

DAFTAR PUSTAKA

- Adzkia, M. (2025, dezembro 9). *KontraS Nilai Tahun 2025 sebagai Malapetaka HAM: Pelanggaran Terus Berulang Tanpa Akuntabilitas Negara*. NU Online.
- Aldo, A. S. H., Nafsika, S. S., & Salman, S. (2023). Film sebagai media dalam mengubah cara pandang manusia dalam prinsip kemanusiaan. *Irama: Jurnal Seni, Desain Dan Pembelajarannya*, 5(1), 9–14.
- Amin, M. N. (2023). TERMINOLOGI KAFIR : ANALISIS TAFSIR Q.S AL MAIDAH AYAT 44 MELALUI PENDEKATAN TEORI DOUBLE MOVEMENT. *Mashahif: Journal of Qur'an and Hadits Studies* , 2.
- Amnesty International Indonesia. (2025, abril 29). *Laporan HAM Amnesty International: 2024 Tahun Menguatnya Praktik Otoriter di Indonesia dan Dunia*. Amnesty International Indonesia.
- Angelliana, Tiurma. (2025). *ANALISIS WACANA TERHADAP NARASI PESAN TOLERANSI DALAM PEMBERITAAN KOMPAS.COM DAN TEMPO. CO TENTANG KUNJUNGAN PAUS FRANSISKUS KE-CCLXVI DI MASJID ISTIQLAL JAKARTA*. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Apriani, S., Choiriyah, C., & Yahya, A. H. (2024). Analisis Pesan Moral Dalam Film “2037”. *Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Sosial Politik*, 1(3), 294–310.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. (2023). Teknik pengumpulan data dan instrumen penelitian ilmiah pendidikan pada pendekatan kualitatif dan kuantitatif. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(2), 1–9.
- Arifin, S. (2019). *TOLERANSI SEJATI Teori dan Praktik Internalisasi Nilai dalam Pendidikan Agama Islam* (N. H. Mufida, Org.). Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Mataram.
- Arliani, E. (2017). Mengembangkan sikap saling menghargai melalui pembelajaran matematika: UPAYA MEMPERBAIKI KARAKTER BANGSA. *Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika FMIPA UNY. Yogyakarta: Pendidikan Matematika FMIPA UNY*.
- Candra, M. S. K., & Marwan, I. (2024). Makna Kontekstual dalam Film Budi Pekerti (Kajian Semantik). *MABASAN*, 18(2), 221–234.
- Desrianti, D. I., Supriati, R., & Herdiana, K. (2021). Pemanfaatan Film Sebagai Peningkatan Media Promosi Pada Tempat Wisata. *MAVIB JOURNAL Yypedumenu: iLearning Journal Center*, 2(2), 143–155.
- Deti, Anzani, N., & Fitriani, A. (2024). Kondisi peningkatan jumlah penduduk Indonesia dan implikasinya terhadap daya dukung alam melalui data sensus

- serta berita terbaru. *Al-Furqan: Jurnal Agama, Sosial, dan Budaya*, 3(3), 1283–1289.
- Elizabeth, V. (2022). Makna Keterbukaan dan Implementasi Pancasila sebagai Ideologi Terbuka. *Perspektif Hukum*, 80–108.
- Falakha, S. S. (2023). Kognisi Sosial Dan Konteks Sosial Teun A. Van Dijk Dalam Cerpen Saksi Mata Karya Agus Noor. *Seminar Nasional Hasil Riset Dan Pengabdian*, 5, 3071–3077.
- Fathoni, M., Dewi, N. P. S., & Vinastika, B. Y. (2024). Analisis Visual Sosial Toleransi Dalam Film Bumi Itu Bulat. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 3(1), 1–14.
- Fatimah, S., Bukhori, I., & Solihin, M. (2025). Analisis nilai-nilai kemanusiaan dan toleransi beragama dalam film bajrangi bhaijaan. *Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan*, 4(2), 377–384.
- Faturohman, F., Febriyanti, A. N., & Hidayah, J. (2024). Kebebasan beragama sebagai bagian dari hak asasi manusia. *Aliansi: Jurnal Hukum, Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 1(3), 312–323.
- Fibrianto, A. S., Yuniar, A. D., & Apriadi, D. W. (2022). Membangun karakter inklusif sejak dini (Penanaman sikap toleransi terhadap perbedaan bagi siswa SD). *Jurnal Praksis dan Dedikasi Sosial*, 5(2), 54–60.
- Fitriyah, F. K., Hidayah, N., Muslihati, M., & Hambali, I. (2022). Analysis of character values in the Indonesian nation's motto "Bhinneka Tunggal Ika" through an emancipatory hermeneutical study. *Pegem Journal of Education and Instruction*, 12(1), 1–9.
- Hasan, M. S. (2019). *Internalisasi Nilai Toleransi Beragama Di Masyarakat*. Oksana Publishing.
- Hasanah, H. (2015). Faktor-faktor Pembentuk Kesadaran Beragama Anak Jalanan. *SAWWA*, 10(2), 209–228.
- Hasibuan, M. P., Azmi, R., Arjuna, D. B., & Rahayu, S. U. (2023). Analisis pengukuran temperatur udara dengan metode observasi. *Jurnal Garuda Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(1), 8–15.
- Hidayat, D., Rosidah, Z., Retnasary, M., & Suhadi, M. (2019). Nilai-nilai kearifan lokal pada unsur naratif dan sinematik film Jelita Sejuba. *ProTVF*, 3, 113–125.
- Husna, S., Fauzi, A., & Shobirin, S. (2025). Internalisasi Nilai-Nilai Toleransi Beragama dalam Film Pendek "Berbeda, Tak Apa Bukan". *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 5(3), 2950–2966.

- Janah, A. M., Hidayati, A. U., & Maulidin, S. (2025). Pengaruh pemahaman moderasi beragama terhadap pembentukan sikap toleransi siswa SMK Walisongo Semarang. *VOCATIONAL: Jurnal Inovasi Pendidikan Kejuruan*, 4(2), 42–50.
- Julianti, N., & Firdaus, H. (2024). Nilai-Nilai Toleransi dalam Al-Qur'an (Analisis Semiotik Roland Barthes Terhadap QS. Al-Kafirun [109]: 1-6 dan QS. Al-Hujurat [49]: 103). *Al Mudzakarrah*, 1(1), 88–123.
- Kustriyono, E. (2024). WACANA POLITIK DALAM MATA NAJWA: 13 TAHUN MATA NAJWA BERGERAK, BERGERAK, BERDAMPAK (ANALISIS WACANA KRITIS MODEL TEUN A. VAN DIJK). *Sasindo: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 12(2), 380–389.
- Lubis, P. B. (2023). Analisis Wacana Kritis Perspektif Sara Mills dalam Media Sosial pada Akun Instagram@ lambeturah. *EUNOIA (Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia)*, 3(1), 55–65.
- Muhammadiyah, M. (2024). *Analisis Wacana Kritis* (Nursamsilis. Lutfin & A. Kodir, Orgs.). Azkiya Publishing.
- Musbihin, M. A., Zulaikha, I. 'Ainaya, & Khotimah, K. (2025). Analisis Wacana Kritis Video Youtube Habib Main ke Kampung Bhante di Akun Jeda Nulis. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 11(1), 610–620.
- Nadhilah, R. (2025). *ANALISIS ISI PESAN TOLERANSI BERAGAMA PADA PODCAST "SIAPKAN AMUNISI BARU UNTUK LOG IN 2024" DI CHANNEL YOUTUBE THE LEONARDO'S*. UIN Raden Intan Lampung.
- Nasirin, C., & Pithaloka, D. (2022). Analisis Semiotika Roland Barthes Konsep Kekerasan Dalam Film The Raid 2 Berandal. *Journal of Discourse and Media Research*, 1(01), 28–43.
- Nawir, M., Silapa, S., & Hukunala, E. (2025). Determinasi Dan Penguatan Toleransi Dalam Komunitas Muslim: Systematic Review Penelitian Kuantitatif Sepanjang 2015–2025. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 5(2), 79–93.
- Nurfazila. (2024). Kontroversi Pernikahan Beda Agama Di Indonesia. *Sakena: Jurnal Hukum Keluarga*, 9(2), 56–64.
- Nuryadin, R. (2022). Urgensi dan metode pendidikan toleransi beragama. *Jurnal PROGRESS: Wahana Kreativitas Dan Intelektualitas*, 10(1), 378–399.
- Nurzalinda, L. (2025). Pluralisme dan Multikulturalisme. *Journal of Social Sciences Spectrum*, 1(2).
- Ojo, M. C., Widyawan, A., Kolong, M. G. S., Nahak, P. K., Siga, D. V. T., & Mas'ud, F. (2025). Kebebasan Beragama dalam Bayang-Bayang Intoleransi:

- Tinjauan Kritis terhadap Implementasi Pasal 28 E Ayat (1) UUD 1945. *Jurnal Penelitian Ilmiah Multidisipliner*, 1(04), 702–707.
- Oktaviarani, Y., & Maulia, S. T. (2024). Kekuasaan Politik Identitas Terhadap Demokrasi di Indonesia. *Journal of Practice Learning and Educational Development*, 4(2). <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i2.286>
- Pakpahan, S. J., Simamora, L. M., Samosir, E. O., & Hadi, W. (2024). Analisis wacana kritis model Teun A. Van Dijk pada teks berita Liputan6. com mengenai perubahan seragam oleh Kemendikbudristek. *Artikulasi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 85–94.
- Pamilangan, B., & Marwing, A. (2023). Realitas Perkawinan Beda Agama pada Masyarakat Sangalla Selatan Kabupaten Tana Toraja (Analisis Hukum Islam). *Al-Mizan (e-Journal)*, 19(1), 145–162.
- Pudyastuti, E. (2024). Menekankan Pentingnya Menjaga Persatuan Dan Kesatuan Dalam Keberagaman Suku, Agama, Ras Dan Golongan Bagi Generasi Muda. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Digital (JUPED)*, 1–5.
- Purwati, P., Darisman, D., & Faiz, A. (2022). Tinjauan Pustaka: Pentingnya Menumbuhkan Nilai Toleransi dalam Praksis Pendidikan. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 3729–3735.
- Rahayu, A. G., Musdikawati, S., & Kurnia, K. (2022). Analisis Fungsi Dan Nilai Moral Dalam Film Dua Garis Biru Karya Ginatri S. Noer (Kajian Sosiologi Sastra). *Journal Pegguruang*, 4(1), 106–111.
- Sakka, S. Bin, Nurhadi, N., & Sari, E. S. (2023). Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Pidato Presiden di Ktt Ke-42 Asean. *Cendekia: Jurnal Ilmu Pengetahuan*, 3(2), 93–102.
- Siregar, R. L., Dalimunthe, S. F., & Surip, M. (2022). Analisis Wacana Kritis Teun A Van Dijk dalam Film “Joko Widodo.” *Jurnal EduTech*, 8(2), 156–161.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta Bandung.
- Sultani, S., Alfitri, A., & Noorhaidi, N. (2023). Teori Belajar Humanistik Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *ANSIRU PAI: Pengembangan Profesi Guru Pendidikan Agama Islam*, 7(1), 177–193.
- Supriyanto, A., & Wahyudi, A. (2017). Skala karakter toleransi: konsep dan operasional aspek kedamaian, menghargai perbedaan dan kesadaran individu. *Counsellia: Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 7(2), 61–70.
- Tabi'in, A. (2017). Menumbuhkan sikap peduli pada anak melalui interaksi kegiatan sosial. *IJTIMAIYA: Journal of Social Science and Teaching*, 1(1).

- Tanuwiwibowo, B. S. (2022). Moderasi Beragama Dan Hidup Bersama Dalam Keberagaman: Perspektif Holistik Agama Khonghucu. *Jurnal Masyarakat dan Budaya*, 24(3), 401–412.
- Thaheer, N. D., & Adiprabowo, V. D. (2024). Analisis naratif dalam film Singsot. *TONIL: Jurnal Kajian Sastra, Teater dan Sinema*, 21(1), 15–27.
- Togatorop, M. (2025). MEMBONGKAR PRASANGKA SEBAGAI LANGKAH INTERGRASI SOSIAL DALAM KONFLIK BERAGAMA. *Jurnal Refleksi Pemikiran Teologi dan Ilmu Filsafat*, 1(1), 34–51.
- Usman, K. P. M., & Harini, Y. N. A. (2023). Analisis Mise En Scène Dalam Film Pendek Tilik 2018. *TONIL: Jurnal Kajian Sastra, Teater dan Sinema*, 20(1), 48–58.
- Viyo, K. I., Simanullang, G., & Septiandry, R. (2024). Kesadaran Akan Identitas Makhluk Sosial Dalam Diri Manusia Untuk Membangun Persaudaraan Dan Dialog “Tanpa Batas”: Refleksi Kritis Tentang Persaudaraan Dan Persahabatan Sosial Dalam Ensiklik Fratelli Tutti. *Logos*, 39–47.
- Windiana, I., Friska, N. P., Azahra, S., Fauzirah, I., & Cahyani, N. (2022). Pengalaman Diskriminasi Agama Terhadap Dampak Psikologis):(Studi Kasus: Masyarakat Cianjur. *Moderasi: Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, 1(01).
- Yuniarto, Y. J., Krismawanto, A. H., & Setiyaningtiyas, N. (2023). Merefleksikan kembali toleransi bagi kebersamaan yang pluralistik antar manusia. *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 6(2), 397–411.
- Yusar, F., Sukarelawati, S., & Agustini, A. (2020). Kognisi sosial dalam proses analisis wacana kritis model Van Dijk pada buku motivasi. *Jurnal Komunikatio*, 6(2).
- Zahara, R. (2022). Problematika Pernikahan Beda Agama: Antara Konsep dan Praktek di Masyarakat. *Indonesian Journal of Humanities and Social Sciences*, 3(1), 59–72.
- Zaid, L. N., & Putra, M. (2024). Dasar–Dasar Fonetik Dalam Pembelajaran Bahasa. *Jurnal Sathar*, 2(2), 78–91.
- Zubir, Z., & Halim, R. (2020). Analisis wacana kritis: Satu pengenalan umum. *Journal of Communication in Scientific Inquiry (JCSI)*, 2(1), 57–64.