta kesabaran dalam menghadapi setiap suka dan duka selama penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena selalu mengingatkan penulis untuk tetap percaya pada kemampuan diri sendiri.
6. Selanjutnya, karya sederhana ini saya persembahkan kepada sahabat terbaik saya, Fani, Terima kasih karena telah menjadi sahabat terbaik yang selalu berjalan di sisi saya sejak masa SMP hingga saat ini. Terima kasih telah menjadi pendengar yang baik, tempat saya berbagi cerita, dan sosok yang selalu memberikan semangat di setiap keadaan.

7. Terakhir, karya ini saya persembahkan untuk diri saya sendiri. Terima kasih karena telah memilih untuk tetap bertahan, berjuang, dan tidak menyerah dalam menghadapi setiap proses, tantangan, serta rintangan selama menempuh pendidikan hingga menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah terus melangkah meskipun ada rasa lelah, keraguan, dan berbagai kesulitan yang datang silih berganti.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa keberhasilan dalam menyelesaikan skripsi ini bukanlah hasil perjuangan seorang diri, melainkan berkat doa, dukungan, bimbingan, dan bantuan dari banyak pihak. Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa melimpahkan berkat, kesehatan, kebahagiaan, dan kesuksesan kepada semua pihak yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini. Penulis berharap karya sederhana ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan serta menjadi langkah awal untuk terus belajar, berkarya, dan memberikan kontribusi yang terbaik bagi masyarakat.



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Allah SWT, karena atas rahmat, hidayah, dan nikmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul "Analisis Sikap Percaya Diri Siswa dalam Ekstrakurikuler Seni Tari di SD Al Choir Pangeran Jayakarta" sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, serta dukungan kepada peneliti. Oleh karena itu, ucapan terima kasih yang tulus peneliti sampaikan kepada seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam membantu peneliti selama penyusunan proposal skripsi ini:

Pertama, kepada Ibu Yofita Sari, S.Pd. M.Pd selaku pembimbing 1 dan Ibu Prof. Dr. Ir. Arita Marini, M.Pd. selaku pembimbing II. Keduanya telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk membimbing dan mengarahkan peneliti selama penyusunan proposal skripsi ini.

Kedua, kepada Bapak Drs. Endang Wahyudiana, M.Pd., selaku Pembimbing Akademik, serta seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Terakhir untuk kedua orang tua tersayang yang selalu memberikan semangat, mendoakan serta mendukung peneliti untuk menyelesaikan studi. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca, khususnya bagi aktivis akademika Universitas Negeri Jakarta

Bekasi, 1 Mei 2026

Peneliti

Hanalisahara Rachmanto

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA	
UJIAN / SIDANG SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
SURAT PENYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian.....	8
D. Tujuan Umum Penelitian	8
E. Kebaruan Penelitian dan <i>State of the Art</i>	8
F. Kegunaan Penelitian.....	16
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
A. Kajian Pustaka.....	18
1. Ekstrakurikuler	18
2. Seni Tari.....	21
3. Percaya Diri.....	29

4. Perkembangan Siswa.....	36
B. Kajian Fenomonologi.....	45
C. Hasil Penelitian yang Relevan	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	52
A.Tujuan Khusus Penelitian.....	52
B.Pendekatan Penelitian.....	52
C.Latar Penelitian.....	53
D.Metode Penelitian.....	54
E.Data dan Sumber Data	55
F.Prosedur Pengumpulan dan Perekaman Data.....	56
G.Pemeriksaan atau Pengecekan Keabsahan Data.....	64
H. Teknik Analisis Data.....	69
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	73
A. Gambaran Umum Tentang Penelitian	73
B. Temuan Penelitian.....	83
C. Pembahasan Temuan Penelitian.....	117
D. Keterbatasan Penelitian.....	121
BAB V KESIMPULAN	123
A.KESIMPULAN	123
B.SARAN.....	125
C.Implikasi Penelitian	126
DAFTAR PUSTAKA	130
LAMPIRAN I CATATAN LAPANGAN DAN HASIL WAWANCARA	135
A.CATATAN LAPANGAN	135
1. Pelaksanaan Kegiatan.....	135
2. Pedoman Observasi	151

B.HASIL WAWANCARA.....	155
1. Wawancara Pelatih	155
2. Wawancara Siswa	168
LAMPIRAN 2 FENOMENA SIKAP PERCAYA DIRI SISWA DALAM KEGIATAN EKSTRAKURIKULER SENI TARI DI SD AL CHOIR PANGERAN JAYAKARTA.....	248
LAMPIRAN 3 DOKUMENTASI.....	271



DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Indikator dari Percaya Diri	35
Tabel III. 1 Waktu Penelitian.....	54
Tabel III. 2 Pengamatan Observasi	58
Tabel III. 3 Pertanyaan Wawancara.....	59
Tabel III. 4 Temuan Penelitian	83
Tabel III. 5 Temuan Fenomena	84



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Langkah-langkah prosedural dalam penelitian	64
Gambar 3. 2 Prosedur Analisis Data	72

