

SKRIPSI

**PENILAIAN PRODUK BUSANA ANAK DENGAN KONSEP
*MODULAR DESIGN***



Intelligentia - Dignitas

ERIN RAHMA YANTI

1515622018

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

SKRIPSI
PENILAIAN PRODUK BUSANA ANAK DENGAN KONSEP
MODULAR DESIGN



Intelligentia - Dignitas

ERIN RAHMA YANTI

1515622018

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2026

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING TUGAS AKHIR

BENTUK: SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Erin Rahma Yanti

NIM : 1515622018

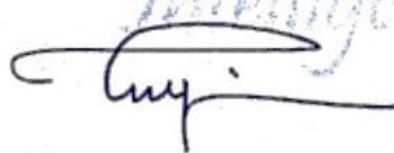
Judul Penelitian : Penilaian Produk Busana Anak dengan Konsep *Modular Design*

ini telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian tugas akhir.

Jakarta, 13 Juli 2026

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Intelligentia - Berani Berinovasi


Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd

NIDN. 0025036404



Yoga Matin Albar, S.Tr.T., M.Pd

NUPT. 945477267313020

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Penilaian Produk Busana Anak dengan Konsep *Modular Design*

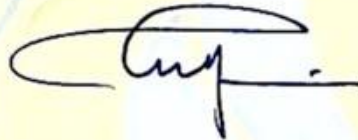
Penyusun : Erin Rahma Yanti

NIM : 1515622018

Tanggal Ujian : 15 Juli 2026

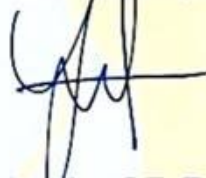
Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing 1,



Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd
NIP. 196403251989032003

Dosen Pembimbing 2,



Yoga Matin Albar, S.Tr.T., M.Pd
NIP. 1994401222024061001

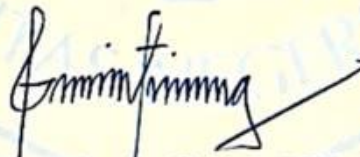
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,



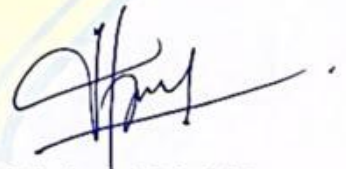
Jafar Sodik, S.Pd., M.Ds
NIP. 199703272024061001

Anggota Penguji I,



Florentina Br Ginting., S.Pd., M.Pd
NIP. 198405302023212029

Anggota Penguji II,



Sri Listiani, S.Pd., M.Ds
NIP. 199506022024212001

Mengetahui,
Koordinator Program Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T
NIP. 1981060120060420001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 27 Juli 2026

Yang membuat pernyataan,



Erin Rahma Yanti

NIM. 1515622018

Intelligentia - Dignitas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Erin Rahma Yanti

NIM : 1515622018

Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Busana

Alamat email : erinrahmayan19@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Penilaian Produk Busana Anak dengan Konsep Modular Design

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan dan Kearsipan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2026

Penulis

(Erin Rahma Yanti)

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah Swt. atas segala rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Penilaian Produk Busana Anak dengan Konsep Modular Design". Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. Selama proses penyusunan skripsi, peneliti memperoleh banyak bimbingan, dukungan, doa, serta bantuan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur dan hormat, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dan masukan selama penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Yoga Matin Albar, S.Tr.T., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dan masukan selama penyusunan skripsi ini.
5. Para panelis ahli, yaitu Ibu Dra. Melly Prabawati, M.Pd., Bapak Iwan Amir, S.Pd., Kak Revan Aprianto, S.Pd., Kak Syintia Devi, S.Pd., dan Kak Citra Vileta Azzahra, S.Pd., yang telah meluangkan waktu untuk memberikan penilaian, masukan, dan saran dalam penelitian ini.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, atas ilmu, pengalaman, dan wawasan yang diberikan selama masa perkuliahan.
7. Kedua orang tua tercinta, Ayah dan Ibu, atas segala doa, kasih sayang, dukungan, pengorbanan, serta keterlibatan dalam penelitian ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dan pendidikan dengan baik.

8. Kakak dan adik tercinta, Mas Tio dan Andre, atas doa, kasih sayang, dukungan, dan semangat yang selalu diberikan kepada peneliti.
9. Sahabat seperjuangan peneliti, Judith, Fath, dan Ora, yang senantiasa saling mendoakan, mendukung, dan menguatkan selama masa perkuliahan. Terima kasih atas 4 tahun yang kebersamaan yang menyenangkan dan penuh kenangan.
10. Sahabat peneliti sejak masa sekolah, Sherly, Herma, dan Ega, yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat meskipun terpisah jarak. Terima kasih atas perhatian dan kebersamaan yang tetap terjaga hingga saat ini.
11. Sahabat dan teman-teman Program Studi Pendidikan Tata Busana yang telah memberikan semangat, bantuan, dan kebersamaan selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi.
12. Seluruh pihak yang telah memberikan doa, bantuan, dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini, meskipun tidak dapat disebutkan satu per satu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan penelitian ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat serta menambah wawasan bagi pembaca.

Jakarta, 27 Juli 2026
Penyusun,

Intelligentia - Dignitas (Erin Rahma Yanti)

PENILAIAN PRODUK BUSANA ANAK DENGAN KONSEP *MODULAR DESIGN*

Erin Rahma Yanti

**Dosen Pembimbing: Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd. dan Yoga Matin Albar,
S.Tr.T., M.Pd**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh penilaian produk busana anak dengan konsep *modular design* berdasarkan indikator dimensi kualitas produk dan prinsip desain. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kebutuhan akan busana anak yang tidak hanya menarik secara estetis, tetapi juga memiliki fleksibilitas penggunaan sehingga dapat mendukung konsep keberlanjutan melalui pemanfaatan produk yang lebih optimal. Metode yang digunakan adalah penelitian deskriptif kuantitatif dengan desain *pre-experimental, one-shot case study*. Penelitian ini menghasilkan lima produk busana anak dengan konsep *modular design* yang dinilai menggunakan teori dimensi kualitas produk dan teori prinsip desain. Penilaian dilakukan oleh lima panelis menggunakan instrumen *rating scale*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa indikator dimensi kualitas produk memperoleh kategori sangat baik, dengan skor tertinggi pada aspek gaya (*style*) sebesar 83,6% karena produk memiliki karakter visual yang kuat melalui penerapan sumber inspirasi, kombinasi warna, bentuk, dan elemen desain yang selaras dengan *Trend Forecast 2025/2026 Pop Playground*. Indikator prinsip desain juga memperoleh kategori sangat baik, dengan skor tertinggi pada aspek keseimbangan (*balance*) sebesar 84% karena setiap desain menerapkan keseimbangan visual yang baik melalui pengaturan bentuk, garis, warna, dan komponen modular. Di antara kelima desain yang dikembangkan, desain 4 memperoleh nilai tertinggi, yaitu 87,3%, sehingga menunjukkan bahwa penerapan konsep *modular design* mampu menghasilkan produk busana anak yang berkualitas, estetis, dan memenuhi prinsip desain.

Kata Kunci: *Busana anak, modular design, penilaian produk*

ASSESSMENT OF CHILDREN'S CLOTHING PRODUCTS WITH THE MODULAR DESIGN CONCEPT

Erin Rahma Yanti

Supervisors: Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd. dan Yoga Matin Albar, S.Tr.T., M.Pd

ABSTRACT

This study aimed to evaluate children's clothing products with a modular design concept based on the indicators of product quality dimensions and design principles. The study was motivated by the need for children's clothing that is not only aesthetically appealing but also flexible in use, thereby supporting sustainability through extended product utilization. This research employed a quantitative descriptive method with a pre-experimental, one-shot case study design. The study produced five children's clothing products incorporating the modular design concept, which were evaluated using the theories of product quality dimensions and design principles. The evaluation was conducted by five panelists using a rating scale instrument. The results showed that the product quality dimensions achieved a very good category, with the highest score in the style aspect of 83.6%. This result was attributed to the products' strong visual identity, reflected in the application of the design inspiration, color combinations, forms, and design elements aligned with the Trend Forecast 2025/2026 Pop Playground. The design principles also achieved a very good category, with the highest score in the balance aspect of 84% because each design demonstrated good visual balance through the arrangement of forms, lines, colors, and modular components. Among the five designs, Design 4 obtained the highest overall score of 87.3%, indicating that the implementation of the modular design concept can produce children's clothing that is functional, aesthetically appealing, and consistent with product quality dimensions and design principles.

Keywords: children's clothing, modular design, product assessment

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR DIAGRAM	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Perumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI	7
2.1 Kajian Teori	7
2.1.1 Penilaian Produk	7
2.1.2 Definisi Kualitas Produk	8
2.1.3 Klasifikasi Produk	11
2.1.4 Tingkatan Produk	13
2.1.5 Siklus Hidup Pakaian (<i>Life Cycle Garment</i>)	14

2.1.6 <i>Transformable garments</i>	16
2.1.7 <i>Modular Design</i>	21
2.1.8 Busana Anak	31
2.1.9 Prinsip Desain	42
2.2 Penelitian yang Relevan	56
2.3 Kerangka Berpikir	58
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	61
3.1 Tujuan Operasional Penelitian	61
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	61
3.3 Subjek Penelitian	61
3.4 Objek Penelitian	62
3.5 Definisi Konsep dan Operasional Variabel Penelitian	62
3.5.1 Definisi Konseptual Variabel	62
3.5.2 Definisi Operasional Variabel	62
3.6 Metode, Rancangan, dan Prosedur Penelitian	64
3.6.1 Metode Penelitian	64
3.6.2 Rancangan Penelitian	66
3.6.3 Prosedur Penelitian	66
3.7 Variabel Penelitian	82
3.8 Instrumen Penelitian	83
3.8.1 Skala Instrumen Penelitian	83
3.8.2 Kisi-kisi Instrumen	84
3.8.3 Uji Prasyarat Instrumen	88
3.8.4 Uji Validitas Instrumen	88
3.9 Teknik Pengumpulan Data	88
3.10 Teknik Analisis Data	89
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	90
4.1 Deskripsi Data	90
4.2 Deskripsi Sumber Data	90
4.3 Deskripsi Produk	91
4.4 Hasil Uji Instrumen	98

4.4.1 Uji Validitas.....	98
4.5 Hasil Penelitian	98
4.5.1 Penilaian Produk Busana Anak dengan Konsep Modular Design berdasarkan Panelis	98
4.6 Interpretasi Hasil Akhir Penelitian.....	144
4.7 Pembahasan Hasil Penelitian	148
4.8 Temuan Penelitian.....	152
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	154
5.1 Kesimpulan	154
5.2 Implikasi Penelitian.....	155
5.3 Saran.....	156
DAFTAR PUSTAKA.....	158
LAMPIRAN.....	161



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1	Kemeja Lemaire Cristophe	24
2.2	Kemeja Threadlab	25
2.3	Busana brand DePloy	26
2.4	Multi function module karya Liu Guirong	27
2.5	Geometric modular design oleh Sebastian Errazuriz	28
2.6	Compounded modular design oleh Chen Weihung	29
2.7	Contoh Keseimbangan Simetris	44
2.8	Contoh Keseimbangan Asimetris	45
2.9	Contoh Proporsi	46
2.10	Contoh Penekanan	47
2.11	Contoh Irama Gradasi	48
2.12	Contoh Irama Oposisi	48
2.13	Contoh Irama Susunan Radial	49
2.14	Contoh Irama Transisi	50
2.15	Contoh Harmoni Perulangan Bentuk	51
2.16	Contoh Harmoni Perulangan Garis	52
2.17	Contoh Harmoni Peralihan Bentuk	52
2.18	Contoh Harmoni Peralihan Ukuran	53
2.19	Contoh Harmoni Peralihan Motif	53
2.20	Contoh Harmoni Peralihan Warna	54
2.21	Contoh Harmoni Peralihan Tekstur	54
2.22	Contoh Harmoni Kontras Garis	55
2.23	Contoh Harmoni Kontras Warna	55
2.24	Contoh Harmoni Kontras Bentuk	56
2.25	Contoh Harmoni Kontras Tekstur	56
3.1	Permainan Balok Susun Anak	68
3.2	Trend Forecast Pop Playground	70
3.3	Moodboard Happy Blocks	72
4.1	Desain 1 Busana Anak Modular	94
4.2	Desain 1 Busana Anak Modular	95
4.3	Desain 1 Busana Anak Modular	96
4.4	Desain 1 Busana Anak Modular	97
4.5	Desain 1 Busana Anak Modular	98

DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
2.1	Teknik Penyambungan <i>Modular Design</i>	31
3.1	Rancangan Penelitian	67
3.2	Desain Produk Busana Anak dengan Konsep <i>Modular Design</i>	73
3.3	Alat dan Bahan Pembuatan Busana Anak dengan Konsep Modular Design	78
3.4	Interval Jawaban	85
3.5	Definisi indikator penilaian produk busana anak dengan konsep modular design	85
3.6	Kisi-kisi instrumen penilaian produk busana anak dengan konsep modular design	88
4.1	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Fungsi Inti	100
4.2	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Fitur	104
4.3	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Kualitas Kinerja	107
4.4	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Bentuk	112
4.5	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Gaya	116
4.6	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Penyesuaian	120
4.7	Hasil Penilaian Indikator Dimensi Kualitas Produk	124
4.8	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Keseimbangan	128
4.9	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Proporsi	132
4.10	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Penekanan	135
4.11	Penilaian berdasarkan Indikator aspek Harmoni	138
4.12	Hasil Penilaian Indikator Dimensi Prinsip Desain	141
4.13	Hasil Akhir Penelitian	145
4.14	Hasil Penilaian per Desain	147

DAFTAR BAGAN

Nomor	Judul Bagan	Halaman
2.1	Siklus Hidup Regular Garments	15
2.2	Siklus Hidup Transformable Garments	16
4.1	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Fungsi Inti	101
4.2	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Fitur	105
4.3	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Kualitas Kinerja	109
4.4	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Bentuk	113
4.5	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Gaya	117
4.6	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Penyesuaian	121
4.7	Interval Hasil Penilaian Indikator Kualitas Produk	125
4.8	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Keseimbangan	129
4.9	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Proporsi	133
4.10	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Penekanan	136
4.11	Interval Hasil Penilaian Sub Indikator Harmoni	139
4.12	Interval Hasil Penilaian Indikator Prinsip Desain	142
4.13	Interval Hasil Akhir Penelitian	145

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR DIAGRAM

Nomor	Judul Diagram	Halaman
4.1	Hasil Penilaian Sub Indikator Fungsi Inti	102
4.2	Hasil Penilaian Sub Indikator Fitur	106
4.3	Hasil Penilaian Sub Indikator Kualitas Kinerja	111
4.4	Hasil Penilaian Sub Indikator Bentuk	115
4.5	Hasil Penilaian Sub Indikator Gaya	119
4.6	Hasil Penilaian Sub Indikator Penyesuaian	123
4.7	Hasil Penilaian Indikator Kualitas Produk	125
4.8	Penilaian Desain berdasarkan Indikator Kualitas Produk	127
4.9	Penilaian Desain berdasarkan Sub Indikator Keseimbangan	131
4.10	Penilaian Desain berdasarkan Sub Indikator Proporsi	134
4.11	Penilaian Desain berdasarkan Sub Indikator Penekanan	137
4.12	Penilaian Desain berdasarkan Sub Indikator Harmoni	140
4.13	Hasil Penilaian Indikator Prinsip Desain	143
4.14	Penilaian Desain berdasarkan Indikator Prinsip Desain	144
4.15	Hasil Akhir Penelitian	146
4.16	Hasil Penilaian per Desain	147

Intelligentia - Dignitas