

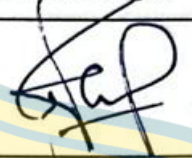
**BAHAN AJAR MEMBACA BIPA A2 BERWAWASAN BUDAYA  
JAWA TENGAH MELALUI PENDEKATAN KONTEKSTUAL**

**DISERTASI**



**SEKOLAH PASCASARJANA  
DOKTOR LINGUISTIK TERAPAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2026**

## PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN UJIAN TERTUTUP DISERTASI

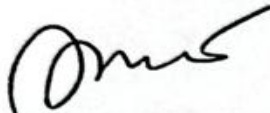
| No                                                                                                                                                                                           | Nama                                                                          | Tanda-Tangan                                                                         | Tanggal             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1.                                                                                                                                                                                           | Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus.<br>NIP. 196712071992031001<br>(Ketua)     |    | <u>2 Juli</u> 2026  |
| 2.                                                                                                                                                                                           | Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.<br>NIP. 196106281985032001<br>(Sekretaris)  |     | <u>15 Juni</u> 2026 |
| 3.                                                                                                                                                                                           | Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.<br>NIP. 196805291992032001<br>(Promotor)  |     | <u>11 Juni</u> 2026 |
| 4.                                                                                                                                                                                           | Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.App.Ling.<br>NIP. 195906221986022001<br>(Kopromotor) |    | <u>15 Juni</u> 2026 |
| 5.                                                                                                                                                                                           | Prof. Dr. Fathiaty Murtadho, M.Pd.<br>195905091987032001<br>(Penguji)         |   | <u>2 Juni</u> 2026  |
| 6.                                                                                                                                                                                           | Prof. Dr. Novi Anoegrajekti, M.Hum.<br>196611101992012001<br>(Penguji)        |  | <u>10 Juni</u> 2026 |
| 7.                                                                                                                                                                                           | Prof. Dr. Ida Zulaeha, M.Hum.<br>197001091994032001<br>(Penguji Luar)         |   | <u>1 Juni</u> 2026  |
| Nama : Paramita Ida Safitri<br>Nomor Registrasi : 9906922017<br>Angkatan : 2022<br>Judul Disertasi : Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual |                                                                               |                                                                                      |                     |

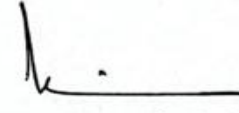


# PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA/ PROMOSI DOKTOR

Promotor

Kopromotor

  
Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.  
NIP. 196805291992032001  
Tanggal: 11 Juni 2026

  
Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.App.Ling.  
NIP. 195906221986022001  
Tanggal: 15 Juni 2026

Nama

Tanda Tangan

Tanggal

  
Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus.  
NIP. 196712071992031001  
(Ketua)  
Guru Besar Tetap Universitas Negeri Jakarta  
Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

  
26/6/2026

Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd.  
NIP. 196106281985032001  
(Sekretaris)  
Guru Besar Tetap Universitas Negeri Jakarta  
Koordinator Program Doktor Linguistik Terapan

  
15 Juni 2026

|                  |                                                                                           |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nama             | : Paramita Ida Safitri                                                                    |
| Nomor Registrasi | : 9906922017                                                                              |
| Angkatan         | : 2022                                                                                    |
| Judul Disertasi  | : Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual |





KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221 Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Paramita Ida Safitri  
NIM : 9906922017  
Fakultas/Prodi : S3 - Linguistik Terapan  
Alamat email : paramita\_9906922017@mhs.unj.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☐ Skripsi ☐ Tesis ☒ Disertasi ☐ Lain-lain (\_\_\_\_\_)

yang berjudul : ***Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual***

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Juli 2026

(Paramita Ida Safitri)

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Paramita Ida Safitri  
NIM : 9906922017  
Tempat/Tanggal Lahir : Purworejo, 19 April 1992  
Jenjang : S3 (Doktor)  
Program Studi : Linguistik Terapan  
Angkatan : 2022/2023  
Semester : 124-2 (Genap) 2025/2026

Dengan ini menyatakan bahwa disertasi dengan judul ***Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual*** merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan sumber baik yang dikutip langsung maupun tidak langsung yang dirujuk telah saya nyatakan benar.

Demikian pernyataan ini dibuat dalam keadaan sehat tanpa unsur paksaan dari pihak manapun. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 7 Juli 2026



(Paramita Ida Safitri)

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Paramita Ida Safitri  
NIM : 9906922017  
Tempat/Tanggal Lahir : Purworejo, 19 April 1992  
Jenjang : S3 (Doktor)  
Program Studi : Linguistik Terapan  
Angkatan : 2022/2023  
Semester : 124-2 (Genap) 2025/2026

Dengan ini menyatakan bahwa **persetujuan ujian terbuka dan perbaikan ujian tertutup untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi penguji.**

Demikian pernyataan ini dibuat dalam keadaan sehat tanpa unsur paksaan dari pihak manapun. Apabila di kemudian hari saya melanggar pernyataan ini dan terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 7 Juli 2026



  
(Paramita Ida Safitri)

## PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Paramita Ida Safitri  
NIM : 9906922017  
Tempat/Tanggal Lahir : Purworejo, 19 April 1992  
Jenjang : S3 (Doktor)  
Program Studi : Linguistik Terapan  
Angkatan : 2022/2023

Menyatakan bahwa saya telah mempublikasikan hasil penelitian Disertasi Doktor saya sebagai berikut.

Hasil penelitian ini sudah diterbitkan di jurnal Scopus Q2 pada jurnal International Journal of Learning, Teaching and Educational Research Vol 24, No 9 (2025): September 2025 dengan judul ***Impact of Integration of GenAI-Synthesia with Cultural Content in Guided Reading Learning on Learners' Reading Skills and Reading Motivation.***

<https://www.ijlter.org/index.php/ijlter/search/authors/view?firstName=Paramita%20Ida&middleName=&lastName=Safitri&affiliation=Universitas%20Negeri%20Jakarta&country=ID>

Jakarta, 7 Juli 2026



  
(Paramita Ida Safitri)

# BAHAN AJAR MEMBACA BIPA A2 BERWAWASAN BUDAYA JAWA TENGAH MELALUI PENDEKATAN KONTEKSTUAL

Paramita Ida Safitri  
paramita\_9906922017@mhs.unj.ac.id  
S3 Linguistik Terapan  
Universitas Negeri Jakarta

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar membaca bagi pemelajar BIPA A2 berwawasan budaya Jawa Tengah melalui pendekatan kontekstual. Pengembangan bahan ajar ini dilatarbelakangi oleh keterbatasan materi ajar BIPA yang mampu merepresentasikan kekhasan budaya lokal Indonesia secara otentik, khususnya budaya Jawa Tengah. Selain itu, kebutuhan bahan ajar yang komunikatif, kontekstual, dan sesuai dengan kemampuan serta minat pemelajar BIPA menjadi dasar utama dalam penyusunan produk ini. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Research and Development* (R&D). Subjek penelitian ini melibatkan 34 pemelajar BIPA dari Universitas Sebelas Maret (UNS), Universitas Muhammadiyah Surakarta (UMS), dan Universitas Muhammadiyah Purworejo (UMPwr). Validasi dilakukan dengan melibatkan 6 pengajar BIPA, 7 *expert judgement*, yang terdiri dari pakar bahan ajar, pakar pembelajaran BIPA, dan pakar budaya Jawa Tengah. Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahan ajar yang dikembangkan memenuhi kriteria kelayakan isi, penyajian, kebahasaan, dan kegrafikan sesuai dengan standar bahan ajar BIPA. Materi yang disajikan meliputi teks bacaan tentang budaya Jawa Tengah seperti kuliner tradisional, kerajinan tradisional, upacara adat, hingga lagu tradisional Jawa Tengah. Setiap teks dilengkapi dengan gambar, latihan pemahaman, serta informasi budaya. Berdasarkan hasil uji coba terhadap 34 pemelajar BIPA, diperoleh data peningkatan signifikan skor tes awal dan tes akhir keterampilan membaca. Rata-rata nilai tes awal sebesar 63,2 meningkat menjadi 85,7 pada tes akhir, hal ini menunjukkan efektivitas bahan ajar dalam meningkatkan kompetensi membaca pemelajar BIPA. Selain itu, pemelajar BIPA menunjukkan sikap lebih tertarik, termotivasi, dan terbantu memahami budaya Jawa Tengah melalui materi yang disajikan secara kontekstual. Penelitian ini berupaya memberikan kontribusi dalam pengembangan bahan ajar BIPA yang berakar pada kekayaan budaya lokal dan berpihak pada kebutuhan pemelajar BIPA. Dengan mengintegrasikan pendekatan kontekstual, pembelajaran tidak hanya menjadi sarana penguasaan bahasa, tetapi juga media pengenalan budaya lokal yang lebih dalam, otentik, dan aplikatif. Bahan ajar membaca BIPA A2 berwawasan budaya Jawa Tengah melalui pendekatan kontekstual, dinilai layak dan efektif dalam meningkatkan keterampilan membaca sekaligus menanamkan pemahaman budaya kepada pemelajar BIPA.

**Kata Kunci:** Bahan ajar membaca, BIPA, budaya Jawa Tengah, pendekatan kontekstual

# **TEACHING MATERIALS FOR READING BIPA A2 WITH A CENTRAL JAVA CULTURAL PERSPECTIVE THROUGH A CONTEXTUAL APPROACH**

Paramita Ida Safitri  
paramita\_9906922017@mhs.unj.ac.id  
Doctorate in Applied Linguistics  
Jakarta State University

## **ABSTRACT**

*This study aims to develop reading teaching materials for A2 level BIPA learners with a Central Javanese cultural perspective through a contextual approach. The development of these teaching materials is motivated by the limited availability of BIPA teaching materials that are able to authentically represent the uniqueness of local Indonesian cultures, particularly Central Javanese culture. In addition, the need for teaching materials that are communicative, contextual, and in line with the abilities and interests of BIPA learners is the main basis for the development of this product. The method used in this study is Research and Development (R&D). The research subjects involved 34 BIPA learners from Sebelas Maret University (UNS), Muhammadiyah University Surakarta (UMS), and Muhammadiyah University Purworejo (UMPwr). Validation was carried out by involving 6 BIPA teachers and 7 expert judges, consisting of teaching material experts, BIPA learning experts, and Central Javanese culture experts. The results of the study show that the teaching materials developed meet the criteria of content, presentation, language, and graphics in accordance with BIPA teaching material standards. The material presented includes reading texts about Central Javanese culture, such as traditional cuisine, traditional crafts, traditional ceremonies, and traditional Central Javanese songs. Each text is accompanied by pictures, comprehension exercises, and cultural information. Based on the results of a trial involving 34 BIPA learners, there was a significant increase in pretest and posttest reading skill scores. The average pretest score of 63.2 increased to 85.7 on the posttest, indicating the effectiveness of the teaching materials in improving the reading competence of BIPA learners. In addition, BIPA learners showed a more interested and motivated attitude and found it easier to understand Central Javanese culture through the contextually presented material. This study aims to contribute to the development of BIPA teaching materials rooted in local cultural wealth and tailored to the needs of BIPA learners. By integrating a contextual approach, learning becomes not only a means of language acquisition, but also a medium for a deeper, more authentic, and applicable introduction to local culture. The A2 BIPA reading teaching materials, which provide insight into Central Javanese culture through a contextual approach, are considered appropriate and effective in improving reading skills while instilling cultural understanding in BIPA learners.*

**Keywords:** Reading teaching materials, BIPA, Central Javanese culture, contextual approach

## MOTO

Pendidikan adalah jalan bagi kaum perempuan untuk turut membangun bangsa.  
**Raden Dewi Sartika (Pahlawan Nasional, Pelopor Pendidikan Perempuan Sunda)**

Tujuan pendidikan itu untuk mempertajam kecerdasan, memperkuat kemauan,  
serta memperhalus perasaan.  
**Tan Malaka (Tokoh Pergerakan, Intelektual Minangkabau)**

Bila orang hendak sungguh-sungguh memajukan peradaban, maka kecerdasan  
pikiran dan pertumbuhan budi harus sama-sama dimajukan.  
**(Raden Ajeng Kartini, Pelopor Pendidikan Perempuan Jawa)**

Kebudayaan bukan hanya hiasan hidup, melainkan landasan hidup.  
**(Willibrodus Surendra Broto Rendra)**

Kebudayaan adalah buah budi manusia, hasil perjuangan manusia terhadap dua  
pengaruh kuat, yaitu zaman dan alam. Dalam perjuangan itu terwujud kejayaan  
hidup manusia untuk keselamatan dan kebahagiaan.  
**(Ki Hadjar Dewantara)**

*Ing ngarsa sung tuladha* (di depan memberi teladan)  
*Ing madya mangun karsa* (di tengah memberi bimbingan)  
*Tut wuri handayani* (di belakang memberi dorongan)  
**(Ki Hadjar Dewantara)**

*Taro ada taro gau* (satu kata satu perbuatan)  
**(Pepatah Bugis)**

*Natas, Nitis, Netes*  
Dari Tuhan kita ada, bersama Tuhan kita hidup, dan bersatu dengan Tuhan kita kembali  
**(Pepatah Jawa)**

*Man Jadda Wajada*  
Siapa pun yang bersungguh-sungguh dalam usahanya, maka ia akan berhasil  
**(Pepatah Arab)**

Utamakan bahasa Indonesia, lestarikan bahasa daerah, kuasai bahasa asing  
**(Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa)**

## PERSEMBAHAN

Disertasi ini kupersembahkan sebagai wujud rasa cinta dan terima kasihku kepada:

Diri;

Terima kasih Paramita, selalu berusaha dengan sungguh-sungguh meski banyak jatuhnya. Tapi selalu lebih banyak bangkitnya. Tapi selalu lebih kuat lagi doanya. Terima kasih, selalu bertanggung jawab terhadap semua mimpi yang sudah dibangun. Terima kasih selalu mengupayakan yang terbaik sekuatmu, semampumu.

Ibu dan bapakku tercinta, tersayang, *termuwah-muwah*;  
Ibu Sri Nurkhasanah dan Bapak Misman,  
yang senantiasa mendoakan dan melimpah ruahi kehidupanku dengan cinta kasih.

Ketiga kakak perempuanku, dewan penasihatku yang *ulala huhuy* bijaksana;  
Nur Ika Herning Wijayanti,  
Diatri Dwi Krisna Murti,  
Evi Tri Kusumawati.

Ketiga kakak iparku, dewan penasihat yang *cihuy*;  
Sutoro Tri Roso,  
Heru Tri Wibowo,  
Widodo.

Kemenakan-kemenakanku, hiburan meriah mantapku *cuy*;  
Nayla Shafa Azzahra,  
Naifa Sahda Azzalia,  
Ghazi Hafiz Ramadhani,  
Reynand Gavin Rasendria,  
Naumira Shadiqa Althafunisa.

Lembaga Pengelola Dana Pendidikan, Beasiswa Pendidikan Indonesia, skema Pelaku Budaya;

Terima kasih sudah memberikan dukungan pembiayaan penuh dari hulu ke hilir.

Aku percaya, mencintai Indonesia berarti merawat budayanya seperti menjaga denyut nadi sendiri. Apa pun yang terjadi dalam hidupku, aku akan memberikan kontribusi terbaikku untuk negeri ini melalui karya, melalui ilmu, melalui tindakan nyata yang menguatkan jati diri bangsa.

Selagi nyawa masih bersama raga, aku akan terus mencintai Indonesia dalam keadaan mudah maupun sulit, saat dipuji maupun diuji, dengan setia akan selalu menjaga dan menghidupkan budayanya.

#DiriUntukNegeri #BaktiKamiUntukEdukasi #IndonesiaAkuPastiMengabdikan

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., atas limpahan rahmat, karunia, dan kesehatan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan disertasi ini sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Doktor di Program Studi Linguistik Terapan, Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta. Penyusunan disertasi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta, terima kasih atas kepemimpinan, dukungan kebijakan akademik, serta komitmen dalam menciptakan iklim pendidikan yang unggul dan berintegritas.
2. Prof. Dr. Dedi Purwana E.S., M.Bus., selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, terima kasih atas fasilitasi dan dedikasi dalam mendukung kelancaran seluruh proses akademik.
3. Prof. Dr. Endry Boeriswati, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Linguistik Terapan, yang selalu menguatkan dan memotivasi. Kepemimpinan dan komitmen beliau dalam menjaga mutu akademik menciptakan iklim ilmiah yang kondusif dan mendorong penulis untuk terus berkembang secara intelektual maupun profesional.
4. Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd., selaku Promotor tercinta yang selalu dengan penuh kasih sayang dan kesabaran membimbing penulis sejak awal penyusunan proposal hingga tersusunnya disertasi ini. Nasihat, motivasi yang selalu menguatkan, arahan ilmiah, dan keteguhan beliau dalam menjaga mutu akademik menjadi bekal serta nutrisi baik yang amat penting bagi penulis.
5. Prof. Dr. Ilza Mayuni, M.App.Ling., selaku Kopromotor tersayang yang selalu dengan penuh perhatian memberikan masukan kritis, dukungan akademis, serta motivasi yang mendorong penulis untuk menghasilkan karya ilmiah yang lebih baik. Peran serta Promotor dan Kopromotor bukan hanya dalam bentuk bimbingan akademik, tetapi juga menjadi teladan dalam integritas, ketekunan, dan dedikasi terhadap dunia pendidikan. Bimbingan yang diberikan membantu

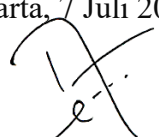
penulis menumbuhkan sikap kritis, rasa percaya diri, serta kemampuan untuk melihat permasalahan penelitian dari perspektif yang lebih luas.

6. Prof. Dr. Ratna Dewanti, M.Pd., selaku dosen pembimbing mata kuliah kolokium, terima kasih atas arahan, saran, dan masukan akademik yang konstruktif, sehingga menjadi landasan yang sangat berharga dalam penyempurnaan kualitas penelitian.
7. Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum. dan Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd., selaku dosen penguji pada seminar proposal disertasi, yang telah memberikan masukan serta arahan akademik yang sangat berarti bagi penulis, sebagai pijakan awal dalam memantapkan arah penelitian.
8. Prof. Dr. Ida Zulaeha, M.Hum., selaku *review eksternal* sekaligus dosen penguji luar, yang telah berkenan meluangkan waktu, tenaga, dan pemikiran dalam menelaah disertasi ini. Masukan, kritik, serta saran yang diberikan secara cermat dan konstruktif telah memberikan kontribusi yang sangat berarti dalam penyempurnaan kualitas dalam penelitian ini.
9. Prof. Dr. Fathiaty Murtadho, M.Pd. dan Prof. Dr. Novi Anoegrajekti, M.Hum., selaku dosen penguji pada seminar kelayakan dan seminar tertutup disertasi, yang telah memberikan evaluasi mendalam terhadap perkembangan penelitian.
10. Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd., Prof. Dr. Kundharu Saddhono S.S., M.Hum., Ibu Dr. Raheni Suhita, M.Hum., Ibu Dr. Laili Etika Rahmawati, M.Pd., Prof. Dr. S. Eko Putro Widoyoko, M.Pd., Assoc. Prof. Dr. Junaedi Setiyono, M.Pd., dan Ibu Dr. Umi Faizah, M.Pd., selaku *expert judgement* yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk memberikan penilaian, masukan, dan saran berharga terhadap instrumen penelitian serta substansi kajian dalam penelitian ini.
11. Pimpinan, staf, pengajar, serta pemelajar BIPA di UPT Pusat Pelayanan dan Pengembangan Bahasa Universitas Sebelas Maret (UPT P2B UNS), Lembaga Bahasa dan Ilmu Pengetahuan Umum Universitas Muhammadiyah Surakarta (LB IPU UMS), dan Lembaga Bahasa Universitas Muhammadiyah Purworejo (LB UMPwr), yang telah memberikan izin dan kesempatan bagi penulis untuk melaksanakan penelitian.

12. Bapak Abu Chanifah, S.H., M.M., selaku pimpinan Lembaga Sensor Film Republik Indonesia, terima kasih atas segala arahan, keteladanan, serta banyak kesempatan baik yang telah diberikan. Kebijakan dalam kepemimpinan beliau, menjadi salah satu faktor penting yang menjadikan penulis dapat menjalankan tugas akademik dan profesional secara seimbang.
13. Lembaga Pengelola Dana Pendidikan, Beasiswa Pendidikan Indonesia, serta Pusat Pembiayaan dan Asesmen Pendidikan Tinggi yang telah memberikan dukungan pembiayaan penuh selama masa studi doctoral. Dukungan tidak hanya berupa pembiayaan pendidikan, tetapi juga mencakup berbagai program pengembangan diri, jaringan akademik, serta kesempatan berkontribusi dalam forum ilmiah. Seluruh dukungan tersebut membantu penulis menempuh proses studi dengan baik dan menyelesaikan tugas mulia ini hingga tuntas. #DiriUntukNegeri, #BaktiKamiUntukEdukasi, #IndonesiaAkuPastiMengabdikan.
14. Teman-teman Linguistik Terapan angkatan 2022, kebersamaan yang terjalin selama perkuliahan, diskusi kelompok, hingga kegiatan akademik lainnya memberikan semangat, inspirasi, serta dukungan moral luar biasa yang sangat berarti bagi penulis.
15. Seluruh staf layanan akademik Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, utamanya kepada Mas Lalu Apriliansyah, Mas Khairil, dan Mbak Kartini, terima kasih atas bantuan dukungan administratif yang penuh dedikasi, ketelitian, dan kesabaran. Bantuan yang diberikan, baik dalam pengurusan berkas, penyediaan informasi akademik, maupun pelayanan yang responsif, sangat membantu kelancaran proses penyusunan disertasi ini.

Penulis menyadari bahwa disertasi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Besar harapan penulis, disertasi ini dapat memberikan manfaat, baik secara akademis maupun praktis, khususnya dalam bidang pengajaran BIPA serta menjadi sumbangan pemikiran bagi pengembangan ilmu pengetahuan selanjutnya.

Jakarta, 7 Juli 2026

  
Paramita Ida Safitri

## DAFTAR ISI

|                                                                                                               |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL.....                                                                                            | i    |
| SURAT PERNYATAAN.....                                                                                         | ii   |
| ABSTRAK .....                                                                                                 | v    |
| MOTO .....                                                                                                    | vii  |
| PERSEMBAHAN .....                                                                                             | viii |
| KATA PENGANTAR .....                                                                                          | ix   |
| DAFTAR ISI.....                                                                                               | xii  |
| DAFTAR GAMBAR .....                                                                                           | xv   |
| DAFTAR TABEL.....                                                                                             | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                                                                         | xx   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                                                                                      |      |
| A. Latar Belakang Masalah.....                                                                                | 1    |
| B. Fokus Penelitian .....                                                                                     | 17   |
| C. Rumusan Masalah .....                                                                                      | 18   |
| D. Tujuan Penelitian .....                                                                                    | 18   |
| E. Manfaat Penelitian .....                                                                                   | 19   |
| F. <i>State of the Art</i> .....                                                                              | 20   |
| G. <i>Road Map</i> Penelitian .....                                                                           | 28   |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>                                                                                  |      |
| A. Keterampilan Membaca .....                                                                                 | 32   |
| 1. Hakikat Keterampilan Membaca.....                                                                          | 32   |
| 2. Manfaat Keterampilan Membaca .....                                                                         | 36   |
| 3. Kendala dalam Keterampilan Membaca .....                                                                   | 40   |
| 4. Tahapan Keterampilan Membaca.....                                                                          | 43   |
| 5. Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran BIPA.....                                                          | 46   |
| 6. Keterampilan Membaca BIPA A2 dalam Perspektif CEFR dan<br>Standar Kompetensi Lulusan BIPA Tahun 2017 ..... | 51   |
| 7. Capaian Pembelajaran Lulusan Membaca BIPA A2 .....                                                         | 56   |
| B. Pembelajaran BIPA .....                                                                                    | 64   |
| 1. Sejarah BIPA.....                                                                                          | 64   |

|                                                                  |     |
|------------------------------------------------------------------|-----|
| 2. Bahasa Indonesia sebagai Bahasa Kedua.....                    | 69  |
| 3. Kedudukan Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA).....     | 74  |
| 4. Tujuan dan Aspek dalam Pembelajaran BIPA.....                 | 78  |
| 5. Jenjang dalam Pembelajaran BIPA .....                         | 83  |
| C. Wawasan Budaya .....                                          | 93  |
| 1. Hubungan Antara Bahasa dan Budaya.....                        | 93  |
| 2. Macam-Macam Pembelajaran Berwawasan Budaya .....              | 96  |
| 3. Landasan Pembelajaran Berwawasan Budaya .....                 | 102 |
| 4. Peran Wawasan Budaya dalam Kebermaknaan Pembelajaran BIPA ... | 106 |
| 5. Budaya Jawa Tengah dalam Pembelajaran Membaca BIPA .....      | 109 |
| D. Pendekatan Kontekstual .....                                  | 116 |
| 1. Hakikat Pendekatan Kontekstual .....                          | 116 |
| 2. Karakteristik Pendekatan Kontekstual .....                    | 120 |
| 3. Komponen Pendekatan Kontekstual .....                         | 124 |
| 4. Langkah-Langkah Penerapan Pendekatan Kontekstual .....        | 129 |
| 5. Kelebihan dan Kekurangan Pendekatan Kontekstual .....         | 132 |
| 6. Pendekatan Kontekstual dalam Pembelajaran Membaca BIPA.....   | 136 |
| E. Bahan Ajar.....                                               | 145 |
| 1. Hakikat Bahan Ajar.....                                       | 145 |
| 2. Fungsi dan Manfaat Bahan Ajar.....                            | 150 |
| 3. Karakteristik Bahan Ajar.....                                 | 154 |
| 4. Bahan Ajar BIPA Berwawasan Budaya.....                        | 157 |
| 5. Karakteristik Bahan Ajar Membaca BIPA A2.....                 | 160 |
| F. Kerangka Berpikir.....                                        | 165 |
| G. Rancangan Penelitian .....                                    | 167 |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>                                 |     |
| A. Jenis Penelitian.....                                         | 169 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....                             | 169 |
| C. Desain Penelitian.....                                        | 170 |
| D. Data dan Sumber Data .....                                    | 199 |
| E. Penyusunan Instrumen Penelitian.....                          | 203 |
| F. Penyusunan Instrumen untuk Kelayakan.....                     | 217 |

|                                                                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| G. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data .....                                                                                | 234 |
| H. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....                                                                                   | 238 |
| I. Teknik Analisis Data .....                                                                                                | 239 |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>                                                                                |     |
| A. Hasil Penelitian .....                                                                                                    | 241 |
| a) Kebutuhan Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya<br>Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual .....                | 241 |
| b) Desain Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa<br>Tengah melalui Pendekatan Kontekstual .....                   | 303 |
| c) Pengembangan Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya<br>Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual .....             | 321 |
| d) Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar Membaca BIPA A2<br>Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual ..   | 333 |
| e) Hasil Pengujian Keefektifan Bahan Ajar Membaca BIPA A2<br>Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual .. | 373 |
| B. Pembahasan Penelitian .....                                                                                               | 386 |
| a) Kebutuhan Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya<br>Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual .....                | 390 |
| b) Desain Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa<br>Tengah melalui Pendekatan Kontekstual .....                   | 397 |
| c) Pengembangan Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya<br>Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual .....             | 409 |
| d) Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar Membaca BIPA A2<br>Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual...   | 412 |
| e) Hasil Pengujian Keefektifan Bahan Ajar Membaca BIPA A2<br>Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual... | 417 |
| <b>BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>                                                                                 |     |
| A. Simpulan .....                                                                                                            | 425 |
| B. Rekomendasi .....                                                                                                         | 427 |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                                                         | 430 |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                                                                                        | 462 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....                                                                                                   | 529 |

## DAFTAR GAMBAR

|        |     |                                                                                                                                                       |     |
|--------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar | 1.1 | Hasil Penelusuran <i>Network Visualization</i> di VOSviewer                                                                                           | 26  |
| Gambar | 1.2 | Hasil Penelusuran <i>Density Visualization</i> di VOSviewer                                                                                           | 27  |
| Gambar | 1.3 | Bagan <i>Road Map</i> Penelitian                                                                                                                      | 29  |
| Gambar | 2.1 | <i>Mind Map</i> Kajian Teori Penelitian <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i>                | 31  |
| Gambar | 2.2 | Alur kerangka Berpikir <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i>                                 | 166 |
| Gambar | 2.3 | Rancangan Model Thiagarajan Penelitian <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i>                 | 168 |
| Gambar | 3.1 | Bagan Alir Langkah-Langkah Penelitian                                                                                                                 | 170 |
| Gambar | 3.2 | Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data                                                                                                                     | 239 |
| Gambar | 4.1 | Diagram Lingkaran Angket Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh Pemelajar BIPA | 270 |
| Gambar | 4.2 | Diagram Batang Angket Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh Pemelajar BIPA    | 275 |
| Gambar | 4.3 | Diagram Lingkaran Angket Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh Pengajar BIPA  | 280 |
| Gambar | 4.4 | Diagram Batang Angket Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh Pengajar BIPA     | 281 |
| Gambar | 4.5 | Bagan Desain <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i>                                           | 307 |
| Gambar | 4.6 | Diagram Lingkaran Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan <i>Bahan Ajar</i> oleh Pemelajar BIPA                                                        | 345 |
| Gambar | 4.7 | Diagram Batang Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan <i>Bahan Ajar</i> oleh Pemelajar BIPA                                                           | 348 |
| Gambar | 4.8 | Diagram Lingkaran Hasil Pengujian Kelayakan <i>Bahan Ajar</i> oleh Pengajar BIPA                                                                      | 354 |
| Gambar | 4.9 | Diagram Batang Hasil Pengujian Kelayakan <i>Bahan Ajar</i> oleh Pengajar BIPA                                                                         | 356 |

|        |      |                                                                                                                                                                                  |     |
|--------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar | 4.10 | Diagram Lingkaran Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh <i>Expert Judgement</i>                                                                                              | 362 |
| Gambar | 4.11 | Diagram Batang Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh <i>Expert Judgement</i>                                                                                                 | 364 |
| Gambar | 4.12 | Perubahan Revisi Sampul Luaran Penelitian Disertasi <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i>                               | 365 |
| Gambar | 4.13 | Sampul <i>Flip Book</i> Luaran Penelitian Disertasi <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> Versi Hijau                   | 368 |
| Gambar | 4.14 | Sampul <i>Flip Book</i> Luaran Penelitian Disertasi <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> Versi Biru                    | 369 |
| Gambar | 4.15 | Tampilan isi <i>Flip Book</i> Luaran Penelitian Disertasi <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i>                         | 370 |
| Gambar | 4.16 | Tampilan Digital di Aplikasi Android <i>Flip Book</i> Luaran Penelitian Disertasi <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> | 372 |



## DAFTAR TABEL

|       |      |                                                                                                                                                                                                            |     |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Tabel | 1.1  | Penelitian yang Pernah Dilakukan                                                                                                                                                                           | 29  |
| Tabel | 2.1  | Capaian Pembelajaran Lulusan Membaca BIPA A2                                                                                                                                                               | 63  |
| Tabel | 2.2  | Perbandingan Jenjang Pembelajaran BIPA (A1–C2) Berdasarkan CEFR                                                                                                                                            | 92  |
| Tabel | 3.1  | Lini Masa Penelitian                                                                                                                                                                                       | 169 |
| Tabel | 3.2  | Luaran Setiap Tahapan Penelitian                                                                                                                                                                           | 197 |
| Tabel | 3.3  | Kisi-Kisi Observasi Kegiatan Pembelajaran BIPA Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual                                                                                                | 208 |
| Tabel | 3.4  | Pedoman Wawancara Pengajar Terhadap Analisis Kebutuhan pada Aspek Keharusan dan Kekurangan                                                                                                                 | 211 |
| Tabel | 3.5  | Instrumen Wawancara Terhadap Potensi dan Masalah BIPA                                                                                                                                                      | 214 |
| Tabel | 3.6  | Instrumen Wawancara untuk Analisis Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah Melalui Pendekatan Kontekstual</i>                                                                | 214 |
| Tabel | 3.7  | Kuesioner Analisis Kebutuhan Pemelajar pada Aspek Keinginan                                                                                                                                                | 217 |
| Tabel | 3.8  | Kisi-Kisi Kuesioner Pakar Bahan Ajar                                                                                                                                                                       | 220 |
| Tabel | 3.9  | Kisi-Kisi Kuesioner Pakar Pembelajaran BIPA                                                                                                                                                                | 221 |
| Tabel | 3.10 | Kisi-Kisi Kuesioner Pakar Budaya Jawa Tengah                                                                                                                                                               | 222 |
| Tabel | 3.11 | Kisi-Kisi Kuesioner Uji Kelayakan pada Pengguna                                                                                                                                                            | 224 |
| Tabel | 3.12 | Skala <i>Likert</i>                                                                                                                                                                                        | 236 |
| Tabel | 3.13 | Pedoman Konversi Nilai/Skor                                                                                                                                                                                | 237 |
| Tabel | 3.14 | Pengumpulan Data dan Analisis Data                                                                                                                                                                         | 238 |
| Tabel | 3.15 | Konversi Penilaian Ahli                                                                                                                                                                                    | 240 |
| Tabel | 4.1  | Penggalan Wawancara Peneliti dan Pengajar BIPA di Universitas Sebelas Maret Berkaitan dengan Penggunaan Buku <i>Keren Karya</i> Ian J. White serta Kebutuhan Bahan Ajar Berwawasan Budaya Jawa Tengah      | 250 |
| Tabel | 4.2  | Penggalan Wawancara Peneliti dan Pemelajar BIPA di Universitas Muhammadiyah Surakarta Berkaitan dengan Penggunaan Buku <i>Sahabatku Indonesia</i> serta Kebutuhan Bahan Ajar Berwawasan Budaya Jawa Tengah | 258 |
| Tabel | 4.3  | Penggalan Wawancara Peneliti dan Pemelajar BIPA di Universitas Muhammadiyah Purworejo Berkaitan                                                                                                            | 265 |

|       |      |                                                                                                                                                                          |     |
|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|       |      | dengan Penggunaan Buku <i>Sahabatku Indonesia</i> serta Kebutuhan Bahan Ajar Berwawasan Budaya Jawa Tengah                                                               |     |
| Tabel | 4.4  | Rekapitulasi Angket Kebutuhan Pemelajar BIPA Terhadap <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh Pemelajar BIPA | 268 |
| Tabel | 4.5  | Interval Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh pemelajar BIPA                                    | 270 |
| Tabel | 4.6  | Rekapitulasi Angket Kebutuhan Terhadap <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh Pengajar BIPA                 | 278 |
| Tabel | 4.7  | Interval Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i> oleh pengajar BIPA                                     | 278 |
| Tabel | 4.8  | Analisis Kebutuhan <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah</i> di Tiga Institusi Penyelenggara Kelas BIPA di Jawa Tengah                             | 300 |
| Tabel | 4.9  | Karaktersitik <i>Bahan Ajar Budaya Jawa Tengah dalam Pembelajaran Membaca BIPA A2</i>                                                                                    | 320 |
| Tabel | 4.10 | Peta Materi Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual                                                                      | 336 |
| Tabel | 4.11 | Hasil Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh Pemelajar BIPA                                                                                              | 343 |
| Tabel | 4.12 | Interval Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh Pemelajar BIPA                                                                                           | 346 |
| Tabel | 4.13 | Hasil Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh Pengajar BIPA                                                                                               | 353 |
| Tabel | 4.14 | Interval Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh Pengajar BIPA                                                                                                         | 353 |
| Tabel | 4.15 | Hasil Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh <i>Expert Judgement</i>                                                                                     | 361 |
| Tabel | 4.16 | Interval Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh <i>Expert Judgement</i>                                                                                  | 361 |
| Tabel | 4.17 | Catatan dan Saran Bagian Sampul dari <i>Expert Judgement</i>                                                                                                             | 366 |
| Tabel | 4.18 | Nilai Tes Awal dan Tes Akhir, serta Selisih Nilai dari 34 Pemelajar BIPA yang Mengikuti Uji                                                                              | 377 |

|       |      |                                                                                                                                                                                                           |     |
|-------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|       |      | Coba Pengujian Kelayakan Bahan Ajar <i>Budaya Jawa Tengah dalam Pembelajaran Membaca BIPA A2</i>                                                                                                          |     |
| Tabel | 4.19 | Perbandingan Nilai Tes Awal dan Tes Akhir, serta Selisih Nilai dari 34 Pemelajar BIPA yang Mengikuti Uji Coba Pengujian Kelayakan Bahan Ajar <i>Budaya Jawa Tengah dalam Pembelajaran Membaca BIPA A2</i> | 379 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|          |   |                                                                                                                                                      |     |
|----------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Lampiran | 1 | Surat Izin Penelitian dari Universitas Sebelas Maret (UNS), Universitas Muhammadiyah Surakarta (UMS), dan Universitas Muhammadiyah Purworejo (UMPwr) | 463 |
| Lampiran | 2 | Dokumentasi Penelitian                                                                                                                               | 467 |
| Lampiran | 3 | Peta Materi <i>Bahan Ajar Membaca BIPA A2 Berwawasan Budaya Jawa Tengah melalui Pendekatan Kontekstual</i>                                           | 477 |
| Lampiran | 4 | Standar Kelulusan BIPA A2 Sesuai Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 27 Tahun 2017                                                  | 484 |
| Lampiran | 5 | Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh Pemelajar                                                                                     | 489 |
| Lampiran | 6 | Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh Pengajar                                                                                      | 510 |
| Lampiran | 7 | Rekapitulasi Hasil Pengujian Kelayakan Bahan Ajar oleh <i>Expert Judgement</i>                                                                       | 517 |

