

GUA PAWON SEBAGAI WISATA EDUKASI DI JAWA BARAT



Intelligentia - Dignitas

RAIHAN FADHLAN HAKIM

1605622057

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Olahraga**

**PROGRAM STUDI OLAHRAGA REKREASI
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2026

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Nama

Tanda Tangan

Tanggal

Pembimbing I

Dr. Drs. Zulham, M.Si., MCE.
NIP. 197203022005011002

 17/7/2026

Pembimbing II

Divya Zuhra Rahmawati, M.Pd.
NIK. 202506051219972101

 16/7/2026

Nama

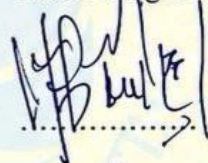
Jabatan

Tanda Tangan

Tanggal

Prof. Dr. Abdul Sukur, S.Pd., M. Si.
NIP. 196911302000031001

Ketua

 16/7/2026

Dr. Mela Aryani, S.Si., M.Pd.
NIP. 198807102025062001

Sekretaris

 17/7/2026

Dr. Drs. Zulham, M.Si., MCE.
NIP. 197203022005011002

Anggota

 17/7/2026

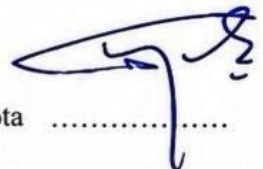
Divya Zuhra Rahmawati, M.Pd.
NIK. 202506051219972101

Anggota

 16/7/2026

Dr. Arisman, M.Pd.
NIP. 199002252025061003

Anggota

 17/7/2026

Tanggal Lulus : 10 Juli 2026

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 7 Juli 2026

Yang Menyatakan,


Raihan Fadhlani Hakim
NIM. 1605622057



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Raihan Fadhlhan Hakim
NIM : 1605622057
Fakultas/Prodi : Prodi Olahraga Rekreasi Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan
Alamat email : Raihanfadhlhanhakim19@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

GUA PAWON SEBAGAI WISATA EDUKASI DI JAWA BARAT

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Juli 2026

Penulis

Raihan Fadhlhan Hakim

GUA PAWON SEBAGAI WISATA EDUKASI DI JAWA BARAT

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis fungsi Gua Pawon sebagai wisata edukasi di Jawa Barat, serta mengidentifikasi faktor-faktor pendukung dan penghambatnya. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif dan dilaksanakan di Gua Pawon, Desa Gunung Masigit, Kecamatan Cipatat, Kabupaten Bandung Barat, Jawa Barat, pada bulan April sampai Juli 2026. Informan penelitian berjumlah 12 orang, terdiri atas satu orang pengelola, dua orang *tour guide*, tujuh orang pengunjung, dan dua orang staf Dinas Pariwisata, yang dipilih menggunakan teknik purposive sampling. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi, kemudian dianalisis secara deskriptif kualitatif melalui tahap reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan, serta diuji keabsahannya melalui triangulasi sumber, teknik, dan waktu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Gua Pawon memiliki nilai edukatif yang tinggi, khususnya pada aspek sejarah manusia purba, arkeologi, dan geologi kawasan karst, serta memberikan pengalaman belajar langsung (*experiential learning*) bagi pengunjung. Namun, penyampaian informasi edukatif masih sangat bergantung pada interpretasi personal oleh *tour guide*, sementara media interpretasi nonpersonal seperti papan informasi masih minim dan kurang memadai. Faktor pendukung meliputi keaslian situs prasejarah, kondisi alam karst yang masih terjaga, dan kompetensi *tour guide* lokal, sedangkan faktor penghambat meliputi keterbatasan media interpretasi tertulis, sarana keselamatan, aksesibilitas, kebersihan, serta promosi wisata berbasis digital. Dengan demikian, fungsi Gua Pawon sebagai wisata edukasi belum berjalan secara optimal dan memerlukan peningkatan pada aspek interpretasi dan fasilitas pendukung.

Kata Kunci: *Gua Pawon, wisata edukasi, wisata karst, interpretasi wisata, Jawa Barat*

PAWON CAVE AS AN EDUCATIONAL TOURISM DESTINATION IN WEST JAVA

Abstract

This study aims to determine and analyze the function of Gua Pawon as an educational tourism site in West Java, as well as to identify its supporting and inhibiting factors. This study used a descriptive method with a qualitative approach and was conducted at Gua Pawon, Gunung Masigit Village, Cipatat District, West Bandung Regency, West Java, from April to July 2026. The research informants consisted of 12 people, namely one site manager, two tour guides, seven visitors, and two officials from the Tourism Office, selected using a purposive sampling technique. Data were collected through observation, in-depth interviews, and documentation, then analyzed descriptively and qualitatively through data reduction, data display, and conclusion drawing, with validity tested through source, technique, and time triangulation. The results show that Gua Pawon has high educational value, particularly in terms of prehistoric human history, archaeology, and the geology of the karst area, and provides visitors with direct experiential learning. However, the delivery of educational information still relies heavily on personal interpretation by tour guides, while non-personal interpretive media such as information boards remain limited and inadequate. Supporting factors include the authenticity of the prehistoric site, the well-preserved natural karst environment, and the competence of local tour guides, while inhibiting factors include limited written interpretive media, safety facilities, accessibility, cleanliness, and digital-based tourism promotion. Overall, the educational function of Gua Pawon has not yet been optimally realized and requires improvement in interpretation and supporting facilities.

Keywords: *Gua Pawon, educational tourism, karst tourism, tourism interpretation, West Java*

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmat-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Olahraga Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan Universitas Negeri Jakarta. Peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Dengan ketulusan hati, saya mengucapkan banyak-banyak terima kasih setinggi-tingginya kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Nofi Marlina Siregar, S.Pd, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan
2. Bapak Dr. Drs. Zulham, M.Si., MCE selaku Koordinator Program Studi Olahraga Rekreasi sekaligus dosen pembimbing 1 yang telah memberikan arahan, bimbingan, motivasi, serta masukan selama proses penyusunan skripsi ini
3. Ibu Divya Zuhra Rahmawati, M.Pd selaku dosen pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing peneliti hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
4. Para dosen Program Studi Olahraga Rekreasi, serta para senior yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada peneliti selama proses penelitian dan penyusunan skripsi.
5. Terima kasih yang sebesar-besarnya peneliti sampaikan kepada orang tua saya Bapak Asep Furqonul Hakim dan Ibu Aan Hanifah, serta kakak saya Fina Firyal Faridah, dan

keluarga besar yang selalu memberikan doa, dukungan moral maupun material, serta semangat kepada peneliti.

6. Tidak lupa, peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada teman-teman Program Studi Olahraga Rekreasi angkatan 2022 KOMIK.
7. Kepada Falhan, Golam, Aldi, Khairil, Arip karena sudah mau di repotkan, dan selalu kebersamai untuk penyusunan Skripsi ini.
8. Kepada Mario, yang selalu bersama peneliti dalam menjalani proses perkuliahan, bimbingan, hingga penyusunan skripsi dari awal sampai selesai.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, karena keterbatasan kemampuan, pengetahuan dan pengalaman peneliti. Untuk itu peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Peneliti juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri peneliti sendiri, dan dapat menjadi informasi yang bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan. Akhir kata, peneliti berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Jakarta, Juli, 2026

Raihan Fadhlan Hakim

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	12
C. Batasan Masalah	12
D. Rumusan Masalah	13
E. Kegunaan Penelitian	13
BAB II.....	16
KAJIAN TEORITIK.....	16
A. Deskripsi Konseptual.....	16
1. Konsep Parawisata.....	16
2. Komponen Pariwisata.....	17
3. Pariwisata Berbasis Pengalaman (<i>Experiential Tourism</i>)	23
4. Konsep Wisata Edukasi	25
5. Interpretasi dan Pembelajaran di Destinasi Wisata	28
6. Situs Warisan Budaya dan Wisata Edukasi	31
7. Definisi Gua.....	34
8. Gua Pawon.....	35
B. Kerangka Berpikir	40
BAB III	43
METODOLOGI PENELITIAN.....	43

A. Tujuan Penelitian.....	43
B. Tempat dan Waktu Penelitian	43
C. Jenis Penelitian	44
D. Metode Penelitian.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data	49
F. Instrumen Penelitian.....	50
G. Teknik Analisis Data	61
BAB IV	64
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	64
A. Deskripsi data Gua Pawon.....	64
B. Hasil Penelitian.....	68
C. Pembahasan	90
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	96
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	104
1. Lampiran 1 Catatan Wawancara.....	104
2. Lampiran 2 Catatan Lapangan	161
3. Lembar Observasi	177
4. Lampiran Dokumentasi.....	179
5. Lampiran Dokumen Pendukung (Foto dan Persuratan)	197
RIWAYAT HIDUP	205

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara	51
Tabel 3. 3 Daftar Wawancara Untuk Pihak Pengelola.....	53
Tabel 3. 4 Daftar Wawancara untuk Pengunjung	55
Tabel 3. 5 Lembar Observasi Gua Pawon sebagai Wisata Edukasi.....	57



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Guha Pawon.....	35
Gambar 2. 2 Kerangka Manusia Pawon	36
Gambar 2. 3 Kerangka Berfikir	42
Gambar 3. 1 Triangulasi Data (Sumber, Teknik, dan Waktu).....	62
Gambar 4. 1 Kawasan Karst Guha Pawon	64
Gambar 4. 2 Jalanan Menuju Tangga Guha Pawon.....	65
Gambar 4. 3 Tangga Menuju Kawasan Guha Pawon.....	66
Gambar 4. 4 Triangulasi Data dalam Pembahasan.....	94



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Catatan Wawancara.....	104
Lampiran 2 Catatan Lapangan.....	161
Lampiran 3 Lembar Observasi	177
Lampiran 4 Dokumentasi	179
Lampiran 5 Dokumen Pendukung	197

